

살아온 100년, 살아갈 100년

주민이 행복한(문화+복지) 농촌마을 만들기

2014. 11 28(금)

김승근(강동대학교)

살아온 100년, 살아갈 100년

주민이 행복한(문화+복지) 농촌마을 만들기

Contents

- 01 주민참여 마을 만들기
- 02 주민참여
- 03 문화농촌
- 04 복지농촌
- 05 맺음말

주민참여 마을 만들기

01

마을은 역사적 실체이자 살아있는 **문화유산**
자연과 인간의 공동관계를 잘 보여주는 **공간**
공동체 유지를 위한 질서가 작동하는 **기초 사회**
사회적 약자조차 보듬어 안는 **복지 공동체**
생산과 생활이 일체화된 **자급자족이 가능한 최소 단위**

시간과 공간이 공존하는 마을+사람의 삶이 녹아있는...

출처 : 글_구자인 <마을이 살아야 농촌이 산다>

하향식 지역개발 사업의 한계 [주민과의 협의 중시]

행정 주도 지방자치의 비효율성 [주민자치의식의 성장]

기존 지역개발 사업에 대한 반성 [풀 뿌리 마을의 중요성 자각]

마을 만들기의 등장은 역사적이고 필연적임

풀 뿌리에서 출발하는 새로운 창조가 요구 되는데

그러나, 현실은?

- 1) 살고 있는 우리마을을 아름답게 가꾸어가는
- 2) 주민들이 마을 발전을 위해 단합하려는
- 3) 내 마을을 사랑하고 좋은 마을을 꿈꾸는
- 4) 마을 발전을 위해 서로 지켜야 할



마을 만들기

주민 스스로가 [**주체**]

자신의 마을을 살기 좋게 만들기 위해 [**목표**]

경제, 교육, 문화, 복지, 환경, 경관 등의 분야에서 [**내용**]

스스로의 아이디어에 기초하여 [**출발**]

공동으로 추진하는 다양한 활동 혹은 사업 [**방식**]



출발(계획) 단계 부터 정확한 개념 정립이 요구 !

- 1) 살고 있는 우리가 계속 살기 좋은 마을을 만들자
- 2) 도시민 누구라도 부러워 살고 싶어지는 마을을 만들자
- 3) 마을이 마을다울 수 있는 예전의 마을 공동체를 만들자

'살기 좋고, 살고 싶은' 마을 만들기

'마을다울 수 있는' 마을 만들기

마을 만들기와 방법

- 1) 마을 만들기는 해당지역의 주민과 행정, 외부전문가 사이의 협력체계를 중시
- 2) 마을 만들기는 결과보다 과정을 중시
- 3) 마을 만들기는 최선보다 상호합의를 통한 차선의 선택을 중시

전혀 다르게 진행되고 있는 것이 현실

마을 만들기와 주민참여

- 1) 참여함으로써 경제적이던 비경제적이던 '혜택'을 느낄 수 있어야 한다.
- 2) 참여하는 그 자체가 '재미'있고 즐거워야 한다.
- 3) 참여함으로써 좋은 일을 한다는 '명분'이 분명히 제공 되어야 한다
- 4) 다 함께 같이 공부하고 만들어 가는 분위기 조성이 필요하다.

이익과 재미, 명분의 조화

리더의 왕성한 학습이 출발 점 : **끊임없이 공부하려는 자세**

- “고기 잡는 법”을 찾아야 한다!

무리없이 천천히, 그러나 계획적으로 추진 : **토론과 합의 중시**

- 마을 공동활동은 결코 쉬운 일이 아니다

함께 할 일과 따로 갈 일을 구분 : **시간과의 싸움**

- “한 사람의 열 걸음” 행동도 인정해야 한다

상대방 서로의 존중 : **대등하고 긴장감이 있는 협력관계 구축**

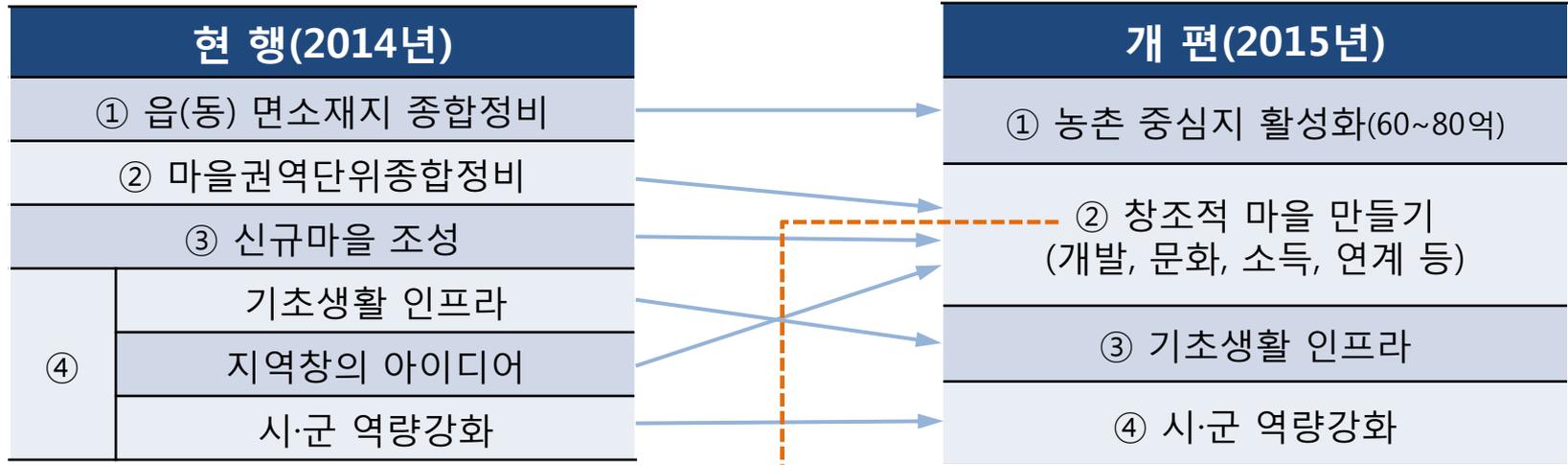
- 행정의 시스템과 절차를 잘 이해해야 한다!

주민의 주인공 의식이 중요 : **마을자치, 주민자치의 정신**

- 외부인이 우리를 잘 살게 할 것이 아니다!

기본과 기초의 중시, 상식의 존중

2015년 농식품부 지역개발사업 개편방안



② 창조적 마을 만들기 ← (orange dashed arrow from '창조적 마을 만들기' in the 2015 plan)

내용 : 마을사업 통합 및 유형구분 완화로 지역의 창의성 증대
 사업기간 : 5년 이하 자율
 추진체계 : 단계별 지원체계로 개편(16년부터)
 예비(역량강화) → 진입(소액) → 발전(종합) → 자립(활성화)

단위	세부유형	예산한도	단위	세부유형	예산한도
마을	종합개발	10억	마을	신규마을	3~36억
	공동문화·복지	5억	권역	종합개발	40억
	경제(체험·소득)			시·군창의	20억
	환경(경관·생태)		중심지	선도지구	80억
	중심지	60억			

주민참여_부흥 도시대학

02

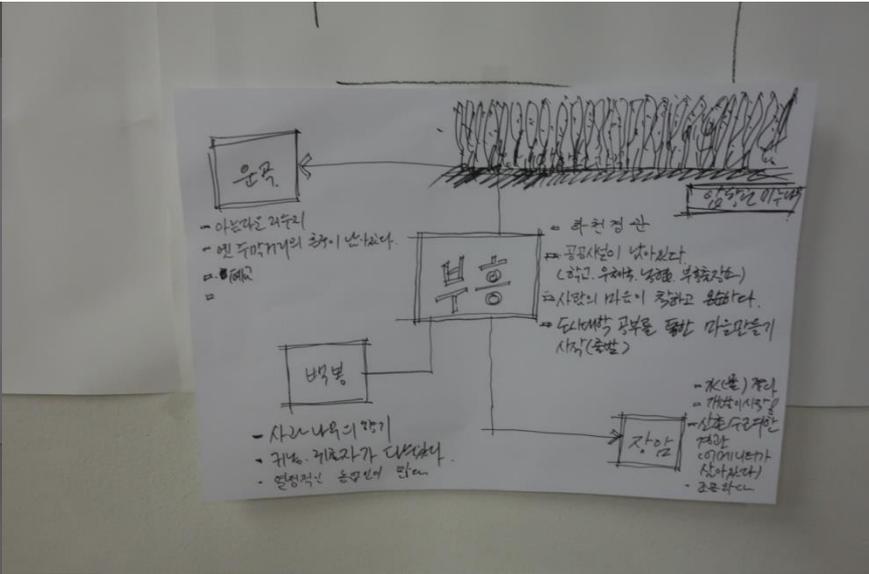








주민참여_부흥 도시대학





주민참여 _ 세종대왕 100리길

02



목적 청주시, 청원군, 증평군, 청주시문화산업진흥재단이 공동으로 수행하는 지방자치단체연계협력 세종대왕 100리길 사업을 진행함에 있어 주민이 주체가 되는 사업을 추진하고 해당 사업에 대한 주민역량 및 지역경쟁력을 강화하기 위하여 마을 만들기 대학 프로그램을 실시하여 주민참여와 마을 만들기에 대한 이해와 공감대를 형성

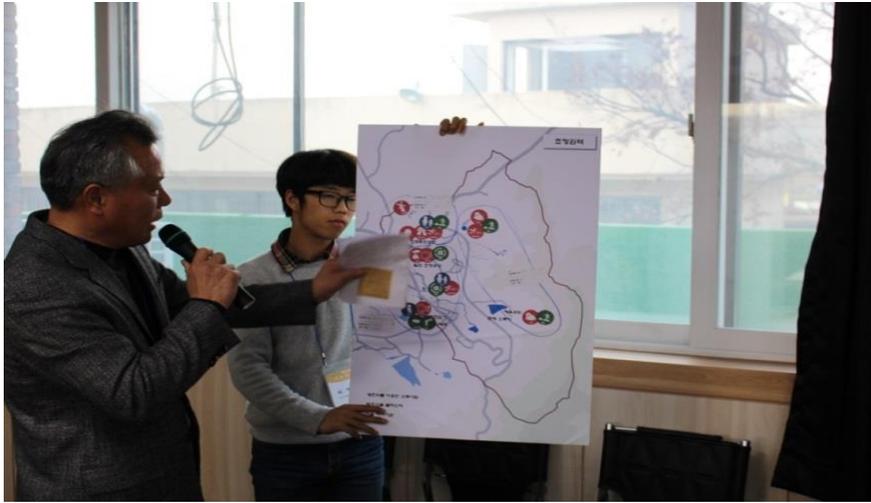
필요성 세종대왕 힐링 100리길 사업을 진행함에 있어 각 해당 마을의 주민과 사업내용을 공유하고 각 마을 별로 향후 바람직한 마을의 미래상을 모색

구분	프로그램	장소/강사
1주차 (01월15일)	주제: 입학식 및 프로그램 오리엔테이션 / 특강 팀별: 오리엔테이션 및 주민간담회(마을의 현황 및 문제점에 대한 주민의사 도출)	내수읍사무소 변광섭/김승근/서재형
2주차 (01월22일)	주제: 마을재생 / 재생사례 특강 팀별: 스튜디오 강의 및 주민워크숍 / 팀별 Field Trip(주제설정 및 대상지 분석, 현장답사)	내수읍사무소 양문호
3주차 (02월05일)	주제: 마을의 미래상 / 역사, 문화, 예술, 특산품 등의 재발견 팀별: 스튜디오 강의 및 팀별 프로젝트 진행(스토리텔링)	내수읍사무소 김종대
4주차 (02월12일)	주제: 로컬 거버넌스 / 지방자치와 마을공동체, 그리고 주인의식 팀별: 스튜디오 강의 및 주민워크숍 및 팀별 프로젝트 진행(분임토의: 도입기능, 시설, 요소)	내수읍사무소 윤명혁
5주차 (02월19일)	주제: 주민참여에 의한 마을만들기 / 마을재생 선진사례지 답사 팀별: 스튜디오 강의 및 팀별 프로젝트 진행(부문별계획 / 시제품제작)	선진사례 대상지 (완주군 삼례읍)
6주차 (02월26일)	주제: 마을 디자인 / 녹색농촌(생태, 환경, 기후)과 마을경관 팀별: 스튜디오 강의 및 팀별 프로젝트 진행(부문별계획의 재검토 / 경관협정(안)작성)	내수읍사무소 김승근
7주차 (03월05일)	주제: 관리운영계획 / 유지·관리·운영의 중요성 팀별: 스튜디오 강의 팀별 프로젝트 진행(주요상세계획 수립 / 관리운영계획)	내수읍사무소 박헌춘/이종혁
8주차 (03월12일)	주제: 최종발표 및 수료식 / 특강 팀별: 스튜디오 강의 팀별 프로젝트 진행(실행화 전략/ 프리젠테이션 준비)	내수읍사무소 한영숙





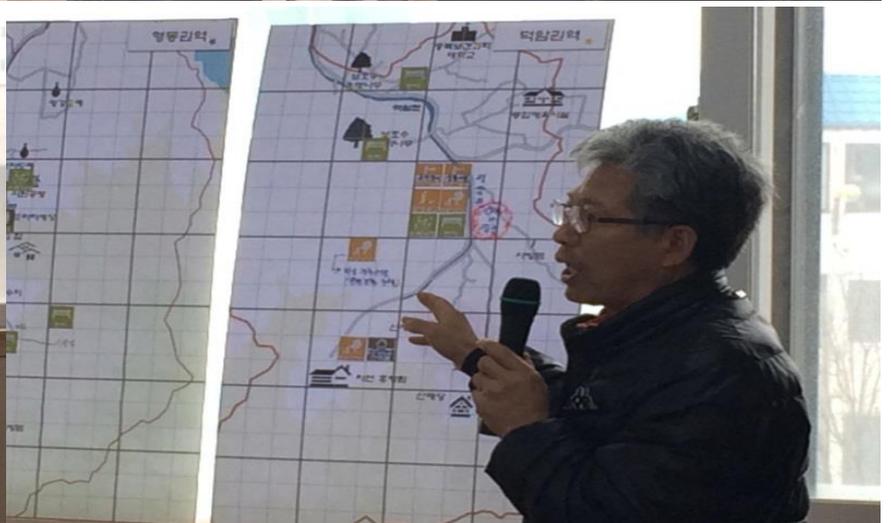
주민참여_세종대왕 100리길







주민참여_세종대왕 100리길



문화농촌_목계마을문화·역사마을

03

배경

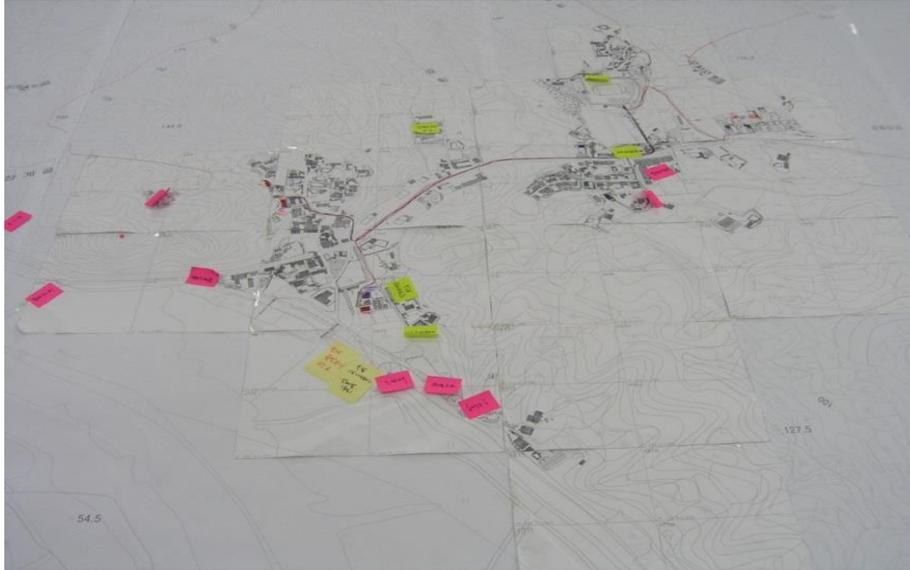
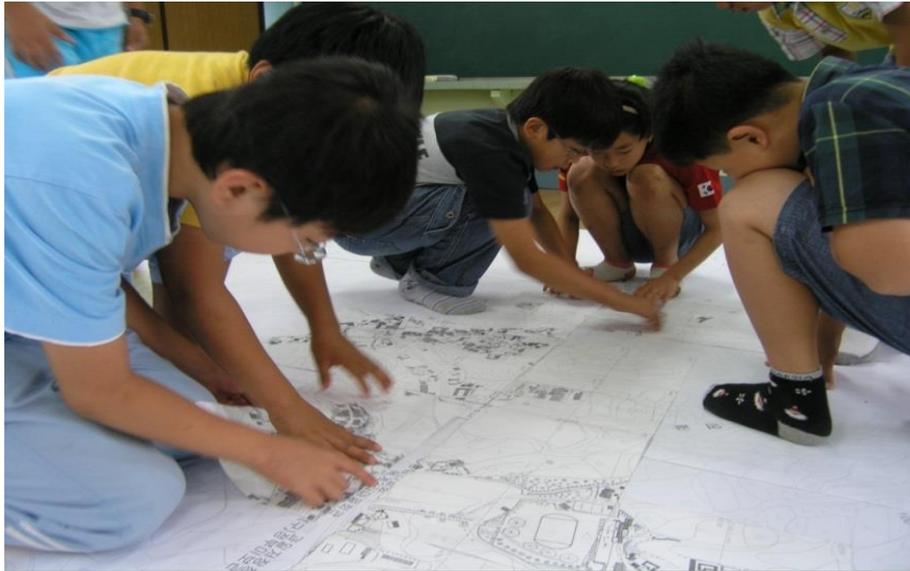
1. 목계마을 문화·역사자원의 발굴과 가치인식
2. 주민에 의한 문화·역사자원의 자치보존과 활용
3. 문화·역사자원의 보존과 활용을 통한 목계마을의 활성화를 통한 지속가능한 마을

목적

1. 문화·역사 마을가꾸기 사업의 올바른 인식과 주민참여의식 고취
2. 문화·역사자원의 발굴과 가치인식을 통한 자원화 및 활동
3. 문화·역사마을을 위한 체험프로그램 구축과 운영방안
4. 체험프로그램을 위한 공간계획과 마스터플랜 구축
5. 지속가능한 문화·역사마을을 위한 주민조직, 공동규약, 운영방안 수립



















문화농촌_충북 괴산군 청천면 송면권역

03











문화농촌_삼례 문화예술촌

03















문화농촌_공주 루치아의 딸

03























이 글은 이 마을의 전통적인 건축 양식인 '한옥'의 아름다움과 그 속에 담긴
 깊은 의미를 소개합니다. 이 마을은 오랜 역사를 가진 마을로, 그 안에
 있는 한옥은 단순한 주거 공간이 아니라, 마을의 문화와 정서를 보여주는
 중요한 공간입니다. 이 글에서는 이 마을의 한옥을 소개하고, 그 속에
 담긴 아름다움과 의미를 살펴보겠습니다. 이 마을의 한옥은 전통적인
 건축 양식을 따르면서도, 현대적인 감각을 더해 새롭게 단장한 것
 입니다. 이 마을의 한옥은 단순한 주거 공간이 아니라, 마을의 문화와
 정서를 보여주는 중요한 공간입니다. 이 글에서는 이 마을의 한옥을
 소개하고, 그 속에 담긴 아름다움과 의미를 살펴보겠습니다. 이 마을의
 한옥은 전통적인 건축 양식을 따르면서도, 현대적인 감각을 더해 새로
 게 단장한 것입니다. 이 마을의 한옥은 단순한 주거 공간이 아니라, 마을
 의 문화와 정서를 보여주는 중요한 공간입니다. 이 글에서는 이 마을의
 한옥을 소개하고, 그 속에 담긴 아름다움과 의미를 살펴보겠습니다. 이
 마을의 한옥은 전통적인 건축 양식을 따르면서도, 현대적인 감각을 더
 해 새롭게 단장한 것입니다. 이 마을의 한옥은 단순한 주거 공간이 아
 라, 마을의 문화와 정서를 보여주는 중요한 공간입니다. 이 글에서는 이
 마을의 한옥을 소개하고, 그 속에 담긴 아름다움과 의미를 살펴보겠습
 니다.

루치아의 뜰



공주 루치아의 뜰

문화농촌











복지농촌_경북 영주 주치골 마을 리모델링 사업

04



가구수: 36호(농가: 36호)

- 주택: 39동(슬레이트 16동, 기타 23동),
- 빈집: 6동(슬레이트 6동)
- 부속건물: 89동(슬레이트 76동, 기타 13동)

인구: 67명(남자: 37명, 여자: 30명)

- 고령인구의 비율이 높고 젊은 층 인구의 비율이 낮은 전형적인 농촌마을

마을리더: 4명

- 추진위원장(48세), 마을이장(37세), 새마을지도자(37세), 추진위원회 총무(39세)
- 차세대 젊은 리더를 통해 지형적으로 불리한 지역적 한계를 극복하기 위한 추진동력을 확보

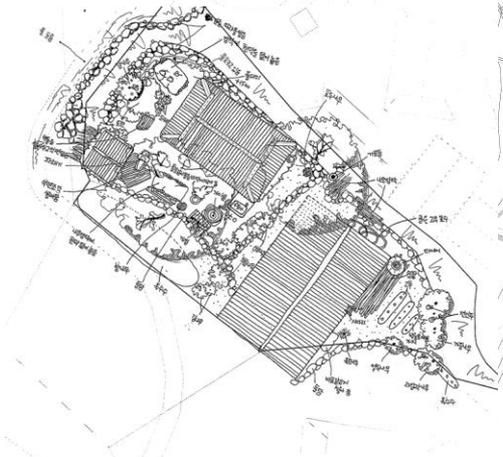
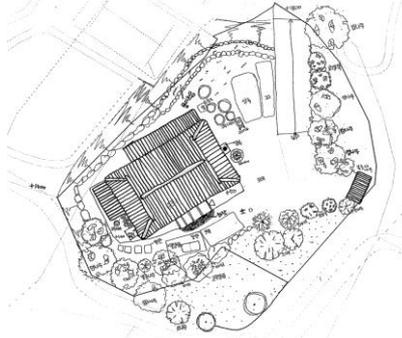
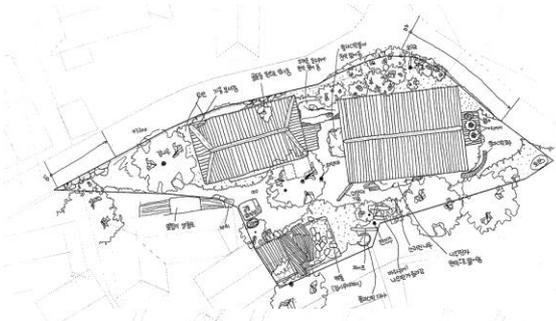


복지농촌_경북 영주 주치골 마을 리모델링 사업





복지농촌_경북 영주 주치골 마을 리모델링 사업





지역과제의 추출



재생방안의 검토



마을 미래상의 도출



- 행·재정적 지원
- 사업추진 예산 및 사업지속성 확보
- 제도적 장치 마련



- 각종 운영프로그램 제공
- 효율적인 관리방안 협의
- 지역개발 자문역할 등

- 커뮤니티구성/운영
- 지속적 사업추진을 위한 조직구성
- 마을 운영방안 협의

“변화(Change)”

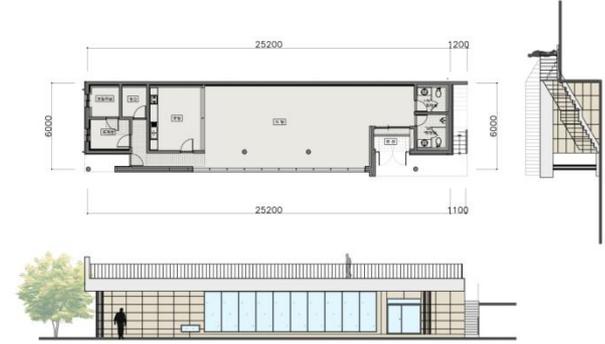
기본방향 : 사과창고, 마을회관 등 유휴시설의 재활용

농촌경관, 정주환경, 지속가능한 살기 좋은 삶의 공간으로 마을을 만들자!

- _마을도서관의 점진적 개관 - 은퇴한대학 교수(5명) 유치
- _마을 공동식당의 운영 - (테라피 단지 보상) 부녀회
- _마을 문화공간 활성화 - 사과를 재료로 한 다양한 먹거리 개발
- _공동생활 홈 조성 - 마을 공동기금조성(송이작목반)



복지농촌_경북 영주 주치골 마을 리모델링 사업



복지농촌_공동 시설

04

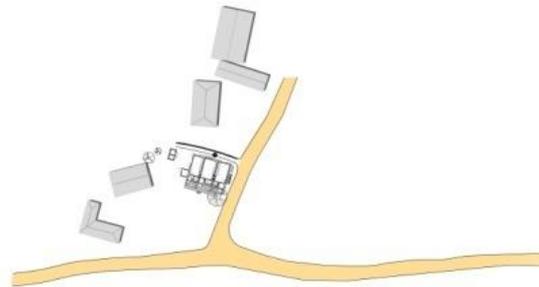


농어촌 마을형 공동생활홈

충북 괴산 월문리

농어촌 재생, 공동체 회복, 농어촌 경관, 장소성, 역사성

월문리에 함께 하는 터를 만든다.
 사라진 공동체가 터에서 소생한다.
 텅는 우리에게 기쁨과 행복을 안겨준다.
 물소리 바람소리 달빛 아래서 꿈을 준다.
 그리기에 터에서 웃음과 행복이 솟아난다.
 세월의 흔적을 모질게 안고 4반세기 지켜온 월문리 마을회관.
 재생을 통한 새로운 생명을 불어 넣는다.
 저 멀리 구 밖 초입 소나무는 따스한 온기를 머금고
 찾아오는 나그네를 살포시 손내밀어 안겨주네..





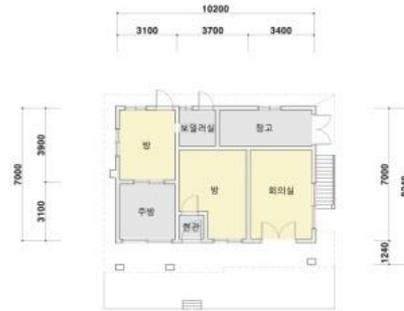
복지농촌 괴산군 월문리 공동생활홈 사례

공간유형 : 독립거주형 (할머니 3인 거주)

건축유형 : 기존 마을회관 리모델링



| 변경 전 평면도



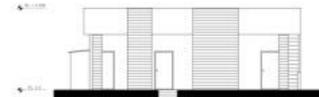
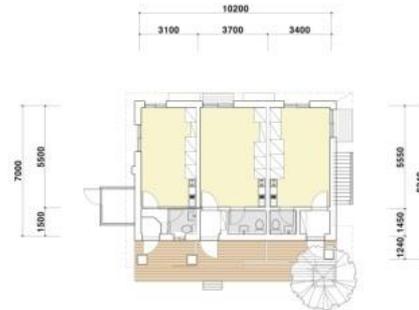
정면도



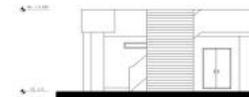
우측면도



| 변경 후 평면도



정면도



우측면도



공간유형 : 독립거주형 (할머니 3인 거주)

건축유형 : 기존 마을회관 리모델링





복지농촌 괴산군 부흥리 공동생활홈 사례

공간유형 : 독립거주형 (할머니 3인 거주)

건축유형 : 마을회관 리모델링

충북 괴산군 청안면 부흥리



충북 괴산군 청안면 부흥리



충북 괴산군 부흥리 공동생활홈

“공존(共存)·공생(共生)”을 테마로 한 부흥리 마을 만들기

- 살기 좋은 부흥마을 만들기 에 대한 주민들의 고조
- 주민의, 주민에 의한, 주민을 위한 마을 만들기 운동 전개
- 마을 내 고령 독거노인의 사회적 유대감 강화가 필요

마을 내 구 경로당을 활용한 리모델링

- 독거노인의 공동생활형 “행복한 꿈의 집” 조성
- 노후회관 건축물을 재사용하여 환경에 대한 배려
- 지속가능한 리모델링 설계기법을 적용



기존 평면도



계획 평면도

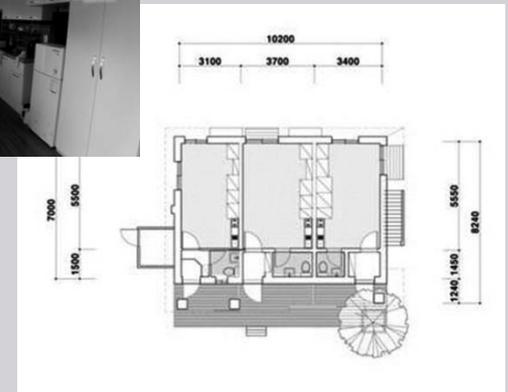
구분	기 준	리모델링
대지위치	충북 괴산군 청안면 부흥리 160-21	
대지면적	164㎡	
지역지구	계획관리지역, 자연취락지구(부농지구)	
용도	마을 경로당	공동생활 홈
구조	조적조(슬라브)	
규모	지상1층, 지하0층	
건축면적	84.6㎡	84.0㎡
건폐율	약 51.6%	약 57.3%
외부마감	시멘트 몰탈 위 페인트	도라이버트+목재패널



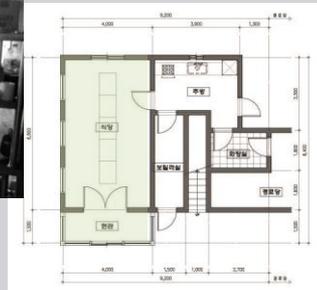
농촌고령자 공동시설

공동생활홈 : 공동거주형 / 독립침실형 / 독립거주형, 무장애 공간 등 필수, 텃밭 등 공동작업공간 권장
 공동급식시설 : 마을 공동식사 등의 규모, 마을 공공시설과 인접 권장, 부녀회 등 운영주체 구성 필수
 작은 목욕탕 : 농촌 중심지 입지, 남녀격일제 권장, 운영 및 유지관리 방안 구체성 필수, 운영비 절감방안 모색

1. 공동생활홈



2. 공동급식소



3. 작은 목욕탕





복지농촌_공동시설(충북지역 현황_5개소)

진천군 : 초평면 강화리(작은목욕탕) / 이월면 회안리(공동급식소)

영동군 : 용화면 조동리(공동급식소)

보은군 : 산외면 동화리(작은목욕탕) / 회남면 법수리(공동급식소)

진천군

초평면 강화리 작은목욕탕



면 단위 중심성 미비
주민 사업추진의지 강함

사업대상지 부적합



사업대상지

이월면 회안리 공동급식소



사업대상지

건축방식(증축) 부적합

기존 경로당 내 찜질방 활용

종전적	건강생활관 (m ²)										합계		
	계	건물면적	명절방	사위실	탈의실	교양실	보입실	기타	남	여		리실	
573.7m ²	173.7	27.6	7	9.3	7	3	1	3	1	3	8	22.8	(40m ²) (면적13.0m ²)

· 지도기관 : 진천군 농업기술센터
· 시설관리 감독 : 회안마을회

주민협의 후 사업추진

영동군

용화면 조동리 공동급식소



사업대상지

후면 주택철거 후 식당증축
주민 사업추진의지 강함

효율적 예산계획수립 요망

사업대상지 적합



1. 공동생활홈-0

2. 공동급식소-3

3. 작은 목욕탕-2

보은군

산외면 동화리 작은목욕탕



사업대상지

면 단위 중심성 미비
운영 및 유지관리계획 미비

사업반납 및 재 공모 요망

사업대상지 부적합



회남면 법수리 공동급식소



마을단위 중심성 미비
임대 등 용도전용의 우려

사업반납 및 재 공모 요망

사업대상지 부적합



사업대상지

1. 공동생활홈-1

2. 공동급식소-1

3. 작은 목욕탕-2

김천시

봉산면 덕천리 작은목욕탕



미사용 내부공간 활용
면 단위 중심성 확보

구체적 운영방안 수립 요망



사업대상지 적합

사업대상지

지례면 신평리 공동급식소



마을회관 내 주방 리모델링
주민 사업추진의지 강함

모범사례의 가능성 높음



사업대상지 매우 적합

사업대상지

상주시

외서면 연봉리 공동생활홈



마을단위 중심성 미비
사업부지: 논
예산상 부적절

사업대상지

사업부지 재검토 요망



주민협의 후 사업 재검토

외서면 가곡리 작은목욕탕



40평 규모로 예산부족
보건진료소 인접
면 단위 중심성 확보

구체적 운영방안 수립 요망



사업대상지 적합

사업대상지

공간유형 : 공동거주형 (할머니 15인 거주)

건축유형 : 마을회관 재사용



() 月 中 日 計 劃 表
SCHEDULE OF THE MONTH

日 SUNDAY	月 MONDAY	火 TUESDAY	水 WEDNESDAY	목 THURSDAY	금 FRIDAY	土 SATURDAY
		월요일 돼지찌개	화요일 콩나물국	수요일 조기찌개	목요일 두부탕 돼장찌개	금요일 이명자표편식 김장김치 초밥
	* 2월 20일 (월요일) 보건의료관 방문	목요일 구름탕	금요일 김치찌개	토요일 김치찌개	일요일 김치찌개	월요일 김치찌개
					2	3
					4	5
					6	

REMARK: 010 2116-2100 박양호 대표원
성년경로당 월성 2월 29일 - 1



공간유형 : 공동거주형 (할머니 15인 거주)

건축유형 : 마을회관 재사용



“기존 마을 커뮤니티를 유지하고, 안정된 시설운영을 위해 중심성

(마을공공시설과 인접한)이 있는 곳 공동시설을 조성”



- Problem**
- 면 단위 및 마을단위 중심성 미확보
 - 기존 공공시설과의 연계성 미흡



Needs

- 면 단위 및 마을단위 중심성 확보
→ 반드시, 위치적으로 마을중심부를 의미하지 않음
- 기존 공공시설과의 연계성 고려
→ 향후, 지자체 복지 SW 프로그램을 고려



“주민 스스로가 운영 및 유지관리가 가능한 시설규모 및 기능에

대한 검토가 필요하며, 무엇보다도 주민 사업추진의지를 중요시”



Problem

- 시설규모의 부적정
- 운영 및 유지관리계획 미비
- 주민 사업추진의지 약화

Needs

- 마을의 현황에 맞는 시설규모 계획
→ 거주자, 이용자 중심의 계획수립이 필요
- 운영 및 유지관리를 위한 조직구성
→ 노인회, 부녀회, 마을회 등
- 주민역량교육(선진지 답사 등) 필요
→ 마을리더 및 마을주민 등

“기존 마을의 자연경관 및 농촌경관을 총체적으로 고려하여

건축물 및 시설물의 공간 및 외관 디자인을 적용”



Needs

- 농촌에 어울리는 외관 디자인
→ 가급적 저층의 경사지붕 형태의 건물을 권장
- 친환경(또는 친농촌)적 외장재료 사용
→ 친환경적 재료를 사용하되, 주변 건축물 고려
- 향후 100년을 고려한 경관의식 고취
→ 마을리더 및 마을주민 등

Problem

- 도시와 비슷한 건축물 외관
- 과도한 디자인 및 외장재료의 사용
- 마을경관에 대한 고려부족



결론_향후 과제

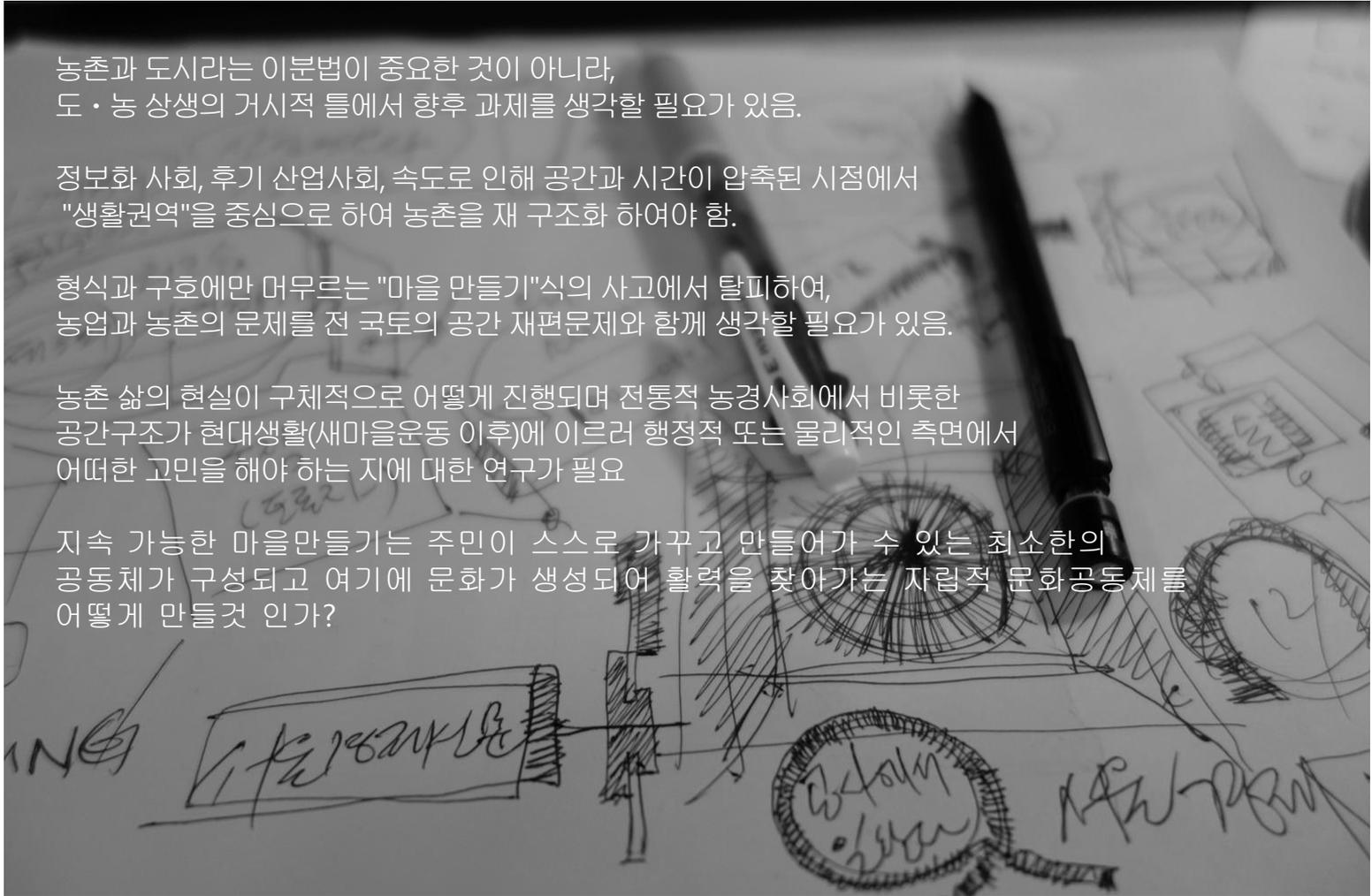
농촌과 도시라는 이분법이 중요한 것이 아니라,
 도·농 상생의 거시적 틀에서 향후 과제를 생각할 필요가 있음.

정보화 사회, 후기 산업사회, 속도로 인해 공간과 시간이 압축된 시점에서
 "생활권역"을 중심으로 하여 농촌을 재 구조화 하여야 함.

형식과 구호에만 머무르는 "마을 만들기"식의 사고에서 탈피하여,
 농업과 농촌의 문제를 전 국토의 공간 재편문제와 함께 생각할 필요가 있음.

농촌 삶의 현실이 구체적으로 어떻게 진행되며 전통적 농경사회에서 비롯한
 공간구조가 현대생활(새마을운동 이후)에 이르러 행정적 또는 물리적인 측면에서
 어떠한 고민을 해야 하는 지에 대한 연구가 필요

지속 가능한 마을만들기는 주민이 스스로 가꾸고 만들어가 수 있는 최소한의
 공동체가 구성되고 여기에 문화가 생성되어 활력을 찾아가는 자립적 문화공동체를
 어떻게 만들것 인가?







감사합니다.

[최근 관심분야]

에코 뮤지엄을 통한 마을 만들기, 농어촌경관계획...

농어촌 취약계층을 위한 공동생활홈

농어촌 재생 (자연회복과 문화회복)