

1

안

무대 구조(Top View)



내포시대 새로운 백년 행복충만 충청남도

규격

- 무대 : W12,740* H3,500
- 단상 : W12,740* H1,000(계단 연장)

제작

- 무대 : 목구조 표면에 실사 출력핑물 래핑
- 배경 무대 목구조는 단면 판 구조

디자인 콘셉트

- 온화한 색계열인 노란색과 주황색을 사용하여 친밀하고 정감어린 분위기 연출
- 등장인물이 배경 색감으로 인해 드러나지 않을 우려 있음
- 도 C의 그래픽 패턴 체계 활용
- 무대배치에 따라 중앙부 조정 필요

1

-2 안

무대 구조(Top View)



규격

- 무대 : W12,740* H3,500
- 단상 : W12,740* H1,000(계단 연장)

제작

- 무대 : 목구조 표면에 실사 출력핑물 래핑
- 배경 무대 목구조는 간격이 있는 2중 판 구조

디자인 콘셉트

- 온화한 색계열인 노란색과 주황색을 사용하여 친밀하고 정감어린 분위기 연출
- 등장인물이 배경 색감으로 인해 드러나지 않을 우려 있음
- 도 C의 그래픽 패턴 체계 활용
- 무대배치에 따라 중앙부 및 좌우 2중 판 조정 필요
- 2중 판 배면에 조명을 효과적으로 설치 필요



무대 구조(Top View)



내포시대 새로운 백년 행복충만 충청남도

규격

- 무대 : W12,740* H3,500
- 단상 : W12,740* H1,000(계단 연장)

제작

- 무대 : 목구조 표면에 실사 출력핑물 래핑
- 배경 무대 목구조는 간격이 있는 2중 판 구조

디자인 콘셉트

- 전형적인 무대에 사용하는 색계열인 청색을 사용하여
- 강렬하고 활기있는 분위기 연출

- 무대배치에 따라 중앙부 및 좌우 2중 판 조정 필요
- 2중 판 배면에 조명을 효과적으로 설치 필요