1100년 역사의 울림
새천년 희망의 열림
919-2019

천백황이

천백년 919-2019 역사도시 예산 미래천년을 그리다!

예산 1100주년 기념 및 미래천년 희망사업

최종보고서

2017.11.



예산군

예산 1100주년 기념 및 미래천년 희망사업

최종보고서

2017.11.

예산군

제 출 문

예산군수 귀하

본 보고서를
『예산1100주년 기념 및 미래천년 희망사업』의
최종성과물로 제출합니다.

2017년 11월

충남연구원
원장 강 현 수

요 약

01 계획 개요

01_1. 계획 배경 및 목적

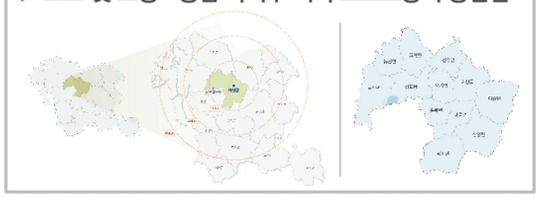
- 2019년은 '예산' 지명이 탄생되어 1100년을 맞이하는 역사적 해(年)임
  - '예산' 지명의 기원은 백제시대에는 오산현(烏山縣), 통일신라시대에는 고산현(孤山縣)으로 명명되다, 고려시대 태조 2년(919)에 지금의 예산현으로 개칭(『삼국사기』, 『고려사절요』)
- 예산 1100년의 전통을 보전·기념하며 군과 군민들이 하나되어 발전할 수 있는 역사 문화자산 발굴과 사업개발이 요구됨

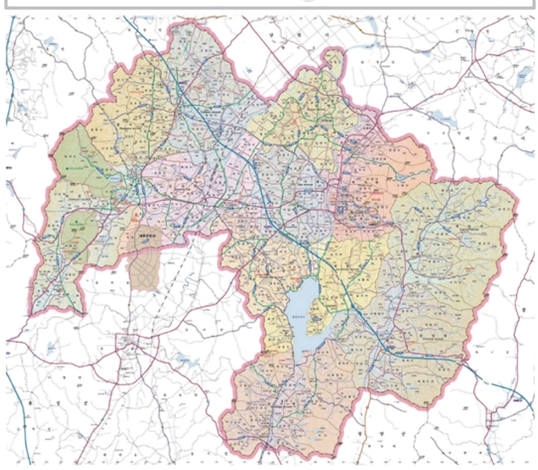
- **본 계획의 목적은 예산 1100년을 기념하며, 전통의 창조적 계승과 미래천년 발전을 위한 희망 사업계획은 수립하여 추진하는데 있음**
  - 예산 1100년의 의미와 가치를 조명하고, 관련 자산에 대한 조사 및 발굴
  - 군민들과 함께 할 수 있는 정책사업 개발과 추진방안 마련

01_2. 계획 범위

- 시간적 범위
  - 1단계 사업 : 2017~2019년(1100주년 기념사업)
  - 2단계 사업 : 2019~2020년 이후(미래천년 희망사업)
- 공간적 범위 : 예산군 전역
  - 계획지역 : 2읍 10면 (법정리 177개, 행정리 312개)
  - 계획면적 : 542.62㎢
- 내용적 범위
  1) 예산 지명 1100년의 유래와 가치 조명
  2) 1100년 기념유산·미래자산 조사 및 잠재력 평가
  3) 관련계획 검토 및 주민의견 수렴
  4) 기념사업화 사례조사·분석
  5) 기념 및 미래천년 희망사업 기본구상 및 기본계획
  6) 집행 및 관리방안

- 위치 : 충청남도 북서부의 남북 간 중간지역에 위치
- 도로 및 교통 : 충남 북서부 지역 도로교통의 중심점





02 예산 지명 1100년 유래와 가치

02_1. 예산 지명 1100년의 유래

02_1.1. 예산 지명의 탄생

▶ '예산'이라는 지명은 『고려사』(지리지), 『고려사절요』, 『신증동국여지승람』에서 역사적으로 확인됨

- 고려 건국 초인 919년 예산현으로 지명 개정되어 2019년은 예산 지명 1100 주년이 되는 해임



고려사 지리지(좌)와 고려사절요의 '예산' 지명에 대한 언급

02_1.2. 예산군의 지역 구성

▶ 예산, 대흥, 덕산을 통합하여 1914년 예산군으로 한 것이 그 출발임



해동지도(1750)상의 예산현, 대흥현, 덕산현

02_1.3. 태조 왕건의 예산 방문과 1100년의 의미

▶ 934년 태조 왕건은 예산으로 직접 행차하여 내포지역민에게 교서를 발표

- 교서의 주요 내용
  - · 고려 왕조의 국가적 정통성
  - · 백성들에게 과중한 세금 부과 자제
- 태조왕건 예산교서의 의미
  - · 예산이 갖는 지리적 요충성 반영
  - · 고려 통일 중심 공간으로서의 의미 입증

02_2. 역사문화적 의의와 가치

○ 지리적 측면에서의 예산

▶ 한반도 중서부 **정치·군사적 요충지**

- 백제불교와 부흥운동 및 고려 통일 대업의 요충

▶ 삽교, 무한천을 배경으로 **물류 교류의 거점지**

- 서해와 연계되어 해양과 내륙의 물류 교류 거점

▶ **비옥한 토지** 형성으로 농업 발달

- 갯벌을 배경으로 한 비옥한 토지와 농업의 발달

▶ **풍수**가 뛰어난 곳

- 풍수지리적 명당으로 왕실의 여러 태실 입지



임존성 | 예산수계 | 삽교평야 | 남연군묘

○ 문화예술적 측면에서의 예산

▶ **불교문화**의 오랜 전통

- 백제 시대부터 전해져 오는 불교 전통 보유

▶ **효**의 인문정신문화가 온전히 전하는 곳

- 이성만 형제와 원홍장으로 대표되는 효의 고장

▶ 한국 문인화가 등 **다양한 학문적전통**이 자리한곳

- 추사 김정희, 김구를 비롯해 다양한 학문적전통이 전해져옴

▶ 초기 **천주교** 관련 문화자원이 남아있는 곳

- 내포지역은 한국 초기 천주교의 못자리로 관련 유산 보존



수덕사 | 의좋은 형제 | 추사고택 | 예산성당

02_2. 역사문화적 의의와 가치

○ 민중운동과 독립운동 측면에서의 예산

▸ 고려 민중운동과 예산

- 덕산 가야산의 손청이 고려 민중운동을 이끔

▸ 근대적 개혁운동 전개 – 1894년 동학 농민 전쟁

- 예산 신례원과 예산산성에서 동학군이 승리

▸ 일제에 항거한 독립운동의 요람

- 윤봉길 의사, 수당 이남규, 김한종 등 국권회복을 위한 독립운동·3.1운동 전개의 요람


동학농민혁명기념공원


수당 이남규


윤봉길 의사


충의사

○ 근대화 측면에서의 예산

▸ 상업의 발달과 최초의 민족자본이 형성된 곳

- 보부상 예덕상무사 및 우리나라 최초 지방은행인 호서은행 설립

▸ 장항선의 개통과 산업 발전

- 장항선의 개통은 예산상업 및 직조산업 발전에 기여

▸ 근대 농업 발전의 거점지역

- 1922년 충청남도 공립농업학교(예산 농업학교)설립

▸ 온천관광 휴양시설 보유

- 덕산온천은 1917년 개장하여 중부지역 대표 휴양시설로 꼽힘


호서은행


보부상놀이보존회


충남제사공장(충남방적)


덕산온천

02_3. '예산 1100년 사업'의 의미와 필요성

○ 역사유산의 보전 측면

▸ 예산은 1100년의 역사 속에서 내포 지역에서 가장 많은 문화유산 보유

▸ 역사 유산 중 새로이 보전 필요성이 높은 유산 발굴 보전 및 적극 활용 필요

≫ 군사(임존성, 예산[무한]산성), 정치종교(가야산, 수덕사, 여사울, 이존창), 물류(무한천, 삽교천), 상업(보부상, 예덕상무사, 호서은행), 산업(농업, 사과), 온천(덕산, 지구유) 등

○ 인문정신문화 측면

▸ 풍부한 인물 인프라를 다른 자원과 결합하여 활용 필요

≫ 효(의좋은 형제, 심청전 원홍장), 풍수(남연군묘, 가야산, 태실), 학문적 전통(도학풍, 성리학풍, 무실학풍, 실학풍), 동학운동(예산산성, 신례원, 삽교읍), 항일운동(윤봉길, 이남규, 김한종, 최익현) 등

○ 지역개발·지속가능한 환경 측면

▸ 충남 도청(내포시대)의 개막과 새로운 변화의 계기를 맞이하여 지역발전의 계기로 활용

▸ 예산 대표 문화관광자원인 음식, 온천, 사과, 예당호, 가야산 등과 연계된 지역개발의 모색 요구

▸ 미래세대를 위해 지속 가능한 환경 조성을 위한 자연자원 보전 및 활용 필요

03 예산 1100년 기념·미래자산

소결

▶ 예산 1100년 관련 유산 및 미래자산 조사결과 총 281개의 자산이 도출됨

- 역사문화자산 201건*, 자연경관자산 17건, 문화예술자산 23건, 산업경제자산 24건, 생태자산 16건 등임

*지정문화자산 91건, 비지정문화자산 110건 으로 총 201건의 역사문화자산 도출

▶ 281개 자산 중 1100년 기념 역사유산으로서 인지도가 높은 역사적 장소, 사건, 인물로서 총 10건이 도출됨

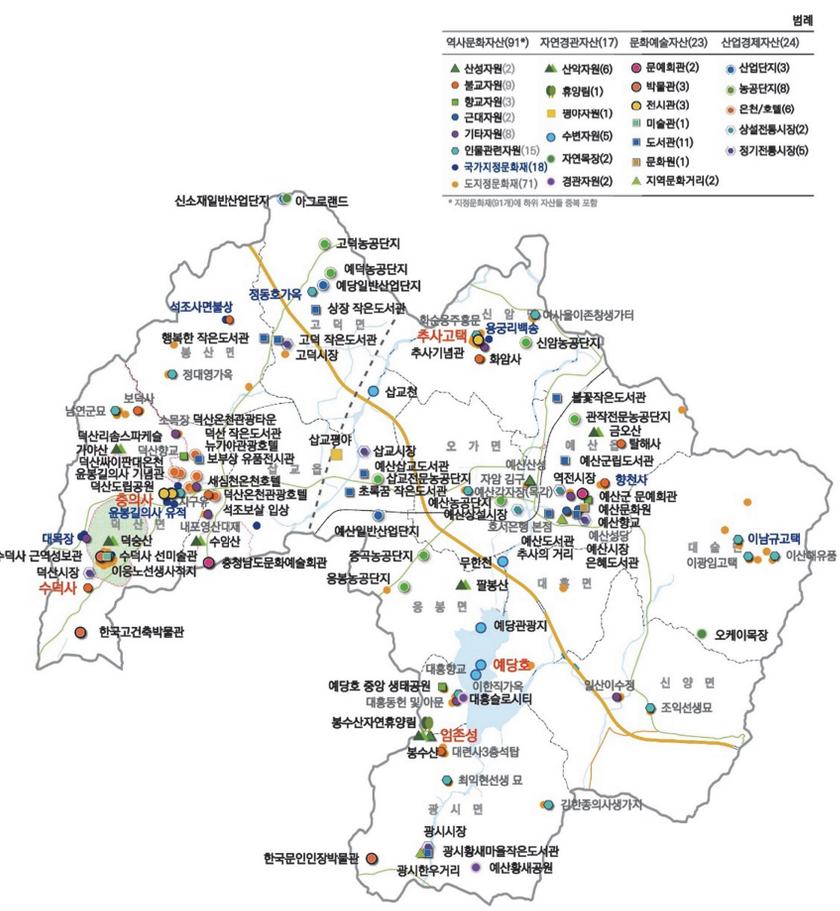
- 역사적 장소 : 수덕사, 충의사, 임존성, 추사고택
- 역사적 사건 : 임존성 전투, 농촌계몽운동, 4·3만세운동, 백제부흥운동
- 역사적 인물 : 윤봉길, 추사 김정희 등이 높은 인지도를 보이고 있음

▶ 한편, 예산 1100주년을 맞아 발굴되지 않은 역사자산에 대한 지속적인 발굴과 찾기 사업 필요

	순위	장소명	점
역사적 장소	1	수덕사	779
	2	충의사	617
	3	임존성	531
	4	추사고택	530
	5	예당저수지	196

	순위	사건명	점
역사적 사건	1	임존성 전투	333
	2	농촌계몽 운동	312
	3	4.3만세 운동	244
	4	백제부흥 운동	224
	5	3.1예산만세 운동	161

	순위	인물명	점
역사적 인물	1	윤봉길 의사	1,505
	2	추사 김정희	1,023
	3	김한종 의사	199
	4	원효대사,이남규	196
	5	남연군	161



04 주민의견 조사·분석

04_1. 조사 개요

04_1.1. 설문조사 개요

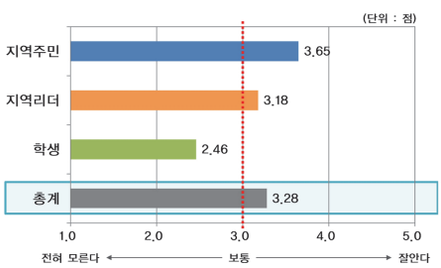
- **배경 및 목적**
  - 1100년에 대한 주민 인식도, 지역에 대한 관심도, 사업수요조사
- **시기 : 2017년 6월 9일 ~ 7월 30일**
- **대상 : 12개 읍 · 면 거주 460명의 주민**
- **조사 내용**

구분	응답자수 빈도(명)	비율(%)	구분	응답자수 빈도(명)	비율(%)
예산읍	136	29.6	응봉면	28	6.1
삽교읍	44	9.6	덕산면	33	7.2
대술면	10	2.2	봉산면	31	6.7
신양면	22	4.8	고덕면	37	8.0
광시면	36	7.8	신암면	35	7.6
대흥면	12	2.6	오가면	34	7.4
합계				460	100.0

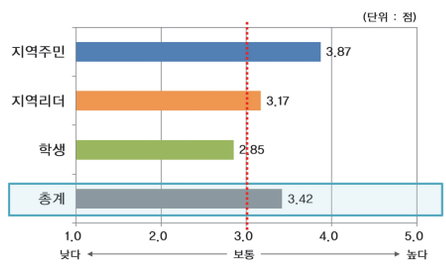
구분	일반사항	예산 1100년 인지 및 의식	예산 1100년 기념사업의 방향	예산 미래천년 희망사업의 방향
설문 목적	응답자 특성	예산 1100년 및 지역에 대한 의식 파악	분야별 중요도 및 제안사업 파악	분야별 중요도 및 제안사업 파악
설문 내용	- 성별 - 연령 - 거주지 - 직업 - 소득	- 지명탄생 인지도 - 예산도시 인지도 - 예산도시 호감도 - 예산도시 독특성 - 예산 대표역사유산	- 역사유산보존·활용 - 교육문화예술 진흥 - 지역개발·마을만들기 - 생태적 환경조성 - 관광축제이벤트(마케팅)	- 역사유산보존·활용 - 교육문화예술 진흥 - 지역개발·마을만들기 - 생태적 환경조성 - 관광축제이벤트(마케팅)

04_2. 예산 1100년에 대한 인지도 및 지역이미지

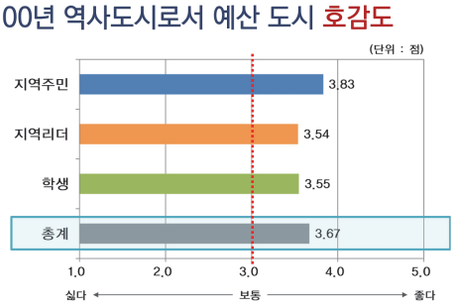
1. 예산 지명 탄생 1100년에 대한 인지도



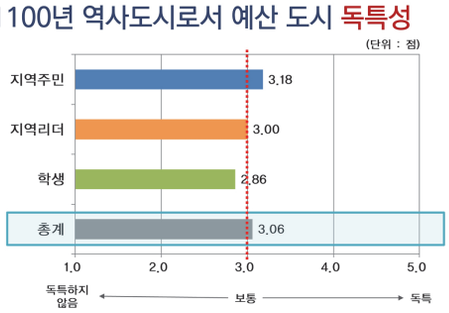
2. 1100년 역사도시로서 예산 도시 인지도



3. 1100년 역사도시로서 예산 도시 호감도

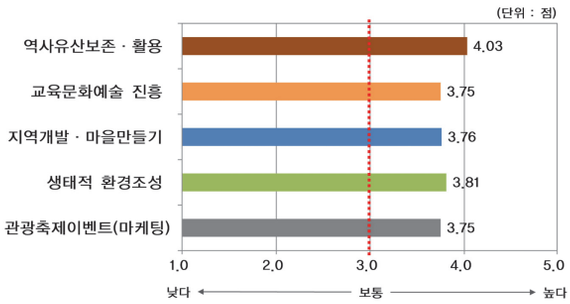


4. 1100년 역사도시로서 예산 도시 독특성



04_3. 예산 1100년 기념사업의 방향(단기사업) 중요도

04_3.1. 예산 1100년 기념사업 분야별 중요도



- '역사유산보존·활용'(4.03점)의 중요도가 가장 높게 나타남
- 다음 순으로 '생태적 환경조성'(3.81점), '지역개발·마을만들기'(3.76점), '교육문화예술진흥'(3.75점), '관광축제이벤트(마케팅)'(3.75점) 순

(단위:점)

구분	전체	주민	리더	학생
역사유산보존·활용	4.03	4.33	3.72	4.05
교육문화예술 진흥	3.75	4.08	3.37	3.85
지역개발·마을만들기	3.76	4.07	3.39	3.89
생태적 환경조성	3.81	4.21	3.39	3.82
관광축제이벤트(마케팅)	3.75	4.09	3.31	3.97

- 지역주민·학생 : '역사유산보존·활용' 중요도가 높게 나타남
- 지역리더 : '지역개발·마을만들기'와 '생태적 환경조성'(3.39점)에 대한 중요도가 높게 나타남

04_3.2. 예산 1100년 기념사업 분야별 제안사업

1. 역사유산보존·활용

▶ '149개'의 관련사업 도출

순위	제안 사업명
1	문화재 훼손 방지[보존]
2	문화재 홍보
3	역사유산관리 철저[보존]
4	문화재기반시설 정비
5	예산역사 뿌리 찾기

2. 교육문화예술 진흥

▶ '116개'의 관련사업 도출

순위	제안 사업명
1	공공보육시설 확대
2	청소년 문화공간 확충
3	예술 공연장 건립
4	생활 체육시설 확충, 예절교육 활성화
5	역사문화학교 운영

3. 지역개발·마을만들기

▶ '132개'의 관련사업 도출

순위	제안 사업명
1	벽화마을 조성
2	전통시장 활성화
3	원도심 활성화
4	황새공원·마을 활성화
5	도로정비

4. 생태적 환경조성

▶ '118개'의 관련사업 도출

순위	제안 사업명
1	황새공원 활성화
2	둘레길 개발
3	숲 체험장 만들기
4	생태공원 조성
5	친환경 농산물 재배활성화

5. 관광축제이벤트(마케팅)

▶ '178개'의 관련사업 도출

순위	제안 사업명
1	예산사과 축제
2	덕산온천 축제
3	예산한우 축제
4	시티투어 활성화
5	전통시장 축제

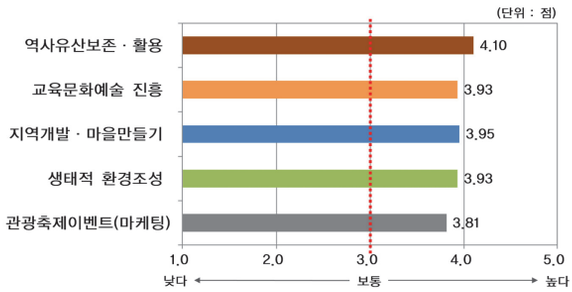
6. 기타

▶ '8개'의 관련사업 도출

기타 제안 사업	예산 특산 농산물 요리학교/예산 공동브랜드 활성화 사업/광시한우시장/온오프라인 아이디어 제안창구개설/임존성/캐릭터변경 예돌이-의좋은 형제/황새/일회성 사업보다 꾸준한 홍보 필요

04_4. 예산 미래천년 희망사업 방향(중장기사업)

04_4.1. 예산 미래천년 희망사업 분야별 중요도



- '역사유산보존·활용'(4.10점)의 중요도가 가장 높게 나타남
- 다음으로 지역개발·마을만들기'(3.95점), '교육문화예술진흥'(3.93점), '생태적 환경조성'(3.93점), '관광축제 이벤트(마케팅)'(3.81점)순

(단위:점)

구분	전체	주민	리더	학생
역사유산보존·활용	4.10	4.38	3.81	4.05
교육문화예술 진흥	3.93	4.35	3.44	4.08
지역개발·마을만들기	3.95	4.30	3.54	4.02
생태적 환경조성	3.93	4.27	3.53	4.05
관광축제이벤트(마케팅)	3.81	4.15	3.37	4.05

- 지역주민·지역리더 : '역사유산보존·활용' 중요도가 가장 높게 나타남
- 학생 : '교육문화예술 진흥'(4.08점)에 대한 중요도가 가장 높게 나타남

04_4.2. 예산 미래천년 희망사업 분야별 제안사업

1. 역사유산보존·활용

- '197개'의 관련사업 도출

순위	제안 사업명
1	목조건물 관리대책 마련
2	역사박물관건립
3	수덕사
4	임존성
5	예산 문화단지 조성, 투어테마화

2. 교육문화예술 진흥

- '147개'의 관련사업 도출

순위	제안 사업명
1	예술공연장건립
2	문화예술대학건립
3	우수대학유치, 역사박물관 건립
4	대형체육관건립
5	추사학당건립

3. 지역개발·마을만들기

- '118개'의 관련사업 도출

순위	제안 사업명
1	산업단지.농공단지 육성
2	일자리 창출
3	수도권철도연결
4	귀농.귀촌 정책 강화, 소득증대
5	마을기업육성

4. 생태적 환경조성

- '94개'의 관련사업 도출

순위	제안 사업명
1	중앙생태공원 조성
2	황새공원 활성화
3	예당호 수질 관리
4	생태체험관, 치유의 숲 조성
5	친환경 에너지, 둘레길 조성

5. 관광축제이벤트(마케팅)

- '124개'의 관련사업 도출

순위	제안 사업명
1	예산사과축제
2	예산 관광상품 개발
3	덕산 온천축제
4	덕산온천 관광특구지정
5	열차 관광투어 개발

6. 기타

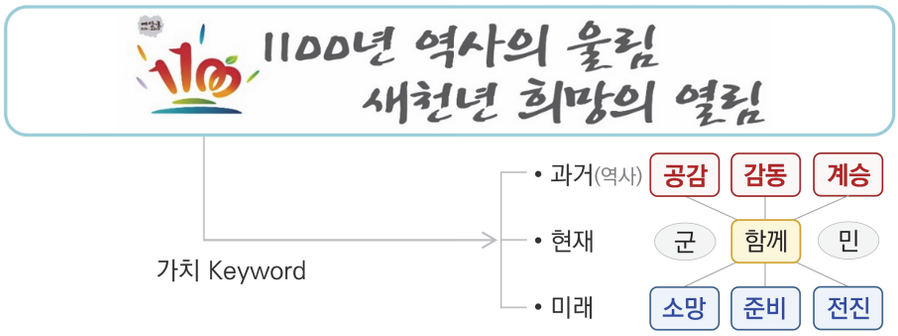
- '11개'의 관련사업 도출

기타 제안 사업	사회적마을육성/예산친환경농산물나눔장터/덕산곱창 상품화/일자리 창출확대/보행자우선거리/일자리 창출을 위한 도시농촌 교류/오지마을 섬김택시 운영/숲속 곤충합습관(반딧불이)/타임캡슐묻기/예당저수지주변 주차장/전다공원설치(예당&사내중간중간)

05 사업기본구상

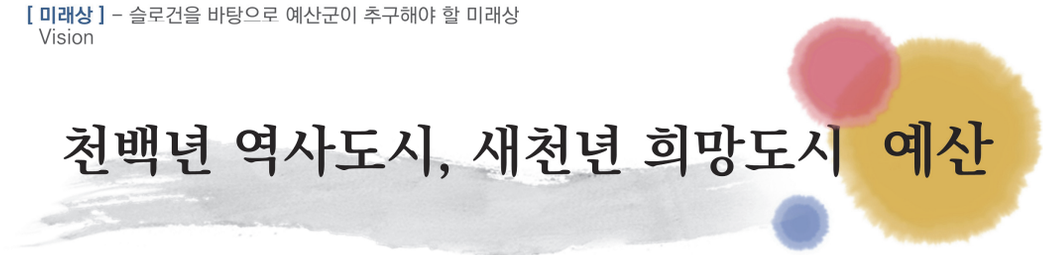
05_1. 슬로건/미래상

[슬로건] – 예산군이 군민(주민)이게 제공해야 할 가치
Slogan



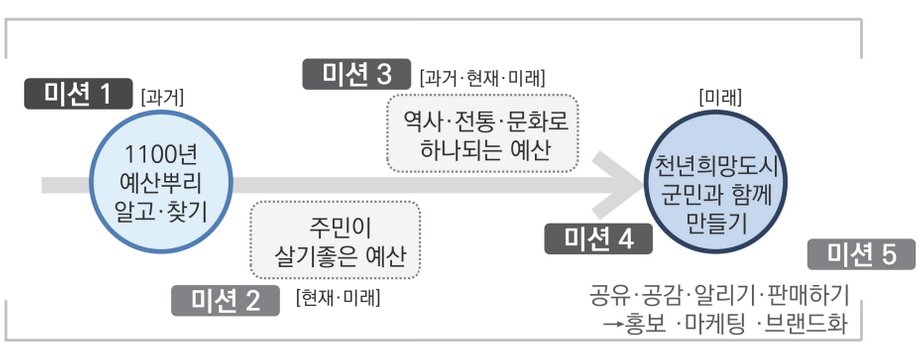
- 슬로건 내에 함축된 가치 Keyword의 의미는 **역사**에 대한 **공감, 감동, 계승**이며, **미래**에 **밝은 소망, 준비, 전진**을 군과 민이 함께 하자는 것을 내포하고 있음

[미래상] – 슬로건을 바탕으로 예산군이 추구해야 할 미래상
Vision



- 미래상은 천백년의 역사를 간직하고 공감하는 역사가 있는 도시, 군민과 군이 함께 만들어 가는 천년의 희망도시로 제시

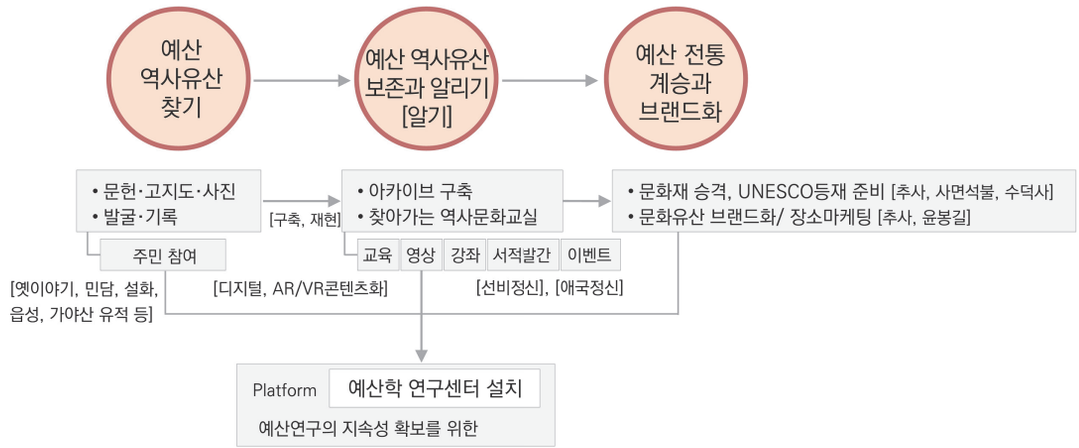
[미 션] – 군이 우선적으로 수행해야 할 역할과 사명
Mission



05_2. 추진전략 – 5개 미션을 달성하기 위한

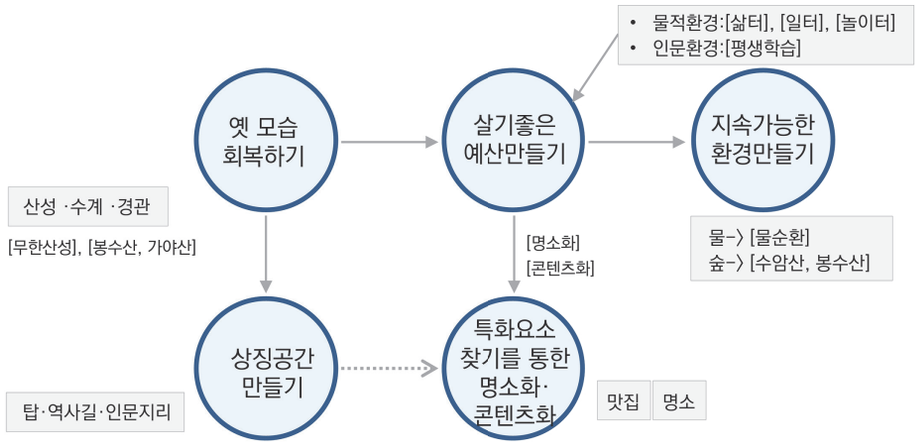
05_2. 1. 예산 뿌리 찾기

전략 –1 예산 1100년의 역사유산을 찾고, 보존하며 창조적으로 계승



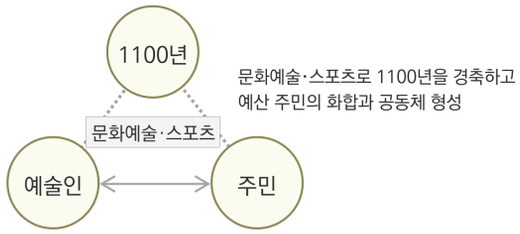
05_2. 2. 예산 모습 만들기

전략 –2 예산의 옛 모습을 회복하고, 주민이 살기 좋은 지속가능한 마을로 가꿈



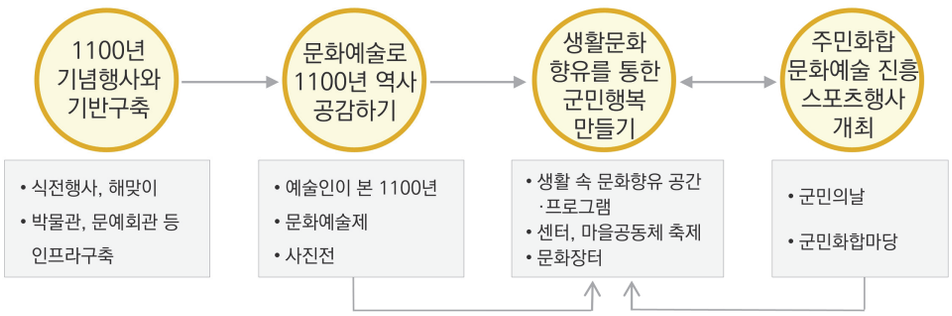
▶ 예산 1100년의 대표 상징공간을 만들고, 특화요소를 찾아 명소화·콘텐츠화를 통해 자랑거리로 만듦

05_2. 추진전략 – 5개 미션을 달성하기 위한



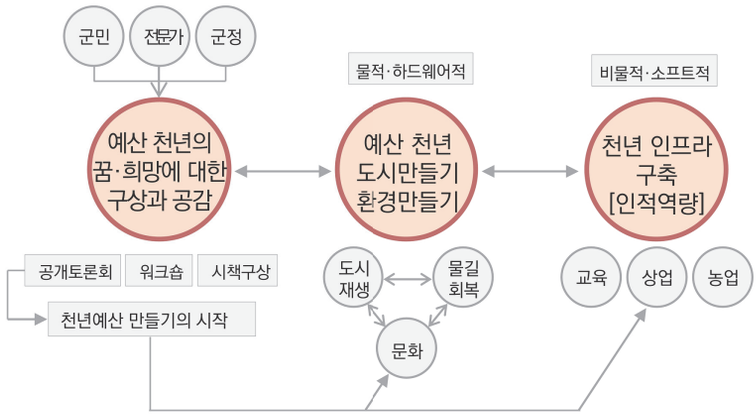
05_2. 3. 문화진흥과 주민화합

전략 -3 **문화(예술:정신, 스포츠:육체)를 통해 경축하고, 문화자본과 사회적자본(믿음, 신뢰, 포용)이 풍부한 건강한 공동체(사회적자본)를 형성**



05_2. 4. 미래화 세계화

전략 -4 **예산의 미래 천년은 예산군민과 군이 함께 나누고 공감하고 만듦**



05_2. 5. 홍보

전략 -5 **군민이 함께 참여할 수 있도록 홍보계획 역량을 집중하고, 청년과 자원봉사자를 통해 스스로 참여할 수 있는 분위기를 형성**



05_3. 전략별 실행사업 선정기준 및 구상

○ 전략별 사업선정 기준 및 선정방법

▸ 사업성격 : 역사유산 보전·활용, 인문정신문화창달, 지역개발·환경보전, 축제 ·이벤트
▸ 사업분야 : 예산 뿌리 찾기, 모습 만들기, 문화진흥과 주민화합, 미래와 세계화, 홍보

▸ **신(新)사업**은 국비 또는 도비를 확보하여 추진할 수 있는 참신하고 실천성 있는 사업 중심
≫ 1. 연구진 및 전문가 사업발굴, 2. 사업평가, 3. 해당 실과 의견수렴 → 사업화

▸ **연계사업**은 기존 예산군 시책사업 중 1100년 기념사업과 부합되는 사업을 발굴
≫ 1. 예산군 실과 의견수렴, 2. 기획실 검토 및 협의 → 사업화

▸ **홍보마케팅 사업**은 교육(정신문화창달 포함), 이벤트, 교류사업 중심
≫ 1. 사례를 통해 적용 가능한 사업발굴, 2. 기획실 검토 및 협의 → 사업화

○ 전략별 부문별 사업 구상

부 문	사업수	비율	세부 분야 및 사업수		비고
합 계	100 개	100 %	16개 분야		
1. 예산 뿌리 찾기	28 개	28 %	예산 역사유산 찾기	6개	
			예산 역사유산 보존과 알리기	12개	
			예산 전통유산 계승과 브랜드화	10개	
2. 예산 모습 만들기	27 개	27 %	옛 모습 회복하기	8개	
			살기 좋은 예산만들기	8개	
			지속가능한 환경만들기	2개	
			상징공간 조성과 특화	9개	
3. 문화진흥과 주민화합	25 개	25 %	1100년 기념행사 및 문화진흥 기반구축	9개	
			예술로 1100년 역사 공감하기	3개	
			주민화합, 문예스포츠 행사	6개	
			생활문화향유 행복만들기	7개	
4. 미래와 세계화	16 개	16 %	예산 천년 꿈·희망 구상과 공감	6개	국제교류 포함
			천년 도시·환경만들기	4개	
			미래 천년 역량 구축	6개	
5. 홍보	4 개	4 %	예산 1100주년 사업 홍보	2개	
			정보통신을 활용한 마케팅	2개	

06 사업시행계획

06_1. 예산 뿌리 찾기

		사업명	중요도	사업비 (백만원)	비고 (Page)
		1,1. "예산옛모습" 찾기		**100**	**104**
예산 역사유산 찾기	핵심	1.1.1. "예산옛모습" 찾기	**8.05**	100	104
		1.2. 예산 1100년 유산 찾기		**909**	**105**
	핵심	1.2.1. 예산 1100년 역사문화 뿌리 찾기 (옛 기억의 저장소, 마을 보물창고 만들기)	6.71	120	105
	핵심	1.2.2. 가야산 찾기, 알기	6.48	400	107
		1.2.3. 예산 설화 콘텐츠화 사업	5.81	229	108
		1.2.4. 예산.대흥.덕산읍성 아카이브 구축과 재현	5.50	80	110
		1.2.5. 예산 근대문화유산과 이야기 찾기	6.14	80	112
		1.3. 고려 태조 예산 입성과 대민교서 반포		**300**	**114**
예산 역사유산 보존과 알리기 [알기]	핵심	1.3.1. 고려 태조 예산입성 행렬	**7.14**	300	114
		1.4. 예산 성장 변천사 재현		**50**	**116**
		1.4.1 예산 성장 변천사 재현	5.43	50	116
		1.5. 예산학 육성		**1,250**	**117**
	핵심	1.5.1. 예산학 연구센터 설치 및 운영	5.90	850	117
		1.5.2. 예산 사료탐사 – 예산 사료집 제작	6.00	100	118
		1.5.3. 예산학 육성 – 예산학 연구지원	5.43	300	120
		1.6. 예산 역사 알리기 – 예산 뿌리 교육		**720**	**122**
	핵심	1.6.1. 예산 문화 대학	5.14	100	122
		1.6.2. 향토사 방송교실	5.62	-	123
		1.6.3. 예산총서 발간 – 디지털예산문화대전 발간사업(추진중)	5.81	500	124
	핵심	1.6.4. 예산 1100년 영상 제작	**7.20**	20	125
		1.6.5. 예산 1100년 학술세미나	6.33	40	126
		1.6.6. 예산 Talk, 역사 Talk!	6.24	20	127
		1.6.7. 예산 1100년 역사 탐험대		40	128
		1.7. 예산 정신문화 재현과 계승		**536**	**130**
예산 전통유산 계승과 브랜드화		1.7.1. 예산 선비정신 재현	6.48	60	130
		1.7.2. 한내장 4.3독립만세운동 정신 계승		146	132
		1.7.3. 동학 역사공원 활성화		330	133
		1.8. 예산 전통의 계승		**100**	**135**
		1.8.1 1100주년 기념 정월대보름축제(달집축제)		40	135
		1.8.2. 느티나무 천년제 및 마을 동제		60	136
		1.9. 예산 전통예술과 만나기		**180**	**137**
		1.9.1. 전통마당놀이	6.10	100	137
		1.9.2. 예산 국악공연	4.90	80	138
		1.10. 예산 역사문화유산 가치 제고		**22,910**	**140**
	핵심	1.10.1. 추사유적 및 예산사면석불 위상 제고	6.33	90	140
		1.10.2. 추사 창의마을 조성과 문화 브랜드화		22,300	142
		1.10.3. 예산 천년 체험 야행(夜行)		520	144

06_1. 예산 뿌리 찾기



예산 옛 모습 찾기 – 호서은행 옛 사진


마을보물창고 만들기_별별마을박물관 사례

06_1. 1. “예산 옛 모습”찾기

1.1.1. “예산 옛 모습” 찾기

사업필요성_목적	• 1100년 예산 옛 모습을 재현하고 주민들에게 예산의 역사를 알리는 교육자료로 제공
사업기간	• 사업기간 : 2018.7. ~ 2019.6. • 고지도 찾기 : 18.7. ~ 18.12./ 사진 찾기 : 18.7. ~ 18.12./ 과거 모형 만들기 : 19.1. ~ 19.6
사업내용_예산	• 고지도 찾기 : 고려시대 이후 예산을 표기한 고지도를 집대성, 디지털 제작 • 사진 찾기 : 국가기록원 협조, 주민자료 공모, 디지털 제작 • 과거 모형 만들기 : 고지도, 사진 자료 중 가장 잘 표현된 자료에 근거하여 모형 제작 • 사업예산 : 100백만원

06_1. 2. 예산 1100년 유산 찾기

1.2.1. 예산 1100년 역사문화 뿌리 찾기(옛 기억의 저장소, 마을 보물창고 만들기)

사업필요성_목적	• 1100년 역사 속에 얽힌 마을별 전통유산, 자연, 지명, 인물 등에 대한 유산이나 재미있는 이야기등을발굴
행사일시_장소	• 자료 조사 : 2017 ~ 2018 뿌리찾기 용역 / 행사일시 : 2019.10.1. ~ 10.31.(30일간) • 장 소 : 예산문화원, 예산군청사
사업내용_예산	• 마을별·단체별 역사문화 뿌리 찾기 : 개인소장자료(유산) 목록화, 이장단, 언론매체 등을 활용해 재미있는 이야기 공모 • 마을 보물찾기위원회 구성/심사 : 예산마을 보물/이야기 1100선 발굴 • 중요 유산의 전시와 주민들의 삶과 얽힌 재미있는 이야기 재현 : 소장유산 전시, 이야기 재현 • 사업예산 : 120백만원

1.2.2. 가야산 찾기, 알기

사업필요성_목적	• 가야산의 유산을 체계적으로 조사하고 재조명해 봄으로써 가치를 찾고, 주민이 가야산을 알 수 있는 기회 제공
사업기간	• 사업기간 : 2018. ~ 2019.
사업내용_예산	• 가야산 지표조사 : 인문역사환경(역사유산분포, 산길, 이야기, 가야사지 등), 자연생태환경(지형 · 지질, 동식물상, 수계 등) • 가야산 지표조사 결과 보고회 개최 : 지표조사결과보고, 가야산 의미와 위상,비전, 가야산 활용 주민의견수렴 • 가야산 알기행사 개최 : 가야산 둘레길코스개발, 체험행사(트레킹/밟기)개최, 가야산 사계 사진전/미술전개최 • 사업예산 : 400백만원


가야산


고려태조 예산입성 행렬 예시

06_1. 3. 고려태조 예산입성과 대민교서 반포

1.3.1. 고려태조 예산입성 행렬

사업필요성_목적	• 고려태조와 문무백관이 교서를 반포하고 퍼레이드를 연출하여 예산 1100주년을 기념하고 분위기 고조
행사일시_장소	• 행사일시 : 2019.6.8.(토) (또는 음력5월6일) • 장 소 : 무한천→예산산성→예산역→예산청사
사업내용_예산	• 고려 태조 예산입성 행렬 : 고려 태조와 문무백관이 당시 예산으로 입성하는 장면 및 대민교서 반포식 재현 • 예산 명인 행렬 : 예산을 빛낸 대표적 역사적 인물을 선정하여 행렬화 • 마당놀이패 행렬 등으로 기념과 흥을 돋움 – 마을 상징 퍼레이드 : 마을별 소개·자랑 소재 행렬 구성(주민참여) • 사업예산 : 300백만원

06_1. 예산 뿌리 찾기


예산학 연구센터 설치예시_공주학연구원


내포의 뿌리, 예산학

06_1. 5. 예산학 육성

1.5.1. 예산학 연구센터 설치 및 운영

사업필요성_목적	• 예산의 자연(지형, 수계, 기후 등), 인문사회(인물, 학문, 예술, 사건 등) 환경에 대한 체계적 자료수집과 정리, 조사, 연구할 수 있는 기반을 구축하여 역사의 축적과 교육 기반 마련
사업기간	• 사업기간 : 2018. ~ 2022.
사업내용_예산	• 1차 년도 : 예산학 센터 설치 기본구상 및 타당성 검토 (예산학 센터 설치 기본구상, 운영계획구상, 설치방법) • 2차 년도 : 예산학 센터 설치 및 운영(예산문화원 내 센터 설치 운영) • 사업예산 : 850백만원

1.5.2. 예산 사료 탐사 – 예산 사료집 제작

사업필요성_목적	• 예산의 성장사를 증언하는 사진, 문서, 지도 등 각종 시사자료를 체계적으로 조사, 수집, 정리하여 이를토대로 예산학 연구 사업을 지원하고, 그 성과를 군민에게 확산하여 예산 고향의식과 예산의 미래개혁 의식 고취
사업기간	• 사업기간 : 2018.7. ~2019.6.
사업내용_예산	• 기초사료조사, 발굴사료조사, 사료 발간 등 시행 – 예산 사료집 제작을 통해 예산문화대학 교재, 예산강좌 자료, 군립박물관 및 예산학센터 학예연구자료로 활용 • 사업예산 : 100백만원

1.5.3. 예산학 연구지원

사업필요성_목적	• 예산에 대한 역사, 지리, 문화, 경제 등 여러 분야의 조사연구 활동과 학계 간 교류를 증진하여 예산에 대한 학문연구를 촉진함으로써, “예산학”으로 정착되도록 지원
사업기간	• 사업기간 : 2018.8. ~ 2019.4
사업내용_예산	• 저술 및 공동연구, 단독연구지원, 예산학 디지털 군지 발간 제작 등 예산학 연구지원 시행 • 예산학 총서, 단행본 발간 및 군민 정신문화교육(군민문화대학 등) 교재로 재구성 발간 후 활용, 세미나·심포지엄 개최 • 사업예산 : 300백만원


예산문화대학강좌 예시

06_1. 6. 예산 역사 알리기 – 예산뿌리교육

1.6.1. 예산 문화 대학

사업필요성_목적	• 예산의 역사, 문화예술, 환경에 대한 교육을 통해 주민들에게 예산에 대한 뿌리의식, 공동체의식을 형성하고, 생활주변에 대한 관심을 불러일으킴으로써 예산에 대한 고향의식과 애착심 증대
사업기간_장소	• 사업기간 : 2018.1. ~ 2019.6.(년 4회, 1회 8주) • 교육장소 : 예산 주민자치센터, 문화원 및 역사교육장 활용
사업내용_예산	• 강좌운영 – 1회 2개반씩(1개반 80명, 1회 160명) 순환운영 :‘뿌리찾기반’, ‘근대사기행반’, ‘도서읽기반’으로 운영 • 강사진 : 분야별 권위 있는 강사를 예산문화원, 예총에서 선정 / 기타 : 개발된 교재 등을 읍면별 예산강좌 교재로 활용 • 사업예산 : 100백만원

06_1. 예산 뿌리 찾기


1100년 영상 상영회 예시

06_1. 6. 예산 역사 알리기 – 예산뿌리교육

1.6.4. 예산 1100년 영상 제작

사업필요성_목적	• 예산 1100년 의의와 배경, 예산의 전통문화, 명소 등을 일반주민 또는 외래 방문객에게 쉽게 이해할 수 있도록 영상으로 제작하여 예산에 대한 이해와 자긍심 고취
사업기간	• 사업기간 : 2018.1. ~ 2018.7.
사업내용_예산	• 예산 1100년 사업 홍보비디오 제작 : 예산 1100년의 시대 의의와 배경을 심도있게 재조명, 1100년 사업 취지와 내용을 주민들에게 올바로 알려 1100년 사업에의 지지와 동참을 할 수 있도록 제작 • 1100주년 기념식 행사 자료로 활용 • 1100주년 홈페이지 및 앱 개발과 연계하여 탑재 • 사업예산 : 20백만원


추사고택


천년체험 야행(夜行) 예시

06_1. 10. 예산 역사문화유산 가치 제고

1.10.1. 추사유적 및 예산사면석불 위상 제고(사적 지정 및 국보 승격)

사업필요성_목적	• 예산의 대표적 인물인 추사 김정희 선생 유적지와 예산사면석불에 대한 사적지정과 국보 승격으로 가치제고
사업기간_대상	• 사업기간 : 2017.7. ~ 2019.6. • 사업대상 : 추사유적, 예산사면석불
사업내용_예산	• 추사유적지 사적지정 추진 – 추사관련 유적인 묘, 고택, 백송, 화순옹주열녀문 등을'추사유적지'로서 사적으로 지정 추진 • 사면석불의 국보 승격 추진 – 사례) 서산 마애삼존불상(국보 제84호), 태안동문리 마애삼존불입상(국보 제307호) • 사업예산 : 90백만원

1.10.3. 예산 천년 체험 야행(夜行)

사업필요성_목적	• 예산 1100년 역사유산과 문화예술이 접목된 야행 체험 프로그램 개발과 운영을 통해 관광활성화에 기여
사업기간_위치	• 사업기간 : 2018.5. ~ 2019.11. • 사업위치 : 예산읍, 대흥면, 덕산면 일원
사업내용_예산	• 야행 체험 프로그램 개발 및 운영 • 문화재 탐방, 전시, 공연 체험 프로그램 발굴 및 운영 • 역사와 주민 소통 마당 운영 • 사업예산 :520백만원

06_2. 예산 모습 만들기

		사업명	중요도	사업비 (백만원)	비고 (Page)
		2.1. 무한(예산)산성 복원과 역사공원화		**9,762**	**145**
옛 모습 회복하기	핵심	2.1.1. 무한(예산)산성 복원 및 역사공원화	**8.05**	9,762	145
		2.2. 역사 수계 가꾸기		4,200	**147**
	핵심	2.2.1. 삽교, 무한천 쉼이 있는 역사수변공원 만들기	**6.48**	4,200	147
		2.3. 역사 공간 가꾸기		**8,100**	**149**
		2.3.1. 임존성 역사공원화	**7.19**	900	149
		2.3.2. 백제부흥운동 공원 조성	**6.81**	5,000	151
		2.3.3. 봉수산 관련 역사문화자원 콘텐츠화 사업	**6.62**	700	152
	핵심	2.3.4. 예산 역사인물 찾기·유적 문화콘텐츠화 사업		300	154
		2.3.5. 일산이수정 정비사업		200	156
		2.3.6. 김한종 의사 유적지 정비사업		1,000	157
		2.4. 마을 가꾸기		**100**	**158**
살기 좋은 예산만들기	핵심	2.4.1. 우리 마을 만들기	5.45	20	158
		2.4.2. 주민이 뽑는 마을명소	**6.60**	80	160
		2.5. 살기 좋은 내고향 만들기		**59,340**	**162**
		2.5.1. 주민 평생학습관 조성	5.25	1,500	162
		2.5.2. 천년 마을회관 조성		750	164
		2.5.3. 생활스포츠 인프라 구축	5.85	5,600	165
		2.5.4. 내포 삽교 스포츠센터 조성		30,990	166
		2.5.5. 예산 천백년 천년 놀이터 개발	5.20	700	168
		2.5.6. 예산 자연놀이뜰 조성		19,800	170
		2.6. 예산 숲 물 가꾸기		**4,000**	**171**
지속가능한 환경 만들기		2.6.1. 예산 천백년 숲 조성	**7.20**	2,800	171
		2.6.2. 물 순환 전통마을 조성		1,200	172
		2.7. 예산 상징공간 조성		**8,730**	**175**
		2.7.1. 매력적인 중심가로 만들기	5.85	4,000	175
		2.7.2. 역사인물 거리 조성	**6.50**	2,100	176
상징공간 만들기	핵심	2.7.3. 예산 천백년 역사길 조성	**6.20**	1,600	177
	핵심	2.7.4. 예산 1100년 탑(塔) 및 비(碑) 건립	**6.19**	130	179
		2.7.5. 광시 “백월산 황새 둘레길” 조성		900	180
		2.8. 예산 맛집 찾기와 특화		**91,700**	**181**
특화요소 찾기를 통한 명소화·콘텐츠화		2.8.1. 예산 맛집 찾기	**6.60**	100	181
		2.8.2. 예산 상설시장 먹거리 타운 조성	**6.75**	2,050	182
		2.8.3. 덕산온천 휴양마을 조성		44,060	183
		2.8.4. 예당호 착한농촌체험세상		45,490	184

06_2. 예산 모습 만들기


무한(예산) 산성


산성복원 사례

06_2. 1. 무산(예산)산성 복원과 역사공원화

2.1.1. 무한(예산)산성 복원 및 역사공원화

사업필요성_목적	• 예산산성 복원과 역사공원화를 통해 예산 1100년의 상징공간으로 보전하고 주민 문화향유공간으로 조성
사업기간_위치	• 사업기간 : 2017. ~ 2026. • 위　　치 : 예산읍 산성리 275-8 외
사업내용_예산	• 산성복원 및 역사체험공간 조성 : 산성 복원 및 환경정비, 전통생태 공원 및 체험교육공간 조성 • 역사·문화환경 조성 : 전시관 및 수장고 조성, 주차장 조성 • 주민접근성 개선 : 진입로 정비 / 주변경관 정비 : 고도지구 지정 • 사업예산 : 9,762백만원


옛 물길 복원 사례_청계천


역사 수변생태공원 사례_세종시

06_2. 2. 역사 수계 가꾸기

2.2.1. 삽교, 무한천 쉼이 있는 역사 수변공원 만들기

사업필요성_목적	• 수변의 역사, 문화, 생태 네트워크 복원을 통해 예산의 수계 역사성을 회복하고 군민들에게 여가문화 공간으로 제공
사업기간_지역	• 사업기간 : 2019.3. ~ 2022.2. • 사업대상지역 : 삽교천, 무한천 중심
사업내용_예산	• 옛 물길 복원 및 물길 열기 : 옛 물길 복원 기본구상 및 타당성 검토 • 포구 복원 : 옛 거점 포구 중심 복원 • 역사 수변생태공원 조성 : 쉼이 있는 역사·문화·생태 휴식 및 교육 공간 조성 • 사업예산 : 4,200백만원


신미통신일록과 김이교




노씨부인 집터

06_2. 3. 역사 공간가꾸기

2.3.4. 예산 역사인물 찾기·유적 문화콘텐츠화 사업

사업필요성_목적	• 예산 1100주년을 맞아 잊혀졌던 예산을 빛낸 인물을 발굴하고 재조명하고 문화콘텐츠화하여 예산 주민에게 자긍심 고취와 문화자원화 추진
사업기간_지역	• 사업기간 : 2019.1. ~ 2022.12. • 장　　소 : 대흥면 금곡리, 고덕면 대천리, 오가면 오촌2리
사업내용_예산	• 예산 역사인물 찾기 및 기록화 사업 – 시대별, 공간별(지역, 마을단위) • 조선의 마지막 통신사 김이교(1764~1832) 문화콘텐츠화 사업 – 관련유적 정비 및 유물 문화콘텐츠화 사업 • 노씨부인 선양 및 문화콘텐츠화 사업 – 국사당보 및 수리 관련 유산 정비 및 콘텐츠화 사업 • 조선 제3대 태종 부자의 덕산현(고덕면) 방문(1416년 2월 7일) 고증사업 등 예산을 빛낸 역사인물 발굴 및 역사고증 • 사업예산 : 300백만원

06_2. 예산 모습 만들기


주거지역 정비


예술명소(추사의 거리)

06_2. 4. 마을 가꾸기

2.4.1. 우리마을 만들기

사업필요성_목적	• 주민이 생활하고 활동하는 일상 생활환경과 삶의 터전인 상가와 일터 주변을 깨끗하게 정리·정돈하며, 공동공간을 질서 있게 가꾸고 이용함으로써 예산군의 면모를 가꿈
사업기간_위치	• 사업기간 : 2018.1. ~ 2019.12. • 장 소 : 예산군 전지역
사업내용_예산	• 마을생활 환경 만들기(주거지역) : 깨끗이 쓸고 치우기, 마을 내 자연심기, 우리 마을 새단장 • 상가·일터 환경 만들기(상업지역) : 내 업소 내가 깨끗이, 공동공간 질서 있게 이용하기, 신축건물은 주위와 어울리게, 공사장 주변 정비 • 사업예산 : 20백만원

2.4.2. 주민이 뽑는 마을명소(마을 만들기)

사업필요성_목적	• 지역 내 산재한 숨은 명소(역사, 생활, 예술 등)를 발굴하여 알림으로써 지역에 대한 애착심 제고
사업기간_장소	• 사업기간 : 2018.1. ~ 2019.12. • 사업대상지역 : 예산군 내 전지역
사업내용_예산	• 마을명소 1100선 : 역사명소(건축유적, 역사장소 등), 역사인물명소, 생활명소(마을특유장소, 소공원, 나무, 전통음식점 등), 예술명소(문학, 그림, 대중가요, 국악 등) • 추진방법 : 마을별 지역의 역사, 생활, 예술명소가 될 수 있는 장소에 대하여 주민 신청 접수 → 주민심사위원회 구성 후 역사적 고증, 전문가 자문 거쳐 명소 지정 및 사례집 발간 → 지정장소 기념관, 표석 등 설치, 사진책, 포스터 등 제작 • 사업예산 : 80백만원

06_2. 7. 예산 상징공간 조성


역사문화탐방로_정동길사례


기념탑건립_과산군 탄생 600주년 사례

2.7.3. 예산 천백년 역사길 조성

사업필요성_목적	• 예산 천백년 역사유산을 연결하는 종합적인 보행순환체제를 구축하고 체험탐방로를 조성하여 역사문화를 알고 즐길 수 있는 여건 조성
사업기간_장소	• 사업기간 : 2018.1. ~ 2019.12. • 장 소 : 임존성 및 대흥동헌, 예산산성, 덕산 수덕사 등을 탐방할 수 있는 역사문화탐방로 조성
사업내용_예산	• 3개 거점 공간에 대한 역사문화 요소의 재발견과 탐방로 조성 • 거점공간과 연계된 도로를 정비하여 순환체계를 조성하고, 도심활동 공간으로서의 보행로 조성 • 사업예산 : 1,600백만원

2.7.4. 예산 1100년 탑(塔) 및 비(碑) 건립

사업필요성_목적	• 예산 1100년 역사와 시간의 켜를 나타내는 상징 탑과 공간을 조성하여, 1100년 역사를 기념하고 알리며 예산의 새로운 랜드마크로 활용
사업기간_장소	• 사업기간 : 2018.3. ~ 2019.2. • 장 소 : 예산군 내
사업내용_예산	• 1100년 탑 조성(시계탑 설치 포함 등 다양한 유형과 디자인 검토) • 12개 읍면을 상징하는 공간조성 • 예산 신청사 부지 내 예농역사 기념비 계획 및 설치 • 사업예산 : 130백만원

06_3. 문화진흥과 주민화합









	사업명	중요도	사업비 (백만원)	비고 (Page)
	3.1. 문화로 새롭게 탄생하는 예산		**400**	**185**
	3.1.1. 예산 천년 군청(의회) 개청 –신청사개청식		150	185
핵심	3.1.2. 1100주년 예당호 해맞이 행사		50	186
	3.1.3. '예산, 새로운 출발'전	6.60	200	187
	3.2. 예산 1100주년 기념행사		**240**	**188**
핵심	3.2.1. 1100주년 기념식 경축공연	7.14	90	188
핵심	3.2.2. 1100주년 예산 예찬 공연	6.20	150	189
	3.3. 예산 역사전시·보존공간 조성		**9,100**	**191**
핵심	3.3.1. 예산 군립박물관 신축 건립	6.80	9,100	191
	3.4. 예산 문예공간 조성		**6,400**	**192**
	3.4.1. 예산 복합문예회관 조성	5.81	2,800	192
	3.4.2. 예산 출렁다리 랜드마크화		3,000	194
	3.4.3. 작은미술관 작은박물관 조성		600	195
	3.5. 예술인이 본 예산		**326**	**197**
핵심	3.5.1. 예술인이 본 예산 1100년	6.11	200	197
	3.5.2. 예산 문화예술제	6.75	100	199
핵심	3.5.3. 예산 주민 사진전	6.75	26	200
	3.6. 주민화합 문예, 스포츠행사 및 축제		**2,623**	**201**
	3.6.1. 예산 군민의 날 개최	5.80	–	201
	3.6.2. 예산 군민화합 한마당 공연 – 실내	5.65	85	202
	3.6.3. 예산 군민화합 무한천 한마당 – 실외	6.45	300	203
	3.6.4. 예산 군민체육대회 (군민 대상)	5.50	578	204
	3.6.5. 전국 스포츠 대회 (전국 스포츠인 대상)	5.80	1,500	205
핵심	3.6.6. 전국 청소년 끼 발산 축제		160	206
	3.7. 생활 속 문화향유를 통한 주민행복 실현		**1,846**	**207**
핵심	3.7.1. 예산 주민 생활문화센터 조성	5.05	800	207
핵심	3.7.2. 주민평생학습문화 프로그램 개발 및 활성화		800	208
	3.7.3. 예산 농촌 생활문화공동체 활성화	5.10	20	210
핵심	3.7.4. 우리마을 작은 축제	5.00	130	211
	3.7.5. 전통문화장터	5.40	61	213
	3.7.6. 1100년「북 콘서트」		15	214
	3.7.7. 느티나무 마을 카페 운영		20	215

06_3. 문화진흥과 주민화합

06_3. 1. 문화로 새롭게 탄생하는 예산


해맞이 행사


경축공연

3.1.2. 1100주년 예당호 해맞이 행사

사업필요성_목적	• 예산지명 1100주년을 맞는 2019년 새해 해맞이 행사를 개최하여 군의 발전과 안녕, 화합을 온 군민과 함께 기원하는 자리 마련
행사일시_장소	• 행사일시 : 2019.1.1. • 장　　소 : 예당호
사업내용_예산	• 해맞이·1100년 기념 공연, 이벤트 / '예산의 미래로' 퍼포먼스 공연 • 출렁다리 건너기, 소망풍선(풍등) 날리기 • 떡국나누기, 희망엽서 쓰기 • 사업예산 : 50백만원

06_3. 2. 예산 1100주년 기념행사


북연주


사물놀이

3.2.1. 1100주년 기념식 및 경축공연

사업필요성_목적	• 예산 1100년 기념 경축공연을 통하여 범주민적으로 경축하고, 예산 주민의 긍지와 위상을 드높이며, 활기 넘치는 역사문화 도시로 도약하는 계기 마련
사업기간_장소	• 사업기간 : 2019년 음력 8월 중 • 위　　치 : 1100주년 기념식장(예산군청 대강당 또는 문예회관)
사업내용_예산	• Ⅰ부 – 예산의 태동 : 맥박의 소리 – 예산의 태동을 북소리로 표현하는 북연주, 예산교성곡 – 음악, 무용 종합공연 • Ⅱ부 – 전통과 현재의 예산 : 사물놀이와 비디오아트의 결합공연, 전통/현대무용과 비디오아트의 결합공연 • Ⅲ부 – 예산, 새로운 도약 : 깨끗한 도시로의 예산 환경보호 콘서트, 1100년, 미래 소망 등을 염원하는 화합의 장 • 사업예산 : 90백만원

3.2.2. 1100주년 예산 예찬 공연

사업필요성_목적	• 예산 1100년 기념 분위기를 조성하고 순수예술의 인식전환 계기를 마련하여 관객저변을 확대함으로써, 주민의 사랑을 받는 예술단체로 위상 정립
행사일시_장소	• 행사일시 : 1100주년 기념일 경축공연과 연계하여 전야제 형식으로 추진 • 장　　소 : 예산군청사 대강당, 문예회관, 무한천변, 윤봉길체육관 등
사업내용_예산	• 공연개요 – 출연 : 8개 예술단체 • 공연내용 : 단체별 특성에 맞는 작품으로 구성 • 공연회수 8회 / 공연시간 : 1시간 ~ 1시간 30분 • 공연일정 – 예산예찬(교향악단) , 희망의 새예산(합창단), 동요 70년 기념 음악회(소합), 청소년특별음악회(소향), 역사를 소재로 한 청소년 예술제, 원홍장(국악관현악단), 의좋은형제(오페라), 뮤지컬 예산사람들(가무단), 예산자연제(거리축제 8개 예술단체), 보부상 전통놀이 공연(예덕상무사) • 사업예산 : 150백만원

06_3. 문화진흥과 주민화합

06_3. 3. 예산 역사전시·보존공간 조성

3.3.1. 예산 군립박물관 신축 건립

사업필요성_목적	• 예산을 대표하는 주민역사 교육의 중심공간으로 예산의 변천사와 역사를 한눈에 조명할 수 있는 문화시설을 건립하고 주변 역사물과 문화기능을 연결하여 주민들에게 역사문화 향수의 기회 제공
장소	• 장 소 : 예산군 내
사업내용_예산	• 박물관 건축 – 건축 유형 관련 다양한 방식 검토 : 단일 건물, 구도심 유휴건축공간을 활용한 역사거리 박물관 조성 – 규모 : 연면적 100평 • 전시 시설 및 유물 확보 : 전시대 등 시설 설치, 전시유물 구입 및 수집 • 추진방법 : 박물관 운영위원회 구성, 전시시설은 전문용역 시행 • 사업예산 : 9,100백만원

06_3. 5. 예술인이 본 예산



예술인이 본 예산_황새공원 조형물 사례 주민 사진전_부산시 사례

3.5.1. 예술인이 본 예산 1100년

사업필요성_목적	• 다양한 시각예술매체를 통해 1100년 도시로서의 정신적 유산, 현재의 성숙된 모습, 예산이 가지는 매력을 주민의식 속에 심어주는 계기 마련
사업기간_장소	• 사업기간 : 2019.2. ~ 2019.6. • 장 소 : 예산군립박물관, 문화원 등
사업내용_예산	• 시각예술매체로 예산의 모습 표출 – 기존장르 : 회화, 조각, 판화, 글씨, 탁본, 일러스트레이션 등 – 영상매체 : 비디오아트, 멀티비디오, 홀로그래픽, 컴퓨터 아트 등 • 전시작품 제작방법 : 공모 또는 전시예술품 협찬 • 기증작품은 예산 군립박물관에 이관하여 자료로 활용 • 사업예산 : 200백만원

3.5.3. 예산 주민 사진전

사업필요성_목적	• 예산의 모습과 활기찬 주민의 생활상을 담은 사진공모전을 통하여 주민들의 문화, 예술 활동의 참여기회 제공
사업기간_전시장소	• 사업기간 : 2018.6. ~ 2019.5. • 전시장소 : 예산군청사, 예산문예회관, 읍면 순회이동전시
사업내용_예산	• 대상 : 사진작가 및 사진애호 주민의 예산을 소재로 한 작품 • 공모작품내용 : 예산 1100년 역사적 뿌리를 표현할 수 있는 작품사진 , 예산 1100년 경관, 생활상, 도시의 모습을 소재로 한 흑백·칼라 단일사진작품 • 사업예산 : 26백만원

06_3. 문화진흥과 주민화합

06_3. 6. 주민화합 문화, 스포츠 행사 및 축제



군민의 날 개최


예산 군민체육대회

3.6.1. 예산 군민의 날 개최

사업필요성_목적	• 주민정신을 기리기 위한 “예산주민의 날” 행사를 개최하여 예산주민의 긍지를 높이고자 하는 사업
사업기간	• 사업기간 : 2019.6. 또는 2019.10.
사업내용_예산	• 예산1100주년 기념 군민의 날 기획회의 – 목적 : 예산1100주년 기념 관련 군민의 날 행사방향 및 의견수렴 – 일시 : 2019. 4. / 15:00 ~ 17:00 – 장소 : 예산군청 대회의실 – 예산군민의 날(안) 공청회 참여 규모 : 발표자 2명, 토론자 3명, 방청인(예산군 실과 및 관련 단체) • 군민의 날 기념행사 개최(군민체육대회와 연계) : 주민화합 한마당 경축공연, 주민화합 체육대회, 기타 • 사업예산 : 비예산

3.6.4. 예산 군민체육대회(예산군민 대상)

사업필요성_목적	• 읍·면민체육대회 및 군민 화합체육대회를 개최하여, 군민 화합을 통한 새로운 도약으로 행복한 희망 예산 건설
행사기간_장소	• 행사기간 : 2018.9. ~ 2019.10. • 장　　소 : 읍·면민 체육대회 : 각 읍·면 학교운동장 / 군민 화합체육대회 : 예산종합운동장, 윤봉길체육관 등
사업내용_예산	• 읍·면민 체육대회 (2018.9.) – 경기부문 : 명랑운동회 – 주요행사 : 1100주년 기념행사 추진 등 • 군민 화합체육대회 – 경기부문 : 육상, 축구, 배구, 족구, 게이트볼, 배드민턴, 한궁, 투호, 승부차기, 볼링축구 등 – 주요행사 : 1100주년 기념행사 추진, 예산출신 연예인 초청공연 등 • 사업예산 : 578백만원



전국 청소년 끼 페스티벌

3.6.6. 전국 청소년 끼 발산 축제

사업필요성_목적	• 예산 1100주년을 기념 전국 청소년 끼 발산 축제를 개최하여 예산 청소년이 전국의 청소년과 교류하며 예산 청소년으로서 자긍심 고취 및 예산 홍보 기회 마련
사업기간_장소	• 사업기간 : 2018.5. ~ 2019.8. / 장소 : 복합문화복지센터 광장 일대
사업내용_예산	• 1100주년을 기념하여 우리군 청소년을 위해 매년 개최되는 청소년 축제를 확대 실시 –「끼페스티벌」참가 모집을 전국 청소년으로 확대하여 “끼”있는 청소년을 예산군으로 결집시켜 1100주년을 기념할 수 있는 경연대회로 추진 –「청소년 끼페스티벌」 수상 청소년은 예산군 홍보대사로 위촉하여 예산 지명 1100주년 기념의미를 지속할 수 있도록 도모 • 사업예산 : 160백만원

06_3. 문화진흥과 주민화합

06_3. 7. 생활 속에서 문화향유를 통한 주민행복 실현


생활문화센터 조성 사례(세종시)


주민생활문화센터조성_경기생활문화센터사례

3.7.1. 예산 주민 생활문화센터 조성

사업필요성_목적	• 주민들이 일상에서 생활문화를 향유할 수 있는 기반을 조성하고, 생활문화 활성화를 통해 주민들의 삶의 질 개선
사업기간	• 사업기간 : 2019. ~ 2022.
사업내용_예산	• 권역별 생활문화센터 조성 – 농촌지역 주민들이 생활 속에서 문화를 향유할 수 있도록 생활권 중심지에 조성 – 새로운 건축물을 단독으로 신축하기 보다는 용도를 복합화하고, 다양한 예술 서비스가 가능하도록 가변성 있는 개방형 다목적 문화공간으로 조성 – 주요기능 : 면사무소, 보건소 + 스마트러닝(교육) + 연습 · 공연 · 전시(문화향유) + 공동작업장(취미 · 생산)으로 활용할 수 있는 다목적 문화공간 조성 • 사업예산 : 800백만원



주민평생학습문화프로그램_고창생활문화센터 사례


잔다리마을문화축제 사례

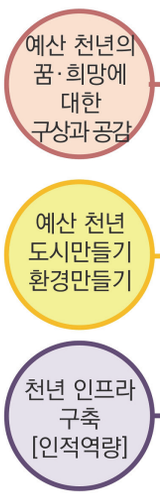
3.7.2. 주민 평생학습문화 프로그램 개발 및 활성화

사업필요성_목적	• 12개 읍면 주민자치센터를 활용하여 주민들이 스스로 배우고 나누고 참여하는 평생학습체계구축을 통해 학습문화센터 활성화
사업기간	• 사업기간 : 2018.3. ~ 2019.12.
사업내용_예산	• 주민자치센터의 주민학습문화센터화 추진 : 평생학습매니저 또는 평생교육사 배치로 지역특성에 맞는 프로그램 개발 및 운영 • 사업예산 : 800백만원

3.7.4. 우리마을 작은 축제

사업필요성_목적	• 지역별 역사와 환경에 바탕을 둔 향토문화축제를 마련하여 지역주민의 참여와 교감 속에 『우리고장, 내 고향』 의식 고취
사업기간_장소	• 사업기간 : 2019.3. ~ 2019.12. • 장 소 : 산(가야산, 봉수산 등), 천(무한천, 삽교천변), 공원, 거리, 광장, 마을회관, 작은도서관 등
사업내용_예산	• 축제유형 : 문화예술 각 장르별 전시, 공연, 이벤트 등 • 출연단체 : 문화예술전문단체, 예술동호모임, 대학동아리, 자원봉사예술가 등 / 지역 내 전승 민속예술 단체 또는 개인 • 추진방법 : 읍면별로 추진하되 문화관광과, 타과 행사와 연계추진 • 예산의 향토문화축제를 모은 책자 발간 배부 • 사업예산 : 130백만원

06_4. 미래와 세계화



	사업명	중요도	사업비 (백만원)	비고 (Page)
	4.1. 미래 천년 예산 예측과 군정 구상		260	216
	4.1.1. 미래 천년 예산 예측	5.35	60	216
	4.1.2. 미래 천년 전망 _ 군민공개토론회	6.00	20	217
핵심	4.1.3. 미래 천년 군정 구상	6.80	30	218
	4.1.4. 천년 마을계획 수립		150	220
	4.2. 미래 천년 예산의 모습		218,564	221
핵심	4.2.1. 예산 뉴딜, 예산 르네상스	7.00	58,708	221
핵심	4.2.2. 도심하천(예산천) 친환경 정비		28,000	223
	4.2.3. 천년 수처리 인프라 구축 1 -분류식하수관거정비		104,400	225
	4.2.4. 천년 수처리 인프라 구축 2 -상수도현대화		27,456	226
	4.3. 미래 천년 예산 역량 구축		30,900	227
	4.3.1. 예산읍 복합생활인프라 구축		20,000	227
	4.3.2. 미래 천년 인재 양성	6.95	9,000	228
핵심	4.3.3. 미래 천년 청년 농부 양성 지원 -청년귀농귀촌프로그램개발및운영	6.89	770	230
핵심	4.3.4. 미래 천년 청년 상인 양성		350	232
핵심	4.3.5. 1100주년 기념 "천백둥이" 지원 -미래천년인재		330	233
핵심	4.3.6. 예산 천년 사과 브랜드화 -천년사과축제개최및황토사과천년과수원조성		450	235
	4.4. 예산 세계화 - 국제 교류		330	237
	4.4.1. 국제 무형문화 축전	5.84	300	237
	4.4.2. 예산 다문화인 장기 대회	4.75	30	239


예산발전 미래포럼


군민공개토론회_부여군사례

06_4. 1. 미래 천년 예산 예측과 군정 구상

4.1.1. 미래 천년 예산 예측

사업필요성_목적	• 예산을 둘러 싼 거시적, 국내외적 변화를 예측하고 대내외적 환경여건이 예산에 미치는 영향에 대해 구체적으로 연구, 전망
사업기간	• 사업기간 : 2018.7. ~ 2019.5.
사업내용_예산	• 제1단계 : 21세기 예산에 대한 거시적 예측 및 발전방향 • 제2단계 : 군정에 직결되는 주요 사항에 대하여 예측연구 심화, 미래전망에 따른 정책과제 도출 • 연구결과를 토대로 국정과제 전략수립 및 중장기발전계획에 반영 • 사업예산 : 60백만원

4.1.2. 미래 천년 전망 _ 군민공개 토론회

사업필요성_목적	• 21세기 예산의 과제, 나아갈 방향 등에 대하여 참여, 공개토론을 함으로써 군정 및 미래에 대한 주민관심 확산
사업기간	• 사업기간 : 2019년 5월 말(1~2회)
사업내용_예산	• 『예산의 가치-주민에게 예산은 무엇인가?』 - 주민들이 느끼고 겪는 예산의 문제와 혜택 등을 물어보고 예산의 실질적인 가치에 관하여 논의 • 『예산의 역할 - 예산은 주민에게 무엇을 줄 것인가?』 - 미래사회와 관련하여, 예산이 그리고 예산의 군정이 구현해야 할 실질적 과제에 관하여 논의 • 『예산주민의 역할 - 예산주민은 예산을 위해 무엇을 할 것인가?』 • 사업예산 : 20백만원

06_4. 미래와 세계화

06_4. 1. 미래 천년 예산 예측과 군정 구상


타운홀 미팅_논산시 사례


마을계획 수립_당진백석마을 사례

4.1.3. 미래 천년 군정 구상

사업필요성_목적	• 미래의 예산의 군정수요와 행정환경에 대한 종합적, 체계적 예측을 통해 21세기 예산이 지향하여야 할 미래상을 그리고 이를 기초로 군발전 전략과 정책방향 설정
사업기간_추진방법	• 사업기간 : 2018.10. • 사업추진 : 1단계 – 타운 홀 미팅(Town Hall Meeting) 추진, 2단계 : 타운 홀 미팅 결과를 예산군 주도로 시책화
사업내용_예산	• 1단계 : 군정 정책 구상 부문 (5개부문) – 예산의 국제 경쟁력을 제고하기 위한 발전전략 부문 / – 예산의 물리적 환경을 구성할 도시기반 부문/ – 산업고용 및 경제기반을 공고히 하기 위한 산업 경제 부문 / – 문화, 복지, 사회 등 주민생활의 질을 높이기 위한 생활 부문 / – 21세기 행정수요에 대비한 행정 부문 • 2단계 : 중장기적으로 미래 1100년 예산군 미래 전망 및 군정 부문별로 기초자료를 구축하여 실천계획 수립 • 사업예산 : 30백만원

4.1.4. 천년 마을계획 수립

사업필요성_목적	• 예산 1100년과 미래 1100년을 맞이하여 마을별로 천년계획을 수립하여 내생·내발적 발전의 토대 마련하고 함께 만들어가는 마을 공동체 형성
사업기간_사업위치	• 사업기간 : 2018. ~ 2025. • 장 소 : 예산군 내 10개 마을(시범사업)
사업내용_예산	• 마을 가꾸기 사업 : 마을의 현재모습 • 마을 역사 발굴 : 마을의 역사 · 문화자원 찾기, 마을 전설, 이야기 발굴 • 마을 미래모습 그리기 : 천년 마을계획 수립(중장기 계획) • 사업예산 : 150백만원


주민주도 하천관리 리빙랩 사례


예산읍 도시재생사업 추진구상(안)

06_4. 2. 미래 천년 예산의 모습

4.2.1. 예산 뉴딜, 예산 르네상스

사업필요성_목적	• 정부의 정책과 연계하여 예산읍 도시재생사업을 추진하여 예산읍 구도심과 노후 주거지의 주민 삶의 질을 높이고, 일자리 창출 및 지역성장 동력 확보
사업기간	• 사업기간 : 2017.7. ~ 2021.12.
사업내용_예산	• 정부의 공모사업과 연계하여 예산읍 도시재생사업을 추진하여 도심활력 재창조 • 예산읍 도시재생사업을 통해 자생적 도시재생기반을 마련하고 매력있고 정체성 있는 원도심 재창조 • 지역 주민 역량강화를 통한 자생적 조직 육성 및 주민 주도의 사업 발굴 • 예산군 핵심거점 지역에 행복주택을 건립하여 취약계층의 주거불안 해소 및 지역경제 활성화를 통한 원도심 인구유입 도모 • 사업예산 : 58,708백만원

4.2.2. 도심하천(예산천) 친환경 정비

사업필요성_목적	• 예산천 물길 친환경 복원 및 도심 내 안정적인 치수환경 조성 기반을 마련하여 주민의 환경복지 및 생태계서비스를 증진과 재해에 대비
사업기간_구간	• 사업기간 : 2018.1. ~ 2022.12. • 사업구간 : 예산문화원 앞 ~ 무한천 합류부(예산천)
사업내용_예산	• 과거의 친환경 물길 복원, 수질개선 사업, 수생태계 복원 사업, 생태 유지유량 확보, 친수공간 조성 • 예산천 친환경 물길 회복 타당성 조사 • 주민이 참여하는 기본 구상 및 실시설계(리빙랩 적용) • 하천사업 시행 및 사후 모니터링 • 사업예산 : 28,000백만원

06_4. 미래와 세계화

06_4. 3. 미래 천년 예산 역량 구축


천년 청년농부 양성


청년 상인육성

4.3.3. 미래 천년 청년 농부 양성 – 청년 귀농귀촌 프로그램 개발 및 운영

사업필요성_목적	• 예산군 및 군 외에서 귀농귀촌을 뜻하는 청년들을 미래 천년을 대비하는 핵심인력으로 양성
사업기간	• 사업기간 : 2017. ~ 2019.
사업내용_예산	• 미래 천년 청년농부 양성 인큐베이팅 시스템 구축 및 운영 – 청년농부 양성 프로그램 개발 및 운영 , 청년농부 홍보 및 예비프로그램 운영, 거점형 팜스쿨(쉐어하우스) 조성, 청년농부 맞춤형 교육프로그램 운영, 청년농부 일자리 연계 교육프로그램 운영, 귀농귀촌 원스톱 서비스 체계 구축(귀농정책, 지역정보, 농가소개 등) • 사업예산 : 770백만원 (국비 80%, 도비 6%, 군비 14%)

4.3.4. 미래 천년 청년 상인 양성

사업필요성_목적	• 예산 지역경제 및 상권을 활성화하고 미래 1000년의 경제성장을 이끌 수 있는 청년상인 양성
사업기간	• 사업기간 : 2017. ~ 2019.
사업내용_예산	• 사업 1 : 미래 청년 상인 양성 10점포 – 전통시장 빈 점포를 활용하여 청년 상인 육성으로 일자리 창출, 고령화된 시장에 활력 부여, 청년상인 점포 육성으로 상권 활성화에 기여 • 사업 2 : 미래 천년 상인 양성 사업 – 상인대학 운영, 상인 컨설팅 • 사업예산 : 350백만원


미래천년아이 탄생예시



예산황토사과축제

4.3.5. 1100주년 기념 “천백둥이” 지원 – 미래 천년 아이

사업필요성_목적	• 예산 1100주년을 맞이하여 예산의 미래를 이끌어갈 아이들의 탄생을 기념하고 아이들이 꿈과 희망을 갖고 성장할 수 있도록 격려와 지원을 통해 예산의 미래 인적자원 확보
사업기간_대상	• 사업기간 : 2019.1.1. ~ 2019.12.31. • 사업대상 : 2019년 예산군 내 출생 신생아(약 300명)
사업내용_예산	• 1100년 기념 황금아기를 찾아라 – 2019년 신생아출생 기념품 1인 1.1백만원 이내(300명 예상) • 예산군청 홈페이지 자유게시판을 통한 홍보 • 이장회의 등을 통하여 전 주민 홍보 • 사업예산 : 330백만원

4.3.6. 예산 천년 사과 브랜드화 – 천년사과 축제 개최 및 황토사과 천년과수원 조성

사업필요성_목적	• 예산의 대표 특산물로서의 가치 제고와 경쟁력을 제고하는 예산 천년 사과축제를 개발하여 천년 도시로서의 위상 제고 및 농가소득 증대 기여
사업기간	• 사업기간 : 2018. ~ 2019.
사업내용_예산	• 예산 천년 사과축제 추진 – 천백년 천년 사과를 활용한 음식만들기, 천백년 희망 사과 따기, 천백년 사과 바베큐 및 음식체험, 천년 사과 음악회, 천년 사과 거리음악회 2019년도 천년 사과 축제를 추진할 수 있는 조직을 구성하며, 벤치마킹을 통해 직접 축제 기획, 운영 역량 배양, 참여 농가 주민들의 서비스 개선 교육 실시 • 예산 황토사과 천년과수원 조성 • 사업예산 : 450백만원

06_5. 홍보

기념사업 홍보

정보통신을 활용한 홍보마케팅

	사업명	중요도	사업비 (백만원)	비고 (Page)
	5.1. 예산 1100주년 사업 홍보		250	240
핵심	5.1.1. 예산 1100주년 기념사업 홍보	8.16	250	240
	5.1.2. 예산 1100주년 기념 자원봉사 릴레이 홍보		-	247
	5.2. 정보통신을 활용한 홍보마케팅		75	249
핵심	5.2.1. 정보통신을 활용한 홍보	7.58	-	249
	5.2.2. 군정(1100주년 기념)홍보단 운영		75	251



지하철 광고


예산군 홈페이지

06_5. 1. 예산 1100주년 사업 홍보

5.1.1. 예산 1100주년 기념사업 홍보

사업배경_목적	• 새롭게 태어나는 예산의 모습과 이를 계기로 주민의 화합과 동참을 유도하고 국내외에 널리 홍보하여 예산과 군민의 우수성과 위상 제고
사업내용_예산	• 기획홍보 강화 : 홍보수단의 다양화, 새로운 홍보방법 활용 • 언론매체 홍보 : 보도자료, 간담회, 교통방송, 대담 프로그램 등 활용 • 광고매체 홍보 : 뉴스전광판, 중계유선방송, 기타매체 활용 • 홍보물 제작 : 홍보간행물 제작 배포, 기념품 제작, 영상홍보, 환경홍보, 음반홍보, 이벤트 홍보 등 • 각종 시설 이용권 활용 예산1100년 홍보, 예산1100년 자료 관리 및 보도 분석, 국내 각종 행사 연계홍보, 해외 홍보, 예산 다문화인에 대한 예산1100년 홍보 등 • 사업예산 : 250백만원(기추진된 사업비 포함)

06_5. 2. 정보통신을 활용한 홍보마케팅

5.2.1. 정보통신을 활용한 홍보

사업필요성_목적	• 정보통신을 활용하여 예산1100년 사업을 홍보하고 주민의견을 수렴하여 사업추진과 군정에 반영함으로써 사업효과 극대화
사업기간_대상	• 사업기간 : 2018.7.1. ~ • 운영대상 : 예산군 대표 홈페이지(www.yesan.go.kr) 內 예산지명 천백주년 사업 서브페이지 구축
사업내용_예산	• 예산군 대표 홈페이지 內에 “예산1100년 사랑방” 메뉴 신설 • 4개의 부 메뉴 설치 : ‘뿌리 찾기방’, ‘마을 만들기방’, ‘미래와 세계화방’, ‘기획홍보 참여방’ • 메뉴를 선택하여 정보취득 및 의견제출, 정보의 지속적인 제공 및 기 제공자료의 수정, 보완실시 • 사업예산 : 비예산

07 사업비 및 투자계획

07_1. 사업소요예산

07_1. 1. 총괄사업비

○ 1100주년 기념 및 미래천년 희망사업 추진을 위해서는 총 4,843.01억원이 소요되는 것으로 산정됨

구 분	사업개수	사업비(백만원)	사업비 비율(%)	비 고
합계	**100**	**484,301**	**100.0%**	
1. 예산 뿌리 찾기	28	27,055	5.6%	
2. 예산 모습 만들기	27	185,932	38.4%	
3. 문화진흥과 주민화합	25	20,935	4.3%	
4. 미래와 세계화	16	250,054	51.6%	
5. 홍보	4	325	0.1%	

07_1. 2. 재원별 사업비

구 분	재원별 사업비 (백만원)				비고
	합계	국비	도비	군비	
총 계	**484,301**	**237,931**	**72,782**	**173,588**	
(비 율)	**100.0%**	**49.1%**	**15.0%**	**35.8%**	
1. 예산 뿌리 찾기	27,055	10,447	6,337	10,271	
2. 예산 모습 만들기	185,932	80,295	37,375	68,262	
3. 예산 문화진흥과 주민화합	20,935	4,835	1,060	15,040	
4. 미래와 세계화	250,054	142,354	28,010	79,690	
5. 홍보	325	-	-	325	

07_1. 3. 연차별 사업비

구 분	합계 (백만원)	2017년	2018년	2019년	2020년 이후
총 계	**484,301**	**8,194**	**70,485**	**103,157**	**302,465**
(비 율)	**100.0%**	**1.7%**	**14.6%**	**21,3%**	**62.5%**
1. 예산 뿌리 찾기	27,055	430	3,026	8,469	15,130
2. 예산 모습 만들기	185,932	6,300	34,442	47,156	98,034
3. 예산 문화진흥과주민화합	20,935	-	4,701	6,734	9,500
4. 미래와 세계화	250,054	1,414	28,191	40,673	179,776
5. 홍보	325	50	125	125	25

목 차

Ⅰ. 계획의 개요

제1절 계획 배경 및 목적	**2**
1.1. 계획 배경 및 필요성	2
1.2. 계획 목적	2
제2절 계획 범위 및 방법	**3**
2.1. 계획 범위	3
2.2. 계획 방법	4
제3절 수립체계 및 과정	**5**
3.1. 계획 접근체계	5
3.2. 추진경위	6

Ⅱ. 예산 지명 1100년의 유래와 역사문화적 의의

제1절 예산 지명 1100년의 유래	**8**
1.1. 예산 지명의 탄생	8
1.2. 예산군의 지역 구성	9
1.3. 태조 왕건의 예산 방문과 1100년의 의미	9
제2절 역사문화적 의의와 가치	**10**
2.1. 지리적 측면에서의 예산	10
2.2. 문화예술적 측면에서의 예산	13
2.3. 민중운동과 독립운동 측면에서의 예산	17
2.4. 근대화 측면에서의 예산	18
제3절 '예산 1100년 사업'의 필요성과 의미	**21**
3.1. 역사유산의 보전 측면	21
3.2. 인문정신문화 측면	22
3.3. 지역개발 · 지속가능한 환경 측면	23

Ⅲ. 예산 1100년 관련 유산 및 미래자산 조사

제1절 역사유산	**26**
1.1. 지정문화재	26
1.2. 비지정문화재	28
제2절 지리 · 지형 · 경관	**30**
2.1. 행정 및 지리적 현황	30
2.2. 지형 및 지세	33
2.3. 생태	35
2.4. 경관	37
제3절 문화예술 및 공동체	**39**
3.1. 문화예술 기관	39
3.2. 문화 거리	44
3.3. 축제 · 행사	45
제4절 지역경제	**46**
4.1. 산업경제	46
4.2. 세부 산업현황	48
제5절 소결	**54**

Ⅳ. 사례조사

제1절 국내사례	**58**
1.1. 서울 정도 600년 사업	58
1.2. 홍주천년 기념사업	60
1.3. 용인지명 탄생 600주년 사업	61
제2절 국외사례	**63**
2.1. 밀레니엄 프로젝트 - 영국 런던	63
2.2. 평성천도 1,300년 기념사업 - 일본 나라	65
제3절 검토종합	**67**

Ⅴ. 주민의견 수렴_예산군 1100주년 설문조사

제1절 주민의식 설문조사 및 분석 개요	**70**
1.1. 설문조사 · 분석 개요	70
1.2. 인구통계적 분석	71
제2절 예산 1100년에 대한 인지도 및 지역이미지	**72**
제3절 예산 1100년 기념사업의 방향	**79**
제4절 예산 미래천년 희망사업 방향	**84**

Ⅵ. 기본구상

제1절 비전과 미션	**90**
1.1. 미래상(비전, Vision)	90
1.2. 미션(Mission)	91
제2절 추진전략	**92**
2.1. 개요	92
2.2. 전략별 추진내용	92
제3절 부문별 · 주체별 사업	**97**
3.1. 개요	97
3.2. 사업시행계획 내용 및 중요도 평가 결과	98

Ⅶ. 사업시행계획

제1절 예산 뿌리 찾기	**104**
1.1. “예산옛모습” 찾기	104
1.2. 예산 1100년 유산 찾기	105
1.3. 고려 태조 예산 입성과 대민교서 반포	114
1.4. 예산 성장 변천사 재현	116
1.5. 예산학 육성	117
1.6. 예산 역사 알리기 - 예산 뿌리 교육	122
1.7. 예산 정신문화 재현과 계승	130

1.8. 예산 전통의 계승 135
1.9. 예산 전통예술과 만나기 137
1.10. 예산 역사문화유산 가치 제고 140
제2절 예산 모습 만들기 145
2.1. 무한(예산)산성 복원과 역사공원화 145
2.2. 역사 수계 가꾸기 147
2.3. 역사 공간 가꾸기 149
2.4. 마을 가꾸기 158
2.5. 살기 좋은 내고향 만들기 162
2.6. 예산 숲 · 물 가꾸기 171
2.7. 예산 상징공간 조성 175
2.8. 예산 맛집 찾기와 특화 181
제3절 문화진흥과 주민화합 185
3.1. 문화로 새롭게 탄생하는 예산 185
3.2. 예산 1100주년 기념행사 188
3.3. 예산 역사전시 · 보존공간 조성 191
3.4. 예산 문예공간 조성 192
3.5. 예술인이 본 예산 197
3.6. 주민화합 문화, 스포츠 행사 및 축제 201
3.7. 생활 속에서 문화향유를 통한 주민행복 실현 207
제4절 미래와 세계화 216
4.1. 미래 천년 예산 예측과 군정 구상 216
4.2. 미래 천년 예산의 모습 221
4.3. 미래 천년 예산 역량 구축 227
4.4. 예산 세계화 - 국제 교류 237
제5절 홍 보 240
5.1. 사업홍보 240
5.2. 정보통신 홍보마케팅 249

Ⅶ. 집행 및 관리방안

제1절 투자 및 집행계획	**254**
1.1. 사업소요예산	254
1.2. 연차별 · 재원별 투자계획	256
1.3. 부문별 투자계획	258
제2절 추진방안	**266**
2.1. 사업추진방향	266
2.2. 사업추진체계	267

Ⅷ. 부록 - 회의록

제1절 착수보고회	**270**
1.1. 개요	270
1.2. 주요내용	270
제2절 분과위원회 회의	**273**
2.1. 개요	273
2.2. 주요내용	273
제3절 최종보고회	**279**
3.1. 개요	279
3.2. 주요내용	280

[표 목차]

[표 Ⅱ-1] 예산 유교학풍의 전통과 맥 ····· 15
[표 Ⅱ-2] 기념적인 역사유산 ····· 22
[표 Ⅱ-3] 기념적인 인문유산 ····· 22
[표 Ⅲ-1] 예산군 지정문화재 현황 ····· 26
[표 Ⅲ-2] 예산군 국가지정문화재 ····· 26
[표 Ⅲ-3] 예산군 도지정문화재 ····· 27
[표 Ⅲ-4] 예산군 전설 ····· 28
[표 Ⅲ-5] 예산군 민요 ····· 29
[표 Ⅲ-6] 예산군 위치(2015) ····· 30
[표 Ⅲ-7] 예산군 행정구역 현황(2015) ····· 31
[표 Ⅲ-8] 예산군 인구현황(2016.12) ····· 32
[표 Ⅲ-9] 예산군 하천현황 ····· 35
[표 Ⅲ-10] 예산 10경 ····· 37
[표 Ⅲ-11] 예산군 자연경관 자원 ····· 38
[표 Ⅲ-12] 예산군 문화기반시설 현황(2016) ····· 39
[표 Ⅲ-13] 예산군 문예회관 현황(2016) ····· 39
[표 Ⅲ-14] 예산군 박물관 현황(2016) ····· 40
[표 Ⅲ-15] 예산군 미술관 현황(2016) ····· 41
[표 Ⅲ-16] 예산군 전시관 현황(2016) ····· 41
[표 Ⅲ-17] 예산군 공공 도서관 현황(2016) ····· 42
[표 Ⅲ-18] 예산군 작은 도서관 현황(2016) ····· 43
[표 Ⅲ-19] 예산군 문화원 현황(2016) ····· 43
[표 Ⅲ-20] 예산문화원 운영프로그램(2017) ····· 44
[표 Ⅲ-21] 예산군 문화예술 거리 현황 ····· 44
[표 Ⅲ-22] 예산군 축제 및 행사 현황 ····· 45
[표 Ⅲ-23] 예산군 산업구조 ····· 46
[표 Ⅲ-24] 예산군 산업현황 ····· 47
[표 Ⅲ-25] 예산군 농가수 및 농가인구 현황 ····· 48
[표 Ⅲ-26] 예산군 경지면적 현황 ····· 48
[표 Ⅲ-27] 예산군 식량작물 생산량 ····· 49
[표 Ⅲ-28] 예산군 주요 농특산물 생산현황 ····· 49
[표 Ⅲ-29] 예산군 가축사육현황 ····· 50
[표 Ⅲ-30] 예산군 산업 및 농공단지 ····· 51
[표 Ⅲ-31] 예산군 전통시장 ····· 52
[표 Ⅲ-32] 덕산온천 시설현황 ····· 53

[표 Ⅳ-1] 서울 정도 600년 기념사업 사업개요 ····· 58
[표 Ⅳ-2] 서울시 추진 기념사업내용 ····· 59
[표 Ⅳ-3] 핵심전략 및 세부사업 ····· 60
[표 Ⅳ-4] 용인지명 탄생 600주년의 역사적 근거 ····· 61
[표 Ⅳ-5] 부분별 세부사업 ····· 62
[표 Ⅳ-6] 연차별 투자계획 ····· 62
[표 Ⅳ-7] 국내 기념사업계획 및 추진내용 ····· 67
[표 Ⅳ-8] 국외 기념사업계획 및 추진내용 ····· 67
[표 Ⅴ-1] 설문조사서 내용 ····· 70
[표 Ⅴ-2] 응답자 거주지 ····· 71
[표 Ⅴ-3] 예산 1100년에 대한 인지도 ····· 72
[표 Ⅴ-4] 예산 도시 인지도 ····· 73
[표 Ⅴ-5] 예산 도시 호감도 ····· 74
[표 Ⅴ-6] 예산 도시 독특성 ····· 75
[표 Ⅴ-7] 우선순위별 활용잠재력이 높은 역사적 장소 ····· 76
[표 Ⅴ-8] 가중치 적용에 따른 예산 1100년 대표 역사적 장소 도출 ····· 76
[표 Ⅴ-9] 우선순위별 활용잠재력이 높은 역사적 사건 ····· 77
[표 Ⅴ-10] 가중치 적용에 따른 예산 1100년 대표 역사적 사건 도출 ····· 77
[표 Ⅴ-11] 우선순위별 활용잠재력이 높은 역사적 인물 ····· 77
[표 Ⅴ-12] 가중치 적용에 따른 예산 1100년 대표 역사적 인물 도출 ····· 78
[표 Ⅴ-13] 예산 1100년 기념사업 분야별 중요도 ····· 79
[표 Ⅴ-14] 1100년 기념사업 역사유산보존 · 활용 제안사업 ····· 80
[표 Ⅴ-15] 1100년 기념사업 교육문화예술 진흥 제안사업 ····· 81
[표 Ⅴ-16] 1100년 기념사업 지역개발 · 마을만들기 제안사업 ····· 81
[표 Ⅴ-17] 1100년 기념사업 생태적 환경조성 제안사업 ····· 82
[표 Ⅴ-18] 1100년 기념사업 관광축제이벤트(마케팅) 제안사업 ····· 83
[표 Ⅴ-19] 1100년 기념사업 기타 제안사업 ····· 83
[표 Ⅴ-20] 예산 미래천년 희망사업 분야별 중요도 ····· 84
[표 Ⅴ-21] 미래천년 희망사업 역사유산보존 · 활용 제안사업 ····· 85
[표 Ⅴ-22] 미래천년 희망사업 교육문화예술 진흥 제안사업 ····· 86
[표 Ⅴ-23] 미래천년 희망사업 지역개발 · 마을만들기 제안사업 ····· 86
[표 Ⅴ-24] 미래천년 희망사업 생태적 환경조성 제안사업 ····· 87
[표 Ⅴ-25] 미래천년 희망사업 관광축제이벤트(마케팅) 제안사업 ····· 88
[표 Ⅴ-26] 미래천년 희망사업 기타 제안사업 ····· 88
[표 Ⅷ-1] 예산 1100주년 기념사업 추진 ····· 266
[표 Ⅷ-2] 예산 미래천년 사업 추진 ····· 266

[그림 목차]

[그림 Ⅰ-1] 계획의 접근체계 ····· 5
[그림 Ⅱ-1] 고려사 지리지(좌)와 고려사절요의 '예산' 지명에 대한 언급 ····· 8
[그림 Ⅱ-2] 해동지도(1750)상의 예산현, 대흥현, 덕산현 ····· 9
[그림 Ⅱ-3] 봉수산 임존성 전경과 성벽 ····· 10
[그림 Ⅱ-4] 예산산성 원경과 여지도서상의 예산현 및 예산산성 ····· 11
[그림 Ⅱ-5] 예산 지역 주요 하천과 고지도상의 무한천 ····· 12
[그림 Ⅱ-6] 삽교평야와 예산 사과 ····· 12
[그림 Ⅱ-7] 남연군묘와 가야산 ····· 13
[그림 Ⅱ-8] 예산의 주요 불교 자산 ····· 14
[그림 Ⅱ-9] 의좋은 형제와 원홍장과 심청전 ····· 14
[그림 Ⅱ-10] 예산을 대표하는 문인화가 김정희와 김구 관련 자산 ····· 15
[그림 Ⅱ-11] 예산 유교 학풍의 주요 인물과 저서 ····· 16
[그림 Ⅱ-12] 예산 초기 천주교 관련 주요 자산 ····· 16
[그림 Ⅱ-13] 예산 동학농민혁명기념공원과 관작리전적지 비 ····· 17
[그림 Ⅱ-14] 충의사와 예산의 독립운동가 ····· 18
[그림 Ⅱ-15] 예덕상무사 보부상놀이 보존회와 보부상촌 ····· 19
[그림 Ⅱ-16] 호서은행의 과거와 오늘 ····· 19
[그림 Ⅱ-17] 장항선 철도가 지나는 예산역과 과거 충남제사공장 입구 ····· 19
[그림 Ⅱ-18] 지구유와 덕산온천 ····· 20
[그림 Ⅲ-1] 예산군 국가지정문화재 ····· 26
[그림 Ⅲ-2] 예산군 도지정문화재 ····· 27
[그림 Ⅲ-3] 예산군 위치도 ····· 30
[그림 Ⅲ-4] 예산군 도로 및 교통 현황 ····· 33
[그림 Ⅲ-5] 예산의 지형 및 산지분포 ····· 33
[그림 Ⅲ-6] 예산군 표고 및 경사 ····· 34
[그림 Ⅲ-7] 예산군 수계 ····· 34
[그림 Ⅲ-8] 예산군 비오톱 등급도 ····· 35
[그림 Ⅲ-9] 예산군 주요 동물분포도 ····· 36
[그림 Ⅲ-10] 예산10경 지도 ····· 37
[그림 Ⅲ-11] 예산군 박물관 ····· 40
[그림 Ⅲ-12] 예산군 전시관 ····· 41
[그림 Ⅲ-13] 예산군 도서관 ····· 42
[그림 Ⅲ-14] 예산 문화원과 추사 인문학 강의 ····· 43
[그림 Ⅲ-15] 예산 축제 ····· 45
[그림 Ⅲ-16] 예산군 주요 농특산물 ····· 49
[그림 Ⅲ-17] 예산군 일반산업단지 위치도 ····· 51

[그림 Ⅲ-18] 예산군 농공단지 위치도 ····· 51
[그림 Ⅲ-19] 예산군 시장 ····· 52
[그림 Ⅲ-20] 덕산온천지구 ····· 53
[그림 Ⅲ-21] 예산군 인문역사문화유산 ····· 54
[그림 Ⅲ-22] 예산군 자연경관자산 ····· 54
[그림 Ⅲ-23] 예산군 문화예술자산 ····· 55
[그림 Ⅲ-24] 예산군 산업경제자산 ····· 55
[그림 Ⅲ-25] 예산군 1100년 기념 미래자산 ····· 56
[그림 Ⅳ-1] 용인 600주년 기념사업 기본이념과 사업 연계도 ····· 61
[그림 Ⅳ-2] 국내 기념사업 로고 및 상징물 ····· 68
[그림 Ⅳ-3] 국외 기념사업 사례 ····· 68
[그림 Ⅴ-1] 예산 1100년에 대한 인지도 ····· 72
[그림 Ⅴ-2] 예산 도시 인지도 ····· 73
[그림 Ⅴ-3] 예산 도시 호감도 ····· 74
[그림 Ⅴ-4] 예산 도시 독특성 ····· 75
[그림 Ⅴ-5] 예산 1100년 기념사업 분야별 중요도 ····· 79
[그림 Ⅴ-6] 예산 미래천년 희망사업 분야별 중요도 ····· 84
[그림 Ⅶ-1] 예산 옛 모습 찾기 사업 예시 ····· 104
[그림 Ⅶ-2] 마을 보물창고 만들기 예시 ····· 106
[그림 Ⅶ-3] 가야산 찾기, 알기사업 예시 ····· 107
[그림 Ⅶ-4] 예산설화 콘텐츠화 사업 예시 ····· 109
[그림 Ⅶ-5] 예산군의 주요읍성 - 해동지도(1750)상의 예산현, 대흥현, 덕산현 ····· 111
[그림 Ⅶ-6] 예산 근대문화유산과 이야기 찾기 예시 ····· 112
[그림 Ⅶ-7] 고려 태조 예산 입성 행렬 예시 ····· 115
[그림 Ⅶ-8] 예산학 센터 설치 및 운영 예시 ····· 117
[그림 Ⅶ-9] 예산 사료탐사-사료집 제작 예시 ····· 119
[그림 Ⅶ-10] 예산학 연구지원 예시 ····· 120
[그림 Ⅶ-11] 예산 1100년 역사 탐험대 예시 ····· 129
[그림 Ⅶ-12] 예산 선비정신 재현 예시 ····· 130
[그림 Ⅶ-13] 한내장 4.3독립만세운동 정신 계승 ····· 132
[그림 Ⅶ-14] 동학 역사공원 활성화 예시 ····· 134
[그림 Ⅶ-15] 전통마당놀이 사업 예시 ····· 137
[그림 Ⅶ-16] 예산 국악공연 예시 ····· 139
[그림 Ⅶ-17] 추사 유적 및 예산사면석불 위상 제고 ····· 140
[그림 Ⅶ-18] 추사 창의마을 조성과 문화 브랜드화 예시 ····· 143
[그림 Ⅶ-19] 무한(예산)산성 복원 및 역사공원화 예시 ····· 146
[그림 Ⅶ-20] 삽교, 무한천 쉼이 있는 역사수변공원 만들기 예시 ····· 147
[그림 Ⅶ-21] 임존성 역사공원화 예시 ····· 149

[그림 Ⅶ-22] 백제부흥운동공원 조성 예시 ····· 151
[그림 Ⅶ-23] 봉수산 관련 역사문화자원 콘텐츠화 사업 ····· 153
[그림 Ⅶ-24] 김이교 문화콘텐츠화 사업 관련 자원 ····· 154
[그림 Ⅶ-25] 노씨부인 문화콘텐츠화 사업 관련 자원 ····· 155
[그림 Ⅶ-26] 김한종 의사 유적지 정비사업 예시 ····· 157
[그림 Ⅶ-27] 우리 마을 만들기 예시 ····· 159
[그림 Ⅶ-28] 주민이 뽑는 마을명소 예시 ····· 160
[그림 Ⅶ-29] 생활스포츠 인프라 구축 예시 ····· 165
[그림 Ⅶ-30] 내포 삽교 스포츠센터 조성 ····· 167
[그림 Ⅶ-31] 독일 Makunaima Britz Garden ····· 169
[그림 Ⅶ-32] 예산 자연놀이뜰 조성 예시 ····· 170
[그림 Ⅶ-33] 예산 천백년숲 조성 예시 ····· 171
[그림 Ⅶ-34] 물 활용 기법 사례 ····· 174
[그림 Ⅶ-35] 매력적인 중심가로 만들기 예시 ····· 175
[그림 Ⅶ-36] 역사인물 거리 조성 예시 ····· 177
[그림 Ⅶ-37] 덕산온천 휴양마을 조성 조감도 ····· 183
[그림 Ⅶ-38] 예당호 착한농촌체험세상 조감도 ····· 184
[그림 Ⅶ-39] 1100주년 예당호 해맞이 행사 예시 ····· 186
[그림 Ⅶ-40] 1100주년 기념일 경축공연 예시 ····· 189
[그림 Ⅶ-41] 예산 복합문예회관 조성 예시 ····· 192
[그림 Ⅶ-42] 예산 출렁다리 랜드마크화 예시 ····· 194
[그림 Ⅶ-43] 예산 작은미술관 조성의 개념 ····· 195
[그림 Ⅶ-44] 자암 김구 유품(우) ····· 196
[그림 Ⅶ-45] 예술인이 본 예산 1100년 예시 ····· 197
[그림 Ⅶ-46] 예산 문화예술제 예시 ····· 199
[그림 Ⅶ-47] 생활문화센터 조성 사례(세종시) ····· 207
[그림 Ⅶ-48] 주민 평생학습문화 프로그램 개발 및 활성화 예시 ····· 209
[그림 Ⅶ-49] 예산읍 도시재생사업 추진 구상(안) ····· 222
[그림 Ⅶ-50] 주민 주도 하천관리 리빙랩 사례(위: 국외사례, 아래: 익산 옥룡천) · 224
[그림 Ⅶ-51] 미래 천년 인재 양성 예시 ····· 229
[그림 Ⅶ-52] 미래 천년 청년 농부 양성 지원 예시 ····· 230
[그림 Ⅶ-53] 1100년 기념 황금아기를 찾아라 예시 ····· 234
[그림 Ⅶ-54] 예산 사과와 사과축제 ····· 236
[그림 Ⅶ-55] 국제 무형문화 축전 예시 ····· 237
[그림 Ⅶ-56] 예산 1100주년 기념 자원봉사 릴레이 홍보 예시 ····· 247
[그림 Ⅷ-1] 예산 1100주년 기념 및 미래천년 사업 추진체계 ····· 267

I 계획의 개요

제1절 계획 배경 및 목적

제2절 계획 범위 및 방법

제3절 수립체계 및 과정

제1절 계획 배경 및 목적

1.1. 계획 배경 및 필요성

○ 2019년은 '예산' 지명이 탄생된 이후 1100년을 맞이하는 역사적인 해(年)임

- '예산' 지역에 대한 지명은 백제시대 오산현(烏山縣), 통일신라시대 고산현(孤山縣)으로 명명되다, 고려시대 태조 2년(919)에 예산현으로 개칭한 것이 기원이 됨 『고려사절요』
- 현재의 '예산'이라는 지명은 고려 태조 이후에 명명되어 내려오는 것으로서 1100년의 역사를 지닌 명칭이라 할 수 있음

○ 1100년이라는 역사 속에 '예산'과 '예산주민'은 역사적으로 많은 역할을 하였으며, 이러한 전통은 '예산주민'이 자부심을 갖고 보전·계승할 필요가 있음

- 1100년 역사에서 예산은 지리적으로 정치·군사적 측면에서 중요한 역할을 하였으며, 인문정신문화와 예술 측면에서의 전통, 항일운동의 맥을 이어온 곳임
- 유구한 역사와 전통을 가지는 것은 쉽지 않은 것으로, 이는 '예산'이 충분한 잠재력을 가지고 있기 때문임

○ 예산 지명 1100년의 전통을 보전하고 기념하며, 군과 군민들이 하나되어 발전할 수 있는 역사유산의 발굴과 미래 사업의 개발과 추진이 요구됨

- 전문가 워크숍, 기본구상, 발굴과 조사 등을 통해 사업화의 필요성이 공감되었고, 예산군 차원에는 추진기획단을 조직하여 활동하고 있음

1.2. 계획 목적

○ 본 계획의 목적은 예산 1100년을 기념하며, 전통의 창조적 계승과 미래발전을 위한 사업계획을 마련하는데 있음

- 예산 1100년의 의미와 가치를 조명하고, 관련 자산에 대한 조사 및 발굴
- 군민들과 함께 할 수 있는 정책사업 개발과 추진방안 마련

제2절 계획 범위 및 방법

2.1. 계획 범위

1) 시간적 범위

○ 계획 수립기간 : 2017.3.30.~11.29.

○ 사업 기간 : 2017~2021년(5개년)

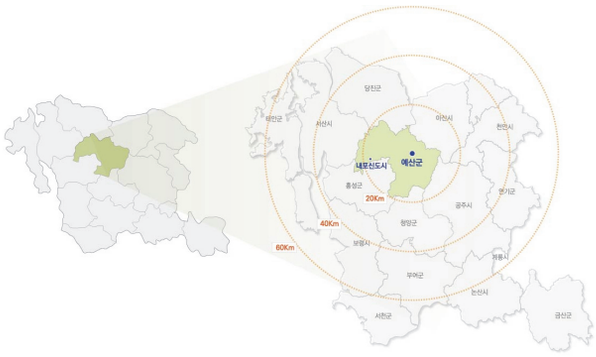
– 1단계 사업: 2017~2019년(1100주년 기념사업)

– 2단계 사업 : 2019~2020년 이후(미래천년 희망사업)

2) 공간적 범위

○ 계획의 공간적 범위 : 예산군 전역

– 면적 : 542.62㎢, 행적구역 : 2읍 10면





3) 내용적 범위

○ 계획의 주요내용 및 범위는 다음과 같음

– 예산 지명 1100년의 유래와 가치 조명

– 1100년 기념유산·미래자산 조사 및 잠재력 평가

– 관련계획 검토 및 주민의견 수렴

– 기념사업화 사례조사·분석

– 기념 및 미래천년 희망사업 기본구상 및 계획

– 집행 및 관리방안

2.2. 계획 방법

○ 계획내용별 연구 및 계획은 다음과 같은 방법으로 수행하고자 함

1) 예산 지명 1100년의 유래와 가치 조명

○ 역사문화적, 지역적 측면에서 1100년의 가치와 의의에 대한 조명을 통해 사업의 당위성과 목적의식을 명확히 함

≫ 학술세미나, 워크숍, 예산학 등의 선행된 연구자료를 기초로 하여 역사 · 지역 전문가 참여를 통해 수행

2) 1100년 기념유산 · 미래자산 조사 및 잠재력 평가

≫ 가치 조명에서 도출된 기념유산 · 미래자산을 조사 정리(문헌조사, 현장조사, 인터뷰 조사)

≫ 역사 · 인문사회, 문화예술, 지역 · 도시개발, 환경, 관광 · 마케팅 등 다양한 분야의 전문가 참여를 통해 사업화 잠재력이 있는 자산을 발굴하여 사업화 방안을 모색

3) 관련계획 검토 및 주민의견 수렴

≫ 관련계획 검토 : 국가, 충청남도, 예산군 시책 사업을 중심으로 검토하고, 사업의 연계성(유사, 중복), 차별성(고유, 독특) 측면 사업을 검토하는데 기초자료로 활용

≫ 주민의견 수렴 : 읍면별 1100주년 사업설명회 개최를 통해 홍보와 참여를 유도하고 사업에 대한 의견을 수렴(인터뷰, 사업수요조사)하고 일반 예산주민들을 대상을 관심사항, 필요사업에 대한 조사를 실시(인터뷰, 설문조사)

4) 기념사업화 사례조사 · 분석

≫ 국외(일본, 유럽), 국내 지자체에서 추진한 유사사례를 조사하고, 사업유형과 내용 검토를 통해 예산군 기념 및 미래천년 희망사업에 반영(문헌조사)

5) 기념 및 미래천년 희망사업 기본구상 및 계획

≫ 비전, 목표를 제시하고 분야별(역사, 문화예술, 도시/환경, 축제/이벤트), 사업유형별(①기념사업, ②미래천년 희망사업)로 사업계획 수립

≫ 분야별 전문가 참여와 집필, 워크숍/세미나를 통한 실천적 사업화 방안 마련

제3절 수립체계 및 과정

3.1. 계획 접근체계

○ 계획의 접근방향은 다음과 같음



[그림 Ⅰ-1] 계획의 접근체계

3.2. 추진경위

○ 1100주년 기념 및 미래천년 희망사업계획을 주민들과 함께하며, 군의 정책 방향과 부합되게 수립하기 위하여 실무회의, 설명회, 설문조사 등을 실시하였으며 추진경위는 다음과 같음

- 2017. 4.18. : 예산지명 1100주년 기념사업 종합계획 착수보고 및 실무회의
- 2017. 5.18. : 예산지명 1100주년 기념사업 종합계획 수립계획 보고
- 2017. 6. 9. ~ 7.20. : 예산 1100주년 기념 및 미래천년 희망사업 읍면별 설명회 및 주요조사

대상읍면	설명회 기간 : 6~7월중	비고(장소)
예산읍	6. 9. (금) 11:00	
삽교읍	6. 16. (금) 11:00	
대술면	6. 14. (수) 11:00	
신양면	6. 16. (금) 10:30	
광시면	7. 18. (화) 14:00	
대흥면	6. 12. (월) 10:30	맑은누리센터
응봉면	7. 18. (화) 09:00	
덕산면	6. 19. (월) 10:30	
봉산면	7. 20. (목) 10:30	
고덕면	7. 17. (월) 10:30	
신암면	7. 10. (월) 11:00	
오가면	7. 7. (금) 11:00	

- 2017. 8. 2. ~ 8. 3. : 예산지명 1100주년 추진위원회 - 분과회의 개최 (역사문화, 정신문화 : 8.2., 살기좋은예산만들기 : 8.3.)
- 2017. 08. 17. : 예산지명 1100주년 추진위원회 - 분과회의 결과 및 조치내용보고
- 2017. 09. 28. : 중간보고회 - 예산 1100주년 기념 및 미래천년 희망사업
- 2017. 11. 08. : 실행사업관련 실과별 협의 및 의견수렴
- 2017. 11. 23. : 최종보고회

예산 지명 1100년의 유래와 역사문화적 의의

II

제1절 예산 지명 1100년의 유래

제2절 역사문화적 의의와 가치

제3절 '1100년 사업'의 필요성과 의미

제1절 예산 지명 1100년의 유래

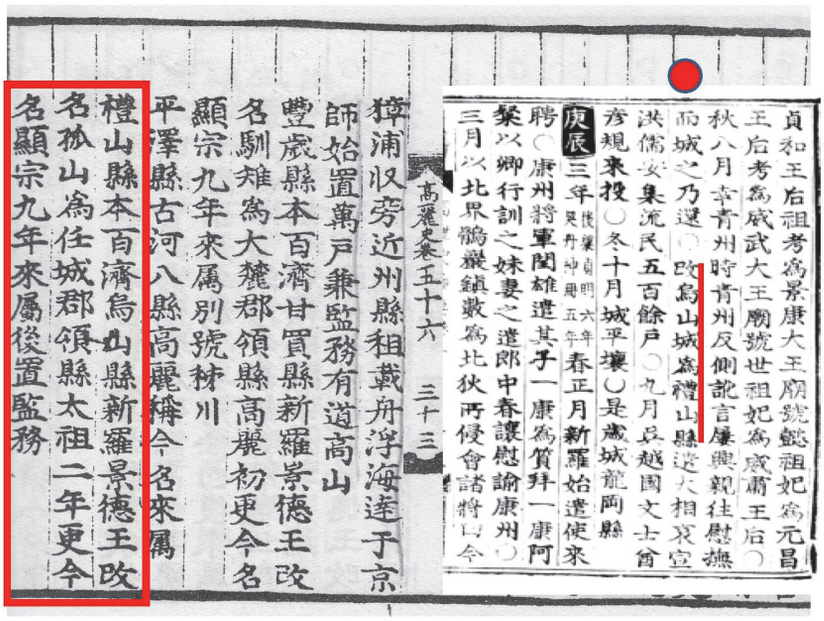
1.1. 예산 지명의 탄생

○ ‘예산’이라는 지명이 나타나 있는 역사적 기록은 『고려사』(지리지), 『고려사절요』와 『신증동국여지승람』에서 확인됨

○ 『고려사』에 예산현(禮山縣)은 백제시대 오산현(烏山縣), 통일신라시대 고산현(孤山縣)이었고, 고려 태조 2년(919)에 지금의 이름인 예산현으로 개칭되었다고 언급함

– 이는 예산(禮山)이라는 지명의 등장이 고려 건국 이듬해인 서기 919년의 일임을 확인

– 또한 예산현으로 개칭한 후, 정부에서 유력한 인물인 애선(哀宣)과 홍유(洪儒)를 파견, 예산 지역 유민(流民) 5백여 호를 다시 모아 살게 하였다고 언급하고 있음. 당시 고려 정부의 예산에 대한 각별한 관심을 입증함



[그림 II-1] 고려사 지리지(좌)와 고려사절요(우)의 ‘예산’ 지명에 대한 언급

○ 이후, 고려 왕건(태조 17년, 934)은 통일을 눈앞에 둔 시점에 신하들을 대동하여 예산에서 유명한 대민(對民) 조서를 반포하게 됨

○ 고려 건국 초인 919년 예산현으로의 지명 개정에 의하여 2019년은 예산 지명 1100 주년이 되는 해임

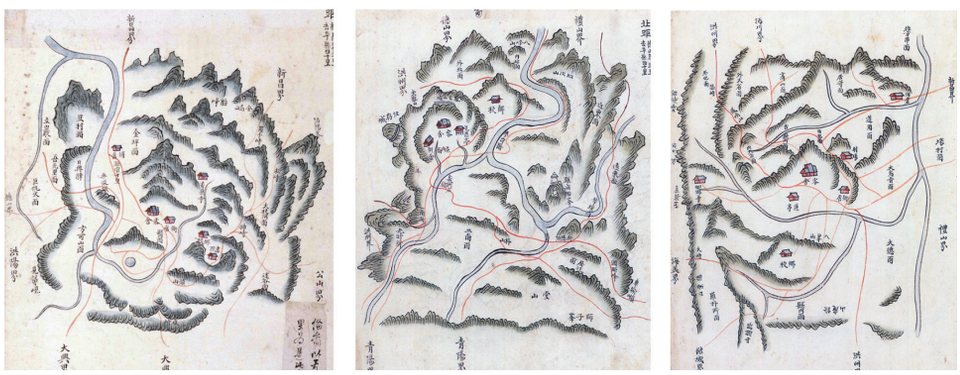
1.2. 예산군의 지역 구성

○ 예산군은 1914년 행정구역 조정에 의하여 예산, 대흥, 덕산을 통합하여 예산군으로 한 것이 그 출발임

– 예산현은 백제시대 오산현(烏山縣), 통일신라시대 고산현(孤山縣), 919년에 예산현으로 이름을 고침

– 대흥현(大興縣)은 백제시대의 임존성으로서 660년 유명한 백제 부흥운동의 시발지

– 덕산현(德山縣)은 덕풍현(德豊縣)과 이산군(伊山郡)이 조선왕조 태종 5년(1405) 병합됨[1)]



[그림 II-2] 해동지도(1750)상의 예산현, 대흥현, 덕산현

1.3. 태조 왕건의 예산 방문과 1100년의 의미

○ 태조 왕건은 고려 통일을 눈 앞에 둔 934년에 예산으로 직접 행차하여 내포지역민들을 겨냥한 교서를 발표함

○ 태조 교서의 핵심은 고려 왕조의 국가적 정통성을 분명히 하면서, 백성들로부터 과중한 세금을 함부로 걷지 말라는 것임

– 이듬해 신라가 왕건에게 자진 복속하고, 다시 936년, 왕건은 견훤을 앞세워 신검군을 공격함으로써 후삼국 통일의 대장정에 종지부를 찍음

– 태조 왕건의 예산 교서는 예산이 갖는 지리적 요충성을 반영하며, 고려왕조 통일의 동력을 제공한 중심 공간으로서의 의미 입증

– 2019년은 고려왕조 건국 1100년이 되는 해로서, 이를 기념하는 행사가 현재 각 지역에서 기획 중에 있음

1) 덕풍은 현재의 고덕면 일대로서, 백제시대 금물현(今勿縣), 신라 때는 금무현(今武縣)이었고, 이산현은 백제시대 마시산군(馬尸山郡), 신라 때 '이산'이라는 이름으로 고쳐 고려에 이어진 것임

제2절 역사문화적 의의와 가치

2.1. 지리적 측면에서의 예산

1) 한반도 중서부 정치·군사적 요충지

○ 충남의 중앙부 내륙에 위치한 예산은 백제시대부터 정치·군사적 요충의 역할을 담당함

▌백제 부흥운동의 거점

○ 대흥면 일대는 백제시대의 임존성으로서 백제 멸망 직후, 부흥운동이 최초로 일어나고 최후까지 전개된 거점임

○ 백제부흥운동(660-663)의 거점으로서 예산 대흥면의 임존성은 군사적 요충지로서 중요한 역할을 담당하였음을 보여줌

– 흑치상지 장군이 부흥군을 봉기하자 불과 10일만에 무려 3만이 이에 호응하였다고 함. 부여를 함락한 소정방이 임존성을 공격하였으나 실패, 소정방은 의자왕을 포로로 귀국하였고 임존성은 주류성이 함락당한 이후까지 부흥군의 거점을 유지하였음

– 이도학 교수는 임존성의 의미에 대하여 “임존성 봉기는 우리나라 의병운동의 뿌리가 되었다.”고 규정하고, 바로 그 의로운 정신이 계승되어 내포지역에서 많은 순교자와 의사, 지사들이 배출되었다고 평가한 바 있음

○ 예산에 수덕사가 들어선 것이나, 봉산면 사면불상, 대흥 금동불상 등의 유산들도 예산이 백제의 중심이라는 증거임

○ 임존성의 봉수산 기슭 동서리에서는 20년쯤 전 귀중한 청동기시대 유물이 다량으로 발견되어, 이 지역이 백제 이전부터 원시국가가 형성되어 있었던 중심 거점이었음을 입증한 바 있음

≫ 관련된 주요 자산 : 봉수산 임존성(봉수산성)

– 임존성은 둘레 약 2.5km 성안의 면적은 약 30만 평으로, 나당군은 663년 9월 주류성을 함락하고 10월 22일부터 최후거점인 임존성에 공격을 집중하여, 11월에 임존성을 공략하는데 성공함



[그림 II-3] 봉수산 임존성 전경과 성벽

▌고려 통일 대업에 교두보인 예산산성(무한성)

○ 고려를 건국(918)한 왕건은 후백제를 무너뜨려 936년 통일의 대업을 이루는데, 내포 지역 전쟁의 승패를 가르는 교두보로서 예산산성(무한성)이 중요한 역할을 하게 됨

○ 건국 이듬해인 919년(태조 2년) 8월, 오산현은 예산현으로 개칭하고 건국 1등 공신인 홍유를 파견 하였는데, 이것이 '예산' 지명의 탄생 경위임

○ 예산산성은 삽교천의 중류에 위치한 요충으로서 백제 부흥운동 당시 임존성의 길목에 해당하는 요충지였음

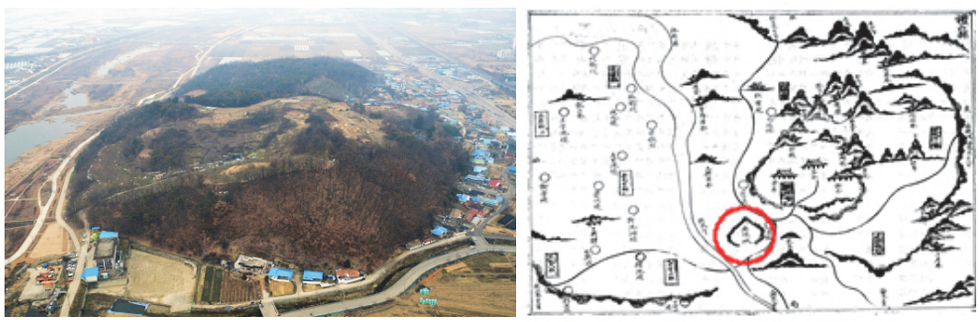
○ 934년 태조 왕건이 행차하여 교서를 발표한 현장이 예산산성이었을 것으로 추정됨

○ 조선 태종 16년, 태종이 군사적 목적으로 예산산성에 행차한 것도 고려 태조 왕건의 예산산성 행차 가능성을 뒷받침함

≫ 관련된 주요 자산 : 예산산성(무한성)

– 예산산성의 원래 이름은 무한성(無限城), 무한천의 거점 성임을 나타낸 것

– 1894년 동학농민전쟁 때에도 군사적으로 활용됨



[그림 II-4] 예산산성 원경과 여지도서상의 예산현 및 예산산성

2) 삽교, 무한천을 배경으로 물류 교류의 거점지

▌해양과 내륙이 만나는 지점 내포

○ 아산만방조제(1974)와 삽교방조제(1976) 건설로 인해 현재 예산에는 서해의 물이 들어오지 않고 과거의 지형을 상상하기 쉽지 않음

○ 그러나, 방조제 건설 이전에는 서해의 물이 예산, 대흥, 덕산까지 이르러 예산 지역은 해양과 내륙이 만나는 지점역할을 하였음

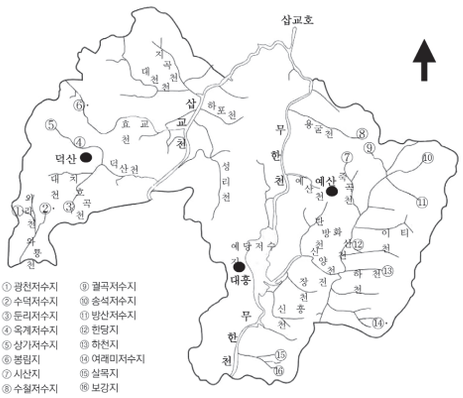
– 이러한 이유로 조선시대에는 예산을 중심으로한 충남 서부 지역을 내포라 하였음

– 내포의 지역적 범위는 시대에 따라 일정하지 않으나, 예산 가야산과 삽교천(무한천)을 중심으로 하는 지역이 그 중심점이었음

○ 수로를 이용하여 문물교류가 있었던 과거시대에 예산은 지리적으로 문물교류에 중요한 역할을 함

≫ 관련된 주요 자산 : 무한천, 삽교천, 포구

– 무한천을 포함한 삽교천은 예당평야의 젖줄이며, 길이는 약 54km임



예산 지역의 주요 하천과 저수지



『1872년 대흥군지도』 상 무한천
(C–대천, D–경결천)

[그림 II–5] 예산 지역 주요 하천과 고지도상의 무한천

3) 비옥한 토지 형성으로 농업 발달

▮ 갯벌을 배경으로 한 비옥한 토지와 농업의 발달

○ 서해안의 특징은 리아스식 해안에 갯벌이 발달되어 있는 것인데, 갯벌은 생태계의 보고역할을 함

○ 삽교방조제가 건설된 이후 서해 물길이 차단되면서 예산의 갯벌은 평야화되었고 이곳은 비옥한 토지를 형성하며 농업의 발달을 가져오게 함

≫ 관련된 주요 자산 : 예당평야, 사과





[그림 II–6] 삽교평야와 예산 사과

4) 풍수가 뛰어난 곳

▌<택리지>의 평가

○ “가야산의 앞뒤에 있는 10개의 고을을 함께 내포라 한다. 지세가 한 모퉁이에 멀리 떨어져 있고, 또 큰 길목이 아니므로 임진 병자의 두 차례 난리에도 여기에는 미치지 않았다. 땅이 기름지고 평평하다. 또 생선과 소금이 매우 흔하므로 부자가 많고 여러 대를 이어사는 사대부 집이 많다.” 예산, 덕산, 대흥을 포함한 내포 지역에 대한 지리적 평가임

▌왕실의 태실 입지

○ 풍수적 이유로 대원군이 아버지 남연군의 묘를 가야산 기슭에 안장함

○ 남연군의 묘 이외에도 많은 왕실의 태실이 입지함(현종 태실, 헌종 태실, 연령군 태실, 화령옹주 태실, 입침리 태실)

○ 현재도 뛰어난 풍수지로 가야산 및 예산 일대 지역이 주목 받고 있음

≫ 관련된 주요 자산 : 남연군묘, 가야산, 태실




[그림 II-7] 남연군묘와 가야산

2.2. 문화예술적 측면에서의 예산

1) 불교문화의 오랜 전통

▌백제 이래의 불교 전통

○ 백제시대의 불교는 왕실과 귀족의 종교였기 때문에 도성 이외에 불교 사원이 들어서는 것은 드문 일인데, 수덕사는 백제시대에 창건된 절임

○ 봉산면 화전리의 백제 사면불, 대흥면 출토 백제 금동불은 백제 불교의 전통을 입증함

○ 수덕사는 백제와 고려만이 아니고 우리나라 근대 불교사에 있어서도 큰 족적을 남긴 절임

– 수덕사는 1308년 건립된 한국 최고의 목조건축물 대웅전을 비롯하여 각종 불교문화 유산의 보고임

○ 수덕사 이외에 가야사는 고려 조선시대의 대표적 사찰이며, 삽교읍의 고려시대 석불입상도 유명

○ 예산 덕산의 가야산은 백제 이후 국가의 주요 제사처로서, 조선조 말까지 1천 5백년간 지속됨

≫ 관련된 주요 자산 : 수덕사, 가야사, 봉산 사면불, 대흥 금동불


수덕사


가야사지 발굴유물


봉산 사면불 중 남면의 불좌상

[그림 II-8] 예산의 주요 불교 자산

2) 효의 인문정신문화가 온전히 전하는 곳

▌이성만 형제와 원홍장으로 대표되는 효정신 문화의 고장

○ '의좋은 형제'로 알려진 대흥 이성만(李成萬), 이순(李順) 형제는 원래 효행으로 이름을 남긴 사람들

○ 이성만 형제의 형제우애와 효행은 각종 문헌과 비석으로 명백하게 전해지고 있음

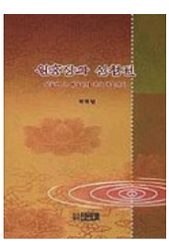
○ 이성만 형제의 효행은 맛있는 음식으로 부모와 친척을 모시는 음식 효행으로서 예산의 풍부한 음식문화와도 맥을 같이 하고 있음

○ 또한, 대흥은 심청전의 원형으로 일컬어지는 원홍장전의 주인공, 원홍장(元洪莊)의 출신지로 전해짐

≫ 관련된 주요 자산 : 의좋은 형제의 이성만, 이순, 심청전의 원홍장


이성만, 이순 형제 효제비


의좋은 형제


원홍장과 심청전

[그림 II-9] 의좋은 형제와 원홍장과 심청전

3) 한국 문인화가를 배출하며, 다양한 학문적 전통이 자리한 곳

▌한국 최고의 문인화가 추사 김정희

○ 예산 출신의 추사 김정희는 한국 최고의 서예가이며 고증학자로서, 중국학자 옹방강으로부터 '경술과 문장이 해동 제일'이라는 평가를 받음

○ 그가 지은 '예산'이라는 시는 추사가 진정 예산의 인물임을 확인하는 것으로, 신암면에 그가 거처하던 고택, 묘소, 그리고 기념관 등이 있음

○ 예산 출신 김구(1488~1534)도 글씨와 학문으로써 빠지지 않은 인물로, 김구 이후 추사의 예술성은 근대에 고암 이응노로 이어져 충남 문화예술의 큰 맥을 형성하고 있음

≫ 관련된 주요 자산 : 김정희와 문인화, 김구


추사고택


전국 휘호대회


자암 김구 친필

[그림 II-10] 예산을 대표하는 문인화가 김정희와 김구 관련 자산

▌다양한 학문적 전통이 온전한 곳

○ 예산에는 다양한 유교적 학풍이 온전하였던 곳으로서, 도학풍(의리학풍), 성리학풍, 무실학풍, 실학풍 등의 학맥이 이어져 충절의리와 항일운동에 기반을 제공

[표 II-1] 예산 유교학풍의 전통과 맥

학풍	인물	비고
도학풍(의리학풍)	박인후, 신숙서, 이약수, 김구, 이담	한말이전
	최익현, 이남규, 윤봉길	한말이후
성리학풍	현상벽(외암 이간의 낙론), 윤봉구(남당 한원진의 호론)	
무실학풍	조극선	
실학풍	이서, 이익, 이용휴, 이병휴, 이가환, 이삼환, 이남규 추사 김정희	

자료 : 황의동, 2017, 예산의 유교적 학맥과 학풍, pp92~123.

≫ 관련된 주요 자산 : 도학, 성리학, 무실학, 실학 관련 학자


최익현



현상벽의 「병계집」


조극선 「인재 · 야곡일록」



추사 김정희의 「세한도」

[그림 II-11] 예산 유교 학풍의 주요 인물과 저서

▌초기 천주교와 못자리

○ 내포지방은 지역민의 노력에 의하여, 서울에 이어 두 번째로 천주교회가 창설된 곳임

○ 여사울(예산군 신암면 신종리)의 이존창(李存昌)에 의해 예산과 내포지역에는 천주교 신앙이 급속 전파됨

○ 이존창이 여사울에서 활동한 기간은 1784년에서 1790년, 그 사이 김대건 신부의 증조부인 김종한이 그의 영향으로 신자가 됨

○ 1802년 공주에서 순교하였으나, 이존창은 내포지역이 한국 초기 천주교의 못자리가 되는데 크게 공헌함

≫ 관련된 주요 자산 : 여사울(터), 이존창, 예산성당(근대건축물)


여사울(터)



여사울 이존창생가터 기념비



예산성당

[그림 II-12] 예산 초기 천주교 관련 주요 자산

2.3. 민중운동과 독립운동 측면에서의 예산

1) 고려 민중운동과 예산

▌가야산의 손청

○ 명종 6년(1176) 공주 명학소의 난(망이 망소이의 난)이 일어나자 덕산 가야산의 손청(孫淸)이 이에 호응함

○ 손청은 스스로 병마사라 칭하면서 1176년 9월에 예산현을 함락시키고 독자적인 군사집단에 의한 세력거점을 확보하였으나, 대략 1년 만에 무너짐

≫ 관련된 주요 자산 : 손청과 가야산

2) 근대적 개혁운동 전개 - 1894년 동학 농민 전쟁

▌신례원의 전투

○ 동학 농민 운동은 근대적 개혁 지향과 구국운동의 성격을 가지는데, 예산에서는 박덕칠, 박도일, 덕산의 이춘실, 대흥의 유치교 등이 주도함

○ 충남 내포지역에서 동학 농민군의 운동은 1894년 서산, 태안에서 시작되어 확산되었는데, 10월 하순에 예산의 신례원과 예산산성에서 전투가 벌어졌고, 이 전투에서 예산의 동학군은 큰 승리를 거둠

≫ 관련된 주요 자산 : 예산산성(무한산성), 신례원 관작리(동학농민 혁명 전적지, 예산 농민군집결지), 삽교읍 성리(예산입성 농민군집결지로서 동학의 본부인 예포대도소 설치)



자료 : 다음 블로그(http://blog.daum.net/hsykms/618)

[그림 II-13] 예산 동학농민혁명기념공원과 관작리전적지 비

3) 일제에 항거한 독립운동의 요람

▌국권의 회복을 위한 독립운동과 3.1운동

○ 청년시절 윤봉길 의사는 월진회(月進會)라는 단체를 조직하여 덕산에서 농촌 진흥 운동에 헌신하던 중, 일제의 탄압에 항거하기 위해 중국 상해 임시정부 김구의 휘하에 들어가 1932년 상하이의 홍구공원에서 천황의 생일을 기념하는 행사장에 도시락 폭탄을 투척하며 일본의 동아시아 침략을 세계에 고발

– 당시 중국 총통 장개석이 "중국군 백만 대군이 해내지 못한 일을 해냈다."고 격찬하였다는 유명한 이야기가 전해짐. 그 날이 4월 29일이고, 이 때문에 매헌문화제가 덕산을 중심으로 개최됨

≫ 관련된 주요 자산 : 윤봉길 의사(생가, 충의사[사당], 기념관), 이남규, 김한종, 최익현

≫ 관련된 주요 자산 : 3.1만세 운동(예산 읍내, 대흥 보통학교 학생과 대흥시장), 예산농업학교의 항일 비밀결사 운동 조직


충의사


윤봉길 의사


수당 이남규


광복회 김한종

[그림 II-14] 충의사와 예산의 독립운동가

2.4. 근대화 측면에서의 예산

1) 상업의 발달과 최초의 민족자본이 형성된 곳

▌보부상과 호서은행

○ 예산의 넓은 평야는 농업생산에 기반이 되며, 이를 바탕으로 상업이 발달함

○ 조선시대 상업의 주요 네트워크인 보부상단이 예산에 '예덕상무사(禮德商務社)'라는 조직을 운영하였으며, "예산에 가서는 옷 잘 입은 체 하지 말라"는 이야기는 근대시기에 예산의 상업 발달을 상징적으로 나타냄

○ 이를 잘 나타내는 가장 대표적인 곳은 1913년 설립된 우리나라 최초의 지방은행이며 민족은행인 예산의 호서은행임

≫ 관련된 주요 자산 : 예덕상무사, 보부상촌



예덕상무사 보부상놀이 보존회



내포 보부상촌 조성사업

[그림 II-15] 예덕상무사 보부상놀이 보존회와 보부상촌

≫ 관련된 주요 자산 : 호서은행과 근대건축물





[그림 II-16] 호서은행의 과거와 오늘

2) 장항선의 개통과 산업 발전

▌장항선 개통과 직조산업의 발전

○ 장항선의 개통은 예산의 상업발전에 기여하며, 직조회사인 충남제사공장(충남방적) 설립에 중요한 역할을 하게 됨

– 1922년 예산에 철도가 부설되어 천안에서 예산까지의 구간이 개통함

≫ 관련된 주요 자산 : 장항선 철도, 충남제사공장(충남방적)





[그림 II-17] 장항선 철도가 지나는 예산역과 과거 충남제사공장 입구

▌농업 발전의 거점

○ 1922년 '충청남도 공립농업학교'(예산 농업학교)가 설립되었고, 1979년 예산농업전문대학으로 이어져, 1992년 공주대학교와의 통합에 의하여 4년제 공주대학교 산업과학대학으로 개편됨

○ 예당저수지는 예산 농업을 대표하는 시설로서 1929년 조선 농지개발 사업의 하나로 저수지 공사가 처음 진행, 1964년에 완공됨

– 면적 약 10㎢, 길이 약 8km, 너비 약 2km, 둘레 40km, 총 저수량 4700만 톤, 관개면적 3만 7400㎢로서 단일 저수지로서는 우리나라 최대 규모의 저수 시설임

○ 예산 사과는 1923년 고덕면 대천리에 처음으로 사과 농장이 들어선 이후 1924년 삽교읍의 조경국이 사과를 재배하여 점차 확산되었으며 1941년 경남과물협동조합을 결성

– 예산 사과는 현재 충남 사과 생산의 1/2을 점하고, 전국 5위의 생산량을 기록

▌온천관광 휴양시설

○ 덕산 온천은 1917년 욕실을 갖추고 상업 시설로서 개장, 근대적 시설을 갖추고 활동이 본격화된 것은 1926년 서산 출신 이기상(李基祥)이 거금을 투자하여 시설을 확장하면서부터임

○ 덕산온천은 1981년 온천지구로 지정되어 인근 아산의 온양온천, 도고온천과 함께 중부지역의 대표적 휴양시설로 꼽히게 됨

≫ 관련된 주요 자산 : 지구유, 덕산온천



[그림 II-18] 지구유와 덕산온천

제3절 '예산 1100년 사업'의 필요성과 의미

○ 1100년의 역사 속에서 예산은 정치, 군사, 상업, 인문 등의 분야에서 중요한 역할을 함. 시대적인 변화, 환경적인 변화에 따라 다양한 역사적인 사건과 사실, 인물들이 있었으며, 그 근저에는 예산의 주민들이 있었음

○ 1100년 기념은 예산군뿐 아니라 군민이 함께 기념하고 축하할 필요가 있고, 이를 계기로 지역의 새로운 발전계기와 동력을 찾자는 것이 '예산 지명 1100년' 사업의 취지이며 의미가 될 수 있음

– 특히, 다른 지자체에서도 역사적 계기를 활용한 지역발전의 추구가 널리 모색되고 있음

– '홍주'라는 지명 1천 년이 되는 2018년에 착안하여 '홍주 천 년' 사업을 추진하고 있는 홍성군, 경기도의 '경기 천년'(2018) 사업, 부안군의 '부안정명' 600주년(2016), 시흥시 100주년 기념(2014), 용인 지명 탄생 600년(2014), 서천 지명 탄생 600년(2014) 기념사업 등이 그 예임

○ 역사유산의 보전, 인문정신문화의 창달, 지역개발과 지속가능한 환경조성 측면에서 사업의 필요성과 의미를 살펴보면 다음과 같음

– 예산의 역사유산은 예산주민이 만든 것으로서 자긍심을 가지고 공유해야 할 귀중한 자산임.

– 이런 관점에서 2019년 예산 지명 탄생 1100년을 맞아 역사유산을 살펴보고 보전과 계승이 요구됨

3.1. 역사유산의 보전 측면

○ 예산은 1100년의 역사 속에서 내포 지역에서 가장 많은 문화유산을 보유하고 있으며, 충남에서 지정문화재량으로서는 부여, 공주에 이어 3위에 위치하고 있음

○ 역사유산 가운데 새로이 보전할 필요성이 높은 유산을 발굴하여 보전하며 적극적으로 활용할 필요가 있음

[표 II-2] 기념적인 역사유산

구분		역사유산	비고
지리적 측면 - 군사	군사	임존성(봉수산성), 예산산성	
- 정치가 - 물류 - 산업	정치(종교)	불교 : 가야산, 수덕사 천주교 : 여사울, 이존창, 예산성당	
	물류	무한천, 삽교천, 포구	
	상업	보부상, 예덕상무사, 호서은행	
	산업	농업, 사과	
	온천	덕산 지구유	

3.2. 인문정신문화 측면

○ 예술인물로서 추사 김정희, 자암 김구, 고암 이응노, 독립운동가로서 매헌 윤봉길을 비롯하여 김한종, 이남규, 종교인물로서 이존창, 경허와 만공, 학자로서 이산해를 비롯 현재 활발한 활동을 전개하고 있는 연예계와 방송계의 인물 등 폭넓은 인물 자원을 보유하고 있음

○ 풍부한 인물 인프라를 다른 자원과 결합하여 활용할 필요성

[표 II-3] 기념적인 인문유산

구분		역사유산		비고
인문적 측면	효	의좋은 형제(이성만과 이순), 심청전(원홍장)		
	풍수	남연군묘, 가야산, 태실		
	학문적 전통	도학풍 (의리학풍)	박인후, 신숙서, 이약수, 김구 이담, 최익현, 이남규, 윤봉길	
		성리학풍	현상벽(외암 이간의 낙론), 윤봉구(남당 한원진의 호론)	
		무실학풍	조극선	
		실학풍	이서, 이익, 이용휴, 이병휴, 이가환 이삼환, 이남규, 추사 김정희	
	동학운동	예산산성, 신례원 동학농민 혁명 전적지, 삽교읍		
	충(항일운동)	윤봉길, 이남규, 김한종, 최익현 3.1만세운동(예산읍, 대흥시장, 예산농업학교)		

3.3. 지역개발 · 지속가능한 환경 측면

○ 역사적 사실에서 보듯 물리환경의 변화는 지역에 큰 영향을 미쳤으며, 예산을 중심으로 새로운 환경이 조성되고 있음

○ 2013년부터 충남 도청의 내포시대가 개막, 새로운 변화 발전의 계기를 맞이하여 지역발전의 획기적 계기로 활용할 필요가 있음

○ 예산 지역에 있는 대표적인 관광자원인 음식, 온천, 사과, 예당호, 가야산 등과 연계된 지역개발의 모색이 요구됨

- 내포신도시 인근의 덕산면에는 가야산, 덕산온천과 같은 특징 있는 관광 자원이 분포하여 향후 예산 발전을 견인할 수 있는 선도적 자원으로서 활용을 모색할 필요가 있음
- 예산은 '충남의 음식 수도'로 할 수 있는데, 이는 질 좋은 농축산물의 생산, 적당한 산림의 존재, 넓은 내수면 시설, 해산물 공급지가 근접한 점 등의 조건이 다양한 음식 재료 공급에 유리한 조건으로 작용하고 있기 때문임

○ 미래세대를 위해 지속가능한 환경을 만드는데 생태적 측면에서 가야산을 비롯하여 수암산, 봉수산, 무한천, 예당호 등 자연자원을 보전하고 활용할 필요가 있음

예산 1100년 관련 유산 및 미래자산 조사

III

제1절 역사유산
제2절 지리·지형·경관
제3절 문화예술 및 공동체
제4절 지역경제
제5절 소결

제1절 역사유산

1.1. 지정문화재

○ 2017년 현재 예산군 지정문화재는 총 91건으로 유형문화재는 총 87건, 무형문화재 4건을 보유하고 있음

○ 문화재 지정 분류에 따라 살펴보면 국가지정문화재 18건, 도지정문화재 71건이 있으며, 양적으로는 충남에서 공주, 부여 다음으로 3위에 해당됨

[표 Ⅲ-1] 예산군 지정문화재 현황 (단위 : 건)

지정문화재 합계	국가지정문화재									도지정문화재					
	소계	국보	보물	사적	명승	중요무형	천연기념	중요민속	등록문화재	소계	유형문화재	기념물	무형문화재	민속자료	문화재자료
91	18	1	9	2	–	1	1	4	2	71	19	17	3	–	32

자료 : 예산군 문화재과 내부자료(2017 기준).

○ 국가지정유형문화재 국보로는 예산 수덕사 대웅전(1건)이 지정되어 있고, 보물 화전리 봉산사면석불을 비롯하여 김정희, 윤봉길 유품 등 9건이며, 사적·명승으로 임존성과, 윤봉길 의사 유적 2건, 천연기념물로는 용궁리 백송 1건, 중요민속자료 4건, 등록문화재 2건이 있음

[표 Ⅲ-2] 예산군 국가지정문화재

구분		문화재명
국가지정문화재	국보(1)	수덕사 대웅전
	보물(9)	상교정본자비도량참법 권 9~10, 수덕사 목조석가여래삼불좌상 및 복장유물, 수덕사 노사나불괘불탱, 이색초상, 묘법연화경 권 1~2, 화전리 석조사면불상, 윤봉길의사 유품, 김정희 종가 유물, 삽교읍 석조보살입상
	사적(2)	예산 윤봉길 의사 유적, 예산 임존성
	천연기념물(1)	예산 용궁리 백송
	중요민속문화재(4)	수당고택, 오추리 고택, 남은들상여, 보부상유품(예산덕산유품[2])
	등록문화재(2)	예산향천사 괘불도 및 오여래·사보살·팔금강도, 예산수덕사 만공탑

자료 : 예산군 홈페이지, 2017.


수덕사 대웅전


삽교읍 석조보살입상


용궁리 백송

자료 : 예산군 홈페이지, 2017.

[그림 Ⅲ-1] 예산군 국가지정문화재

○ 예산군 도지정문화재는 유형문화재와 기념물, 무형문화재, 문화재 자료 등이 있으며, 주요 유형문화재로는 수덕사 3층석탑, 김정희선생 유물(혼서지, 생원시권, 농상지실), 김정희 고택 등이 있음

○ 국가중요무형문화재는 대목장 1건이 지정되어 있고, 도지정 무형문화재로 소목장, 내포영산대재, 예산 각자장(목각) 등 3건이 지정되어 있음

[표 Ⅲ-3] 예산군 도지정문화재

구분	문화재명
유형문화재(19)	예산 천방사 금동여래좌상, 예산 대흥동헌 및 아문, 아계 이산해 유품, 아계 이산해 영정, 예산 송림사 부도, 전 자암 김구 벼루, 문수사지장시왕탱화 및 복장유물일괄, 삼길암목조관음보살좌상 및 복장 유물일괄, 향천사 범종, 개심사명청동은입사향완, 보덕사 극락전, 전일상 영정 및 한유도, 수덕사 3층석탑, 예산 이성만형제 효제비, 이광임선생 고택, 예산 상항리석불, 화순옹주 홍문, 김정희선생 유물(혼서지, 생원시권, 농상지실), 김정희서생 고택(안채, 사랑채)
기념물(17)	예산 이산해의 묘, 예산여사울이존창생가터, 예산성당, 예산대흥향교 은행나무, 예산효교리 매향비, 김정희선생필적암각문, 예산가야사지, 예산향교, 덕산향교, 대흥향교, 이응노선생 사적지, 도응선생묘 일원, 남연군의 묘, 예산호서은행본점, 예산산성, 최익현선생 묘, 김정희선생 유적
무형문화재(3)	대목장(중요무형문화재 제 74호), 내포영산대재(무형문화재 제 40호), 소목장(무형문화재 제 18호)
문화재 자료(32)	예산 최익현선생재실, 개심사 금동여래좌상, 수덕사소장 소조불상좌상, 예산 일산 이수정, 김한종의사 생가지, 조익선생일괄유물, 강민첨 장군묘, 이한직가옥, 박기성가옥, 정대영가옥, 조익선생의 묘, 이억장군 정려, 일락사철불, 수덕사유물(거문고), 남연군 비, 덕산온천 지구유, 월성위 김한신묘, 김정희 묘, 이의배신도비, 석곡리미륵불, 석곡리석탑, 보덕사 석등, 상가리미륵불, 수덕사7층석탑, 간양리당간지주, 향천사부도, 대련사 3층석탑, 대련사 원통보전, 장복리3층석탑, 예산읍3층석탑, 향청사9층석탑, 향천사천불전

자료 : 예산군 홈페이지, 2017.


수덕사 3층석탑


김정희선생 고택


소목장

자료 : 예산군 홈페이지, 2017.

[그림 Ⅲ-2] 예산군 도지정문화재

1.2. 비지정문화재

1) 전설

- 예산군의 전설은 총 56편으로 지역의 역사적, 지리적 특징이 반영되어 나타남
- 예산군의 전설은 유명한 유적지나 산세에 관한 것이 많으며, 특히 남연군묘와 가야산에 관한 전설이 다양하게 전해져옴
- 지역 특성을 반영하는 전설로는 덕산면에 있는 수덕사의 창건과 관음암에 얽힌 전설이 전해짐
- 예산 지역 설화의 전반적인 특징은 전국적인 분포를 보이는 이야기가 예산 지역의 실정에 맞게 변이되어 지역적 특성을 반영하면서 전승되고 있다는 특징을 갖고 있음

[표 Ⅲ-4] 예산군 전설

읍면	전설 명칭
예산읍	짓지 못한 신사, 호랑이 타고 물 뜨러 다닌 효자, 시정골 효자문, 귀신한테 거짓말해서 죽은 사람, 안락산과 공원산 줄기의 혈, 부자 되었다가 망하는 자리
삽교읍	호랑이에게 먹힌 팔뜩이, 덕산 온천, 여섯 그루의 느티나무
대술면	돌고개의 유래, 호랑이가 도와준 효자, 구렁이 죽이고 죽은 사람
신양면	장자못, 걸치기의 유래, 태봉고개, 개보기의 충성스런 개, 걸치기의 개 무덤, 해복지지(蟹服之地), 명당에 묻힌 거지, 남매 장수와 임존성, 며느리 때문에 망한 부자
광시면	나당연합군의 흙을 털어서 된 딴산, 백제 부흥군의 패망과 말 무덤, 황팔도 호랑이와 개우내, 울띠, 우스고개, 문정공파가 아닌 학주공파, 걱정 없는 사람, 임존성과 남매 장수, 원수봉
대흥면	황효자 호랑이, 의좋은 형제, 묘순이 바위, 교촌리 은행나무, 황팔도에게 잡혀먹은 사직굴 처녀
응봉면	목 부러진 서낭, 최영 장군의 말과 탐라국 정벌, 귀신 나오는 집, 남연군묘
덕산면	덕산온천, 남연군묘, 가야산의 풍수와 지명, 가야 구대 정승 자리, 수덕 각시와 덕숭도령, 문경 새재와 권율 장군
고덕면	외연도 백마와 아기장수, 장자못, 가야산 문다래미와 남매 장수, 겨울에 잉어 얻은 효자, 지중리 느티나무, 효자상 사양한 효자, 효교리, 거짓 소문난 명당, 많을 다(多) 자 명당

자료 : 예산군, 2009, 예산군지.

2) 민요

- 민요는 기능에 따라 노동요, 의식요, 유희요로 나뉘며, 현재까지 조사 된 예산군의 민요는 의식요 6편, 노동요 15편, 유희요 33편 등 총 54편임
- 의식요 6편 중 상여소리가 4편, 달구소리가 1편으로 5편이 장례의식요임
- 노동요는 논매는 소리 3편, 개상질소리(벼터는 소리) 1편, 베틀소리 1편, 방아타령 1편, 집터다지는 소리 1편, 시집살이 1편, 아이 어르는 소리 7편 등임
- 유희요는 33편으로 가장 큰 비중을 차지하며, 남도민요와 경기민요의 고른 분포를 보이나 토속적인 가락은 많이 퇴색되고, 통속민요의 가락이 대부분임

[표 Ⅲ-5] 예산군 민요

명칭	내용
의식요	상여소리, 상여소리(회심곡), 달구소리, 고사타령
노동요	베틀노래, 방아노래, 불무소리, 달강달강, 논매는 소리, 자장가, 둥기야, 집 터다지는 소리
유희요	적벽가(적벽대전), 노들강변, 방아타령, 양산도, 수궁가, 한오백년, 노랫가락, 태평가, 맹꽁이 타령, 청춘가, 밀양아리랑, 신고산 타령, 베틀가, 진도 아리랑, 한강수 타령, 몽금포 타령, 경복궁 타령, 정선아리랑, 강원도 아리랑, 꼬불고개, 늴리리야, 천안삼거리, 창부타령, 성주풀이, 매화타령, 태평가, 군밤타령, 농부가, 오동추

자료 : 예산군, 2009, 예산군지.

제2절 지리 · 지형 · 경관

2.1. 행정 및 지리적 현황

1) 위치

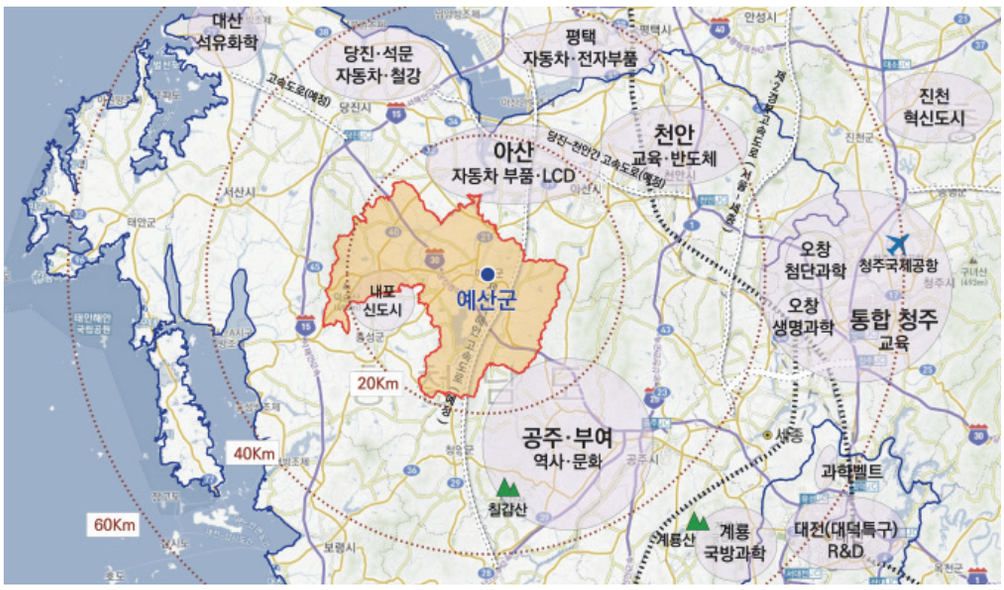
○ 예산군은 충청남도 북서부의 남북 간 중간지역에 위치하며, 서울 정남방향으로 수직거리 약 100㎞지점, 대전 서북방향으로 약 70㎞ 지점에 위치함

○ 예산군은 동쪽과 북동쪽에는 천안시, 아산시가 소재하며 남동쪽에는 공주시, 대전광역시, 서쪽과 남서쪽에는 홍성군, 보령시 등 6개의 시·군과 연접하여 행정적으로 밀접한 영향을 받고 있음

○ 홍성군과 접하는 서쪽 지역에는 충청남도청이 위치 한 내포신도시가 조성되어 충남의 행정중심지의 역할을 수행하고 있음

[표 Ⅲ-6] 예산군 위치(2015)

소재지	단	경도와 위도 극점		연장거리 동단
		지명	극점	
충청남도 예산군 예산읍 사직로 33	동단	대술면 송석리	동경 126° 58'	동서 간 35km 남북 간 31km
	서단	덕산면 내라리	동경 126° 25'	
	남단	광시면 가덕리	북위 36° 32'	
	북단	고덕면 상몽리	북위 36° 48'	



[그림 Ⅲ-3] 예산군 위치도

2) 면적 및 행정

○ 예산군의 행정구역은 2읍 10면으로 법정리 177개, 행정리 312개, 자연마을 790개, 반 1,227개로 구성되어 있음

○ 예산군의 총 면적은 542.57㎢로 각 지역별 행정구역 면적은 신양면이 61.76㎢(11.4%)로 가장 넓고 응봉면이 26.21㎢(4.8%)로 가장 협소함

○ 예산군의 경제권은 주경제권인 예산읍과 부경제권인 삽교읍, 덕산면, 광시면으로 구분되며, 학교, 병원, 도서관 등 기타 사회·문화 기반시설은 예산읍을 중심으로 형성되어 있음

[표 Ⅲ-7] 예산군 행정구역 현황(2015)

읍면	면적(㎢)	구성비(%)	읍	면	행정리	법정리	반
합계	542.57	100.0	2	10	312	177	1,227
예산읍	42.82	7.9	1	–	46	13	328
삽교읍	49.69	9.2	1	–	38	21	150
대술면	60.64	11.2	–	1	19	12	65
신양면	61.76	11.4	–	1	23	16	83
광시면	58.05	10.7	–	1	26	20	101
대흥면	35.76	6.6	–	1	17	14	58
응봉면	26.21	4.8	–	1	17	13	46
덕산면	59.65	11.0	–	1	27	16	84
봉산면	35.16	6.5	–	1	23	15	60
고덕면	44.81	8.3	–	1	27	12	91
신암면	35.73	6.6	–	1	22	13	79
오가면	32.29	6.0	–	1	27	12	82

자료 : 예산군, 2017, 예산군 내부자료

3) 인구

○ 2016년 12월 말 기준 예산군의 인구는 총 81,339명(남자 40,827명, 여자 40,512명)으로 나타났으며, 2015년 말 인구(85,257명)대비 약 4.6% 감소한 것으로 나타남

○ 예산군에는 총 37,251세대가 거주하고 있는 것으로 나타나며, 세대당 약 2.2명이 거주하고 있는 것으로 나타남

○ 예산군의 전체 인구 중 65세 이상 고령인구가 차지하는 비율은 약 27.1%로 예산군이 초고령 사회의 인구구조를 보이고 있는 것을 알 수 있음

○ 각 읍·면별 인구를 살펴보면 예산읍이 전체 인구의 41.3%(35,730명, 15,394세대)로 가장 많은 인구가 거주하고 있는 것으로 나타났으며, 대흥면이 전체 인구의 2.6%(1,868명, 962세대)로 가장 적은 인구가 거주하고 있는 것으로 나타남

○ 예산군의 인구밀도는 1㎢당 150명인 것으로 나타났으며, 읍·면별 인구밀도를 살펴보면 예산읍이 1㎢당 834명으로 가장 높게, 대술면이 1㎢당 44명으로 가장 낮게 나타남

[표 Ⅲ-8] 예산군 인구현황(2016.12) (단위 : 세대, 명)

연 별	세 대	인구			65세 이상 고령자	인구밀도
		합계	남	여		
합계	37,251	81,339	40,827	40,512	22,006	150
예산읍	15,394	35,730	17,811	17,919	6,376	834
삽교읍	3,559	7,690	3,885	3,805	2,529	155
대술면	1,331	2,671	1,396	1,275	1,009	44
신양면	1,590	3,357	1,683	1,674	1,288	54
광시면	1,717	3,466	1,691	1,775	1,408	60
대흥면	962	1,868	928	940	737	52
응봉면	1,278	2,692	1,384	1,308	899	103
덕산면	3,436	7,213	3,552	3,661	1,920	121
봉산면	1,324	2,702	1,365	1,337	986	77
고덕면	2,330	4,964	2,529	2,435	1,795	111
신암면	1,959	3,975	2,002	1,973	1,420	111
오가면	2,371	5,011	2,601	2,410	1,639	155

자료 : 예산 통계(http://www.yesan.go.kr/stat.do), 2016.

4) 도로 및 교통

○ 예산군의 도로망은 크게 예산읍이 중심이 되어 아산, 당진, 홍성, 공주 등 네 갈래의 방면으로 교통망이 형성되어 있어 충남 북서부 지역 도로교통의 중심점, 분기점 역할을 수행하고 있음

○ 예산군 관내에는 당진영덕고속도로, 경부고속도로, 서해안고속도로와 국도 21호선, 32호선 45호선이 지나고 있으며, 당진~대전 간 고속도로 예산 수덕사 IC가 위치하여 접근성이 뛰어남

○ 또한 천안과 장항을 잇는 장항선 1개 노선과 예산역, 삽교역, 신례원역 3개의 철도역사가 위치하고 있어 철도 교통 여건이 우수함

○ 지속적으로 도로 및 교통 시설 기반 확장으로 광역 교통 체계가 개선됨에 따라 수도권 및 주변 대도시의 광역적 접근성이 더욱 향상될 예정임



예산군 광역 접근체계



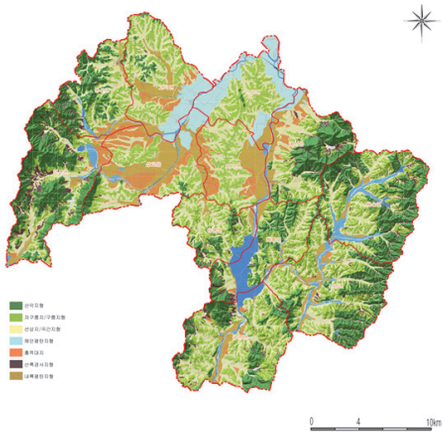
예산군 관내 교통체계

[그림 Ⅲ-4] 예산군 도로 및 교통 현황

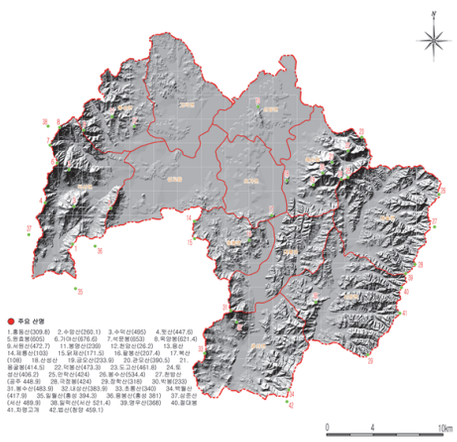
2.2. 지형 및 지세

1) 지형 일반현황

- 예산군의 지형은 주로 동서가 높고 중앙부가 평탄하고 완만한 형세를 지니며, 동부로 차령산맥, 서부 가야산(678m), 남부 봉수산(484m)을 중심으로 고지대가 형성되어 있음
- 삽교천과 무한천이 북쪽으로 흘러 넓고 비옥한 예당평야를 이루고 있음
- 예산읍 북쪽에는 도고산이 위치하여 아산시와 경계를 이루고 있으며, 서쪽으로는 무한천이 남북으로 흘러 서해로 유입되고 유역일대는 예당평야의 관문의 역할을 함



예산의 지형 분포(S=1/250,000)



예산의 산지 분포(S=1/250,000)

자료 : 예산군, 2017, 충청남도 지정 기념물 제30호 예산산성 종합정비계획 수립 용역.

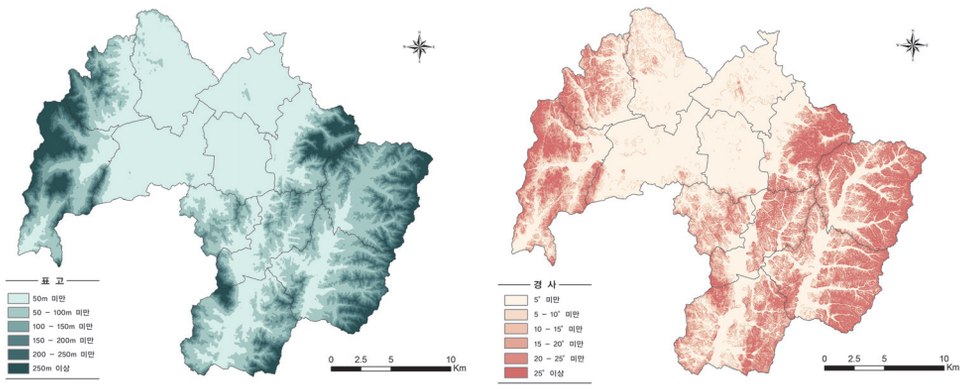
[그림 Ⅲ-5] 예산의 지형 및 산지분포

2) 표고 및 경사

○ 예산군의 지형은 구릉과 산맥이 연결되어 있으며, 동쪽에는 차령산맥, 서쪽에는 가야산맥이 뻗어 있어 동부와 서부가 산지를 형성하고 있음

– 표고 100m 이하의 지역은 375.0㎢로서 예산군 전체면적 542.8㎢의 69.1%를 점유하고 있음

– 경사 10° 이하의 지역은 322.8㎢로서 군면적 542.8㎢의 59.5%를 점유하고 있음



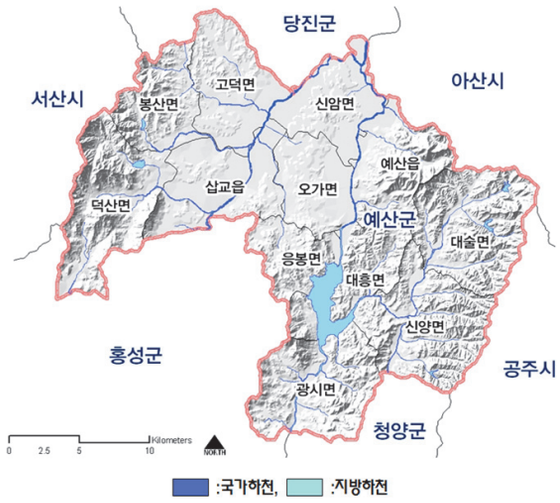
예산군 표고 예산군 경사

[그림 Ⅲ-6] 예산군 표고 및 경사

3) 수계

○ 예산군 주요 3대 하천으로는 무한천, 삽교천, 신양천 등이 있으며, 하천 수는 총 39개소로 국가하천 2개소, 지방하천 37개소로 구분되며, 총 연장은 216.45㎞임

○ 국가하천은 48.40㎞로 하천 정비가 100% 완료되었으며, 지방하천의 경우 요개수 총 275.64㎞ 중 257.88㎞가 기개수 구간으로 17.76㎞ 정도가 미개수 구간임



[그림 Ⅲ-7] 예산군 수계

[표 Ⅲ-9] 예산군 하천현황 (단위 : 개소, ㎞, %)

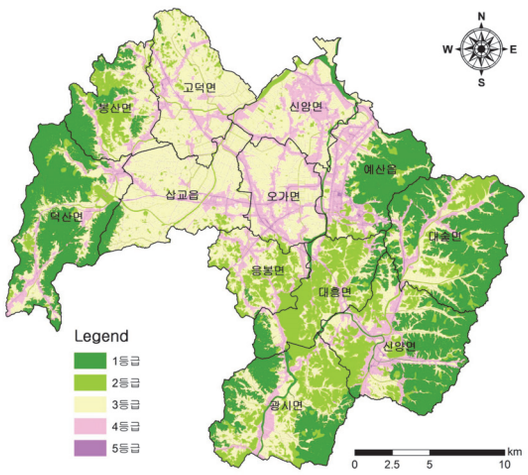
구 분	하천수	총연장	요개수	개수율
국가하천	2	26.83	48.40	100.0
지방하천	37	189.62	275.64	93.6
합 계	39	216.45	324.04	96.8

자료 : 예산군, 2016, 예산군 통계연보.

2.3. 생태

1) 비오톱[1)]

- 예산군 내 생태적 가치가 높은 비오톱 Ⅰ등급 지역은 약 21%를 차지하며, Ⅱ등급 24%, Ⅲ등급 41% 비율임
- 예산군의 서쪽과 동쪽의 가장자리에 비오톱 Ⅰ등급 지역이 주로 분포하고 있어 형태학적인 측면에서 예산군 내 맑은 공기를 제공하는 것으로 판단됨
- 세부적으로 덕산면, 대술면, 신양면과 예산읍 동쪽에 비오톱 Ⅰ등급 지역이 분포하는 것으로 나타났으며, 이들 지역에 도심확대, 공장건설, 석산개발 등 계속적인 개발압력이 존재하는 만큼 지속적인 보전관리가 필요할 것으로 판단됨



[그림 Ⅲ-8] 예산군 비오톱 등급도

1) 비오톱이란 "인간의 토지이용 및 이용형태에 의해서 직·간접적으로 영향을 받거나, 특징지어진 지표면의 공간적 경계로서 현재 동·식물군집이 서식하고 있거나 서식할 수 있는 잠재력을 가지고 있는 공간단위"

2) 동물 및 생태

○ 예산군 내 동물조사 결과, 포유류 11종, 조류 77종, 양서류 10종, 파충류 6종, 어류 26종이 확인됨

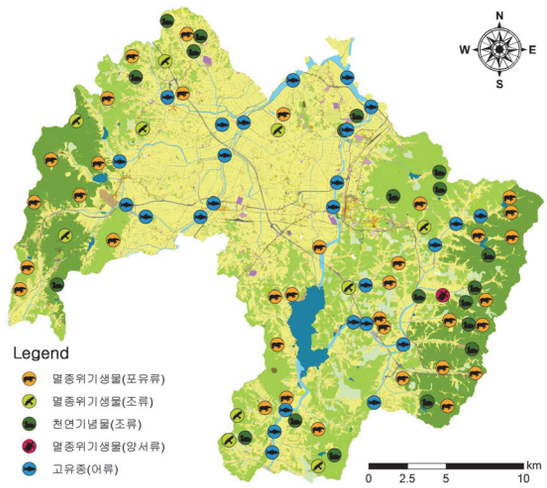
○ 포유류는 멸종위기종 2종(수달[Ⅰ급], 삵[Ⅱ급])이 확인되며 특히 수달의 경우 신양면 및 대흥면 지역에서 주로 확인됨

○ 조류는 멸종위기종 4종(새호리기, 조롱이, 붉은배새매, 새매 / 모두 Ⅱ급), 천연기념물 2종(원앙, 황조롱이)이 확인됨

– 최근 조사에서 멸종위기종이자 천연기념물인 독수리가 출현함

○ 양서·파충류는 멸종위기종 1종(금개구리[Ⅱ급])이 확인됨

○ 어류는 한국고유종 9종(한강납줄개, 각시붕어, 가시납지리, 긴몰개, 왜매치, 돌마자, 치리, 참종개, 얼록동사리)이 확인됨



[그림 Ⅲ-9] 예산군 주요 동물분포도

2.4. 경관

1) 예산 10경

○ 예산을 대표하는 경관으로는 10경이 선정되어 있는데 수덕사, 예산사과, 삽교평야, 임존성, 예당호, 가야산, 충의사, 추사고택이 해당됨

[표 Ⅲ-10] 예산 10경

명칭	소재지	내용	비고
수덕사	예산군 덕산면 사천리 19	덕숭산에 위치한 사찰로 수덕사 대웅전은 국보 제49호로 지정됨	예산1경
예산사과	예산군 일원	2009년부터 새로운 품종인 엔비와 속빨간 사과 도입 전국 제일 선진사과단지 조성	예산2경
삽교평야	예산군 삽교읍 용동리	가을철 황금 들녘 경관이 우수함 예당호 맑은 물과 기름진 땅에서 황금 쌀 생산	예산3경
임존성	예산군 광시면 마사리	둘레 약 2.4km로 자연지형을 이용한 테뫼식 석축	예산4경
예당호	예산군 응봉면 등촌리	예산, 당진시에 걸친 관개용 저수지 과거부터 낚시터로 유명함	예산5경
가야산	예산군 덕산면 상가리	높이 678m로 가야봉을 중심으로 원효봉, 석문봉, 옥양봉 등의 봉우리가 있음	예산6경
충의사	예산군 덕산면 사량리 119-1	매헌 윤봉길 의사 위패가 봉안된 사당으로 사적 제229호로 지정됨	예산7경
추사고택	예산군 신암면 용궁리 798	추사 김정희 선생의 생가수장고로 충청남도 유형문화재 제43호로 지정됨	예산8경
황새공원	예산군 광시면 시목대리길 62-19	2009년 문화재청의 황새마을조성 공모사업 대상지로 선정되어 2014년 전국 최초로 조성	예산9경
덕산온천	예산군 덕산면 일원	예산의 대표적 관광지로 천연 중탄산나트륨 온천으로 기적의 치료재라는 게르마늄 성분이 포함됨	예산10경



자료 : 예산군 홈페이지, 2017.

[그림 Ⅲ-10] 예산10경 지도

2) 자연경관

○ 예산군은 우수한 자연경관 자원인 예당호와 봉수산, 덕산도립공원(가야산, 덕숭산), 황새마을, 삽교평야 등을 보유하고 있음

○ 예당호는 예산군을 대표하는 자연경관자원으로 국민관광지가 입지하고 있으며 주변에 대흥 슬로시티와 봉수산 자연휴양림, 봉수산 수목원, 황새마을 등이 입지하여 뛰어난 자원성을 보유함

[표 Ⅲ-11] 예산군 자연경관 자원

명칭	소재지	내용	사진
덕산도립공원	예산군 덕산면 사천리 20	1973년 도립공원 지정 되었으며, 면적 21.05㎢의 경승지 (가야산, 덕숭산)	
봉수산자연 휴양림/수목원	예산군 대흥면 상중리 산11-1	예당저수지가 한눈에 들어오는 봉수산에 위치하였으며, 88ha의 울창한 산림 속에 다양한 산림 휴양 시설 입지	
예당호 중앙 생태공원	예산군 대흥면 동서리	나무데크 수중산책로, 수생 식물 관찰대, 조류 관찰대, 전망대 등	
예당관광지	예산군 응봉면 후사리	예당호 주변에 조성된 관광지로 국민여가캠핑장, 조각공원, 야외 공연장, 피크닉장 등 조성	
대흥슬로시티	예산군 대흥면 중리길 49	2009년 국내 6번째로 지정 자연생태 보존, 내포지역 역사 문화를 담고 있는 마을	
황새마을/ 황새공원	예산군 광시면 대리 230	황새마을 조성, 황새 복원, 개체 수를 늘려 자연방사를 통해 서식지 조성	

자료 : 예산군 홈페이지, 2017.; 봉수산자연휴양림 홈페이지, 2017.

제3절 문화예술 및 공동체

3.1. 문화예술 기관

1) 문화기반시설

○ 예산군에는 총 38개소의 문화기반시설이 위치하고 있으며, 주요 문화기반시설은 문예회관이 2개소, 박물관 4개소, 전시관 3개소, 공공도서관 3개소, 작은도서관 8개소인 것으로 나타남

[표 Ⅲ-12] 예산군 문화기반시설 현황(2016)

(단위 : 개)

구분	총계	복합문화시설	전시시설		도서관		문화원	생활문화센터	문화의집	청소년문화의집	청소년수련관	영상문화시설		평생학습센터	주민자치센터
		문예회관	박물관	전시관	공공도서관	작은도서관						영상미디어센터	작은영화관		
충남	714	18	46	9	58	282	16	8	7	10	11	14	5	4	199
예산군	38	2	4	3	3	8	1	–	–	–	1	1	1	–	12

자료 : 문화체육관광부, 2016, 전국문화기반시설 총람.

▌문예회관

○ 2016년 기준 예산군에는 총 2개소의 문예회관이 위치하고 있으며, 예산읍에 위치한 예산군 문예회관과 내포신도시가 위치한 삽교읍에 충청남도문화예술회관이 소재하고 있음

○ 예산군 문예회관은 1993년에 개관하였으며 505석의 공연장과 100여점의 전시가 가능한 145㎡의 전시실을 포함하여 2,685㎡의 규모를 갖추고 있으며, 지역민을 위한 문화행사 개최 시 이용되고 있음

[표 Ⅲ-13] 예산군 문예회관 현황(2016)

(단위 : ㎡, 명, 백만원)

문예회관	위치	규모	개관년도	운영방식	운영인력	사업비(2016)
예산군 문예회관	예산군 예산읍 아리랑로 185-14	2,685	1993	직영	6	585
충청남도문화예술회관	예산군 삽교읍 도청대로 600	9,672.6	2012	직영	4	364

자료 : 문화체육관광부, 2016, 전국문화기반시설 총람.; 한국향토문화전자대전.

○ 내포신도시 출범과 함께 2012년에 개관한 충청남도문화예술회관은 9,672㎡의 규모를 갖추고 있으며, 매월 다양한 문화예술행사를 개최하여 충남도민 문화향유를 위한 중심지로서의 역할을 수행하고 있음

▌박물관

○ 2016년 기준 예산군에는 총 4개소의 박물관이 위치하고 있으며, 공립 박물관 1개소, 사립 박물관 3개소가 위치하고 있는 것으로 나타남

○ 예산군의 박물관 중 한국문인인장박물관을 제외하고 윤봉길 의사 기념관, 수덕사 근역성보관, 한국고건축박물관은 덕산면에 소재하고 있는 것으로 나타남

○ 예산군의 박물관 중 역사가 가장 오래 된 한국고건축박물관은 1998년에 개관하였으며 제1전시관, 제2전시관, 야외전시관, 3D영상관 등의 시설을 보유하고 있음

○ 윤봉길 의사 기념관은 2001년에 개관한 예산군의 유일한 공립박물관으로 윤봉길 의사와 관련된 여러 점의 유물을 전시 및 영상복합모형과 대형사진·그림 등을 이용해 15가지 전시 내용으로 구성되어 운영되고 있음

○ 문인인장박물관은 2001년 건립되어 우리나라 유일의 인장을 테마로 한 박물관임

[표 Ⅲ-14] 예산군 박물관 현황(2016)

(단위 :㎡, 년, 명, 백만원)

구분	기관명	소재지	규모 (연면적)	개관 년도	운영 인력	사업비 (2016)
총계	4개소					
공립	윤봉길 의사 기념관	예산군 덕산면 덕산온천로 183-5	1,412	2001	8	501.8
사립	수덕사 근역성보관	예산군 덕산면 수덕사안길 79	2,613	2000	4	70.4
	한국고건축박물관	예산군 덕산면 홍덕서로 543	2,791	1998	5	305
	한국문인인장박물관	예산군 광시면 운산2길 111-3	340	2001	6	82.4

자료 : 문화체육관광부, 2016, 전국문화기반시설 총람.



윤봉길 의사 기념관



한국고건축박물관

자료 : 예산군 홈페이지, 2017

[그림 Ⅲ-11] 예산군 박물관

▌전시관(미술관)

○ 2016년 기준 예산군의 미술관은 2011년 개관하여 사립으로 운영되어지고 있는 수덕사 선미술관 1개소가 위치하고 있는 것으로 나타남

○ 수덕사 부근에 위치한 선미술관은 우리나라 최초 불교 전문 미술관으로 건축면적 410㎡(약 124여 평)규모를 갖추고 있으며, 고승들의 선묵·선서화, 고암 이응노 화백과 같은 근·현대 예술인들의 다양한 작품을 소장하고 있음

[표 Ⅲ-15] 예산군 미술관 현황(2016)

(단위 : ㎡, 명, 백만원)

구분	미술관	위치	규모	개관년도	운영인력	사업비(2016)
사립	수덕사 선미술관	예산군 덕산면 사천리 174-4	246	2011	3	585

자료 : 문화체육관광부, 2016, 전국문화기반시설 총람.

○ 예산군에는 미술관 외에도 2개의 주요 전시관이 위치하고 있으며, 보부상 유물전시관은 조선시대 보부상들과 관련하여 직인, 완문, 절목, 청사초롱 등 다양한 유품이 전시되어 있음

○ 추사 기념관은 2008년에 건립되었으며, 조선 후기 서예가이자 금석학의 대가인 추사 김정희 선생의 생애와 사상, 작품 등을 전시하고 있고, 상설전시실, 영상실, 체험실, 수장고 및 기획전시실 등의 시설을 갖추고 있음

[표 Ⅲ-16] 예산군 전시관 현황(2016)

기관명	소재지	주요 시설 및 소장품
보부상 유품전시관	예산군 덕산면 시량리 119-1	주요소장품 : 직인, 완문, 절목, 청사초롱 등
추사기념관	예산군 신암면 용궁리 324-17	상설전시실, 영상실, 체험실, 수장고 및 기획전시실 등

자료 : 문화체육관광부, 2016, 전국문화기반시설 총람.



보부상유품 전시관



추사기념관

자료 : 예산군 홈페이지, 2017,

[그림 Ⅲ-12] 예산군 전시관

▌도서관

○ 예산군에는 총 11개소의 도서관이 위치하고 있으며, 교육청 운영 도서관 1개소, 예산군 운영 도서관 2개소, 작은도서관 8개소가 위치하고 있음

○ 지역민 독서문화 수요 충족을 위해 예산군에서는 1997년 3월 삽교공공도서관을, 2012년 10월 예산 군립도서관을 개관하여 운영하고 있음

○ 예산군립도서관은 1,283㎡의 규모로 종합자료실, 디지털자료실, 어린이자료실, 학습실 등의 시설을 보유하고 있으며, 삽교 공공도서관은 772㎡의 규모로 일반자료실, 종합자료실, 디지털자료실, 어린이 자료실 등의 시설을 갖추고 있음

[표 Ⅲ-17] 예산군 공공 도서관 현황(2016)

(단위 :㎡, 년, 명, 천원)

구분	시설명	소재지	규모 (연면적)	개관 년도	운영 방식	운영 인력	사업비 (2016)
공립	예산도서관	예산군 예중길42	1,039	1975	교육청	5	460.1
	예산군립도서관	예산군 예산읍 벚꽃로 214	1,283.2	2012	지자체	2	468.3
	예산삽교도서관	예산군 두리별리길 34	772.2	1997	지자체	4	207.3

자료 : 문화체육관광부, 2016, 전국문화기반시설 총람.


예산도서관


예산군립도서관


예산삽교도서관

자료 : 예산군 홈페이지, 2017.; 네이버 블로그(http://blog.naver.com/joolim211/221050328373)

[그림 Ⅲ-13] 예산군 도서관

○ 예산군에는 총 8개소(공립 2개소, 사립 6개소)의 작은도서관이 위치하고 있으며, 독서문화 소외지역 주민과 청소년들에게 다양한 지식정보 제공 및 독서문화 활성화에 기여하고 있음

○ 작은도서관 개관년도를 살펴보면 예산읍에 위치한 불꽃작은도서관이 2004년에 가장 먼저 설립 된 것으로 나타났으며, 다음으로 은혜도서관이 2006년, 초록꿈 도서관과 덕산 작은도서관이 2014년 이외 도서관들은 2016년에 설립된 것으로 나타남

○ 예산군 작은도서관의 보유도서 규모를 살펴보면 덕산 작은도서관이 6,930권으로 가장 많은 도서를 보유하고 있는 것으로 나타났으며, 다음으로 은혜도서관, 초록꿈 작은도서관, 고덕 작은도서관 순으로 나타남

[표 Ⅲ-18] 예산군 작은 도서관 현황(2016)

구분	시설명	소재지	보유도서	개관년도	운영방식
공립	고덕 작은도서관	예산군 고덕면 대천2길 5-4	2,138권	2016	공립
	덕산 작은도서관	예산군 덕산면 덕산온천로 378	6,930권	2014	공립
사립	광시황새마을작은도서관	예산군 광시면 광시소길 8	1,340권	2016	사립
	상장 작은도서관	예산군 고덕면 상장3길 5-25	1,300권	2016	사립
	행복한 작은도서관	예산군 봉산면 황금뜰로 156	1,157권	2016	사립
	초록꿈 작은도서관	예산군 삽교읍 삽교로 100 1층	3,800권	2014	사립
	불꽃작은도서관	예산군 예산읍 창신로 41	2,300권	2004	사립
	은혜도서관	예산군 예산읍 임성로 30	6,600권	2006	사립

자료 : 작은도서관 통합 홈페이지(http://www.smalllibrary.org/)

▌문화원

○ 1955년 개관한 예산문화원은 예산군 향토문화의 구심점 역할을 하고 있음

○ 시설 규모는 1,137㎡이며, 4명의 운영인력이 한해 동안 다양한 프로그램을 운영하여 연간 3,966명의 참여자가 문화원 프로그램에 참여하고 있는 것으로 나타남

[표 Ⅲ-19] 예산군 문화원 현황(2016)

(단위 : ㎡, 명, 백만원)

문화원	소재지	규모	개관년도	운영인력	참여자수	사업비(2016)
예산문화원	예산군 예산읍 천변로 90번길 3	1,137	1955	4	3,966	492.8

자료 : 문화체육관광부, 2016, 전국문화기반시설 총람.



예산문화원



추사 인문학 강의

자료 : 예산군 홈페이지, 2017.

[그림 Ⅲ-14] 예산 문화원과 추사 인문학 강의

○ 예산문화원 운영프로그램은 문화시민대학과 추사인문학교로 분류되어 운영되고 있으며 많은 지역주민이 해당프로그램들에 참여하고 있음

○ 문화시민대학에서는 시각예술, 생활공감, 기악연주, 건강운동, 어린이 프로그램 등 지역주민 생활문화 진흥을 위한 다양한 문화프로그램이 시행되고 있음

○ 추사 인문학교에서는 민화, 민요, 추사서예, 추사한국화, 추사시 낭독 등 지역 전통문화 전승·보존을 위한 다양한 인문프로그램이 운영되고 있음

[표 Ⅲ-20] 예산문화원 운영프로그램(2017)

(단위 : ㎡, 명, 백만원)

구분	프로그램
문화시민대학	시각예술 : 서예, 문인화, 한국화 생활공감 : 한학, 사주명리학, 캘리그라피, 디지털카메라 기악연주 : 아코디언, 하모니카, 플롯, 보부상난전(사물)강습 건강운동 : 건강요가, S-라인댄스, 자세교정 필라테스, 예울림 난타 어린이 : 어린이 발레
추사인문학교	민화, 민요, 추사서예, 추사한국화, 수채화/유화, 생활규방공예, 대금, 추사다도예절, 추사시낭송

자료 : 예산문화원 홈페이지, 2017

3.2. 문화거리

○ 예산군 예산읍과 광시면에 각각 추사의 거리와 광시한우 거리 등 특색있는 문화거리가 조성되어 있음

[표 Ⅲ-21] 예산군 문화예술 거리 현황

거리명	소재지	주요 내용
추사의 거리	예산군 예산읍 예산리 479-2	구시가지 활성화 사업(320m구간)으로 조성 전선지중화, 간판 정비사업, 분수광장, 다목적 광장, 추사전시담장, 추사체석조조형물 등 조성
광시한우거리	예산군 광시면 광시리	광시면 소재지에 정육점 30여개 밀집되어 한우 암소고기 타운을 형성하고 있음

○ 추사의 거리는 추사 김정희의 정신을 기리는 동시에 예산군 구시가지 활성화를 위한 도시재생사업의 일환으로 추진되어 분수광장, 걷고싶은거리, 다목적 광장, 추사작품으로 꾸민 전시담장, 추사체 석조조형물 등이 조성 되어 지역활성화에 기여하고 있음

○ 광시한우거리가 위치한 광시면의 한우는 부드러운 육질과 고기 맛으로 알려져 있으며, 25년 전부터 본격적으로 한우판매점이 늘어나기 시작하여 현재는 한우거리가 조성되어 전국의 미식가와 관광객들이 끊임없이 찾고 있음

3.3. 축제 · 행사

○ 예산군은 지역주민의 소통과 단합, 그리고 지역의 위상을 높이기 위하여 다양한 축제 및 행사(달집축제, 예당 낚시대회, 벚꽃마라톤대회, 윤봉길 문화축제, 예산 황토사과 축제, 의좋은 형제 축제, 추사 김정희 선생 추모 전국 휘호대회 등)를 개최하고 있음

○ 예산군에는 예산 황토사과 축제, 윤봉길 문화축제 등이 개최되고 있으나 진주 남강유등축제, 함평나비축제 등과 같이 전국적으로 유명한 지방 축제와 비교할 때 인지도가 부족함

○ 최근 7년간 대표축제로 육성하였던 예산옛이야기축제가 폐지됨에 따라 예산군의 새로운 대표축제 발굴이 시급한 실정임

[표 Ⅲ-22] 예산군 축제 및 행사 현황

축제명	개최시기	개최장소	행사내용
달집축제	정월 대보름	무한천 둔치공원	정월대보름 민속놀이 등
예당낚시대회	3월	광시면 일원	예산군수배 예당 전국 낚시대회 등
벚꽃마라톤대회	4월	예산공설운동장	예산 벚꽃 전국 마라톤 대회
윤봉길 문화축제	4월	충의사	윤의사 일대기 체험, 그리기 및 글짓기 대회 등
예산황토사과축제	11월 (격년)	무한천 둔치공원	사과 따기 체험 행사, 사과 품평회, 사과 아가씨 선발대회 등
의좋은형제 축제	10월	의좋은형제 공원	경연대회, 공연, 볏 가마니누기 등
추사 추모 전국휘호대회	10월	추사고택 일원	추사 김정희 선생 추모 전국휘호대회 등

자료 : 예산군 홈페이지, 2017


달집축제


예산황토사과축제



추사추모전국휘호대회

자료 : 예산군 홈페이지, 2017.

[그림 Ⅲ-15] 예산 축제

제4절 지역경제

4.1. 산업경제

1) 산업구조

○ 예산군 총 사업체 수는 6,799개, 종사자 수는 52,474명으로 사업체 수는 3차 산업이 5,848(86.0%)개소로 가장 많은 비중을 차지하고 있으며, 종사자 수는 1차 산업이 24,873명(47.4%)으로 가장 많은 비중을 차지하고 있음

○ 예산군은 1차 산업의 종사자가 24,873명(47.4%)으로 농업 중심의 산업구조 형태를 나타내고 있음

[표 Ⅲ-23] 예산군 산업구조

(단위 : 개, 명, %)

구 분	사업체수	구성비	종사자수	구성비
1차 산업	25	0.4	24,873	47.4
2차 산업	926	13.6	9,048	17.2
3차 산업	5,848	86.0	18,553	35.4
합 계	6,799	100.0	52,474	100.0

자료 : 예산군, 2016, 예산군 통계연보.

2) 산업구조별 사업체 및 종사자 현황

○ 산업구조별 사업체 및 종사자 현황을 살펴보면 사업체 기준으로 3차 산업이 5,848개소(86.0%)로 가장 많고, 종사자 기준으로는 1차 산업이 24,873명(47.4%)으로 가장 많이 종사하고 있음

○ 1차 산업은 총 25개의 사업체가 입주하고 있으며, 종사자는 24,873명으로 종사자 기준으로 볼 때 1차 산업의 비중이 가장 많은 것으로 나타나 농업 경쟁력 강화를 위한 전략이 요구됨

○ 2차 산업은 총 926개의 사업체가 입주하고 있으며, 종사자 수는 9,048명으로 업체당 평균적으로 약 10명이 근무하고 있는 것으로 나타남

○ 3차 산업은 총 5,848개의 사업체가 입주하고 있으며, 종사자는 18,553명으로 업체당 평균적으로 약 3명이 근무하고 있는 것으로 나타나 소규모 영세업체 위주인 것으로 나타남

[표 Ⅲ-24] 예산군 산업현황

(단위 : 개, 명, %)

구 분	구 분	사업체수	구성비	종사자수	구성비
1차 산업	농업, 임업 및 어업	25	0.4	24,873	47.4
소 계		25	0.4	24,873	47.4
2차 산업	광업	8	0.1	30	0.1
	제조업	606	8.9	7,313	13.9
	전기, 가스, 증기 및 수도사업	4	0.1	58	0.1
	하수·폐기물 처리, 원료재생 및 환경복원업	27	0.4	278	0.5
	건설업	281	4.1	1,369	2.6
소 계		926	13.6	9,048	17.2
3차 산업	도매 및 소매업	1,761	25.9	3,759	7.2
	운수업	628	9.2	1,478	2.8
	숙박 및 음식점업	1,477	21.7	3,601	6.9
	출판, 영상, 방송 통신 및 정보 서비스업	28	0.4	185	0.4
	금융 및 보험업	85	1.3	873	1.7
	부동산업 및 임대업	170	2.5	495	0.9
	전문, 과학 및 기술 서비스업	102	1.5	363	0.7
	사업시설관리 및 사업지원서비스업	60	0.9	232	0.4
	공공행정, 국방 및 사회보장 행정	44	0.6	1,738	3.3
	교육 서비스업	232	3.4	1,749	3.3
	보건업 및 사회복지 서비스업	211	3.1	1,793	3.4
	예술, 스포츠 및 여가관련 서비스업	195	2.9	412	0.8
	협회 및 단체, 수리 및 기타 개인서비스업	855	12.6	1,875	3.6
소 계		5,848	86.0	18,553	35.4
합 계		6,799	100.0	52,474	100.0

자료 : 예산군, 2016, 예산군 통계연보.

주 : 농업, 임업 및 어업 종사자수에 농가인구 포함

4.2. 세부 산업현황

1) 농업

▌농가수 및 경지이용현황

○ 2016년 기준 예산군의 농가 수는 10,041가구이며, 농가인구는 24,642명으로 충청남도 농가인구의 8.3%에 해당하는 수준임

○ 전업농가가 겸업농가보다 1.6배 정도가 많으며, 남성 농업인과 비교하여 여성 농업인이 1.01배 많은 것으로 나타나고 있음

[표 Ⅲ-25] 예산군 농가수 및 농가인구 현황

(단위 : 가구, 명)

구 분	농가수			농가인구		
	계	전업	겸업	계	남	여
충청남도	128,275	75,910	52,365	296,801	145,866	150,935
예 산 군	10,041	6,193	3,848	24,642	12,240	12,402

자료 : 통계청, 2016, 농림어업조사 보고서.

▌경지면적

○ 2015년 기준 예산군의 총 경지면적은 19,122ha로 논의 면적이 12,157ha, 밭이 6,965ha인 것으로 나타남

○ 예산군의 가구당 경지면적은 총 185.4ha인 것으로 나타났으며, 논이 117.9ha, 밭이 67.5ha로 논의 경지면적이 밭보다 약 1.7배 넓은 것으로 나타남

○ 예산군 경지면적을 연도별로 살펴보면 2011년부터 경지면적은 꾸준한 감소세를 보이다가 2015년의 경우 전년(2014년)대비 약 4.7% 증가한 것으로 나타남

– 2015년 논의 경지면적은 전년대비 약 5.3% 감소한 것으로 나타났으나, 밭의 경지면적이 전년대비 약 28.3% 증가하여 전체 경지면적이 증가한 것으로 나타남

[표 Ⅲ-26] 예산군 경지면적 현황

(단위 : ha)

구 분	계	논	밭	가구당 경지 면적		
				계	논	밭
2011년	18,664	13,062	5,602	174	122	52
2012년	18,507	12,967	5,540	167	117	50
2013년	18,372	12,897	5,475	168	118	50
2014년	18,268	12,842	5,426	171	120	51
2015년	19,122	12,157	6,965	185.4	117.9	67.5

자료 : 예산군, 2016, 예산군 통계연보.

▌식량작물 생산량

○ 예산군의 식량작물 총생산량은 69,299.9톤이며, 미곡이 66,774.0톤으로 가장 높은 생산량을 기록했으며, 그 다음으로 서류 1,717.0톤, 두류 730.9톤의 순으로 나타남

[표 Ⅲ-27] 예산군 식량작물 생산량

(단위 : ha, 톤)

구 분	합 계	미 곡	맥 류	잡 곡	두 류	서 류
면 적	11,657.6	10,958.0	21.0	26.6	519.5	132.5
생산량	69,299.9	66,774.0	45.9	32.1	730.9	1717.0

자료 : 예산군, 2016, 예산군 통계연보.

▌주요 농특산물 생산현황

○ 예산군의 주요 농·특산물로는 벼, 사과, 배, 수박, 쪽파, 꽈리고추, 블루베리, 파프리카, 방울토마토, 고구마 등이 있으며, 각 읍·면별로 다양한 농·특산물을 재배하여 생산하고 있음

○ 벼의 재배면적이 10,958ha로 가장 넓고 생산량이 66,774M/T로 가장 많은 것으로 나타났으며, 단순 생산량 기준으로 분석할 때 사과와 수박, 파, 배, 토마토, 고구마, 고추, 콩 순으로 생산량이 많은 것으로 나타남

[표 Ⅲ-28] 예산군 주요 농특산물 생산현황

(단위 : ha, M/T)

구 분	벼	콩	고구마	사과	배	수박	파	고추	토마토
면 적	10,958	153	125	1185	297	508	334	245	83
생산량	66,774	634	1,602	25,258	5,683	23,723	8,350	774	4,789

자료 : 예산군, 2016, 예산군 통계연보.



예산 사과 예산 배 예산 수박

자료 : 예산군 홈페이지, 2017.

[그림 Ⅲ-16] 예산군 주요 농특산물

2) 축산업

○ 예산군의 축산업 현황을 살펴보면 가축 사육가구는 4,664호로 예산군 농가의 46.4%가 가축을 사육하고 있으며 총 2,914,086마리의 가축을 사육하고 있는 것으로 나타남

○ 닭의 수가 2,623,606마리로 예산군에서 사육되는 가축의 90.0%를 차지하고 있으며, 그 다음으로 돼지 204,618마리(7.0%), 한육우 44,467마리(1.5%), 기타 25,435마리(0.9%), 젖소 9,493마리(0.3%), 개 25,435마리(0.2%) 순으로 사육하고 있음

○ 읍·면별로 살펴보면, 가축사육가구가 가장 많은 지역은 삽교읍 716가구로 전체의 15.4%를 차지하고 있으며, 가축 수가 가장 많은 지역은 고덕면으로 예산군 전체 가축의 27.4%에 해당하는 799,401마리가 사육되는 것으로 나타남

○ 가축 사육가구가 가장 적은 지역은 대흥면으로 144가구(3.1%)로 12,693마리(0.4%)를 사육하고 있으며, 사육두수가 가장 적은 지역은 응봉면으로 8,987마리(0.3%)를 287가구(6.2%)에서 사육하는 것으로 조사됨

[표 Ⅲ-29] 예산군 가축사육현황

(단위 : 가구, 마리)

구 분	한육우		젖소		돼지		닭		개		기타	
	가구	마리	가구	마리	가구	마리	가구	마리	가구	마리	가구	마리
예산읍	22	200	5	106	2	2,064	33	36,689	108	321	63	3,287
삽교읍	189	4,473	18	1,265	9	4,073	53	66,680	404	1197	43	1,710
대술면	159	6110	8	455	12	13,427	22	498,155	111	757	14	919
신양면	161	3,875	9	755	5	13,835	5	70,145	162	440	24	3,121
광시면	205	4,570	13	890	7	21,272	56	238,419	227	656	42	2,223
대흥면	52	1,488	5	153	3	9,570	19	370	45	165	20	947
응봉면	88	2,084	10	530	7	4,618	31	773	133	317	18	665
덕산면	109	2,453	6	721	9	17,241	8	110,510	74	149	15	1,929
봉산면	79	1604	9	469	9	7,039	49	143,430	154	467	32	1971
고덕면	207	6,224	55	3,374	14	31,013	36	755,728	155	746	17	2,316
신암면	64	3116	12	666	6	24,943	43	200,447	410	1,082	27	706
오가면	297	8,270	7	109	23	55,523	14	502,260	89	170	13	5,641
합 계	1,632	44,467	157	9,493	106	204,618	369	2,623,606	2,072	6,467	328	25,435

자료 : 예산군, 2016, 예산군 통계연보.

3) 산업 및 농공단지

○ 산업 및 농공단지의 총면적은 4.27㎢로 분양면적은 2.65㎢이며, 단지 내 입주한 업체 수는 약 83개소로 종사자수는 3,295명이 근무하고 있음

○ 산업 및 농공단지 현황을 살펴보면 일반산업단지 3개소, 농공단지 8개소로 총 11개의 산업 및 농공단지가 입지하고 있음

– 일반산업단지는 예산일반, 예당일반, 신소재 산업단지가 있고, 농공단지는 예산, 관작전문, 삽교전문, 응봉, 증곡, 고덕, 예덕, 신암 농공단지가 입지하고 있음



[그림 Ⅲ-17] 예산군 일반산업단지 위치도



[그림 Ⅲ-18] 예산군 농공단지 위치도

[표 Ⅲ-30] 예산군 산업 및 농공단지

(단위 : ㎢, 개, %, 명)

구 분	읍 · 면별	단지명	총면적	분양면적	입주업체수	가동률	종업원수
일반 산업단지	삽교읍	예산일반산업단지	1.50	0.85	13	83.3	588
	고덕면	예당일반산업단지	1.00	0.53	3	80.2	–
		신소재일반산업단지	0.48	0.24	–	–	–
농공단지	예산읍	예산농공단지	0.19	0.15	24	100.0	593
		관작전문농공단지	0.14	0.12	10	100.0	469
	삽교읍	삽교전문농공단지	0.15	0.11	9	100.0	486
	응봉면	응봉농공단지	0.15	0.13	5	100.0	274
		증곡농공단지	0.15	0.11	–	–	–
	고덕면	고덕농공단지	0.15	0.13	3	100.0	154
		예덕농공단지	0.21	0.15	1	100.0	40
	신암면	신암농공단지	0.15	0.13	15	100.0	691
합 계		11개	4.27	2.65	83	–	3,295

자료 : 예산군, 2016, 예산군 통계연보.

4) 상업

▌상설 및 전통시장

○ 예산군의 상설 및 전통시장의 현황을 살펴보면 상설시장 2개소, 전통시장 5개소가 위치하고 있으며, 점포 수 373개, 노점 수 640개, 상인 수 1,202명으로 조사되었음

○ 예산상설시장을 제외한 6개소의 전통시장은 5일주기로 장이 열리며, 장날에는 상인을 비롯해 시장을 찾는 손님들로 활기를 띄고있음

○ 예산상설시장, 역전시장, 고덕시장, 예산시장에는 각각 예산지역 상권 활성화를 위한 상인회가 조직되어 있음

[표 Ⅲ-31] 예산군 전통시장

(단위 : ㎡, 개, 명)

시장명	소재지	개설 주기	장날	상인회 조직 형태	매장 면적	점포 수	노점 수	상인 수
고덕시장	고덕면 대천3길 30	정기	3일, 8일	상인회	2,471	31	40	98
광시시장	광시면 광시소길 8	정기	3일, 8일	–	1,606	26	30	96
덕산시장	덕산면 읍내북문 14-1	정기	4일, 9일	–	802	106	200	426
삽교시장	삽교읍 두리2길 57-1	정기	2일, 7일	–	1,869	90	30	90
역전시장	예산읍 역전로 84	상설	3일, 8일	상인회	5,088	25	80	124
예산시장	예산읍 형제고개로 967	정기	5일,10일	임의단체	11,540	–	250	250
예산상설시장	예산읍 형제고개로 967	상설	상설	상인회	7,283	95	10	118
합 계					16,411	373	640	1,202

자료 : 충청남도 홈페이지, 2017.; 예산군 홈페이지, 2017

○ 덕산시장, 예산시장, 예산상설시장과 비교하여 고덕시장, 광시시장, 삽교시장, 역전시장의 시장규모는 매우 협소한 것으로 나타나며, 또한 이를 제외한 나머지 지역은 유통시설이 전무한 실정임



덕산시장 예산시장 예산상설시장

자료 : 예산군 홈페이지, 2017.

[그림 Ⅲ-19] 예산군 시장

5) 온천산업

○ 덕산온천 지구는 연중 250만명이 찾는 예산의 대표적인 관광산업 견인지구로 온천지구 내에 온천장 7개소와 관광호텔 2곳, 일반호텔 1곳 등 50여개의 숙박업소 및 각종 음식점 등 다양한 편의시설을 갖추고 있음

○ 덕산온천은 수온 47.7℃의 약알칼리성 중탄산나트륨천이며, 온천지대의 총면적은 309만 1000㎡, 부존량은 84만 3000㎥, 게르마늄이 0.017㎎/L함유되어 있으며 근육통, 관절염, 신경통, 혈관순환을 촉진 시켜 주는 효능이 있다고 알려짐

[표 Ⅲ-32] 덕산온천 시설현황

구분	업소명	소재지	객실수
종합온천장	덕산온천관광호텔	예산군 덕산면 온천단지 2로 23	62
	뉴가야관광호텔	예산군 덕산면 신평1길 14	48
	세심천온천호텔	예산군 삽교읍 수암산로 210	44
	덕산싸이판대온천	예산군 덕산면 온천단지3로 84	-
	덕산온천관광타운	예산군 덕산면 덕산향교길 30-11	-
휴양콘도	덕산리솜스파케슬	예산군 덕산면 온천단지3로 45-7	407

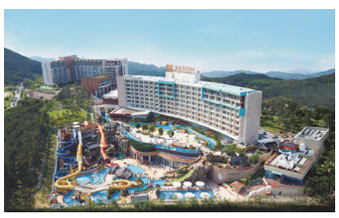
자료 : 예산군 홈페이지, 2017.

○ 종합온천장으로 구성되어 있는 관광호텔들에는 객실을 비롯해 사우나, 온천탕, 헬스장, 수영장, 연회장, 식당, 커피숍 등 다양한 부대시설들이 위치하여 관광객들의 편의를 도모하고 있음

○ 2005년에 개관하여 사계절 온천테마파크로 운영되고 있는 리솜스파캐슬은 약 25,000㎡, 407객실 규모의 휴양건강형 리조트로 실내스파, 노천스파, 바데풀, 뷰티테라피, 워터파크로 구성되어져 있으며 연간 예산을 찾는 많은 관광객들이 방문하고 있음


덕산온천


족욕체험


리솜스파케슬

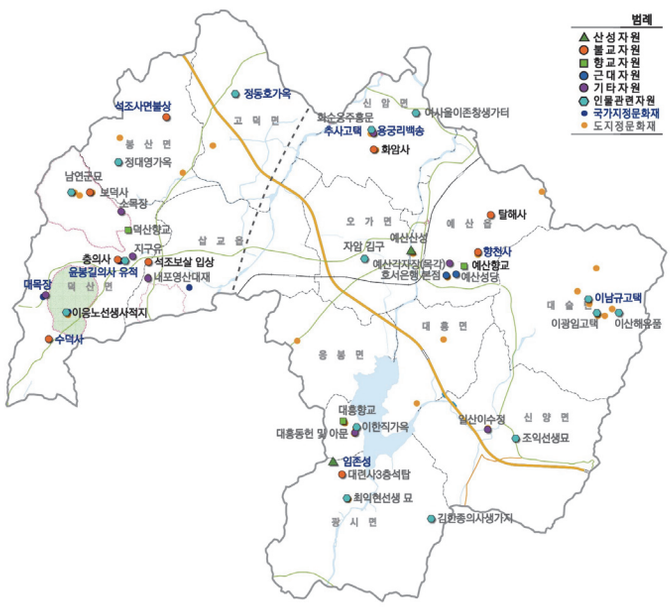
자료 : 예산군 홈페이지, 2017.

[그림 Ⅲ-20] 덕산온천지구

제5절 소결

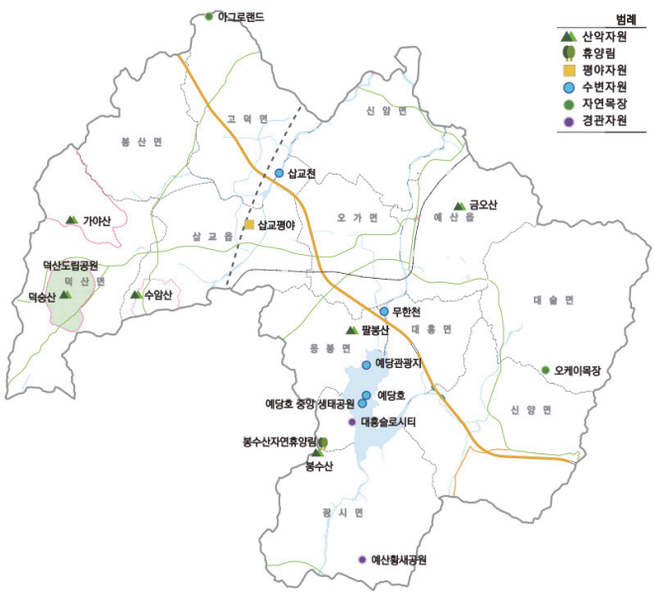
○ 예산 1100년 관련 유산 및 미래자산 조사결과 총 281개의 자산이 도출되었으며 분야별 특징은 다음과 같음

– 역사문화자산 201건, 자연경관자산 17건, 문화예술자산 23건, 산업경제자산 24건, 생태자산 16건 등임



[그림 Ⅲ-21] 예산군 인문역사문화유산

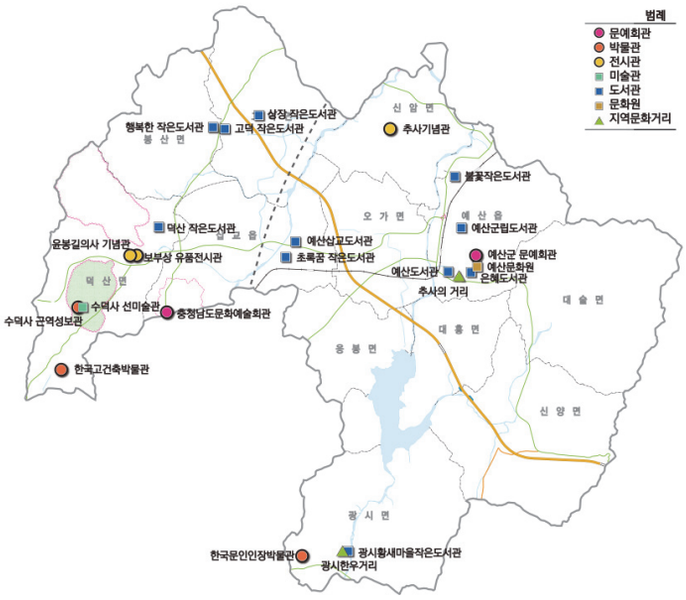
- 역사문화유산을 지정, 비지정으로 구분하여 정리하면 다음과 같음
- 유형문화유산은 산성(무한, 임존성), 불교(석조보살입상), 향교(예산, 덕산, 대흥), 인물(윤봉길, 추사, 이남규), 근대역사문화 자원 (호서은행, 예산성당) 등 다양한 역사문화자원이 산재
- 무형문화유산은 대목장, 소목장이 대표적인 자원으로 도출
- 한편, 비지정문화재인 전설, 민요 등이 예산군 내에 다양하게 분포하고 있어 이에 대한 체계적인 접근 필요
- 지정문화자산 총 91건, 비지정문화자산 총 110건으로 도합 201건의 역사문화자산이 도출됨



[그림 Ⅲ-22] 예산군 자연경관자산

- 예산 팔경은 예산을 대표하는 경관자산으로서 수덕사, 임존성(봉수산), 가야산, 충의사, 추사고택은 1100년의 역사를 대표할 수 있는 자산으로서 주목할 필요가 있는 것으로 조사됨

– 1100년 대표 경관으로서 관련된 역사자산의 지속적인 발굴과 함께 옛 모습 찾기, 경관형성사업이 요구됨



[그림 Ⅲ-23] 예산군 문화예술자산

- 예산 문예회관, 박물관(윤봉길, 수덕사, 고건축, 문인인장), 전시관(보부상, 추사), 도서관 등의 문화자산을 보유하고 있음
- 그러나, 예산군의 1100년 역사를 알 수 있는 군립박물관이 없어 이에 대한 고려가 필요한 것으로 조사됨
- 문화기반시설의 지속적 확충과 역사·문화·예술을 연계한 사업화 방안 모색이 요구됨



[그림 Ⅲ-24] 예산군 산업경제자산

- 산업경제측면에서 예산은 농업군사과, 온천, 전통시장이 대표 요소임
- 예산 대표 농특산물로서 사과가 브랜드화되어 있어, 향후 미래적 관점에서 고도화 방안 모색이 요구됨
- 온천과 관련된 전통과 관광산업이 덕산지역을 중심으로 형성되어 있음
- 상설시장 2개소, 전통시장 5개소가 입지함
- 예산상설시장은 예산읍에 위치하여 지역문화와 경제 측면에서도 중요

○ 1100년 기념 역사유산으로서 인지도가 높은 역사적 장소, 역사적 사건, 역사적 인물을 도출한 결과 총 10건이 도출되었는데 이들 유산들은 예산의 1100년 역사를 증거들로서 1100주년 기념사업에 연계시킬 필요가 있음

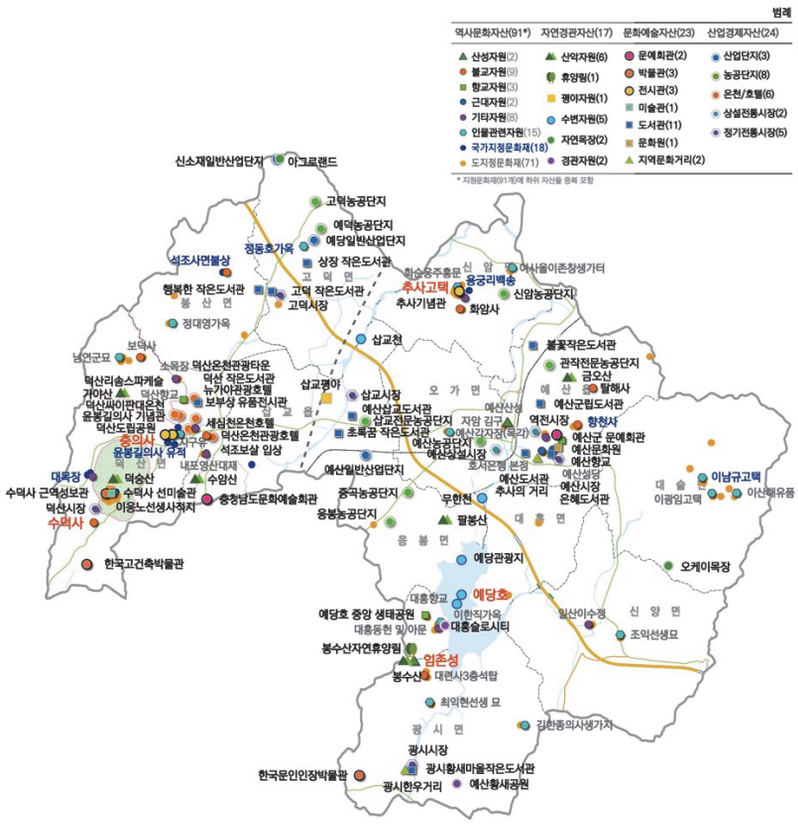
- 역사적 장소는 수덕사, 충의사, 임존성, 추사고택이 도출됨
- 역사적 사건은 임존성 전투, 농촌계몽운동, 4·3만세운동, 백제부흥운동이 도출됨
- 역사적 인물은 윤봉길, 추사 김정희 등이 높은 인지도를 보이고 있었음

○ 한편, 예산에는 아직도 발굴되지 않은 역사자산이 많아 1100주년을 맞아 이들 유산에 대한 지속적인 발굴과 찾기 사업이 필요한 것으로 조사됨

	순위	장소명	점
역사적장소	1	수덕사	779
	2	충의사	617
	3	임존성	531
	4	추사고택	530
	5	예당저수지	196

	순위	사건명	점
역사적사건	1	임존성 전투	333
	2	농촌계몽 운동	312
	3	4.3만세 운동	244
	4	백제부흥 운동	224
	5	3.1예산만세 운동	161

	순위	인물명	점
역사적인물	1	윤봉길 의사	1,505
	2	추사 김정희	1,023
	3	김한종 의사	199
	4	원효대사;수당이남규	196
	5	남연군	161



[그림 Ⅲ-25] 예산군 1100년 기념 미래자산

Ⅳ 사례 조사

제1절 국내사례
제2절 국외사례
제3절 검토종합

제1절 국내사례

1.1. 서울 정도 600년 사업

1) 사업개요

○ 1994년 정도 600년이 되는 해를 맞이하여 서울을 21세기에 걸맞은 국제적인 도시로 변모시키기 위해 추진함

– 1994년을 '서울 600년의 해'로 선포하고, 연중 주제별 사업 추진

(1) 사업주제

○ 기념사업의 주제는 크게 4가지로 '다시보는 서울, 역사도시로의 새로운 탄생', '새로나는 서울, 인간도시로의 새로운 탄생', '신명나는 서울, 문화도시로의 새로운 탄생', '열려있는 서울, 세계 도시로의 새로운 탄생'으로 설정하여 추진함

(2) 사업기본방향

○ 사업 기본방향을 ①도시발전을 위해 실질적 효과가 있는 사업 추진, ②종합적 접근으로 사업의 총제적 효과를 도모, ③뿌리의식을 지키면서 미래 지향적인 사업 추진, ④시정에 문화화·세계화를 이루며 시민이 직접 참여하고 향유할 수 있는 사업 추진으로 설정함

○ 사업구성은 ①서울뿌리찾기-'다시보는 서울', ②서울모습 다듬기-'새로나는 서울', ③문화진흥과 시민화합-'신명나는 서울', ④국제화·미래화-'열려있는 서울' 등 크게 4부분으로 조직함

[표 Ⅳ-1] 서울 정도 600년 기념사업 사업개요

구분	내용
사업명칭	「서울, 새로운 탄생」 서울 600년 기념사업
구호	우리서울, 서울답게
사업주제	다시보는 서울 : 역사도시로의 새로운 탄생 새로나는 서울 : 인간도시로의 새로운 탄생 신명나는 서울 : 문화도시로의 새로운 탄생 열려있는 서울 : 세계도시로의 새로운 탄생
사업유형	시민사업 : 시민이 스스로 생활주변과 문화를 가꾸는 사업 기념사업 : 서울 600년을 기리고 경축하는 사업 계기사업 : 21세기를 준비하는 미래의 새서울을 만드는 사업
사업기간	1992 ~ 1996년(5년간)

2) 사업내용

○ 총 사업은 4개 분야 216개 사업으로 서울시 추진 사업 90개, 자치구 사업 97개, 민간참여사업 29개 사업으로 계획됨

[표 Ⅳ-2] 서울시 추진 기념사업내용

사업주제	세부 사업
다시보는 서울	1) '서울 옛모습' 모형제작 2) 서울학 육성 : 사료탐사, 서울학 연구 3) 시민문화대학 4) 역사문화 재현 : 과거시험 재현, 전통예술 공연 등
새로나는 서울	1) 서울 산하 가꾸기 : 남산 제모습찾기, 한강공원가꾸기 2) 문화재 복원·정비 : 윤현궁 정비, 경희궁지 복원, 북한산 성곽 복원 3) 역사문화 탐방로 조성 : 역사 탐방로, 보행·산책로 4) 서울상징거리 조성 : 경북궁~예술의 전당 구간 5) 동네·직장 가꾸기 : 시민이 뽑는 명소, 도심 내 자연심기 등
신명나는 서울	1) 시립박물관 건립 2) 서울, 새로운 탄생전 3) 시민의 날 제정 및 기념행사 : 시민체육대회, 600년 기념공원 4) 시민화합 한마당 : 서울거리한마당, 한강축제
열려있는 서울	1) 서울 21세기 구상 2) 세계인과의 교류 : 자매우호도시 회의, 민속축제, 한민족대회, 교역전 3) 타임캡슐 매설
기타	사업홍보 및 마케팅

○ '서울 정도 600년 기획지원단'을 '서울 600년 기념사업단'으로 개편하여 총괄 추진을 위해 본부를 조직함

- 서울시의 행정 실무진과 전시, 공연, 이벤트, 학술 등 핵심 분야의 민간 전문가들을 혼합 편성하고, 총괄 조정기능과 진행기능을 함께 부여(서울 600년 기념사업 전반에 걸친 총괄 조정기능과 종합적, 아이디어 지향적, 학술적 사업에 대한 기획 및 집행·조정)함
- 중심사업은 본청에서 직접 시행하여 가시적 사업효과를 내고, 지역사업은 자치구에서 시행하도록 함으로써 지역확산효과를 도모함

○ 사업추진 시에 시민 모두가 동참할 수 있도록 서울 전 지역을 무대로 사업을 진행함

- 주요행사공간의 행사의 주제에 따라 공간의 규모, 역사성, 접근성을 고려하여 선정하고 사업 기간 중 고정하여 문화의 중심공간이 될 수 있도록 함

1.2. 홍주천년 기념사업

1) 사업개요

○ 홍성군에서는 2018년 홍주지명 탄생 천년을 맞이하여 1000년의 역사를 가진 홍성 브랜드를 국내외에 알릴 수 있는 계기 마련을 위해 사업을 추진함

– 고려 현종 9년(1018년), 운주에서 홍주로 지명이 변경된 이래 2018년은 천년을 맞이하는 해임

(1) 사업목표

○ 천년을 이어온 홍주의 역사를 되새기고 정체성을 확립하며 앞으로 다가올 미래를 맞이한다는 의미를 부여함

(2) 사업추진

○ 홍성군 내 홍보전산담당관실 홍주천년T/F(3명)를 구성하여 추진함

2) 사업내용

○ 4개의 핵심전략과 전략별 소테마를 설정하고 기념사업 위주로 계획을 수립함

[표 Ⅳ-3] 핵심전략 및 세부사업

핵심전략	소테마	사업
홍주성을 중심으로 한 원도심 활성화형 기념사업 추진	천년의 울림 –홍주지명탄생 천년을 축하하고 미래천년을 도약	천년의 불 조성 사업, 홍주천년공원 조성사업 홍주천년축전 개최, 명동골목 천년야화 역사문화의 거리 활용 사업, 천년의 시장 투어, 타임캡슐 (7개 사업)
홍성의 천년 역사 속 인물을 테마로 한 기념사업	천년의 인물 –홍성에서 태어나거나 활동한 주요인물을 부각시키고 기념하는 사업 추진	백월산 홍가신제 재현행사, 충절의 길 조성 사업 마을대표인물 발굴 및 기념비 건립 홍성을 빛낸 천명의 인물 발굴사업, 홍주천년인물백서 편찬 성삼문 오동나무 천그루 분양사업, 최영장군 유허비 건립 남당 한원진 집터 복원, 태고보우선사 유적발굴 (9개 사업)
천년 역사 속 민중과 지역주민, 마을 등이 참여하는 기념사업	민중의 소리 –홍주 천년역사 속의 민중의 활동과 현재 홍성주민들이 참여할 수 있는 사업	읍면대표놀이 발굴 및 경연대회, 홍주의병전투재현 홍주천년 다큐멘터리 제작, 홍주천년 천명의 탄생 홍주천년 생활사전시품 공모 및 전시전 홍주천년 아카데미, 홍주천년 슬로건 및 디자인공모전 홍주천년 기념사업 아이디어 공모전 (8개 사업)
내포의 중심지역이라는 점을 부각시킬 수 있는 사업	내포의 부활 –내포의 중심지였던 홍성을 테마로 한 사업 구상	원홍주육군상무사 문화유적 발굴사업 및 전시관 건립 홍주천년 물길 투어, 천년내포문화예술제 홍주의 얼 계승 기념사업 학술세미나 (4개 사업)

자료 : 정강환, 2017, 홍주의 얼 계승 기념사업, 배제대학교

1.3. 용인지명 탄생 600주년 사업

1) 사업개요

○ 2014년 용인지명 탄생 600주년을 기념하기 위해 2011년 계획을 수립하여 추진함

– 2014년을 용인 탄생 600주년뿐 아니라 용인 근대화 100주년이 되는 해로서 기념함

[표 Ⅳ-4] 용인지명 탄생 600주년의 역사적 근거

≪태종실록 2책 32면≫ 태종 14년 갑오(1414, 영락 12)/8월21일(신유) "용구(龍駒)와 처인(處仁)을 병합하여 용인(龍仁)으로 하고, …(중략)… 하소서." 임금이 그대로 따랐다.

자료 : 용인시, 2011, 용인지명탄생기념사업기본계획

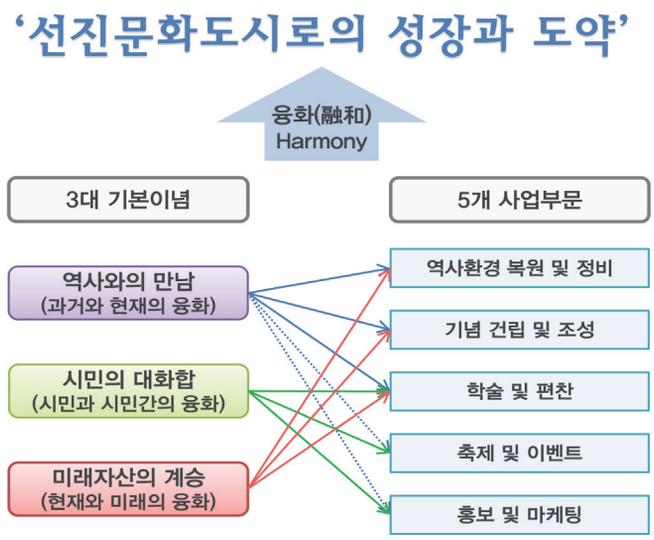
○ 기념사업계획과 추진을 통해서 용인시의 역사문화 정체성 확립과 시민들의 자긍심을 고취를 목적으로 시행함

(1) 사업목표

○ 기존의 것과 새로운 것의 소통·화합·조화를 통하여 "융화(融和)를 통한 선진 문화도시 용인으로의 성장과 도약"으로 설정하여 추진함

(2) 추진방향

○ 3개의 기본이념을 설정하고 5개의 사업부문으로 계획하여 추진함



[그림 Ⅳ-1] 용인 600주년 기념사업 기본이념과 사업 연계도

2) 사업내용

○ 5개 부분 35개 세부사업으로 구성되며, 총사업비는 104억5천5백만원임

[표 Ⅳ-5] 부분별 세부사업

사업부문	기본이념	사업명 (사업완료년도)
역사환경 복원 및 정비 (5개)	역사와의 만남	처인성 및 할미산성 복원(14), 역사문화탐방로 조성(14) 옛 수여선 철길 및 표식설치(13)
	시민의 대화합	-
	미래자산의 계승	전통건축물 보전·주변정비(계속), 용인시경계 탐방로 정비(계속)
기념시설 건립 및 조성 (10개)	역사와의 만남	역사인물 동상 및 야외갤러리 조성(14), 용인 수호여신상 조성(14) 용인의 큰 여성 '이사주당' 조형물 건립(14)
	시민의 대화합	용인과 함께 한 대표기업 및 맛집 인증(13)
	미래자산의 계승	기념역사공원 및 역사체험공간 조성(14), 기념비 및 조형물 건립(14) 600년 기념 '시민의 종' 설치(14), 타임캡슐 제작 및 설치(14) 동네별 지명유래 표지판 제작(13) 용인 과거, 현재 미래 도시모형제작(14)
학술 및 편찬 (3개)	역사와의 만남	용인 600년사 편찬사업(13), 용인 600년 기념 학술세미나(14)
	시민의 대화합	-
	미래자산의 계승	용인 도시변천사(1914~2014) 및 근대 100년간의 변화(13)
축제 및 이벤트 (11개)	역사와의 만남	이야기가 있는 용인길 걷기(계속), 용인 근대사진공모전·전시회(13)
	시민의 대화합	시민제안사업 아이디어 공모(12), 용인 6대 거주시민 찾기(14) 용인6연(綠) 시민찾기(14), 용인지명탄생 600주년 기념식전 행사(14) 시민대화합을 위한 용인시민 600인 합창(14), 용인음식문화축제(14) 문화예술 퍼포먼스(14), 기존 문화예술 행사 연계(14)
	미래자산의 계승	역사학·용인학 전공생 장학금 지원(14)
홍보 및 마케팅 (11개)	역사와의 만남	-
	시민의 대화합	기념사업 로고·마스코트 공모 제작(12), 포스터 공모 제작(12) 기념사업 홍보물 제작(14), 광고물 제작-버스, 택시(14) 거리광고물 제작-배너, 플랜카드, 깃발 등(14) 기념 관광책자 및 지도, 엽서 제작(14), 스템프 스티커 제작(14) 600주년 기념품 제작(14), 미디어 홍보-신문, TV방송(14) 특산물을 활용한 600주년 기념홍보(14) '600주년 기념 킬러링' 제작 및 보급(14)
	미래자산의 계승	-

자료 : 용인시, 2011, 용인지명탄생기념사업기본계획

○ 사업추진은 2012년부터 시작하여 계속사업을 제외하고 600주년이 되는 14년 9월에 완료하는 것으로 계획

[표 Ⅳ-6] 연차별 투자계획

합계(억원)	1단계 (12년)	2단계 (13년)	3단계 (14년)	비고
104.55 (100.0%)	4.85 (4.6%)	8.90 (8.5%)	90.80 (86.8%)	

자료 : 용인시, 2011, 용인지명탄생기념사업기본계획

제2절 국외사례

2.1. 밀레니엄 프로젝트 - 영국 런던[1)]

1) 사업개요

○ 밀레니엄 프로젝트(Millennium projects)는 새천년이 시작되는 2000년을 맞이하여 런던의 도시재생과 미래를 준비하는 사업으로 추진하게 됨

○ 1993년 밀레니엄 위원회를 설립하여, 중요 5개 사업을 선정하여 추진하였는데 ①테이트 모던, ②템즈 강을 도보로 걸을 수 있는 밀레니엄 브릿지, ③런던아이, ④영국박물관(대영박물관), ⑤그리니치 밀레니엄 돔 등임

– 사업비는 영국의 복권기금이 투입되었고, 위원회는 2006년 11월에 임무를 마침

2) 사업내용

(1) 테이트 모던

○ 2000년, 화력발전소였던 곳을 세계 최대 규모의 현대미술 갤러리로 리모델링

○ 총 7층 건물규모로 3~5층에 전시공간을 마련하여 현대미술작품을 전시하고 있음

– 가장 높은 층은 전망 공간인데 통유리 너머로 런던을 한눈에 조망할 수 있으며, 부대시설로는 레스토랑과 카페, 서점이 있음

(2) 밀레니엄 브릿지

○ 서더크 다리와 블랙프라이 다리 사이에 템즈강을 가로지르는 새로운 밀레니엄 브리지를 설계한 디자인 경기가 1996년에 개최되었고, Arup, Foster & Partners와 Anthony Caro가 맞게 됨

○ 5,000명이 동시에 보행할 수 있도록 계획되었으며, 공사착공은 1998년 하반기에 시작되어 2000년 6월에 완공됨

○ 공사비는 총 18.2백만 파운드가 소요됨

1) https://prezi.com/ueuefw37n60i/the-london-millennium-projects/

(3) 밀레니엄 휠 - 런던아이

○ 1999년 12월 31일 토니블레어 총리에 의해 제막되어 2000년 3월 9일에 대중에 개관됨

- David Marks와 Julia Barfield에 의해 디자인되었음
- 규모는 높이 135m, 무게 2,100톤, 수용인원 800명, 탑승시간 30분임

(4) 영국박물관(대영박물관)

○ 대영박물관의 중정공간(Great Court)을 실내화함으로써 전시공간과의 상호 연결과 열람, 기념품판매 등을 서로 다른 기능을 통합적으로 연계

- 설계는 Norman Foster가 담당

(5) 그리니치 밀레니엄 돔

○ 1996년에 착공되어 1999년 완공, 2000년 1월 1일에 개장되었고, Richard Rogers Partnership에서 설계함

- 건물 구조는 높이 100m의 기둥 12개와 직경 365m의 돔형 막으로 되어있는데, 한해의 12월, 365일을 상징하고 있으며 이는 건물이 그리니치 표준시의 자오선에 위치하고 있기 때문에 의도적으로 계획됨

○ 초기에는 26,000명을 수용하는 전시 및 관련 기능으로 건축되었다가 경영적인 어려움으로 2005년 이후 휴대폰 회사인 O2에 인수되어 공연·영화·전시 등의 복합문화 공간으로 활용되고 있음

2.2. 평성천도 1,300년 기념사업 - 일본 나라

1) 사업개요

○ 2010년, 平城천도 1300년을 맞이하여 나라(奈良)의 역사 경관을 회복하고 도시 발전을 위한 사업을 추진함

○ 「나라 1300년 축제」와 연계하여 다양한 주체들이 계획에 참여하고 협력적으로 사업이 추진될 수 있도록 계획함

(1) 사업목표

○ 나라(奈良)의 역사문화유산을 활용하여 다음과 같은 목표를 가지고 추진함

- 일본의 문화와 정체성을 재발견하고 알림
- 역사문화를 매개로 세계와 교류하며 공헌함
- 21세기를 대비하는 새로운 도시만들기(도시구축)의 기회로 활용함
- 광역적「역사문화 네트워크」형성함

(2) 사업테마

○ 기념사업의 주 테마는「역사문화와의 대화와 교류」로 하며, 세부 테마로는「역사 속에서 지혜의 발견」,「문화력은 인간의 매력」,「세계와 교류하는 즐거움」 등으로 설정하여 추진함

2) 사업내용

○ 「역사문화와의 대화와 교류」 테마 구연을 위해 사업은 크게 4개 사업群으로 구성하였는데 ①국제 컨벤션사업, ②平城宮跡사업, ③平城京·광역네트워크사업, ④문화창조・시민참가사업 등임

○ 또한, 장기전략 사업으로 ①新·平城京프로젝트, ②세계유산 프로젝트, ③나라 무선인터넷 네트워크 프로젝트 등을 계획함

(1) 국제 컨벤션사업

○ 大阪, 京都, 奈良, 関西 문화학술연구 도시에 있는 컨벤션 기능을 활용하여 다양한 국제회의를 개최함으로서 일본이 경제 측면뿐 아니라 문화 공헌의 계기를 마련하고 일본과 일본문화에 대한 긍정적인 이미지를 형성함

≫ 세계유산・지구회의, 세계 도성・고도문화회의

– ①유네스코총회결의에 의거한 정부대표자회의, ②전문가에 의한 컨벤션과 학술회의, ③세계의 NPO· NGO 에 의한 회의, ④시민참가 회의, ⑤세계유산의 보존을 전하는 콘서트, ⑥관련 전시회 · 박람회 등을 개최함

≫ 역사 · 문화를 주제로 심포지움 개최

– ①국가, 지방공공단체와 연계한 국제 문화포럼, ②문화단체, 미디어와의 제휴한 실크로드관련 국제 심포지움, ③문화재연구소, 대학 등과의 연계한 국제학술 심포지움, ④세계 지식인들의 모임(노벨상 관련 심포지움 등), ⑤지역유네스코협회 등 NPO 법인과의 제휴에 의한 문화적 심포지움

(2) 平城宮跡사업

○ 平城宮跡의 복원, 세계유산의 지정 등과 연계한 활용 및 상징이벤트를 개최함

≫ 大極殿, 朱雀門, 東院庭園 등의 복원시설, 平城宮跡 자료관, 遺構전시관 등 遺跡 전체의 시설과 기능을 활용하며, 다양한 체험을 할 수 있는 상징이벤트 공간을 조성함

– 이벤트공간은 ①平城京의 번성을 재현하고 체험하는『테마체험 존』, ②1300년의 시공간을 즐기는 참가 체험학습『遺構체험 존』, ③万葉· 天平시대의 자연을 체험하는『환상체험 존』, ④진입과 집적기능을 하는『게이트 · 터미널 존』등으로 구성하고, 공식행사, 야외기획행사, 실내행사, 환경연출행사, 시민교류행사, 전람회 등을 개최

(3) 平城京 광역네트워크사업

○ 平城京과 역사적으로 관련된 다양한 지역(수도변천지역), 시설과 공간(유적, 사적, 공원 등)과 주체(지차체, 유산관리 추제, 기업, 단체, 시민 등)를 연결하는 사업을 실시함

≫ ① 平城京퍼레이드, ②특별기획 문화행사, ③역사유산 특별기획 행사(유산을 배경으로한 문화예술 행사 등), ④다양한 주체가 참여하는 사업, ⑤광역 예술 프로그램, ⑥역사문화 테마여행, ⑦안내정보시스템 구축 사업 등

(4) 문화창조 · 시민참가사업

○ 사업을 성공적으로 이끌고 계승 · 발전시키기 위해, 시민들이 중심이 되어 창조적인 프로그램을 만들고, 많은 사람들의 공감과 협력을 추진될 수 있도록 하기 위한 인적 자원 육성형 사업을 추진함

≫ 「나라(奈良)의 문화력」을 짊어진 봉사자의 육성 : 문화봉사자 육성, 기념 이벤트 봉사자 참가를 촉진함

≫ 역사문화 통역가이드 육성, 나라(奈良) 무형 문화제, 이벤트를 개최함

제3절 검토종합

1) 조사종합

○ 예산 1100년 주년 기념사업과 관련된 사례조사에 대한 특징과 내용을 종합 정리하면 다음과 같음

[표 Ⅳ-7] 국내 기념사업계획 및 추진내용

사업명	세부 사업
서울 600년 기념사업 「서울, 새로운 탄생」	• 다시보는 서울(역사알기), 새로나는 서울(도시만들기), 신명나는 서울(문화축제), 열려있는 서울(국제교류), 기타(홍보/마케팅) • 시민모두가 동참할 수 있도록 서울 전역을 대상으로 사업을 구성하였으며, 국제교류 사업 추진
홍주천년 기념사업	• 천년의 울림(기념사업), 천년의 인물(대표인물발굴, 역사유산발굴), 민중의 소리(놀이발굴, 생활사 전시, 주민참여), 내포의 부활(홍성을 중심으로 한 기념사업) 등으로 구성 • 역사, 기념사업 위주로, 홍성군 내 홍보천년TF을 구성하여 추진
용인지명 탄생 600주년 사업	• 주제별로는 3개, 사업부문별로는 5개로 구성 – 주제별: 역사와의 만남, 시민 대화합, 미래자산의 계승으로 구성 – 사업부문별: 역사환경 복원 및 정비, 기념건립 및 조성, 학술 및 편찬, 축제 및 이벤트, 홍보 및 마케팅 등

[표 Ⅳ-8] 국외 기념사업계획 및 추진내용

사업명	세부 사업
평성천도 1300년 기념사업 (일본 나라)	• 일본문화와 정체성을 발견하고 세계와 교류하며, 새로운 도시만들기의 기회로 활용 • 주테마를 「역사문화의 대화와 교류」로 설정 – ①국제 컨벤션사업, ②헤이죠큐세키(平城宮跡)사업, ③헤이죠큐(平城宮)・광역네트워크사업, ④문화창조・시민참가사업
밀레니엄 프로젝트 (영국 런던)	• 새천년이 시작되는 2000년을 맞아 도시재생과 미래준비 사업으로 1993년부터 시작 • 1993년 밀레니엄 위원회를 설립하여, 중요 5개 사업을 선정하여 추진하였는데 ①테이트 모던, ②템즈강을 도보로 걸을 수 있는 밀레니엄 브릿지, ③런던아이, ④영국박물관(대영박물관), ⑤그리니치 밀레니엄 돔 등임

2) 시사점

○ 기념사업의 성격에 따라 크게 ①천년 기념사업, ②미래 천년 사업으로 분류할 수 있음

○ ①천년 기념사업은 역사전통의 기념, 보전, 정비에 중점을 두고 있으며, ②미래 천년사업의 경우 도시의 발전을 위한 거점사업 위주로 되어 있음

≫ 예산군 1100주년 기념사업과 미래천년 희망사업의 구상할 때 사업비율과 성격을 고려할 필요가 있음

– 국내의 경우 기념사업추진 시에 조례를 제정해 추진한 도시(서울, 군산 등)가 있고, 그렇지 않은 곳(수원, 창원 등)이 있지만 조례제정에 의한 사업추진 시에 근거에 의해 사업을 추진할 수 있어 예산군의 경우도 참조할 필요가 있음

○ 도시규모, 인지도가 높을수록 주민참여, 새로운 도시 만들기, 국제교류 등과 연계를 시켜 추진됨

≫ 예산 천백주년 기념사업에서도 주민참여와 도시 만들기에 관심을 둘 필요가 있는 것으로 조사됨



서울 정도 600년 마스코트 및 계획 홍주천년 용인 600년

[그림 Ⅳ-2] 국내 기념사업 로고 및 상징물



평성천도 1300년 기념사업 영국 밀레니엄 프로젝트

[그림 Ⅳ-3] 국외 기념사업 사례

V 주민의견 수렴

제1절 주민의식 설문조사 및 분석 개요

제2절 예산 1100년에 대한 인지도 및 지역이미지

제3절 예산 1100년 기념사업의 방향

제4절 예산 미래천년 희망사업 방향

제1절 주민의식 설문조사 및 분석 개요

1.1. 설문조사 · 분석 개요

▌설문조사 배경 및 목적

○ 예산 1100년 기념 사업과 미래천년 희망사업 계획을 수립하는데 있어 군민(주민, 이장, 청년 등)의 의견수렴을 통해 예산 1100주년에 대한 의식을 파악하고, 주민들의 관점에서의 사업 검토를 통해 예산군민에 의한, 군민을 위한 사업 계획을 수립하고자 실시함

▌조사내용

○ 설문내용은 주민특성별 분석을 위한 응답자 일반사항을 비롯해 예산 1100년에 대한 인지 및 인식, 예산 1100년 기념사업의 방향, 예산 미래천년 희망사업의 방향 등으로 구성되었음

[표 V-1] 설문조사서 내용

구분	일반사항	예산 1100년 인지 및 의식	예산 1100년 기념사업의 방향	예산 미래천년 희망사업의 방향
설문목적	응답자 특성	예산 1100년 및 지역에 대한 의식 파악	분야별 중요도 및 제안사업 파악	분야별 중요도 및 제안사업 파악
설문내용	– 성별 – 연령 – 거주지 – 직업 – 소득	– 지명탄생인지도 – 예산도시 인지도 – 예산도시 호감도 – 예산도시 독특성 – 예산 대표역사유산	– 역사유산보존·활용 – 교육문화예술 진흥 – 지역개발·마을만들기 – 생태적 환경조성 – 관광축제이벤트(마케팅)	– 역사유산보존·활용 – 교육문화예술 진흥 – 지역개발·마을만들기 – 생태적 환경조성 – 관광축제이벤트(마케팅)

▌조사 방법

○ 본 설문은 2017년 6월 9일부터 7월 30일까지 예산군 일원에서 예산군 지역주민과 지역리더, 학생을 상대로 총 490부의 설문을 배부하여 조사원을 통한 1:1면접조사 및 자기기입방식으로 실시함

○ 배포된 총 490부의 설문 중 응답이 불성실한 30부의 설문을 제외한 총 460부가 유효 표본으로 본 설문분석에 사용됨

– 예산군 지역주민은 행정구역별 주민등록인구를 모집단으로 설정하여 총 200여부의 설문지를 행정구역별 인구 비율로 분류하고 1:1 면접조사를 실시하여 총 200부의 유효표본을 분석에 사용함

- 예산군 지역리더 대상 조사는 12개 읍면 지역리더를 대상으로 총 222부의 설문지를 배포하여 응답이 불성실한 27부의 설문지를 제외 한 총 195부의 유효표본을 분석에 사용함
- 예산군 거주 학생을 대상으로 한 조사는 각 총 68부의 설문지를 배포하여 응답이 성실한 총 65부의 유효 표본을 설문분석에 사용함

▌분석 방법

○ 통계패키지 SPSS 21.0을 활용하여 빈도분석, 교차분석, 다중응답 및 우선순위를 분석함

1.2. 인구통계적 분석

▌성별 · 연령

○ 응답자의 성별은 '남성'이 66.9%(306명), '여성'이 33.1%(154명)으로 나타남

○ 응답자의 연령은 '50대'가 24.8%(113명)로 가장 높았으며, 60세 이상이 22.2%(101명), 40대가 19.1%(87명) 등의 순으로 응답함

▌거주지

○ 응답자의 거주 지역은 행정구역별 인구비율에 따른 '예산읍'이 전체 응답자의 29.6%(136명)로 가장 높은 비율을 차지하였으며, '삽교읍' 9.6%(44명), '고덕면' 8.0%(37명)순으로 나타남

[표 V-2] 응답자 거주지

구분	빈도(명)	비율(%)	구분	빈도(명)	비율(%)
예산읍	136	29.6	응봉면	28	6.1
삽교읍	44	9.6	덕산면	33	7.2
대술면	10	2.2	봉산면	31	6.7
신양면	22	4.8	고덕면	37	8.0
광시면	36	7.8	신암면	35	7.6
대흥면	12	2.6	오가면	34	7.4
합계				460	100.0

▌직업 · 소득

○ 응답자의 직업은 '농축산업'이 전체 응답자의 37.0%(170명)로 가장 높게 나타났으며, '학생' 14.1%(65명), '건설 및 제조업' 7.6%(35명) 순으로 나타남

○ 응답자의 소득은 '300~400만원 미만'이 전체 응답자의 22.9%(103명)로 가장 높게 나타났으며, '200~300만원 미만'이 18.7%(84명), '100만원 미만' 18% (81명) 순으로 나타남

제2절 예산 1100년에 대한 인지도 및 지역이미지

1) 예산 지명 탄생 1100년에 대한 인지도

▌인지도

○ 응답자를 대상으로 2019년이 '예산' 지명이 탄생한 1100년이 되는 해인지를 알고 있는지에 대한 물음에 과반 수 이상인 51.6%(237명)가 '알고 있다(잘 안다)'고 답하였으며, '모른다' 25.9%(119명), '전혀 모른다' 4.4%(20명) 순으로 응답하였음

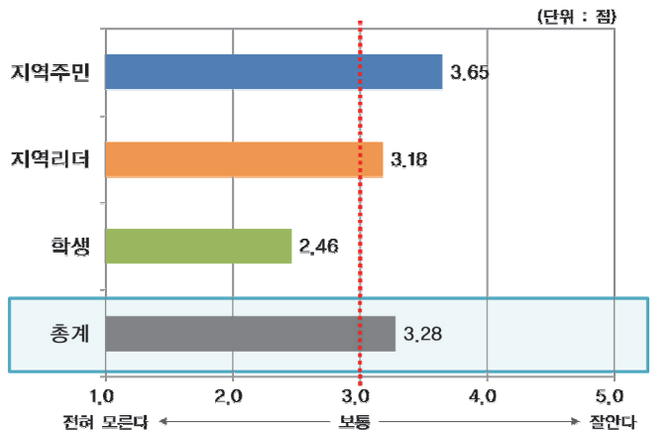
[표 V-3] 예산 1100년에 대한 인지도

구분		전혀 모른다	모른다	보통	알고 있다	잘안다	합계	평균(점)
합계	빈도(명)	20	119	83	187	50	459	3.28
	비율(%)	4.4	25.9	18.1	40.7	10.9	100.0	
지역주민	빈도(명)	3	28	34	96	32	193	3.65
	비율(%)	1.6	14.5	17.6	49.7	16.6	100.0	
지역리더	빈도(명)	7	60	38	81	15	201	3.18
	비율(%)	3.5	29.9	18.9	40.3	7.5	100.0	
학생	빈도(명)	10	31	11	10	3	65	2.46
	비율(%)	15.4	47.7	16.9	15.4	4.6	100.0	

주 : 인지도 점수는 5점 척도로 모른다(1점)-모른다(2점)-보통(3점)-알고 있다(4점)-잘안다(5점)로 점수를 부여하여 산출함

○ 인지도 평균 산출 결과 전체 응답자의 인지도는 보통 이상(3.28점)인 것으로 나타남

- 대상별 인지도는 지역주민이 평균 3.65점으로 예산 지명 탄생 1100년에 대한 인지도가 가장 높게 나타났으며, 학생이 2.46점으로 가장 낮게 나타남



[그림 V-1] 예산 1100년에 대한 인지도

2) 1100년 역사도시로서 예산의 이미지

○ 예산군의 1100년 역사도시로서 인지도, 호감도, 독특성에 대한 조사결과는 다음과 같음

▌예산 도시인지도

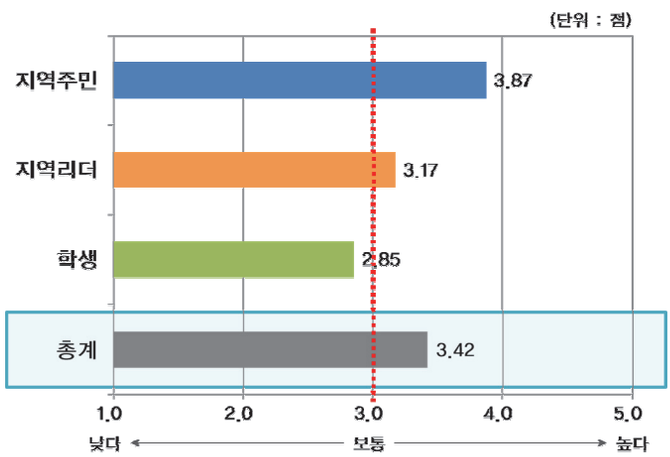
○ 1100년 역사도시로서 예산군의 인지도를 묻는 문항에 인지도가 '높다(약간 높다)'가 46.1%(211명)로 가장 높게 나타났으며, '보통' 40%(183명), '약간 낮다' 9.6%(44명) 순으로 나타남

[표 V-4] 예산 도시 인지도

구분		낮다	약간 낮다	보통	약간 높다	높다	합계	평균(점)
합계	빈도(명)	20	44	183	146	65	458	3.42
	비율(%)	4.4	9.6	40.0	31.9	14.2	100.0	
지역주민	빈도(명)	0	8	45	104	36	193	3.87
	비율(%)	0.0	4.1	23.3	53.9	18.7	100.0	
지역리더	빈도(명)	15	17	111	33	24	200	3.17
	비율(%)	7.5	8.5	55.5	16.5	12.0	100.0	
학생	빈도(명)	5	19	27	9	5	65	2.85
	비율(%)	7.7	29.2	41.5	13.8	7.7	100.0	

주 : 인지도 점수는 5점 척도로 모른다(1점)-모른다(2점)-보통(3점)-알고 있다(4점)-잘안다(5점)로 점수를 부여하여 산출함

○ 예산 도시인지도는 보통 이상(3.42점)인 것으로 조사되었으며, 대상별 인지도는 지역주민이 평균 3.87점으로 역사도시로서 예산도시 인지도가 가장 높게 나타났으며, 학생이 2.85점으로 가장 낮게 나타남



[그림 V-2] 예산 도시 인지도

▌예산 도시호감도

○ 역사도시로서 예산군에 대한 호감도를 묻는 문항에 호감도가 '보통 이상(보통, 약간 좋다, 좋다)'의 긍정적인 답변이 94%(430명), '약간 싫다' 5.2%(24명), '싫다' 0.9%(4명)으로 나타남

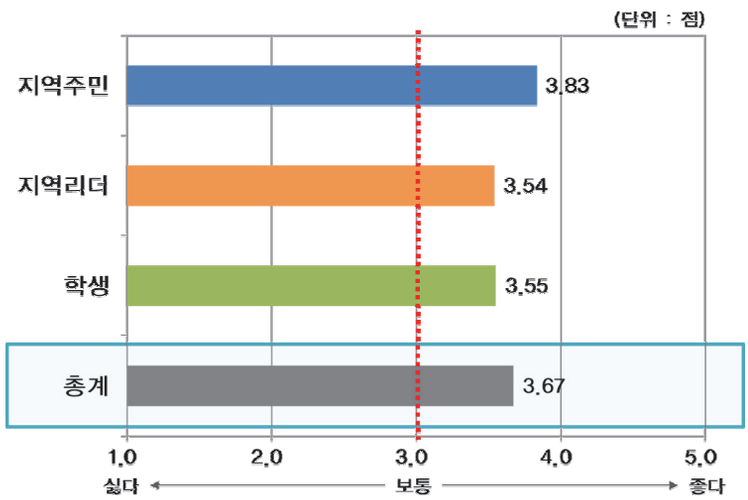
[표 V-5] 예산 도시 호감도

구분		싫다	약간 싫다	보통	약간 좋다	좋다	합계	평균(점)
합계	빈도(명)	4	24	178	167	85	458	3.67
	비율(%)	0.9	5.2	38.9	36.5	18.6	100.0	
지역주민	빈도(명)	0	14	48	87	44	193	3.83
	비율(%)	0.0	7.3	24.9	45.1	22.8	100.0	
지역리더	빈도(명)	4	6	99	60	31	200	3.54
	비율(%)	2.0	3.0	49.5	30.0	15.5	100.0	
학생	빈도(명)	0	4	31	20	10	65	3.55
	비율(%)	0.0	6.2	47.7	30.8	15.4	100.0	

주 : 호감도 점수는 5점 척도로 모른다(1점)-모른다(2점)-보통(3점)-알고 있다(4점)-잘안다(5점)로 점수를 부여하여 산출함

○ 예산 도시호감도는 보통 이상(3.67점)인 것으로 조사되었으며, 대상별 인지도 차이를 살펴 본 결과 지역주민이 평균 3.83점으로 역사도시로서 예산 도시호감도가 가장 높게 나타났음

– 지역 리더가 3.54점으로 가장 낮게 나타났으나, 대체로 비슷한 평균점수를 보임



[그림 V-3] 예산 도시 호감도

▌예산 도시독특성

○ 역사도시로서 예산군이 타 도시와의 차별성이 있는지(독특성)를 묻는 문항에 독특성이 보통 이상(보통, 약간 독특, 독특)의 긍정적인 답변이 75.8%(346명), 부정적인 의견(약간 독특하지 않음, 독특하지 않음)이 24.2%(110명)으로 나타남

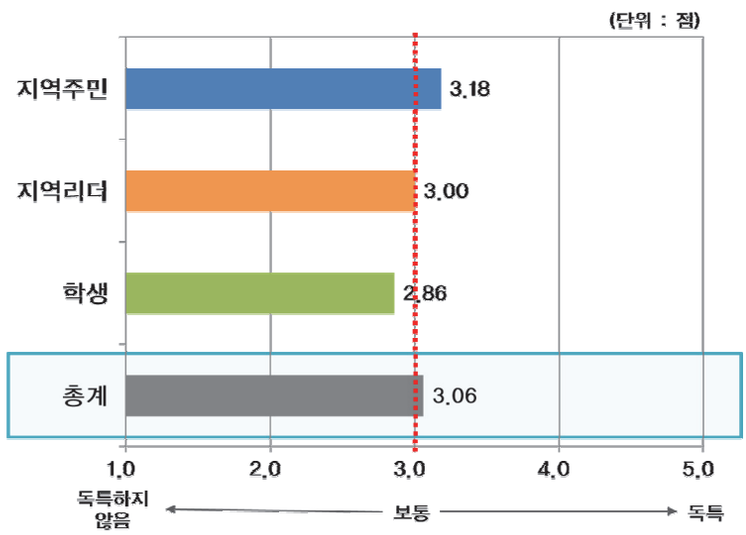
[표 V-6] 예산 도시 독특성

구분		독특하지 않음	약간 독특하지 않음	보통	약간독특	독특	합계	평균(점)
합계	빈도(명)	29	81	214	99	33	456	3.06
	비율(%)	6.4	17.8	46.9	21.7	7.2	100.0	
지역주민	빈도(명)	0	46	82	49	16	193	3.18
	비율(%)	0.0	23.8	42.5	25.4	8.3	100.0	
지역리더	빈도(명)	22	22	101	40	13	198	3.00
	비율(%)	11.1	11.1	51.0	20.2	6.6	100.0	
학생	빈도(명)	7	13	31	10	4	65	2.86
	비율(%)	10.8	20.0	47.7	15.4	6.2	100.0	

주 : 독특성 점수는 5점 척도로 모른다(1점)-모른다(2점)-보통(3점)-알고 있다(4점)-잘안다(5점)로 점수를 부여하여 산출함

○ 예산 도시독특성은 보통(3.06점)인 것으로 나타났으며, 지역주민과 리더 모두 보통이라고 인식하는 것으로 조사됨

– 학생의 경우 예산도시 독특성이 평균 2.86점으로 약간 독특하지 않다고 인식하는 것으로 나타나 대상별 인식차이가 나타나는 것을 알 수 있었음



[그림 V-4] 예산 도시 독특성

3) 예산 1100년 대표 역사유산(자원)

▌역사적 장소

○ 예산 1100년을 대표하며 활용잠재력이 높은 역사적 장소를 응답자에게 떠오르는 순서대로 각각 5개씩 기입하게 한 결과 총 '75개'의 대표 역사적 장소가 도출됨

○ 우선순위별(1~3순위) 활용잠재력이 높은 역사적 장소와 관련하여 응답자가 기입한 상위 5위의 자원은 아래 표와 같음

[표 V-7] 우선순위별 활용잠재력이 높은 역사적 장소

순위	1순위	빈도(명)	비율(%)	2순위	빈도(명)	비율(%)	3순위	빈도(명)	비율(%)
1	수덕사	94	24.5	충의사	55	16.3	임존성	38	12.9
2	충의사	56	14.6	수덕사	46	13.6	추사고택	34	11.5
3	임존성	49	12.8	추사고택	44	13.1	수덕사	31	10.5
4	추사고택	44	11.5	임존성	30	8.9	충의사	25	8.5
5	예당저수지	15	3.9	예당저수지	15	4.5	대흥동헌	14	4.7

○ 예산 군민이 예산 1100년 대표 역사적 장소로 인식하는 곳은 '수덕사'인 것으로 나타났으며 다음으로 '충의사', '임존성', '추사고택', '예당저수지' 순으로 나타남

[표 V-8] 가중치 적용에 따른 예산 1100년 대표 역사적 장소 도출

순위	역사적 장소 1순위	가중치 부여 결과(점)
1 순위	수덕사	779
2 순위	충의사	617
3 순위	임존성	531
4 순위	추사고택	530
5 순위	예당저수지	196

주 : 각 항목별 도출 된 자원 개수 빈도에 1순위(5점)-2순위(4점)-3순위(3점)-4순위(2점)-5순위(1점)으로 가중치를 두어 상대적으로 응답비중이 높게 나타난 상위 5개 자원을 제시함

▌역사적 사건

○ 예산 1100년을 대표하며 활용잠재력이 높은 역사적 사건을 응답자에게 떠오르는 순서대로 각각 5개씩 기입하게 한 결과 총 61개의 대표 역사적 사건이 도출됨

○ 우선순위별(1~3순위) 활용잠재력이 높은 역사적 사건과 관련하여 응답자가 기입한 상위 5위의 자원은 아래 표와 같음

[표 V-9] 우선순위별 활용잠재력이 높은 역사적 사건

순위	1순위	빈도(명)	비율(%)	2순위	빈도(명)	비율(%)	3순위	빈도(명)	비율(%)
1	임존성전투	38	14.8	농촌계몽운동	36	16.4	농촌계몽운동	21	11.1
2	백제부흥운동	32	12.5	4.3만세운동	20	9.1	임존성전투	19	10.1
3	4.3만세운동	25	9.8	임존성전투	20	9.1	대흥학교 건립	18	9.5
4	남연군 묘 도굴사건	21	8.2	남연군 묘 도굴사건	18	8.2	남연군 묘 도굴사건	12	6.3
5	농촌계몽운동	21	8.2	동학농민운동	16	7.3	농민의병봉기	12	6.3

○ 예산 군민이 예산 1100년 대표 역사적 사건으로 인식하는 것은 '임존성 전투'인 것으로 나타났으며 다음으로 '농촌계몽 운동', '4.3만세 운동', '백제부흥 운동', '3.1예산만세 운동' 순으로 나타남

[표 V-10] 가중치 적용에 따른 예산 1100년 대표 역사적 사건 도출

순위	역사적 사건 1순위	가중치 부여 결과(점)
1 순위	임존성 전투	333
2 순위	농촌계몽 운동	312
3 순위	4.3만세 운동	244
4 순위	백제부흥 운동	224
5 순위	3.1예산만세 운동	161

주 : 각 항목별 도출 된 자원 개수 빈도에 1순위(5점)-2순위(4점)-3순위(3점)-4순위(2점)-5순위(1점)으로 가중치를 두어 상대적으로 응답비중이 높게 나타난 상위 5개 자원을 제시함

▌역사적 인물

○ 예산 1100년을 대표하며 활용잠재력이 높은 역사적 인물을 응답자에게 떠오르는 순서대로 각각 5개씩 기입하게 한 결과 총 51인의 대표 역사적 인물이 도출됨

○ 우선순위별(1~3순위) 활용잠재력이 높은 역사적 인물자원과 관련하여 응답자가 기입한 상위 5위의 인물은 아래 표와 같음

[표 V-11] 우선순위별 활용잠재력이 높은 역사적 인물

순위	1순위	빈도(명)	비율(%)	2순위	빈도(명)	비율(%)	3순위	빈도(명)	비율(%)
1	윤봉길 의사	220	57.3	추사 김정희	127	37.4	김한종 의사	34	13.2
2	추사 김정희	81	21.1	윤봉길 의사	84	24.7	수당 이남규	34	13.2
3	남연군	9	2.3	김한종 의사	18	5.3	추사 김정희	25	9.7
4	원효대사	9	2.3	원효대사	16	4.7	이존창	21	8.1
5	흥선대원군	8	2.1	이광임	15	4.4	남연군	18	7.0

○ 예산 군민이 인식하고 있는 예산 1100년 대표 역사적 인물은 '윤봉길 의사' 인 것으로 나타났으며 다음으로 '추사 김정희', '김한종 의사', '원효대사와 수당 이남규', '남연군' 순으로 나타남

[표 Ⅴ-12] 가중치 적용에 따른 예산 1100년 대표 역사적 인물 도출

순위	역사적장소 1순위	가중치 부여 결과(점)
1 순위	윤봉길 의사	1,505
2 순위	추사 김정희	1,023
3 순위	김한종 의사	199
4 순위	원효대사, 수당 이남규	196
5 순위	남연군	161

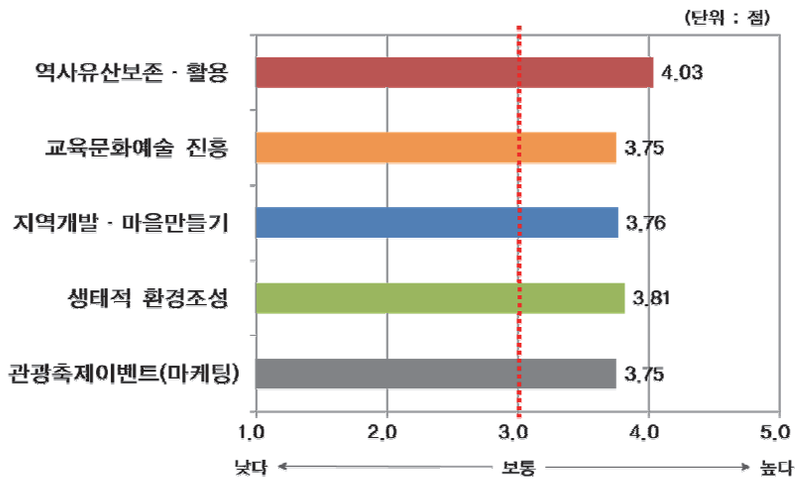
주 : 각 항목별 도출 된 자원 개수 빈도에 1순위(5점)-2순위(4점)-3순위(3점)-4순위(2점)-5순위(1점)으로 가중치를 두어 상대적으로 응답비중이 높게 나타난 상위 5개 자원을 제시함

제3절 예산 1100년 기념사업의 방향

1) 예산 1100년 기념사업 분야별 중요도

○ 예산 1100년 기념사업 계획과 추진에 있어 분야별 중요도에 대한 조사결과, '역사유산보존·활용'(4.03점)의 중요도가 가장 높게 나타남

○ 다음으로 '생태적 환경조성'(3.81점), '지역개발·마을만들기'(3.76점), '교육문화예술진흥'(3.75점)과 '관광축제이벤트(마케팅)'(3.75점) 순으로 나타남



[그림 V-5] 예산 1100년 기념사업 분야별 중요도

주 : 낮다(1점)-약간 낮다(2점)-보통(3점)-약간 높다(4점)-높다(5점)

○ 응답자별로 살펴보면, '지역주민'과 '학생'의 경우 '역사유산보존·활용'(주민 : 4.33점, 학생 : 4.05)에 대한 중요도가 높게 나타났으며, '지역리더'는 '지역개발·마을만들기'와 '생태적 환경조성'(3.39점)에 대한 중요도가 높게 나타남

[표 V-13] 예산 1100년 기념사업 분야별 중요도

구분 (단위 : 점)	중요도 평균	주민	리더	학생
역사유산보존·활용	4.03	4.33	3.72	4.05
교육문화예술 진흥	3.75	4.08	3.37	3.85
지역개발·마을만들기	3.76	4.07	3.39	3.89
생태적 환경조성	3.81	4.21	3.39	3.82
관광축제이벤트(마케팅)	3.75	4.09	3.31	3.97

주 : 낮다(1점)-약간 낮다(2점)-보통(3점)-약간 높다(4점)-높다(5점)

2) 예산 1100년 기념사업 분야별 제안사업

○ 예산 1100년 기념사업과 관련하여 응답자에게 5개 사업 분야별('역사유산보존·활용', '교육문화예술 진흥', '지역개발·마을만들기', '생태적 환경조성', '관광축제이벤트(마케팅)', '기타 분야') 제안사업을 떠오르는 순서대로 1~3개씩 기입하도록 함

– 1~3순위별 제안된 사업에 1순위(3점)–2순위(2점)–3순위(1점)으로 가중치를 두어 상대적으로 응답비중이 높게 나타난 상위 5개 사업을 분야별로 제시함

▌역사유산보존 · 활용

○ 예산 1100년 기념사업 중 '역사유산보존·활용 분야'에 대해 제안사업을 응답자에게 기입하게 한 결과 총 '149개'의 사업이 제안 됨

○ 예산 군민이 예산 1100년 기념사업 중 '역사유산보존·활용' 분야에 가장 필요하다고 응답한 사업은 '문화재 훼손방지'와 관련한 사업인 것으로 나타남

○ 다음으로 '문화재 홍보', '역사문화 유산관리 철저', '문화재 기반시설 정비', '예산역사 뿌리 찾기' 등의 순으로 사업이 제안됨

[표 Ⅴ-14] 1100년 기념사업 역사유산보존 · 활용 제안사업

순위	제안 사업명	유사 응답
1 순위	문화재훼손 방지	문화재 신고제도입/훼손문화재 신고제도/문화재보호법 강화 /문화재 훼손방지/문화재 훼손 방지사업/문화재 훼손 정밀분석 / 유적방문시 훼손엄금/유적지 훼손방지 사업/역사적장소 훼손엄금
2 순위	문화재홍보	고향유적알리기/관내유산 알리기 캠페인/문화유적지 홍보 /문화재 가치 홍보/문화재알리기/관광자원홍보
3 순위	역사유산관리철저	문화재 관리감독 철저/문화재 보호구역 관리/보존관리 철저 /보존관리 활동계획/역사유산 관리철저/역사유산 방문객관리
4 순위	문화재기반시설 정비	기반시설 확충사업/문화재 주변 기반시설 설치/역사유적지 기반시설 관리/유적지 기반시설 정비/유적지 주변정비/유적지 주변정비 사업/문화재 주변 환경정리/문화재 주변지역 정비
5 순위	예산역사 뿌리찾기	예산 이미지찾기 사업/예산역사 한눈에 보기/예산역사보기/ 예산역사되돌아보기/예산발자취/역사문화뿌리찾기공모

▌교육문화예술 진흥

○ 예산 1100년 기념사업 중 '교육문화예술진흥 분야'에 대해 제안사업을 응답자에게 기입하게 한 결과 총 '116개'의 사업이 제안 됨

○ 예산 군민이 예산 1100년 기념사업 중 '교육문화예술진흥'분야에 가장 필요하다고 응답한 사업은 '공공보육시설 확대'와 관련한 사업인 것으로 나타남

○ 다음으로 '청소년 문화공간확충', '예술 공연장 건립', '생활체육시설 확충과 예절교육 활성화', '역사문화학교 운영' 등의 순으로 사업이 제안됨

[표 V-15] 1100년 기념사업 교육문화예술 진흥 제안사업

순위	제안 사업명	유사 응답
1 순위	공공보육시설 확대	공공보육시설 강화/공공보육시설 확대/국공립 어린이집 늘려야/국공립 유치원 확대/유아 교육기관 부족/지역아동센터지원
2 순위	청소년 문화공간 확충	청소년 문화공간 확충/청소년 문화역사 교실/청소년 쉼터 조성/청소년문화원필요/청소년상설공연장/청소년수련원증설/청소년 영화관 건립/청소년수련관
3 순위	예술 공연장 건립	상설공연장 필요/소극장 건립/예술공연장 건축/야외음악당/야외공연장 건설/연극(뮤지컬)사업/영화관/기념음악회
4 순위	생활 체육시설 확충	가야산 숲속학교/숲 교실만들기/숲을 이용한 테마교육/숲학교조성
	예절교육 활성화	도덕성교육/도덕성 증진 프로그램/예를 아는 예산교육/예절교육/예절교육활성화/초중고 예절교육
5 순위	역사문화학교 운영	역사문화학교 운영/역사의식 고취 공간조성/역사의식과 청소년 문화공간 건설/예산 민중운동의 역사알기/예산역사 알기/예산역사 초,중,고 프로그램 개발/전통문화계승학교/교실역사체험

▌지역개발 · 마을만들기

○ 예산 1100년 기념사업 중 응답자에게 '지역개발 · 마을만들기' 분야에 대한 제안사업을 기입하게 한 결과 총 '132개'의 사업이 제안됨

○ 예산 군민이 예산 1100년 기념사업 중 '지역개발 · 마을만들기' 분야에 가장 필요하다고 응답한 사업은 '벽화마을 조성'과 관련한 사업인 것으로 나타남

○ 다음으로 '전통시장 활성화', '원도심 활성화', '황새공원 · 마을 활성화', '도로정비' 등의 순으로 사업이 제안됨

[표 V-16] 1100년 기념사업 지역개발 · 마을만들기 제안사업

순위	제안 사업명	유사 응답
1 순위	벽화마을 조성	벽화관광마을 조성/벽화마을/벽화그리기/문화재 벽화그리기/황새마을 벽보홍보그림
2 순위	전통시장 활성화	전통시장 살리기/전통시장 야시장 운영/전통시장 지원/전통시장 활성화/역전시장 활성화방안 마련/읍내역전시장통합
3 순위	원도심 활성화	구도심지 도로정비/원도심 개발/원도심 활성화/원도심공동화대책/노후지역 재개발사업/원도심개발/도시재생

순위	제안 사업명	유사 응답
4 순위	황새공원・마을 활성화	황새공원/황새공원테마파크조성/황새와 함께하는 가족힐링센터/황새마을/황새보전사업
5 순위	도로정비	도로 도시계획 확충/도로정비/대흥면 도로정비/도로포장/마을길 포장/마을안길 정비/마을안길 포장/읍소재지 도로확장

▌생태적 환경조성

○ 예산 1100년 기념사업 중 응답자에게 '생태적 환경조성' 분야에 대한 제안사업을 기입하게 한 결과 총 '118개'의 사업이 제안됨

○ 예산 군민이 예산 1100년 기념사업 중 '생태적 환경조성' 분야에 가장 필요하다고 응답한 사업은 '황새공원 활성화'와 관련한 사업인 것으로 나타남

○ 다음으로 '둘레길 개발', '숲 체험장 만들기', '생태공원 조성', '친환경 농산물 재배활성화' 등의 순으로 사업이 제안됨

[표 Ⅴ-17] 1100년 기념사업 생태적 환경조성 제안사업

순위	제안 사업명	유사 응답
1 순위	황새공원 활성화	황새공원/황새공원 만들기/황새공원 살리기/황새공원 조성/황새공원 활성화/황새공원 관리철저/황새휴식공간
2 순위	둘레길 개발	둘레길 개발/둘레길조성/친근한 둘레길 개발/테마가 있는 둘레길 조성/역사문화의 둘레길 조성/예당저수지 둘레길/예당저수지 둘레길조성/예당호 둘레길 개발/예당호 숲길조성/예당호수변 생태길 조성/예산만의 둘레길조성
3 순위	숲체험장 만들기	미세먼지 대비 숲조성/숲가꾸기/숲길만들기/숲체험장만들기/숲속 체험장
4 순위	생태공원 조성	산림생태관광지/생태공원 만들기/생태공원 조성/생태공원/생태공원테마관광지/중앙생태공원 조성/생태통로건설
5 순위	친환경 농산물 재배활성화	농산물 친환경제품화/농약 없는 농업/유기농권장/유기농 농산물 재배/유기농법의 보편화/유기농업육성/친환경농산물적극권장/친환경농업육성/친환경먹거리활성화/친환경먹거리활성화

▌관광축제이벤트(마케팅)

○ 예산 1100년 기념사업 중 응답자에게 '관광축제이벤트(마케팅)' 분야에 대한 제안사업을 기입하게 한 결과 총 '178개'의 사업이 제안 됨

○ 예산 군민이 예산 1100년 기념사업 중 '관광축제이벤트(마케팅)' 분야에 가장 필요하다고 응답한 사업은 예산군의 특산물인 '사과'와 '온천'을 활용한 '예산사과 축제'와 '덕산온천 축제'인 것으로 나타남

○ 다음으로 '예산한우 축제', '시티투어 활성화', '생태공원 조성', '전통시장 축제' 등의 순으로 사업이 제안됨

[표 Ⅴ-18] 1100년 기념사업 관광축제이벤트(마케팅) 제안사업

순위	제안 사업명	유사 응답
1 순위	예산사과 축제	사과따기축제/사과마을 축제/사과축제/사과요리축제/사과체험축제/사과축제 전국규모화/예산사과축제 대규모화
2 순위	덕산온천 축제	덕산온천 관광축제/덕산온천축제/온천관광/테마 온천축제 개발
3 순위	예산한우 축제	예산 한우거리 축제/예산한우축제/한우테마축제 개발
4 순위	시티투어 활성화	시티투어 개발/시티투어 코스개발/시티투어 활성화
5 순위	전통시장 축제	전통시장 축제/전통시장 축제개최/전통시장먹거리축제

▮ 기타

○ 위의 5개 분야 외에 기타 사업 의견으로는 '예산 농특산물 요리학교', '공동브랜드 활성화' 등 지속적으로 예산군을 알릴 수 있는 사업들이 제안되었음

[표 Ⅴ-19] 1100년 기념사업 기타 제안사업

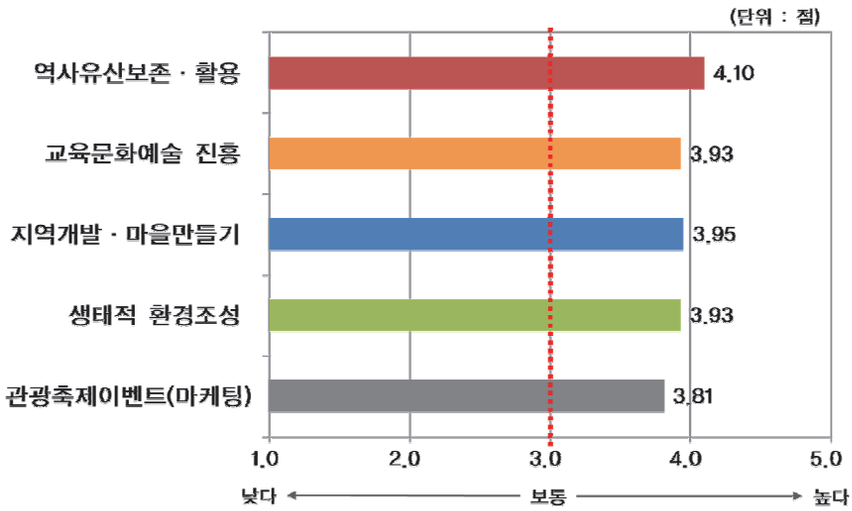
제안 사업명	내용
기타 제안사업	예산 특산 농산물 요리학교/예산 공동브랜드 활성화 사업/광시한우시장/온오프라인 아이디어 재안창구개설/임존성/캐릭터변경 예돌이-의좋은형제/황새/일회성 사업보다 꾸준한 홍보 필요

제4절 예산 미래천년 희망사업 방향

1) 예산 미래천년 희망사업 분야별 중요도

○ 예산 미래천년 희망사업 계획과 추진에 있어 분야별 중요도에 대한 조사결과 '역사유산보존·활용'(4.10점)의 중요도가 가장 높게 나타남

○ 다음으로 지역개발·마을만들기'(3.95점), '교육문화예술진흥'(3.93점)과 '생태적 환경조성'(3.93점), '관광축제이벤트(마케팅)'(3.81점)순으로 나타남



[그림 V-6] 예산 미래천년 희망사업 분야별 중요도

주 : 낮다(1점)-약간 낮다(2점)-보통(3점)-약간 높다(4점)-높다(5점)

○ 응답자별로 살펴보면, '지역주민'과 '지역리더'의 경우 '역사유산보존·활용'(주민 : 4.38점, 리더 : 3.81)을 중요하다고 응답하였으며, '학생'은 '교육문화예술 진흥'(4.08점)에 대한 중요도가 높게 나타남

[표 V-20] 예산 미래천년 희망사업 분야별 중요도

구분 (단위 : 점)	중요도 평균	주민	리더	학생
역사유산보존·활용	4.10	4.38	3.81	4.05
교육문화예술 진흥	3.93	4.35	3.44	4.08
지역개발·마을만들기	3.95	4.30	3.54	4.02
생태적 환경조성	3.93	4.27	3.53	4.05
관광축제이벤트(마케팅)	3.81	4.15	3.37	4.05

주 : 낮다(1점)-약간 낮다(2점)-보통(3점)-약간 높다(4점)-높다(5점)

2) 예산 미래천년 희망사업 분야별 제안사업

○ 예산 미래천년 희망사업과 관련하여 응답자에게 5개 사업 분야별('역사유산보존·활용', '교육문화예술 진흥', '지역개발·마을만들기', '생태적 환경조성', '관광축제 이벤트(마케팅)', '기타 분야') 제안사업을 떠오르는 순서대로 1~3개씩 기입하도록 함

– 1~3순위별 제안된 사업에 1순위(3점)–2순위(2점)–3순위(1점)으로 가중치를 두어 상대적으로 응답비중이 높게 나타난 상위 5개 사업을 분야별로 제시함

▌역사유산보존/활용

○ 예산 미래천년 희망사업 중 '역사유산보존·활용 분야'에 대해 제안사업을 응답자에게 기입하게 한 결과 총 '197개'의 사업이 제안됨

○ 예산 군민이 예산 미래천년 희망사업 중 '역사유산보존·활용' 분야에 가장 필요하다고 응답한 사업은 '목조건물 관리대책 마련'과 관련한 사업인 것으로 나타남

○ 다음으로 '역사 박물관 건립', '수덕사', '임존성', '예산문화단지 조성'과 '예산투어 테마화' 등의 순으로 사업이 제안됨

[표 Ⅴ-21] 미래천년 희망사업 역사유산보존·활용 제안사업

순위	제안 사업명	유사 응답
1 순위	목조건물 관리대책 마련	목조건물 연대책세우기/목조건물 방충대책세우기/목조건물 관리대책/목조건물의 천년대계/목조건물의 천년유지법연구/목조건축물의 수명연장관리
2 순위	역사박물관건립	역사문화 박물관 건립/역사박물관 건립/전통문화유물박물관건립
3 순위	수덕사	수덕사
4 순위	임존성	임존성/임존성 역사공원
5 순위	예산 문화단지 조성	예산문화단지조성/예산문화재 단지만들기
	예산 투어 테마화	예산투어 테마화

▌교육문화예술 진흥

○ 예산 미래천년 희망사업 중 '교육문화예술 진흥' 분야에 대해 제안사업을 응답자에게 기입하게 한 결과 총 '147개'의 사업이 제안됨

○ 예산 군민이 예산 미래천년 희망사업 중 '교육문화예술 진흥' 분야에 가장 필요하다고 응답한 사업은 '예술공연장 건립'과 관련한 사업인 것으로 나타남

○ 다음으로 '문화예술대학 건립', '우수대학유치'와 '역사박물관 건립', '대형체육관 건립', '추사학당 건립' 등의 순으로 사업이 제안됨

[표 V-22] 미래천년 희망사업 교육문화예술 진흥 제안사업

순위	제안 사업명	유사 응답
1 순위	예술공연장건립	공연예술시설 건립/공연장/공연장마련/연극공연장 지원/문화예술공연장 건립/영화관/문화예술공연장 설립 지원/문화예술공연장 확충/예산 종합공연장 만들기
2 순위	문화예술대학건립	문화대학 건립/문화대학 유치/문화예술전문대학 설립/문화예술학교 건립/예산문화대학건립/예술대학건립/종합예술학교 운영
3 순위	우수대학유치	우수대학유치/유명대학유치
	역사박물관건립	박물관 건립/생활사 박물관건립/역사문화체험 박물관/역사박물관/예산군 문화재박물관/지역 역사박물관 건립
4 순위	대형체육관건립	국민체육관/국제경기 가능한 체육시설/국제대회 가능한 체육관/대형체육관 건립/체육관 건립/종합체육관운영
5 순위	추사학당건립	추사고택 서당/추사고택 학당 건립/추사김정희서당/추사체학당 설립/추사학당/추사학당 건립

▮ 지역개발 · 마을만들기

○ 예산 미래천년 희망사업 중 응답자에게 '지역개발·마을만들기' 분야에 대한 제안사업을 기입하게 한 결과 총 '118개'의 사업이 제안됨

○ 예산 군민이 미래천년 희망사업 중 '지역개발·마을만들기' 분야에 가장 필요하다고 응답한 사업은 '산업단지와 농공단지 육성'과 관련한 사업인 것으로 나타남

○ 다음으로 '일자리 창출', '수도권철도연결', '귀농·귀촌 정책 강화'와 '군민소득증대', '마을기업 육성' 등의 순으로 사업이 제안 되었으며, 일자리 창출과 외부인이 전입 할 수 있는 사업이 제안됨

[표 V-23] 미래천년 희망사업 지역개발 · 마을만들기 제안사업

순위	제안 사업명	유사 응답
1 순위	산업단지· 농공단지 육성	고부가가치 산업단지육성/공장설립 편의제공/농공단지 다양화/농공단지 적극조성/농공단지육성/산단.농공단지유치/산단확보/산단확보로 일자리창출/산업단지 적극조성/산업단지유치/공업단지육성으로 잘사는 예산/제2산업단지조성/테마산업단지 조성
2 순위	일자리 창출	군민 고용율 높이기/일자리마련/일자리의 다양성/일자리 창출/일하기 좋은 예산/청년일자리창출
3 순위	수도권철도연결	서울 지하철 예산까지/수도권지하철 예산 연장/수도권직통철도/서해선 복선전철 신설/수도권 직통 철도개설/지하철 아산-예산 연결/철도 복선화
4 순위	귀농·귀촌 정책 강화	귀농, 귀촌 장려지원/귀농, 귀촌 정책 강화/귀농, 귀촌 지원/귀농, 귀촌인 육성/귀농.귀촌마을조성/귀농알리기/성공한 귀농 젊은이가 많은 마을/귀촌 귀농 젊은이세대 만들기
	군민소득증대	군민소득증대/부자마을만들기/부자예산/부자예산 만들기/소득높은 마을만들기/부자가 많은 예산/잘사는 마을 만들기
5 순위	마을기업육성	마을기업 만들기/마을기업 지원/마을기업 육성/마을기업활성화/역사문화마을기업 지원

▌생태적 환경조성

○ 예산 미래천년 희망사업 중 응답자에게 '생태적 환경조성' 분야에 대한 제안사업을 기입하게 한 결과 총 '94개'의 사업이 제안됨

○ 예산 군민이 미래천년 희망사업 중 '생태적 환경조성' 분야에 가장 필요하다고 응답한 사업은 '중앙생태공원조성'과 관련한 사업인 것으로 나타남

○ 다음으로 '황새공원 활성화', '예당호 수질 관리', '생태체험관 조성'과 '치유의 숲 조성', '친환경 에너지'와 '둘레길 조성' 등의 순으로 사업이 제안됨

[표 Ⅴ-24] 미래천년 희망사업 생태적 환경조성 제안사업

순위	제안 사업명	유사 응답
1 순위	중앙생태공원조성	생태공원 조성/생태테마공원 조성/자연생태공원확대/자연친화적 생태공원 조성/중앙생태공원/중앙생태공원 조성/친환경 생태공원 조성/친환경공원 조성/테마공원 개발/테마공원 육성/테마공원 조성/테마생태공원 조성/원도심 공원 조성
2 순위	황새공원 활성화	황새공원/황새공원 관리철저/황새공원 만들기/황새공원 생태화/황새 공원 활성화/황새공원 확대/황새와 사람들의 어울림센터/황새와 자연 휴식공간
3 순위	예당호 수질 관리	수질개선필요/예당저수지 정화/예당호 수질개선/예당호 수질관리/예당호 오염방지/예당호 정화/초록빛 깨끗한 예당호 조성
4 순위	생태체험관 조성	생태체험관 건립/생태체험관 만들기/생태체험교육장 확대/생태체험장 조성/생태학습장 개발/청소년 생태체험학교 운영/친환경 생태체험장/생태학교설립
	치유의숲 조성	미세먼지 대비 숲길조성/미세먼지 대비숲 조성/숲속테마공원 조성/치유의 숲 개발/치유의 숲 조성/황사대비 숲길조성/힐링의 숲 개발/정화되는 숲길/하천변 갈대숲길
5 순위	친환경 에너지	대규모 태양광발전/친환경에너지/친환경에너지조성/친환경 태양광/태양광늘리기/화석에너지 사용하지 않는 난방
	둘레길 조성	고택 둘레길 개발/둘레길 개발/둘레길조성/생태둘레길 개발/역사고택 둘레길 개발/역사문화자원 둘레길 조성/예당저수지둘레길/예산만의 둘레길조성/추사고택 둘레길 조성/둘레길 임존성-예당호 주변/친환경둘레길조성(자동차 없는 거리)/테마가 있는 둘레길 조성

▌관광축제이벤트(마케팅)

○ 예산 미래천년 희망사업 중 응답자에게 '관광축제이벤트(마케팅)' 분야에 대한 제안사업을 기입하게 한 결과 총 '124개'의 사업이 제안됨

○ 예산 군민이 예산 미래천년 희망사업 중 '관광축제이벤트(마케팅)' 분야에 가장 필요하다고 응답한 사업은 예산 1100년 사업과 마찬가지로 예산군의 특산물인 '사과'를 활용한 '예산사과 축제'인 것으로 나타남

○ 다음으로 '예산 관광상품 개발', '덕산 온천축제', '덕산온천 관광특구지정', '열차관광 투어개발' 등의 순으로 사업이 제안됨

[표 V-25] 미래천년 희망사업 관광축제이벤트(마케팅) 제안사업

순위	제안 사업명	유사 응답
1 순위	예산사과축제	사과와인축제/사과축제/사과축제 대규모/예산사과축제
2 순위	예산 관광상품 개발	관광상품개발/맞춤형 관광상품 개발/맞춤형 관광코스 개발/순환관광 개발사업/순환관광개발/순환관광코스 개발/예산투어 프로그램개발
3 순위	덕산 온천축제	덕산온천힐링축제/온천대축제/온천체험축제 개발/온천축제/온천축제 개최/온천축제질향상
4 순위	덕산온천 관광특구지정	덕산온천 관광특구/덕산온천 관광특구조성/덕산온천관광지 관광특구지정/특화 관광벨트 조성
5 순위	열차 관광투어 개발	기차역 역사여행/열차관광코스 개발/열차관광투어/열차관광투어 개발/열차관광투어 유치/예산 기차투어 코스

▌기타

○ 위의 5개 분야 외에 기타 사업 의견으로는 '사회적 마을 육성', '덕산곱창 상품화 등 미래천년 희망사업을 위한 다양한 제안사업이 제시되었음

[표 V-26] 미래천년 희망사업 기타 제안사업

제안 사업명	내용
기타 제안사업	사회적 마을 육성/예산 친환경농산물 나눔 장터/덕산곱창 상품화/일자리 창출확대/보행자우선거리/일자리 창출을 위한 도시농촌 교류/오지마을 섬김택시 운영/숲속곤충학습관(반딧불이)/타임캡슐묻기/예당저수지 주변 주차장/잔디공원설치(예당&시내중간중간)

VI 기본구상

제1절 비전과 목표

제2절 추진전략

제3절 부문별 · 주체별 사업

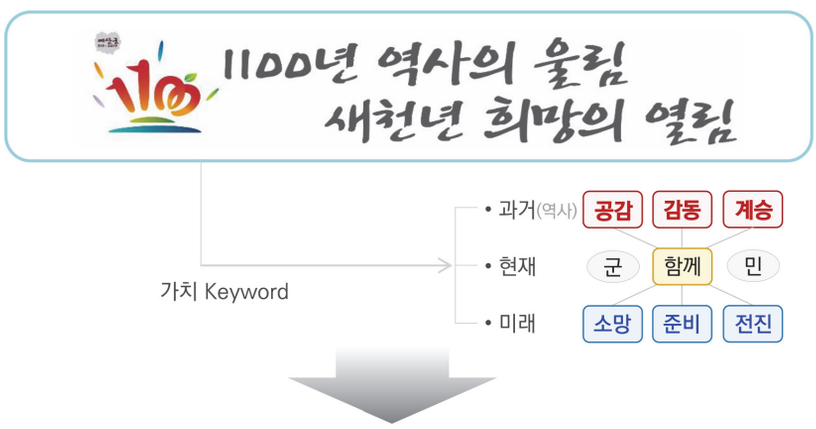
제1절 비전과 미션

1.1. 미래상(비전, Vision)

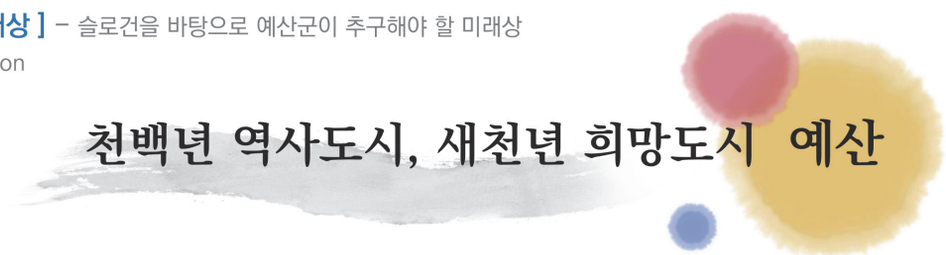
○ 예산지명 1100주년 기념을 위한 슬로건은 '1100년 역사의 울림, 새천년 희망의 열림'임

○ 슬로건 내에 함축된 가치 Keyword의 의미는 1100년 예산 역사에 대한 공감, 감동, 계승이며, 새천년 미래에 대한 밝은 소망, 준비, 전진을 군(郡)과 민(民)이 함께 하자는 것을 내포하고 있음

[슬로건] – 예산군이 군민(주민)이게 제공해야 할 가치
Slogan



[미래상] – 슬로건을 바탕으로 예산군이 추구해야 할 미래상
Vision



○ 예산 1100년 역사를 기념하는 슬로건를 구체화하는 미래상으로 예산군이 추구해야할 방향으로 '천백년 역사도시, 새천년 희망도시, 예산'으로 제안함

– '천백년 역사도시, 새천년 희망도시, 예산'의 의미는 예산군이 천백년의 역사를 간직하고 주민들이 함께 공감하는 역사가 있는 도시, 군이 군민과 함께 미래 천년의 희망도시를 만들어가야 함을 뜻함

1.2. 미션(Mission)

○ 예산 1100년을 기념하고 미래상을 구현하기 위해서 예산군은 다음과 같은 5개의 미션을 수행함

미션 1 **군민들과 함께 예산 1100년의 뿌리를 알고 찾는다.**

○ 군민들에게 천백년 역사를 알리고 전통을 계승함으로서 천백년 역사도시로서 정체성을 확립하고 군민들이 자부심을 갖도록 함

미션 2 **역사전통 속에 주민이 살기 좋은 예산을 만든다.**

○ 역사적인 환경을 복원하여 주민이 일상에서 역사를 향유하고, 살기 좋은 정주환경을 만들어 주민들이 행복한 예산을 만듦

미션 3 **역사 · 전통 · 문화로 하나되는 예산을 만든다.**

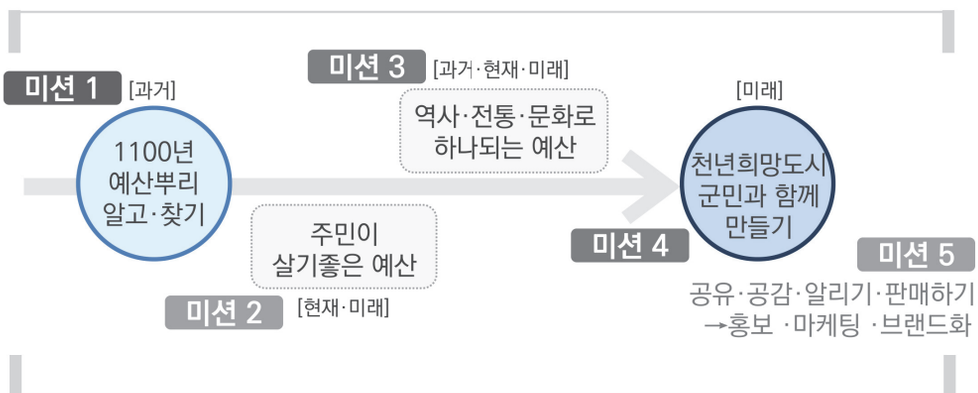
○ 예산 1100년의 역사와 전통, 그리고 문화예술로 하나되는 예산을 만듦

미션 4 **미래 천년 희망도시를 군민들과 함께 만든다.**

○ 1100년의 역사적 자부심에 기반하여 미래 천년의 희망도시를 군민들과 함께 만들어 나감

미션 5 **예산 1100년 역사적 전통과 미래비전을 주민들과 함께 공유하며 대외적으로 알린다.**

○ 예산의 역사와 전통을 대내외에 알리고 기념함으로서 역사도시로서 예산의 위상을 제고하도록 함



제2절 추진전략

2.1. 개요

○ 예산 '천백년 역사도시, 새천년 희망도시' 미래상을 구현하고 미션을 수행하기 위한 방법으로서 5개의 전략을 설정하여 추진함

전략 1 **예산 1100년의 역사유산을 찾고, 보존하며 창조적으로 계승함**

전략 2 **예산 옛 모습을 회복하고, 주민들이 살기 좋은 지속가능한 마을을 만듦**

전략 3 **문화를 통해 1100년의 역사를 기념하고, 문화를 매개로 건강한 공동체를 형성함**

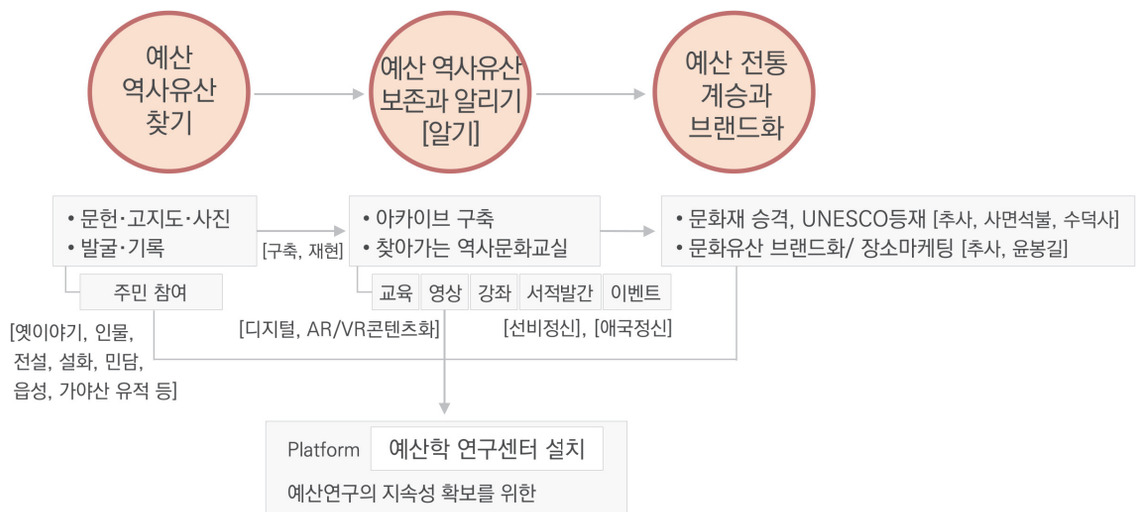
전략 4 **예산의 미래 천년을 예산군민과 군이 함께 공감하고 만듦**

전략 5 **예산 1100년 역사와 위상을 대내 · 외에 알려 군 위상을 제고함**

2.2. 전략별 추진내용

전략 1 **예산 1100년의 역사유산을 찾고, 보존하며 창조적으로 계승함**

○ 1100년의 역사도시로서 정체성과 위상을 정립하기 위해 유산 찾기, 보존과 알리기, 계승과 브랜드화를 연계 추진함



○ 역사유산 찾기는 첫째 1100년 역사도시 예산을 증거하는 기존 문헌, 고지도, 사진 등을 체계적으로 모아 집대성하고, 둘째 생활 속에 옛이야기, 예산인물, 전설, 설화, 민담, 읍성(대흥, 예산, 삽교), 천(무한천, 삽교천), 산(가야산, 봉수산) 등과 관련된 내용을 찾아서 활용할 수 있도록 함

○ 예산 역사유산 보존을 위해 아카이브를 구축하고, 찾아가는 역사문화교실을 통해 주민들에게 전파하도록 함

– 역사문화교실 운영을 위해 역사유산 찾기에서 발굴된 내용을 바탕으로 교육프로그램 개발, 영상제작, 강좌, 서적발간, 이벤트 등의 행사를 추진하도록 함

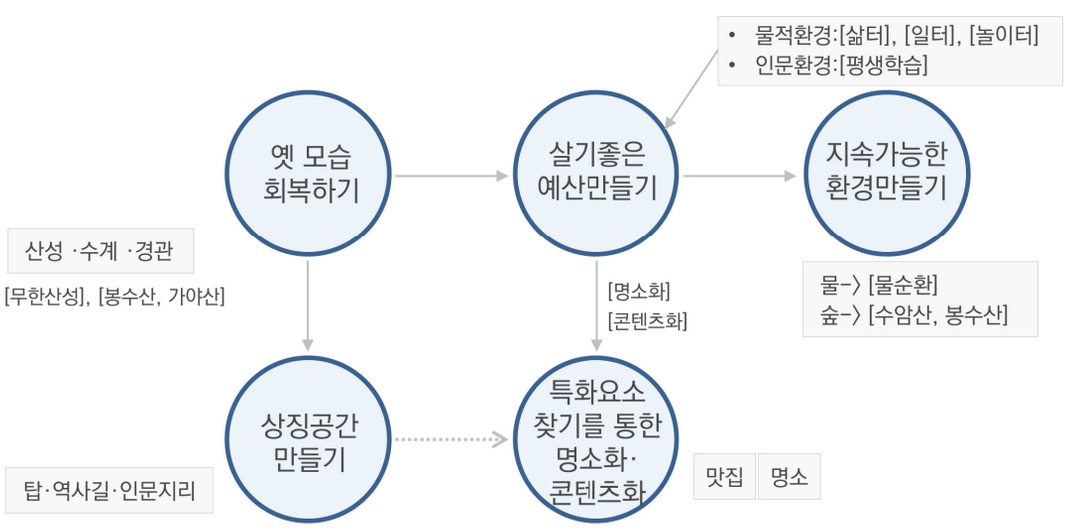
○ 예산의 대표 역사유산인 추사, 사면석불, 수덕사 등에 대한 문화재 승격, 유네스코 문화유산 등재를 통해 위상을 제고하고 브랜드화를 추진하며, 역사적인 장소에 대한 장소마케팅을 추진하도록 함

≫ 예산 역사유산 찾기, 보존과 알리기, 계승과 브랜드화를 지속적으로 추진하기 위해 예산학 연구센터를 설치하고 운영하도록 함

전략 2 예산 옛 모습을 회복하고, 주민들이 살기 좋은 지속가능한 마을을 만듦

○ 1100년의 역사적 전통이 온전한 역사도시환경을 만들고 이러한 환경이 지속가능하게 유지되도록 마을을 조성함으로써 미래 천년으로 전진할 수 있는 기반을 구축하도록 함

– 역사도시로서 표현할 수 있는 공간에 대해서는 상징공간화 명소화를 통해 지역활성화와 연계될 수 있도록 함



○ 예산 1100년을 대표하는 상징적인 역사공간인 무한산성을 복원하고, 가야산과 봉수산, 무한천과 삽교천의 옛 모습을 회복하여, 역사문화도시로서 지속가능한 환경을 구축하도록 함

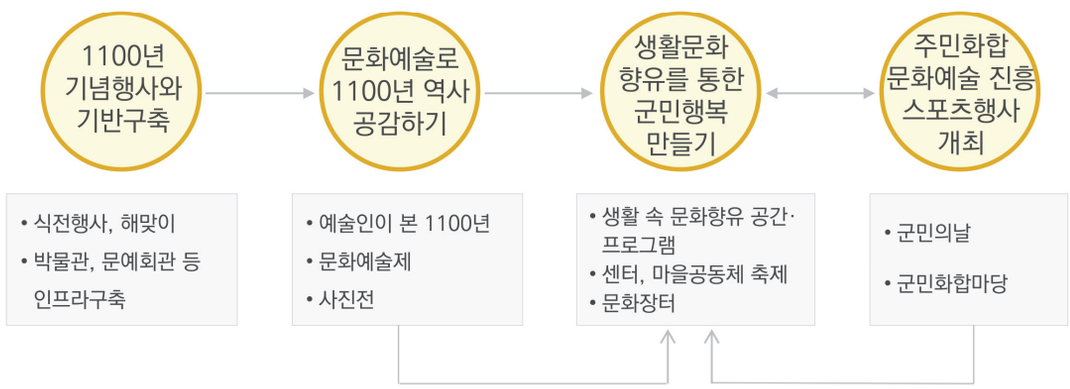
○ 역사적 공간과 조화되는 주민들이 살기 좋은 정주환경을 구축하고 인문정신이 살아있는 고장으로 만듦

≫ 1100년 역사를 대표하는 유산을 연결하는 천백년 역사길을 조성하여 연결하고, 상징공간을 조성하여 명소화하고 콘텐츠로 활용될 수 있도록 함

전략 3 문화를 통해 1100년의 역사를 기념하고, 문화를 매개로 건강한 공동체를 형성함

○ 문화예술로서 역사적 전통과 정신을 기념하고 스포츠를 통해 경축함으로써, 문화자본과 사회적자본(믿음, 신뢰, 포용)이 풍부한 건강한 공동체(사회적자본)를 형성하도록 함

– 문화를 통한 건강한 공동체의 형성은 예산에 주민들이 사는 이유이며, 행복한 삶의 기반임



○ 1100년이 되는 해인 2019년 해맞이, 식전행사 등을 통해 역사를 기념하고, 박물관, 문예회관 조성을 통해 문화진흥의 기반을 구축하도록 함

○ 예술인이 본 예술제, 주민이 참여한 사진전 등을 통해 다양한 시각에서 1100년 역사의 가치를 재조명하고 인식하는 계기를 마련

○ 주민들이 역사문화적 전통을 공유하며, 생활 속에서 문화 향유를 통해 행복한 삶을 영위할 수 있도록 프로그램을 제공하고 운영

– 생활 속에서 문화를 향유할 수 있도록 공간을 조성하고 생활문화프로그램 운영을 활성화함

○ 문화스포츠 개최를 통해 주민화합을 이루며, 국내의 다른 지역과의 교류를 통해 교류활성화를 추진함

전략 4 예산의 미래 천년은 예산군민과 군이 함께 나누고 공감하고 만듦

○ 압축성장에서는 군의 역할이 중요하지만, 멀리(천년)가기 위해서는 군민의 역량이 함께 하여야 함

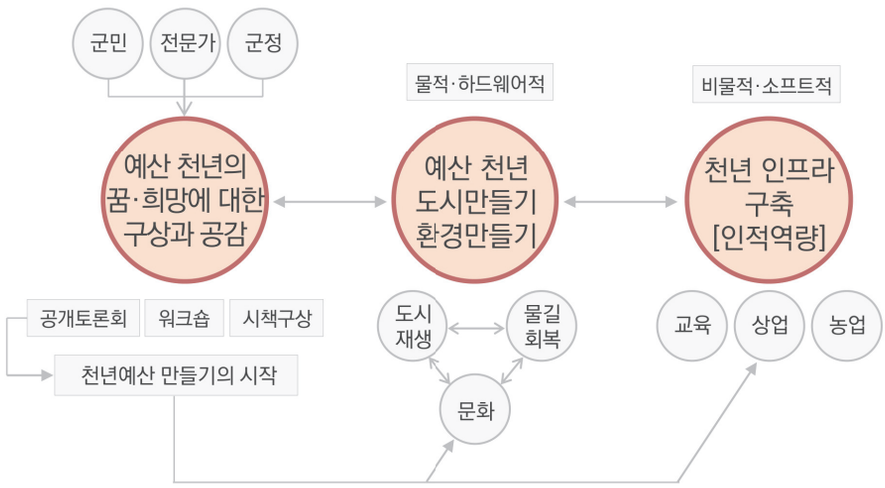
○ 1100년을 계기로 미래천년 만들기를 시작하며, 그 과정 속에서 예산군과 군민, 전문가가 함께 참여하여 예산 천년의 꿈과 희망을 함께 구상하고 만들어감

– 군민 공개토론회, 전문가 워크숍 등을 통해 미래천년에 대해 구상하고 군정에 반영함

○ 미래천년 만들기를 예산군을 중심으로 하되 군민과 함께하고 만들어가며, 물적·하드웨어적 측면에서의 기반구축과 휴먼웨어(인적역량)적 측면에서 미래역량을 구축하도록 함

– 물적 측면에서는 예산읍 재생과 물길회복을 통해 예산 미래발전과 지속성의 기반을 구축함

– 휴먼웨어적 측면에서는 미래 청소년 인재양성, 상업인 양성, 미래농업인 양성을 추진함



전략 5 **군민이 함께 참여할 수 있도록 홍보계획 역량을 집중하고, 청년과 자원봉사자를 통해 스스로 참여할 수 있는 분위기를 형성**

○ 1100년 역사의 주인공이 주민이고, 행정이 사업을 추진하지만 군민들이 사업의 주체가 될 수 있도록 홍보함

○ 기념사업 홍보는 군과 추진기획단에서 추진하며, 정보통신을 활용한 홍보마케팅은 자원봉사단과 홍보단을 조직하여 주민들이 참여분위기를 형성할 수 있도록 전개함



제3절 부문별 · 주체별 사업

3.1. 개요

1) 사업선정기준

▸ 사업성격 : 역사유산 보전·활용, 인문정신문화창달, 지역개발·환경보전, 축제 ·이벤트
▸ 사업분야 : 예산 뿌리 찾기, 모습 만들기, 문화진흥과 주민화합, 미래와 세계화, 홍보

▸ **신(新)사업**은 국비 또는 도비를 확보하여 추진할 수 있는 참신하고 실천성 있는 사업 중심
≫ 1. 연구진 및 전문가 사업발굴, 2. 사업평가, 3. 해당 실과 의견수렴 → 사업화

▸ **연계사업**은 기존 예산군 시책사업 중 1100년 기념사업과 부합되는 사업을 발굴
≫ 1. 예산군 실과 의견수렴, 2. 기획실 검토 및 협의 → 사업화

▸ **홍보마케팅 사업**은 교육(정신문화창달 포함), 이벤트, 교류사업 중심
≫ 1. 사례를 통해 적용 가능한 사업발굴, 2. 기획실 검토 및 협의 → 사업화

2) 사업시행계획 개요

사업 부분	사업개수	비율	세부분야 및 사업수		비고
5개 부문	100	100%	16개 분야		
1. 예산 뿌리 찾기	28	28%	예산 역사유산 찾기	6개	
			예산 역사유산 보존과 알리기	12개	
			예산 전통유산 계승과 브랜드화	10개	
2. 예산 모습 만들기	27	27%	옛 모습 회복하기	8개	
			살기 좋은 예산만들기	8개	
			지속가능한 환경만들기	2개	
			상징공간 조성과 특화	9개	
3. 예산 문화진흥과 주민화합	25	25%	1100년 기념행사 및 문화진흥 기반구축	9개	
			예술로 1100년 역사공감하기	3개	
			주민화합, 문예스포츠 행사	6개	
			생활문화향유 행복만들기	7개	
4. 미래와 세계화	16	16%	예산 천년 꿈 · 희망 구상과 공감	6개	국제교류 포함
			천년 도시 · 환경만들기	4개	
			미래 천년 역량 구축	6개	
5. 홍보	4	4%	예산 1100주년 사업 홍보	2개	
			정보통신을 활용한 마케팅	2개	

3.2. 사업시행계획 내용 및 중요도[1] 평가 결과

(1) 예산 뿌리 찾기

사업명			중요도	사업비 (백만원)	비고 (Page)
1.1. “예산 옛 모습” 찾기				**100**	**104**
핵심	1.1.1.	“예산 옛 모습” 찾기	**8.05**	100	104
1.2. 예산 1100년 유산 찾기			·	**909**	**105**
핵심	1.2.1.	예산 1100년 역사문화뿌리 찾기 (옛 기억의 저장소, 마을 보물창고 만들기)	6.71	120	105
핵심	1.2.2.	가야산 찾기, 알기	6.48	400	107
	1.2.3.	예산 설화 콘텐츠화 사업	5.81	229	108
	1.2.4.	예산 · 대흥 · 덕산읍성 아카이브 구축과 재현	5.50	80	110
	1.2.5.	예산 근대문화유산과 이야기 찾기	6.14	80	112
1.3. 고려 태조 예산입성과 대민교서 반포				**300**	**114**
핵심	1.3.1.	고려 태조 예산입성 행렬	**7.14**	300	114
1.4. 예산 성장 변천사 재현			·	**50**	**116**
	1.4.1.	예산 성장 변천사 재현	5.43	50	116
1.5. 예산학 육성			·	**1,250**	**117**
핵심	1.5.1.	예산학 연구센터 설치 및 운영	5.90	850	117
	1.5.2.	예산 사료탐사 - 예산사료집 제작	6.00	100	118
	1.5.3.	예산학 육성 – 예산학연구지원	5.43	300	120
1.6. 예산 역사 알리기 – 예산뿌리교육				**720**	**122**
핵심	1.6.1.	예산 문화 대학	5.14	100	122
	1.6.2.	향토사 방송교실	5.62	–	123
	1.6.3.	예산총서 발간 - 디지털 예산문화대전 발간사업(추진중)	5.81	500	124
핵심	1.6.4.	예산 1100년 영상 제작	**7.20**	20	125
	1.6.5.	예산 1100년 학술세미나	6.33	40	126
	1.6.6.	예산 Talk, 역사 Talk!	6.24	20	127
	1.6.7.	예산 1100년 역사 탐험대		40	128
1.7. 예산 정신문화 재현과 계승			·	**536**	**130**
	1.7.1.	예산 선비정신 재현	6.48	60	130
	1.7.2.	한내장 4.3독립만세운동 정신 계승		146	132
	1.7.3.	동학 역사공원 활성화		330	133
1.8. 예산 전통의 계승			·	**100**	**135**
	1.8.1.	1100주년 기념 정월대보름축제(달집축제)		40	135
	1.8.2.	느티나무 천년제 및 마을 동제		60	136
1.9. 예산 전통예술과 만나기			·	**180**	**137**
	1.9.1.	전통마당놀이	6.10	100	137
	1.9.2.	예산국악공연	4.90	80	138
1.10. 예산 역사문화유산 가치 제고			·	**22,910**	**140**
핵심	1.10.1.	추사 유적 및 예산사면석불 위상 제고 – 사적/국보 승격	6.33	90	140
	1.10.2.	추사 창의마을 조성과 문화 브랜드화		22,300	142
	1.10.3	예산 천년 체험 야행(夜行)		520	144

1) 사업 중요도는 매우 중요 9점, 중요 7점, 보통 5점, 중요하지 않음 3점, 매우 중요하지 않음 1점으로 평가

2) 예산 모습 만들기

	사업명	중요도	사업비 (백만원)	비고 (Page)
2.1. 무한(예산)산성 복원과 역사공원화		·	**9,762**	**145**
핵심	2.1.1. 무한(예산)산성 복원 및 역사공원화	**8.05**	9,762	145
2.2. 역사 수계가꾸기			**4,200**	**147**
핵심	2.2.1. 삽교, 무한천 쉼이 있는 역사수변공원 만들기	**6.48**	4,200	147
2.3. 역사 공간가꾸기		·	**8,100**	**149**
	2.3.1. 임존성 역사공원화	**7.19**	900	149
	2.3.2. 백제부흥운동 공원 조성	**6.81**	5,000	151
	2.3.3. 봉수산 관련 역사문화자원 콘텐츠화 사업	**6.62**	700	152
핵심	2.3.4. 예산 역사인물 찾기 · 유적 문화콘텐츠화 사업		300	154
	2.3.5. 일산이수정 정비사업		200	156
	2.3.6. 김한종의사 유적지 정비사업		1,000	157
2.4. 마을가꾸기		·	**100**	**158**
핵심	2.4.1. 우리마을만들기	5.45	20	158
	2.4.2. 주민이 뽑는 마을명소(마을만들기)	**6.60**	80	160
2.5. 살기 좋은 내고향 만들기		·	**59,340**	**162**
	2.5.1. 주민 평생학습관 조성	5.25	1,500	162
	2.5.2. 천년 마을회관 조성		750	164
	2.5.3. 생활스포츠 인프라 구축	5.85	5,600	165
	2.5.4. 내포 삽교 스포츠센터 조성		30,990	166
	2.5.5. 예산 천백년 천년 놀이터 개발 –천년 공간 상상 놀이터[가칭 천년 뜨락] 조성	5.20	700	168
	2.5.6. 예산 자연놀이뜰 조성		19,800	170
2.6. 예산 숲 · 물 가꾸기		·	**4,000**	**171**
	2.6.1. 예산 천백년 숲 조성	**7.20**	2,800	171
	2.6.2. 물 순환 전통마을 조성		1,200	172
2.7. 예산 상징공간 조성		·	**8,730**	**175**
	2.7.1. 매력적인 중심가로 만들기	5.85	4,000	175
	2.7.2. 역사인물 거리 조성	**6.50**	2,100	176
핵심	2.7.3. 예산 천백년 역사길 조성	**6.20**	1,600	177
핵심	2.7.4. 예산 1100년 탑(塔) 및 비(碑) 건립	**6.19**	130	179
	2.7.5. 광시 “백월산 황새 둘레길” 조성		900	180
2.8. 예산 맛집 찾기와 특화		·	**91,700**	**181**
	2.8.1. 예산 맛집 찾기	**6.60**	100	181
	2.8.2. 예산 상설시장 먹거리 타운 조성	**6.75**	2,050	182
	2.8.3. 덕산온천 휴양마을 조성		44,060	183
	2.8.4. 예당호 착한농촌체험세상		45,490	184

(3) 예산 문화진흥과 주민화합

	사업명		중요도	사업비 (백만원)	비고 (Page)
3.1. 문화로 새롭게 탄생하는 예산			·	400	185
	3.1.1.	예산 천년 군청(의회) 개청 – 예산군청(의회) 신청사 개청식		150	185
핵심	3.1.2.	1100주년 예당호 해맞이 행사		50	186
	3.1.3.	'예산, 새로운 출발'전	6.60	200	187
3.2. 예산 1100주년 기념행사			·	240	188
핵심	3.2.1.	1100주년 기념식 경축공연	7.14	90	188
핵심	3.2.2.	1100주년 예산 예찬 공연	6.20	150	189
3.3. 예산 역사전시 · 보존공간 조성			·	9,100	191
핵심	3.3.1.	예산 군립박물관 신축 건립	6.80	9,100	191
3.4. 예산 문예공간 조성			·	6,400	192
	3.4.1.	예산 복합문예회관 조성	5.81	2,800	192
	3.4.2.	예산 출렁다리 랜드마크화		3,000	194
	3.4.3.	작은미술관 작은박물관 조성		600	195
3.5. 예술인이 본 예산			·	326	197
핵심	3.5.1.	예술인이 본 예산 1100년	6.11	200	197
	3.5.2.	예산 문화예술제	6.75	100	199
핵심	3.5.3.	예산 주민 사진전	6.70	26	200
3.6. 주민화합 문화, 스포츠 행사 및 축제			·	2,623	201
	3.6.1.	예산 군민의 날 개최	5.80	–	201
	3.6.2.	예산 군민화합 한마당 공연 – 실내	5.65	85	202
	3.6.3.	예산 군민화합 무한천 한마당 – 실외	6.45	300	203
	3.6.4.	예산 군민체육대회(예산군민 대상)	5.50	578	204
	3.6.5.	전국 스포츠 대회(전국 스포츠인 대상)	5.80	1,500	205
핵심	3.6.6.	전국 청소년 끼 발산 축제		160	206
3.7. 생활 속에서 문화향유를 통한 주민행복 실현			·	1,846	207
핵심	3.7.1.	예산 주민 생활문화센터 조성	5.05	800	207
핵심	3.7.2.	주민평생학습문화 프로그램 개발 및 활성화		800	208
	3.7.3.	예산 농촌 생활문화공동체 활성화	5.10	20	210
핵심	3.7.4.	우리마을 작은 축제	5.00	130	211
	3.7.5.	전통문화장터	5.40	61	213
	3.7.6.	1100년「북 콘서트」개최		15	214
	3.7.7.	느티나무 마을 카페 운영		20	215

(4) 미래와 세계화

	사업명		중요도	사업비 (백만원)	비고 (Page)
4.1. 미래 천년 예산 예측과 군정 구상			·	260	216
	4.1.1.	미래 천년 예산 예측	5.35	60	216
	4.1.2.	미래 천년 전망 _ 군민공개토론회	6.00	20	217
핵심	4.1.3.	미래 천년 군정 구상	6.80	30	218
	4.1.4.	천년 마을계획 수립		150	220
4.2. 미래 천년 예산의 모습			·	218,564	221
핵심	4.2.1.	예산 뉴딜, 예산 르네상스	7.00	58,708	221
핵심	4.2.2.	도심하천(예산천) 친환경 정비	·	28,000	223
	4.2.3.	천년 수처리 인프라 구축 1 - 예산읍 분류식 하수관거 정비		104,400	225
	4.2.4.	천년 수처리 인프라 구축 2 - 상수도 현대화(노후상수관망정비)		27,456	226
4.3. 미래 천년 예산 역량 구축			·	30,900	227
	4.3.1.	예산읍 복합생활인프라 구축	·	20,000	227
	4.3.2.	미래 천년 인재 양성	6.95	9,000	228
핵심	4.3.3.	미래 천년 청년 농부 양성 지원 – 청년 귀농귀촌 프로그램 개발 및 운영	6.89	770	230
핵심	4.3.4.	미래 천년 청년 상인 양성		350	232
핵심	4.3.5.	1100주년 기념 “천백둥이” 지원 - 미래 천년 아이		330	233
핵심	4.3.6.	예산 천년 사과 브랜드화 - 천년 사과 축제 개최 및 황토사과 천년과수원 조성	·	450	235
4.4. 예산 세계화 – 국제 교류			·	330	237
	4.4.1.	국제 무형문화 축전	5.84	300	237
	4.4.2.	예산 다문화인 장기 대회	4.75	30	239

(5) 홍보

	사업명		중요도	사업비 (백만원)	비고 (Page)
5.1. 예산 1100주년 사업 홍보			·	250	240
핵심	5.1.1.	예산 1100주년 기념사업 홍보	8.16	250	240
	5.1.2.	예산 1100주년 기념 자원봉사 릴레이 홍보		–	247
5.2. 정보통신을 활용한 홍보마케팅			·	75	249
핵심	5.2.1.	정보통신을 활용한 홍보	7.58	–	249
	5.2.2.	군정(1100주년 기념)홍보단 운영		75	251

사업시행계획 VII

제1절 예산 뿌리 찾기
제2절 예산 모습 만들기
제3절 문화진흥과 주민화합
제4절 미래와 세계화
제5절 홍 보

제1절 예산 뿌리 찾기

1.1. “예산 옛 모습” 찾기

1.1.1. “예산옛모습” 찾기

문화관광과 문화재팀

▌사업 필요성 및 목적

1100년 동안의 예산의 자연경관과 도로, 건축물 등의 모습을 나타내고 표현한 지도, 사진, 책자 등을 찾아 옛 모습을 재현하고 주민들에게 예산의 역사를 알리는 교육자료로 제공하는 사업

▌사업기간 : 2018.7. ~ 2019.6.

○ 고지도 찾기 : 18.7. ~ 18.12.

○ 사진 찾기 : 18.7. ~ 18.12.

○ 과거 모형 만들기 : 19.1. ~ 19.6

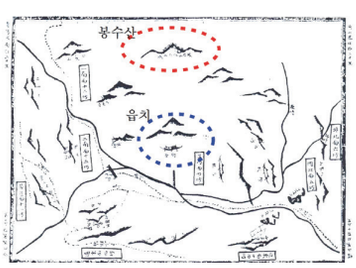
▌사업내용

○ 고지도 찾기 : 고려시대 이후 예산을 표기한 고지도를 집대성, 디지털 제작

○ 사진 찾기 : 국가기록원 협조, 주민자료 공모, 디지털 제작

○ 과거 모형 만들기 : 고지도, 사진 자료 중 가장 잘 표현된 자료에 근거하여 모형 제작

– 모형제작 - 전문업체 제작 (감리 : 예산군청, 예산문화원)



고지도 찾기-여지도서상 봉수산


사진 찾기-호서은행


과거 모형만들기 사례

자료 : 내포의 뿌리, 예산학, 부산일보 홈페이지(http://m.busan.com/)

[그림 Ⅷ-1] 예산 옛 모습 찾기 사업 예시

▌**활용계획**

○ “예산, 새로운 출발전”에 전시(19.5)

○ 예산군 신청사, 군립박물관, 예산문화원 등에 전시

▌**소요예산 : 100백만원**

(단위 : 백만원)

구 분	합계	’17년	’18년	’19년	’20년 이후
합 계	100	0	50	50	
국 비	0				
도 비	0				
군 비	100		50	50	

1.2. 예산 1100년 유산 찾기

1.2.1. 예산 1100년 역사문화뿌리 찾기 (옛 기억의 저장소, 마을 보물창고 만들기)

문화관광과 문화재팀

▌**사업 필요성 및 목적**

1100년 역사 속에 얽힌 마을별 전통유산, 자연(나무, 산, 마당 등), 지명, 인물 등에 대한 유산이나 재미있는 이야기(기억) 등을 발굴하고 새로운 시각으로 바라볼 수 있는 기회를 제공하는 사업

▌**사업기간 : 2017.7 ~ 2020.12.**

○ 자료조사 : 2017 ~ 2018 뿌리찾기 용역

○ 행사일시 : 2019.10.1. ~ 10.31.(30일간)

▌**장소 : 예산문화원, 예산군청사**

▌**사업내용**

○ 마을별 · 단체별 역사문화뿌리 찾기

– 개인소장자료(유산) 목록화

– 이장단 회의, 언론매체를 통해 재미있는 이야기를 공모

○ 마을 보물찾기위원회 구성하고 심사

– 예산마을 보물/이야기 1100선 발굴

○ 중요 유산의 전시와 주민들의 삶과 얽힌 재미있는 이야기 재현

– 소장유산의 전시

· 주민이 소장하고 있는 유산에 대해서는 임차하여 전시 또는 사진으로 전시

– 이야기의 재현

· 이야기 중 일반 군민들의 관심을 끌 내용을 선별

· 현대적인 민화, 일러스트레이션, 컴퓨터그래픽, 영상 멀티비전 등으로 재현



마을보물창고만들기_별별마을박물관



소장유산 전시

자료 : 경상북도공식블로그(http://blog.naver.com/gbnadri)

[그림 Ⅷ-2] 마을 보물창고 만들기 예시

▮ 소요예산 : 120백만원

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	120	30	30	30	30
국 비	0				
도 비	0				
군 비	120	30	30	30	30

1.2.2. 가야산 찾기, 알기

문화관광과 문화재팀

▌사업 필요성 및 목적

예산 1100년 역사 속에 함께 해온 가야산의 유산을 체계적으로 조사하고 재조명해 봄으로써 가치를 찾고, 주민들에게 가야산을 알고 문화를 향유할 수 있는 기회 제공

▌사업기간 : 2018. ~ 2019.

▌사업내용

○ 가야산 지표조사

– 인문역사환경 : 역사유산분포, 산길, 이야기, 가야사지 등

– 자연생태환경 : 지형·지질, 동식물상, 수계 등

○ 가야산 지표조사 결과 보고회 개최

– 지표조사에 대한 결과보고

– 가야산의 의미와 위상 그리고 비전

– 가야산 활용에 대한 주민의견 수렴

○ 가야산 알기행사 개최

– 가야산의 둘레길 코스 개발

– 가야산의 체험(트레킹/밟기)행사 개최

– 가야산의 사계 : 사진전/미술전 개최



가야산



가야산 지표조사 예시



둘레길 코스 개발 예시

자료 : 신정일의 새로 쓰는 택리지 9 : 우리 산하, 대한손실보상주식회사(http://www.dhlc.kr), 서울시청(http://opengov.seoul.go.kr)

[그림 Ⅶ-3] 가야산 찾기, 알기사업 예시

▌ 소요예산 : 400백만원

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	400	0	200	200	0
국 비	50			50	
도 비	150		100	50	
군 비	200		100	100	

1.2.3. 예산 설화 콘텐츠화 사업

문화관광과 관광진흥팀

▌ 사업 필요성 및 목적

예산의 자연, 지명, 인물 등에 얽힌 설화를 현대적인 민화로 재현한 그림을 전시하여 새로운 시각으로 예산을 볼 수 있는 기회를 제공하는 사업

▌ 행사일시 : 2018.1.1. ~ 2019.6.

○ 설화 찾기 : 18.3.1. ~ 8.12.

○ 예산 설화전 개최 : 19.5. ~ 19.6.(30일간)

○ 예산 전설따라 그림그리기 대회 : 18.1.15. ~ 19.04.

- 2018. 01. ~ 04. : 그림책 그리기 대회 전국 홍보 및 원서 접수
- 2018. 04. : 윤봉길 문화축제 연계 또는 별도의 그림책 그리기 대회 개최
- 2018. 05. : 그림책 그리기 대회 시상
- 2018. 06. ~ 2019. 03. : 그림책 발간 (사업자 선정 및 사업수행)
- 2019. 04. : 그림책 발간 출판기념식
- 2019. 04. ~ : 그림책 배부

▌ 장소 : 예산군청사, 예산문화원

▌사업내용

○ 설화내용수집

– 숨겨진 설화, 전설 등 예) 묘순이바위 전설 등

– 박물관 미공개자료, 개인소장자료 목록화

– 각 매체에 수록된 설화자료 목록작업

○ 설화전 개최 : 전시품제작

– 설화주인공의 특징 규명작업

・설화소재 중 일반인의 관심을 끌 특징 선별

– 설화의 재현

・현대적인 민화, 일러스트레이션, 컴퓨터그래픽, 영상 멀티비전 등으로 재현

・주민이 소장하고 있는 설화에 관련된 작품 임차

– 설화의 장소 만들기 : 안내판, 명판 등 설치

○ 『전설따라 1100년 예산이야기』 그림책 그리기 대회 개최

– 사업기간 : 2018. 01. ~ 05.

– 대　　상 : 전국 초・중・고 학생

– 내　　용 : 설화 내용을 토대로 그림 그리기 및 시상

○ 『전설따라 1100년 예산이야기』 그림책 발간

– 사업기간 : 2018. 06. ~ 2019. 03.

– 예로부터 전해 내려오는 설화 그림책 발간

– 관내 초・중・고 및 전국 학교에 그림책 배부



설화내용 수집 예시


설화전 개최 예시


그림책 그리기 대회

자료 : 성북구마을사회경제센터(http://www.sbnet.or.kr), 한국관광공사(http://korean.visitkorea.or.kr), 충주시립도서관(http://lib.chungju.go.kr)

[그림 Ⅶ-4] 예산설화 콘텐츠화 사업 예시

▌ 소요예산 : 229백만원

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	229	0	100	129	
국 비	0				
도 비	0				
군 비	229		100	129	

1.2.4. 예산 · 대흥 · 덕산읍성 아카이브 구축과 재현 문화관광과 문화재팀

▌ 사업 필요성 및 목적

예산 정치와 생활에 중요한 기능을 하였던 읍성 관련 자료를 집대성하고, 재현하여 역사적 전통성을 만들고 주민들에게 예산의 옛 모습과 과거를 보고, 알 수 있는 기회를 제공

▌ 사업기간 : 2018~2019

○ 아카이브 구축작업 : 2018.8. ~ 2018.12.

○ 행사일시 : 2019.6.

▌ 장소 : 예산군청사, 예산문화원

▌ 사업내용

○ 예산읍성 아카이브 구축

– 읍성관련 고지도, 고문헌 등 문헌자료 수집

– 각 자료에 대한 기록작성과 디지털화

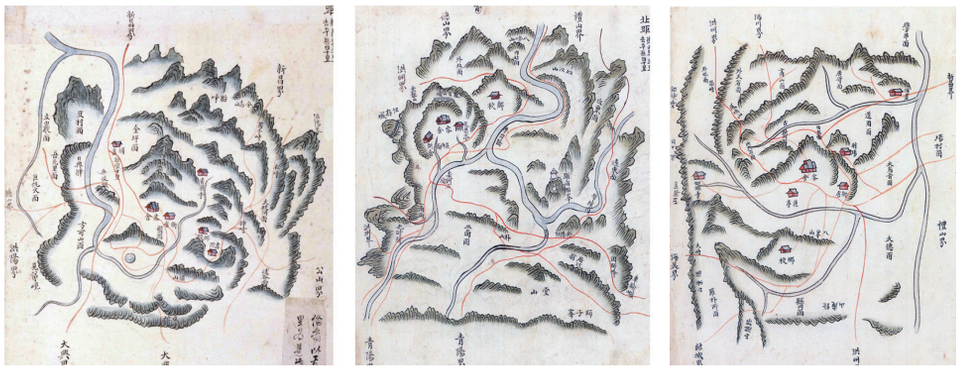
○ 예산읍성 전시회 개최

– 읍성에 대한 고증을 통해 컴퓨터 그래픽으로 재현

· 예산읍성, 대흥읍성, 덕산읍성을 중심으로 재현

– 예산읍성 및 생활사 전시

- 컴퓨터 그래픽으로 재현된 읍성에 대해 전시·상영
- 읍성모형 제작 - 전문업체 제작 (감리 : 예산군청, 예산문화원)
- 읍성과 관련된 다양한 생활사 이야기를 전시



[그림 Ⅷ-5] 예산군의 주요읍성 - 해동지도(1750)상의 예산현, 대흥현, 덕산현

▮ 소요예산 : 80백만원

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	80	0	50	30	
국 비	0				
도 비	0				
군 비	80		50	30	

1.2.5. 예산 근대문화유산과 이야기 찾기

문화관광과 문화재팀

▌사업 필요성 및 목적

근대시대 예산의 유산과 이야기를 찾아 보존하고 유산의 콘텐츠화와 명소 만들기를 통해 근대 예산의 위상과 역할을 군민들에게 알리고 자긍심을 고취하며, 재생과 활성화에 자료로 활용

▌행사일시 : 2017.6.1. ~ 2019.6.

○ 기록화 사업 : 17.6.1. ~ 12.31.

▌장소 : 예산군청사, 예산문화원

▌사업내용

○ 예산 근대문화유산 기록화 사업

- 근대문화유산 기록 리스트 및 기준 마련
- 미공개자료, 개인소장자료 목록화

○ 예산 근대문화유산 관련 이야기 찾기

- 공공기관, 학술단체, 주민에 대해 이야기 공모

○ 예산 근대문화명소 만들기

- 근대문화유산 활용방안 모색과 자원화 추진
- 우수 유산에 대한 명소만들기, 장소마케팅 추진



근대문화유산 기록화 예시



근대문화유산 관련 이야기 찾기 예시



군산 근대문화거리

자료 : 전주문화재단(http://www.jjcf.or.kr), 한국문화재보호재단, 경북나드리(http://tour.gb.go.kr)

[그림 Ⅶ-6] 예산 근대문화유산과 이야기 찾기 예시

▌활용계획

○ “예산, 새로운 출발전”에 전시(19.5)

○ 예산 재생의 콘텐츠 자원, 문화의 거리 조성 테마자원으로 활용

▌소요예산 : 80백만원(50백만원 2017년도 조사)

(단위 : 백만원)

구 분	합계	’17년	’18년	’19년	’20년 이후
합 계	80	50	0	30	
국 비	0				
도 비	0				
군 비	80	50		30	

1.3. 고려 태조 예산 입성과 대민교서 반포

1.3.1. 고려 태조 예산 입성 행렬

문화관광과 문화예술팀
(예산문화원)

▌사업 필요성 및 목적

고려 태조와 문무백관이 교서를 반포하고 예산 1100주년을 기념하기 위하여 예산산성 입성 행렬, 예산 명인 행렬 등을 거리 퍼레이드를 연출하여 기념분위기를 고조시키고 주민들에게 역사체험을 하도록 함

▌사업기간 : 2018. ~ 2019.

○ 행사준비계획수립 : 2018. ~

○ 행사일시 : 2019.6.8.(토) (또는 음력 5월 6일)

– '5월 을사일'은 태조 17년(934) 왕건이 예산진에서 직접 교서를 내린 날로서 음력 5월 6일이고, 양력으로는 6월 8일임

▌장소 : 무한천 → 예산산성 → 예산역 → 예산청사

▌사업내용

○ 고려 태조 예산입성 행렬

– 고려 태조와 문무백관이 당시 예산으로 입성하는 장면 재현

– 고려 태조 대민교서 반포식 재현

○ 예산 명인 행렬

– 예산을 빛낸 대표적 역사적 인물을 선정하여 행렬화

– 예산 주민, 학생들 중 역사적 인물을 닮은 사람을 선정하여, 명인으로 분장하여 행렬에 참여(주민참여 방안)

○ 마당놀이패 행렬 등으로 기념과 흥을 돋움

○ 마을 상징 퍼레이드 : 예산군 마을별로 소개하고 자랑하고 싶은 것을 소재로 하여 행렬 구성(주민참여)


고려 태조 예산 입성 행렬 예시


예산 명인행렬 예시


마당놀이패 행렬 예시

자료 : 오픈아카이브(http://db.kdemocracy.or.kr), 괴산타임즈http://www.goesantimes.com), 예산군(www.yesan.go.kr)

[그림 Ⅶ-7] 고려 태조 예산 입성 행렬 예시

▮ 소요예산 : 300백만원

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	300	0	50	250	
국 비	0				
도 비	0				
군 비	300		50	250	

1.4. 예산 성장 변천사 재현

1.4.1. 예산 성장 변천사 재현

문화관광과 문화재팀

▌사업 필요성 및 목적

예산 1100년의 내력이 담긴 고도 예산의 뿌리와 역사 흐름을 되돌아보며 예산이 걸어왔던 발자취를 회고하고 화합과 공동체 형성의 계기를 마련하는 사업

▌행사일시 : 2019.5.(매주 토)

▌장소 : 예산문화원, 예산문예회관

▌사업내용

○ 백제시대의 예산 : 백제부흥운동과 수덕사

○ 고려시대의 예산 : 임존성과 예산산성

○ 조선시대의 예산 : 내포와 보부상

○ 근대시대의 예산 : 철도건설, 호서은행, 방조제 건설과 농업의 발달

▌추진방법

○ 범군민 참여 방안으로 예산 역사·향토사 관련단체 확대

○ 역사적 사실을 영상으로 재현하여 주민들이 쉽게 접할 수 있도록 기록화

– 표현 매체의 개발을 통해 교육자료, 군립박물관에 전시자료로 활용

▌소요예산 : 50백만원

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	50	0	0	50	
국 비	0				
도 비	0				
군 비	50			50	

1.5. 예산학 육성

1.5.1. 예산학 연구센터 설치 및 운영

문화관광과 문화예술팀

▌사업 필요성 및 목적

예산에 대해 자연환경(지형, 수계, 기후 등), 인문사회(인물, 학문, 예술, 사건 등) 측면에서 체계적으로 조사, 수집, 정리, 연구할 수 있는 기반을 구축하여 역사의 축적과 교육의 기반을 마련

▌사업기간 : 2018. ~ 2022.

▌사업내용

○ 1차 년도 : 예산학 센터 설치 기본구상 및 타당성 검토

– 예산학 센터 설치 기본구상 및 타당성 검토

– 예산학 센터의 운영계획 구상 (사업내용, 사업비, 인력, 면적 등)

– 예산학 센터 설치 방법(기존 기관 활용, 독립기관 설치 등)에 대한 검토

・기존 기관 활용은 예산문화원, 공주대 등 예산군 내에 있는 기관에 설치하여 위탁 운영하는 방안 검토

○ 2차 년도 : 예산학 센터 설치 및 운영 - 예산문화원내 센터 설치 운영

– 예산학 센터 운영방안 마련 및 사업추진

・예산학 관련 연구 기획, 연구사업 추진・지원, 교육

・예산학 센터 발전방안 마련 예) 예산학 연구소로의 발전방안



예산학 연구센터 설치예시_공주학연구원



예산학 관련 세미나 개최 예시

자료 : 공주시청(www.gongju.go.kr), 특급뉴스(http://www.expressnews.co.kr)

[그림 Ⅶ-8] 예산학 센터 설치 및 운영 예시

▌**활용계획**

○ 예산학 연구지원의 거점기관

○ 학예연구자료 축적의 장소

○ 군민 교육 프로그램 개발 및 평생교육 기관

▌**소요예산 : 850백만원(예산문화원 내 센터 설치 운영)**

– 센터 운영비 : 800백만원(200백만원×4개년)

· 센터운영인력 인건비 포함

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	850	0	50	200	600
국 비	0				
도 비	0				
군 비	850		50	200	600

1.5.2. 예산사료탐사 – 예산사료집 제작

문화관광과 문화재팀

▌**사업 필요성 및 목적**

예산의 성장사를 증언하는 사진, 문서, 지도 등 각종 시사자료를 체계적으로 조사, 수집, 정리하여 이를 토대로 예산학연구사업을 지원하고, 그 성과를 군민에게 확산하여 예산 고향의식과 예산의 미래개혁 의식을 고취하는 사업

▌**사업기간 : 2018.7. ~ 2019.6.**

▌**사업내용**

○ 기초사료조사 : 문헌, 신문, 잡지, 발간물 등

○ 발굴사료조사 : 충청남도역사문화연구원, 충청남도 역사박물관, 공주대학교, 충남대학교, 문화재연구소, 국립중앙도서관, 정부기록보존소 등

○ 사료발간 : 사료탐사 성과품을 예산총서에 포함 발간


기초사료조사


발굴사료조사



사료발간

자료 : 양평문화원http://ypculture.org), 완도군청(http://www.wando.go.kr),
오픈아카이브(http://db.kdemocracy.or.kr)

[그림 Ⅷ-9] 예산 사료탐사-사료집 제작 예시

▌활용계획

○ 예산문화대학 교재로 활용

○ 예산강좌자료로 활용

○ 군립박물관, 예산학 센터 학예연구자료로 축적

▌소요예산 : 100백만원

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	100	0	50	50	0
국 비	0				
도 비	0				
군 비	100		50	50	

1.5.3. 예산학연구지원

문화관광과 문화예술팀

▌사업 필요성 및 목적

예산에 대한 역사, 지리, 문화, 경제 등 여러 분야의 조사연구 활동과 학계 간 교류를 증진하여 예산에 대한 학문연구를 촉진함으로써, “예산학”으로 정착되도록 지원하는 사업

▌사업기간 : 2018.8. ~ 2019.4.

○ 연구지원, 연구 : ’18.8 ~ ’19.4

○ 성과품 납품 : ’19.4

▌사업내용

○ 저술 및 공동연구 – 8건

– 연구총서 : 4건 (40백만원 = 10백만원×4건)

– 교양총서 : 4건 (24백만원 = 6백만원×4건)

※ 예산문화원에서 기본방향 및 주제선정

예) 예산 출신 독립운동가/유공자,

○ 단독연구지원 – 5건

– A급(전문과제) : 2건 (20백만원 = 10백만원×2건)

– B급(일반과제) : 3건 (18백만원 = 6백만원×3건)

○ 예산학 관련 연구 및 도서(18건)



내포의 뿌리 예산학

자료 : 충청남도 문화원연합회(http://ebook.cnkccf.or.kr)

[그림 Ⅷ-10] 예산학 연구지원 예시

▌활용계획

○ 예산학 총서, 단행본으로 발간

○ 군민 정신문화교육(군민문화대학 등) 교재로 재구성 발간 활용

○ 세미나 및 심포지엄에서 발표, 토론 : 학계 간 교류 및 확산

▌소요예산 : 300백만원

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	300	0	150	150	0
국 비	0				
도 비	0				
군 비	300		150	150	

1.6. 예산 역사 알리기 - 예산 뿌리 교육

1.6.1. 예산 문화 대학

문화관광과 문화예술팀
(예산문화원)

▌사업 필요성 및 목적

예산의 역사, 문화예술, 환경에 대한 주민의식을 고취시켜 주민 각자에게 뿌리의식, 공동체의식을 심어주고 생활주변에 대한 관심을 불러일으킴으로써 예산에 대한 고향의식과 주민문화의식을 함양하는 사업

▌사업기간 : 2018.1. ~ 2019.6.(년 4회, 1회 8주)

▌교육장소 : 예산 주민자치센터, 문화원 및 역사교육장 활용

○ 역사교육장 : 예산산성, 임존성과 대흥동헌, 가야산과 수덕사 등

▌사업내용

○ 강좌운영 - 1회 2개반씩(1개반 80명, 1회 160명) 순환운영

- '뿌리찾기반', '근대사기행반', '도서읽기반'으로 운영
- 예산의 역사, 문화예술, 환경에 대한 강좌 및 현장탐방 병행

○ 강사진

- 분야별 권위있는 강사를 예산문화원, 예총에서 선정

○ 수강료

- 교재비, 현장탐방비 수강자 부담

○ 기타

- 개발된 교재 등을 읍면별 예산강좌 교재로 활용

▌ 소요예산 : 100백만원

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	100	0	50	50	0
국 비	0				
도 비	0				
군 비	100		50	50	

1.6.2. 향토사 방송교실

기획실 홍보팀

▌ 사업 필요성 및 목적

예산에서 전래, 전승되어 온 각 분야의 재미있는 이야기나, 문화재, 유적지를 군정뉴스 내 정기적으로 방송, 소개함으로써 군민에게 "예산"에 대한 이해를 높이고 고향의식을 심어주는 사업

▌ 사업기간 : 2019.1. ~ 2019.6.(월 1회 방영)

▌ 사업내용

○ 추진방향

– 예산 영상미디어센터 설치와 연계 군정뉴스 내 예산을 소개하는 코너를 만들어 월 1회 방송을 제작하고 군 홈페이지, 페이스북 등에 제공

○ 프로그램 내용

– 예산의 역사 인물, 명소, 전통음식, 풍속, 의복 등 소개

– 예산에 관련된 각 종교이야기, 변천사 등

– 예산의 설화(전설, 민담 등) 소개

▌ 소요예산 : 비 예 산

1.6.3. 예산총서 발간

문화관광과 문화재팀

- 디지털 예산문화대전 발간사업(추진중)

▌사업 필요성 및 목적

예산의 자연, 역사, 지리, 문화, 환경, 지역계획 등 선정된 주제에 대한 학술 및 주민교육용의 예산총서를 제작 간행하여 배포함으로써 자료의 보존과 예산학의 학문적 기반을 조성하는 사업

▌사업기간 : 2016.10. ~ 2018.10.(2년간)

▌사업내용

○ 디지털 예산문화 대전

– 웹기반 검색자료 시스템 개발(디지털 군지편찬)

○ 예산관련 자료 총망라한 1300여 항목 자료작성

▌활용계획

○ 2019. 1 일반인들에게 서비스 제공

▌소요예산 : 500백만원

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	500	150	350	0	0
국 비	150	50	100		
도 비	0				
군 비	350	100	250		

1.6.4. 예산 1100년 영상 제작

기획실 1100년팀

▌사업 필요성 및 목적

예산 1100년 의의와 배경, 예산의 전통문화, 명소 등을 일반주민 또는 외래 방문객에게 쉽게 이해할 수 있도록 영상으로 제작 새롭게 보여줌으로써 예산에 대한 이해와 자긍심을 고취, 예산을 '찾고 싶은 도시', '알고 싶은 도시', 살고 싶은 도시'로 가꾸는 사업

▌사업기간 : 2018.1. ~ 2018.7.

▌사업내용

○ 예산 1100년 사업 홍보비디오 제작

– 편집방향 : 예산 1100년의 시대적 의의와 배경을 심도있게 재조명하고, 이를 계기로 예산의 "새로운 1000년 탄생"을 구현하기 위한 1100년 사업의 취지와 내용을 주민들에게 올바로 알려 자긍심과 공동체 의식을 가지고 1100년 사업에의 지지와 동참을 할 수 있도록 제작

– 규격 : 10분 내외

▌활용계획

○ 1100주년 기념식 행사 자료로 활용

○ 1100주년 홈페이지 및 앱 개발과 연계하여 탑재

▌소요예산 : 20백만원

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	20	0	20	0	0
국 비	0				
도 비	0				
군 비	20		20		

1.6.5. 예산 1100년 학술세미나

문화관광과 문화예술팀
(예산문화원)

▌사업 필요성 및 목적

예산 1100주년을 맞이하여 예산 역사문화유산의 역사적, 사회적, 문화적, 공동체적 가치를 재조명하는 세미나 개최를 통해 학제간 교류와 함께 예산학의 연구 성과를 공유하고 군민들에게 알림

▌사업기간 : 2018.3. ~ 2019.5.

▌사업내용

○ 예산의 정치, 군사, 지리적 위상과 역할

– 예산학의 연구 성과를 중심으로 발표

○ 예산의 사상과 종교 : 전통과 근대

○ 예산 역사문화자산의 가치 재조명

– 수덕사와 수덕사 대웅전 (2019년 실시)

▌소요예산 : 40백만원

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	40	0	20	20	0
국 비	0				
도 비	0				
군 비	40		20	20	

1.6.6. 예산 Talk, 역사 Talk!

교육체육과 청소년팀

▌사업 필요성 및 목적

예산 1100년을 역사에 대한 알리기, 학습의 기회를 이야기 형식으로 개최함으로써 청소년 등에게 예산에 대한 자부심과 긍지를 고취시킴

▌사업기간 : 2018.1. ~ 2019.12.

▌장소 : 윤봉길체육관, 예산청소년수련관

▌사업내용

○ 예산지명 1100주년, 예산의 역사·문화 체득으로 청소년들에게 예산의 정체성 확립

- 예산 지역 내 역사 유적지 탐방 및 시대별 요리체험
- 예산의 각 시대별 특징 및 예산의 대표 역사 인물 탐구 등
- 관내 초·중학생 200명(5회기×2회×20명)

▌소요예산 : 20백만원

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	20	0	10	10	0
국 비	0				
도 비	0				
군 비	20		10	10	

1.6.7. 예산 1100년 역사 탐험대

문화관광과 관광진흥팀

▌사업 필요성 및 목적

예산 1100년을 역사 유산에 대한 현장 탐험과 체험을 통해 역사교육의 기회를 제공함으로써 예산에 대한 자긍심 고취 및 청소년들에게 역사의식의 확립

▌사업기간 : 2018.3. ~ 2019.4.

- 2018. 3 ~ 6 : 사업계획 수립 및 운영 준비
- 2018. 7 : 사업 홍보 및 참가자 모집
  : 참가 후 감상문, 사진 등을 홈페이지에 게재
- 2018. 8 ~ 2019. 4. : 사업 운영 및 운영 결과보고

▌사업위치 : 군 내 역사유적지

▌사업내용

○ 예산 역사 탐험대

- 구성 : 탐험대당 21명 (탐험대 구성 : 3명×7개 그룹활동)
- 예산지역 내 역사유적지 탐방
  - 역사문화 유산 : 시대별, 테마별
  - 역사적 사건이 있었던 장소
  - 역사적 인물 : 탄생지, 기념관, 유적지 등
- 예산의 각 시대별 특징 및 역사인물탐구



역사탐방 예시



역사탐방 활동

자료 : 진주시(www.jinju.go.kr), 충남투데이(http://www.cntoday.net)

[그림 Ⅷ-11] 예산 1100년 역사 탐험대 예시

▌소요예산 : 40백만원 (2회×2년)

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	40	0	20	20	0
국 비	0				
도 비	0				
군 비	40		20	20	

1.7. 예산 정신문화 재현과 계승

1.7.1. 예산 선비정신 재현

문화관광과 문화예술팀

▌사업 필요성 및 목적

예산 1100년을 기념하고 예산의 배출하고 활동한 대표적인 유학자, 의사들의 활동을 재현함으로써 예산에 흐르는 전통 선비정신을 이어받고 물질문명하에 쇠퇴되어 가는 정신문화를 창달

▌행사일시 : 2019.5.(토) 12:00~17:00

▌장소 : 추사고택, 이남규고택

▌사업내용

○ 재현내용 : 선비의 학문 자세와 정신

○ 주제 및 형식 : 선비들이 학문을 대하는 태도, 일상생활에서 행동의 지침

○ 행사내용

– 1부(유년기) : 유년기 예산에서의 학습상, 생활상

– 2부(성년기) : 성년기 중앙정부, 지역에서의 활동과 교류

– 3부(노년기) : 가훈, 후세를 위한 교훈



추사고택



이남규 고택



선비정신 재현 예시

자료 : 내포의 뿌리 예산학, 울산광역시 교육청(http://www.use.go.kr)

[그림 Ⅷ-12] 예산 선비정신 재현 예시

○ 행사내용

– 장외 시전 개장 : 문방사우, 전적류 등 전시

– 전통음식 판매

○ 주민참여행사 : 붓글씨 써보기, 가훈 써주기

▮ 소요예산 : 60백만원

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	60	0	0	60	0
국 비	0				
도 비	0				
군 비	60			60	

1.7.2. 한내장 4.3독립만세운동 정신 계승

주민복지실 복지기획팀

▌사업 필요성 및 목적

예산 1100년을 기념하고 한내장 4.3 독립만세운동 정신을 계승함으로서 예산 군민의 애국애족정신 및 예산 정신문화에 대한 자긍심 고취

▌행사일시 : 2018. ~ 2019.4.3.

▌장소 : 주행사장(대의사), 한내광장(야외무대)

▌사업내용

○ 사업방향 : 4.3독립만세운동 정신 계승과 예산군 내 독립운동지 찾기

○ 추진일정

– 2017 : 2017년 행사평가, 예산군 내 만세운동지 조사

– 2018 : 예산군 내 만세 운동지역 답사(국기게양대 설치)

– 2019 : 4월 100주년 행사 개최



예산군 한내광장



만세운동 예시

자료 : 예산군청(http://www.yesan.go.kr), 국가보훈처(http://mpva.tistory.com/2932)

[그림 Ⅶ-13] 한내장 4.3독립만세운동 정신 계승

○ 4.3만세운동 100주년 행사내용

– 식전행사 : 태극기 게양, 독립선언문 낭독, 애국가 제창

– 추모행사 : 선열에 대한 추모, 만세삼창

– 기념행사 : 한내장 만세 재현 행사(상황극 개최)

– 문화·체육행사 : 글짓기 대회, 주민화합대회

▌ **소요예산 : 146백만원**

– 한내장 행사 (2018. 36백만원, 2019. 80백만원), 2018년 국기게양대 설치 30백만원

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	146	0	66	80	
국 비	16		6	10	
도 비	0				
군 비	130		60	70	

1.7.3. 동학 역사공원 활성화

문화관광과 문화예술팀

▌ **사업 필요성 및 목적**

예산군 1100주년 맞이하여 군민들이 예산의 역사를 쉽게 접근하여 즐길 수 있도록 동학 역사공원을 조성하여 역사교육과 여가향유의 기회를 제공

▌ **사업기간 : 2018.7. ~ 2019.1**

▌ **사업위치 : 동학기념공원(예산읍 관작리 288-9)**

▌ **사업내용**

○ 예산 동학 역사공원 활성화 기본계획 수립

– 현재 비석만 있는 동학기념공원을 예산역사공원으로 리모델링하여 군민들이 예산의 역사도 배우고 휴식공간으로도 활용할 수 있게 함

○ 활성화를 위한 시설 및 프로그램 도입

· 예산 역사 스토리텔링 길 조성

· 수경 및 편의시설 조성

· 주차장 조성



예산 동학 역사공원



내포 동학문화제

자료 : 예산군청(http://www.yesan.go.kr), 충남넷(http://www.chungnam.net)

[그림 Ⅷ-14] 동학 역사공원 활성화 예시

▌소요예산 : 330백만원

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	330	0	30	300	0
국 비	100			100	
도 비	50			50	
군 비	180		30	150	

1.8. 예산 전통의 계승

1.8.1. 1100주년 기념 정월대보름축제(달집축제)

문화관광과 문화예술팀
(예산문화원)

▌사업 필요성 및 목적

고려건국에 중요한 역할을 한 예산산성에서 고려 때부터 유래한 정월대보름 답교(踏橋)[1]놀이를 현대에 맞게 재구성하여 예산의 고유한 세시풍속으로 발전·계승하고 주민화합과 공동체형성의 계기를 마련

▌행사일시 : 2019.2.19.(화). 16:00~20:00 정월 대보름

▌장소 : 무한천체육공원, 예산산성

▌사업내용

○ 무한천 수변 세시풍속놀이 등(16:00~18:00)

– 제기차기, 널뛰기, 팽이돌리기, 연날리기 등 주민참여놀이

○ 다리밟기 (18:00~20:00) – 무한천 섶다리 임시가설

– 앞마당 : 전통가락 전통춤, 예산의 노래(군가) 등

– 다리밟기 : 달집태우기, 소원빌기, 다리밟기 행렬, 국궁 불화살쏘기 등

– 뒷마당 : 풍장놀이, 달타령 민요합창, 강강수월래 등

○ 부대행사 (17:00~20:00)

– 예산 변천사 사진전, 예산 옛 모습 영상상영 등

▌소요예산 : 40백만원

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	40	0	0	40	0
국 비	0				
도 비	0				
군 비	40			40	

1) 음력 정월 대보름날 밤에 사람들이 거리로 나와 다리(橋)를 밟으며 그해의 재액을 면해달라고 노는 놀이가 답교놀이다. 이렇게 하면 1년 동안 다리(脚)가 건강하고 무병하며 재앙을 물리친다는 미신적인 신앙에 의한 것이다.

1.8.2. 느티나무 천년제 및 마을 동제

문화관광과 문화예술팀

▌사업 필요성 및 목적

옛날부터 마을을 지켜주는 천년 나무인 느티나무의 억센 줄기는 강인한 의지를, 고루 퍼진 가지는 조화된 질서를, 단정한 잎들은 예의를 나타내는 마을 공동의 자산으로서, 천백년을 기념하고 천년기원하는 천년제와 마을 동제를 통해 마을의 안녕과 번영을 기원하고 주민들의 단합을 도모

▌사업기간 : 2018. ~ 2019.

▌사업위치 : 대흥 상중리 느티나무, 봉산 봉림리 느티나무, 각 마을

▌추진주체 : 각 마을회, 예산문화원

▌사업내용

○ 느티나무 천년제(공양제)

– 매년 이월 초하루(음 2.1, 상중리)와 칠월칠석날(음 7.7 봉림리)에 마을의 안녕과 번영 기원

○ 읍·면 마을 동제(목신제, 산신제, 당산제, 샘제 등)

– 매년 각 마을의 안녕과 번영 기원으로 주민화합 도모

○ 풍물 한마당

▌소요예산 : 60백만원

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	60	0	30	30	0
국 비	0				
도 비	0				
군 비	60		30	30	

1.9. 예산 전통예술과 만나기

1.9.1. 전통마당놀이

문화관광과 문화예술팀

▌사업 필요성 및 목적

예산 고유의 이야기를 전통마당 놀이극으로 공연하여 예산 1100년의 축제분위기를 조성하고 군민과 함께 어우러지는 화합의 장을 마련하여 예산에 대한 이해와 애정을 갖게 하고자 함

▌행사일시 : 2019.6.3

▌장소 : 예산읍내 시장, 삽교읍, 덕산면, 대흥면 등

▌사업내용

○ 의좋은형제, 원홍장(심청전), 보부상 난전놀이 공연

– 한국의 전통 소재인 춘향전, 흥부전, 별주부전, 배비장전과 같은 마당놀이와 연계해서 공연

○ 출연자와 관객이 함께 어울릴 수 있는 내용 연출



보부상 난전놀이 공연



출연자와 어울리는 전통마당놀이 예시

자료 : 충남넷(http://www.chungnam.net), 서귀포 칠십리 축제(http://70ni.seogwipo.go.kr)

[그림 Ⅶ-15] 전통마당놀이 사업 예시

▌추진내용

○ 읍 내 공공청사 전면공간, 시장, 공원 등 주민휴식공간 활용

○ 3~4개의 소규모 공연단을 구성, 순회공연으로 추진

○ 주말을 이용한 동시 다발적 공연으로 축제분위기 연출

▌ 소요예산 : 100백만원

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	100	0	0	100	0
국 비	0				
도 비	0				
군 비	100			100	

1.9.2. 예산국악공연

문화관광과 문화예술팀

▌ 사업 필요성 및 목적

예산 1100년을 맞이하여 예산역사와 전통에 대한 이해의 폭을 넓히고 군민들이 함께 향유할 수 있는 계기를 마련하고자 정악·송악 무악·민요·판소리·창작국악·가야금병창 등 다양한 장르별 공연을 하여 예산의 정신문화가 전승 발전할 수 있는 기회를 제공하는 사업

▌ 공연일시 : 2019.6.

▌ 장소 : 예산군청 강당, 예산문예회관, 예당저수지 야외공연장 등

▌ 공연명 : 예산1100주년 기념국악공연, 국악과 대중음악과의 만남

▌ 행사내용

○ 예산 1100년을 주제로 국악의 다양한 장르별 공연

– 판소리, 농악, 민요, 가야금병창, 무용 등 공연

예) 이광수, 송소희, 국악소녀 이지은 등 지역출신 국악인을 적극 활용

○ 빛(영상)과 소리(국악)로 구성하여 해설을 판소리로 함



국악공연 예시_박동진판소리대회



지역 출신 국악인 공연

자료 : 공주시 문화관광(http://tour.gongju.go.kr) ,중앙시사매거진(http://jmagazine.joins.com)

[그림 Ⅷ-16] 예산 국악공연 예시

▮ 추진방법

○ 국악콘서트 개최를 시작으로 범국악인의 잔치로 추진

– 전국청소년민속예술제, 한국민속예술축제 개최

▮ 소요예산 : 80백만원

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	80	0	0	80	0
국 비	0				
도 비	0				
군 비	80			80	

1.10. 예산 역사문화유산 가치 제고

1.10.1. 추사유적 및 예산사면석불 위상 제고 – 사적 지정 및 국보 승격

문화관광과 문화재팀

▌사업 필요성 및 목적

예산의 대표적인 인물인 추사 김정희 선생 유적지와 예산 사면석불에 대한 사적지정과 국보 승격을 통해 예산 역사유산에 대한 가치 제고와 주민 자긍심 고취

▌사업기간 : 2017.7. ~ 2019.6.

▌사업대상 : 추사 유적, 예산 사면석불

– 위치 : 신암면 용궁리 347–6번지 일원, 봉산면 화전리 산61번지



추사고택



예산 사면석불

자료 : 예산군청(http://www.yesan.go.kr), 문화재청(http://www.cha.go.kr)

[그림 Ⅶ–17] 추사 유적 및 예산사면석불 위상 제고

▌사업내용

○ 추사 유적지 – 사적지정 추진

– 추사 관련 유적인 묘, 고택, 백송, 화순옹주열녀문 등을 '추사 유적지'로서 사적으로 지정 추진

– 사례) 보길도 윤선도 유적(사적 제368호)

– 사적 지정 타당성 관련 전문가 의견 수렴 → 국가문화재 지정 신청

○ 사면석불의 국보 승격 추진

– 사례) 서산 마애삼존불상(국보 제84호), 태안동문리 마애삼존불입상(국보 제307호)

– 문화재적 가치에 대한 전문가 의견 수렴→ 국가문화재 지정 신청

▌소요예산 : 90백만원

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	90	80	0	10	
국 비	56	56			
도 비	12	12			
군 비	22	12		10	

1.10.2. 추사 창의마을 조성과 문화 브랜드화

문화관광과 문화재팀

▌사업 필요성 및 목적

추사의 인문정신에 대한 문화적 가치 재조명과 계승을 통해 예산의 인문전통의 뿌리를 찾고 계승하며 문화브랜드화하여 예산주민들에게 자긍심 고취와 지역경쟁력 제고

▌사업기간 : 2017. ~ 2026.

▌사업대상 : 추사고택지 일원 및 관련유적

- 위치 : 신암면 용궁리 347-6번지 일원

▌사업내용

○ 추사 창의마을 조성 사업

- 추사국제서예원 : 서예교육관, 캘리그리피관 운영
- 묵향광장 : 휘호대회 개최 공간, 창의토론장
- 금석공원 : 비석의 전시 및 탁본이 가능한 공간
- 추사산책길 : 추사고택 ~ 백송 ~ 화순옹주홍문 ~ 용산을 잇는 둘레길 조성
- 기반시설 : 주차장 및 진입도로, 녹지조성



○ 추사 인문정신 문화콘텐츠 개발 및 브랜드화 사업

- 국제서예문화예술축제
- 추사 인문정신 체험 AR, VR 체험 프로그램 개발
- 추사 문화상품 개발 및 브랜드화



추사 휘호대회



추사 산책길 예시_쌍문역사산책길



국제서예문화예술축제

자료 : 예산군청(http://www.yesan.go.kr), 쌍문동(http://dong.dobong.go.kr),
문화체육관광부(http://www.mcst.go.kr)

[그림 Ⅶ-18] 추사 창의마을 조성과 문화 브랜드화 예시

▌소요예산 : 22,300백만원

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	22,300	120	1,680	6,000	14,500
국 비	9,825		825	2,500	6,500
도 비	6,000		500	1,500	4,000
군 비	6,475	120	355	2,000	4,000

1.10.3. 예산 천년 체험 야행(夜行)

문화관광과 문화재팀

예산 1100년 역사유산과 문화예술이 접목된 야행 체험 프로그램 개발과 운영을 통해 역사유산의 가치를 다양한 측면에서 보고 느낄 수 있는 기회를 제공하고 관광활성화에 기여

▌사업기간 : 2018.5. ~ 2019.11.

▌사업위치 : 예산읍, 대흥면, 덕산면 일원

- 무한산성, 예산성당, 호서은행, 추사거리, 작은영화관과 국밥집
- 대흥동헌 및 아문, 이성만형제 효제비, 대흥향교, 대흥은행나무 등을 배경
- 윤봉길 의사, 내포보부상, 가야산

▌사업내용

○ 야행 체험 프로그램 개발 및 운영

- 문화재 탐방, 전시, 공연 체험 프로그램 발굴 및 운영
- 역사와 주민 소통 마당 운영

▌소요예산 : 520백만원

- 2019년 문화재청 주관 문화재 야행공모사업으로 신청하여 추진

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	520	0	20	500	0
국 비	250			250	
도 비	125			125	
군 비	145		20	125	

제2절 예산 모습 만들기

2.1. 무한(예산)산성 복원과 역사공원화

2.1.1. 무한(예산)산성 복원 및 역사공원화

문화관광과 문화재팀

▌사업 필요성 및 목적

예산산성을 복원하고 역사공원을 조성하여 예산주민이 쉽게 접근, 이용할 수 있는 역사문화공간으로 가꾸어 예산 1100년 역사의 상징공간으로 남도록 하는 사업

▌사업기간 : 2017. ~ 2026.

○ 기본계획결정 : '17~'18

○ 토지매입 및 시설 보상 및 공원조성 : '20 ~ '25

○ 국가사적 지정 : '19

※ 예산산성 정비 및 복원 : '18 ~ '22

▌위치 : 예산읍 산성리 275-8 외

▌사업내용

○ 부지매입

– 토지매입

– 건물 및 시설철거, 분묘이전 등

○ 산성 복원 및 역사체험공간 조성

– 산성 복원 및 환경정비

· 산성복원, 체험 둘레길 조성, 식생정비

– 전통생태 공원 및 체험교육공간 조성

· 잡목림 제거 및 전통식재

· 만남의 마당 및 쉼터 조성

・야외오픈 전통정원 및 학습공간 조성 : 체험프로그램 개발 및 운영

・안내시설 조성

○ 역사・문화환경 조성

– 전시관 및 수장고 조성

– 주차장 조성

○ 주민접근성 개선 : 진입로 정비

– 외부지역으로 부터의 접근로 확보

– 공원도로의 보행공간화

○ 주변경관 정비

– 고도지구 지정 - 예산산성 주변지역의 건물 높이, 형태 등 지속관리



무한(예산)산성



산성복원 사례

자료 : 예산군, 내포의 뿌리 예산학, 부산일보(http://news20.busan.com),

[그림 Ⅷ-19] 무한(예산)산성 복원 및 역사공원화 예시

▌소요예산 : 9,762백만원

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	9,762	100	1,362	2,800	5,500
국 비	4,600		700	1,400	2,500
도 비	2,300		300	500	1,500
군 비	2,862	100	362	900	1,500

2.2. 역사 수계 가꾸기

2.2.1. 삽교, 무한천 쉼이 있는 역사수변공원 만들기

환경과 환경관리팀
(문화관광과 문화재, 안전관리과 하천관리)

▌사업 필요성 및 목적

과거 물류 교류의 중요 거점이었을 뿐만 아니라 예당평야의 젖줄인 내포 수계(삽교천, 무한천)의 숨은 정체성 복원과 역사성 회복, 쉼이 있는 수변 여가공간 제공을 통하여 하천을 통한 생태, 역사, 문화 네트워크 복원 및 군민 생태 휴식 및 교육 공간을 제공

▌사업기간 : 2019.3. ~ 2022.2.

▌사업대상지역 : 삽교천, 무한천 중심

▌사업내용

○ 옛 물길 복원 및 물길 열기

– 옛 물길 복원 기본구상 및 타당성 검토

・내포 수계 정체성 발굴, 복원 및 역사성, 자연성 회복 방향 설정을 위한 숨은 자원 찾기, 기본구상 및 타당성 검토

– 옛 물길 복원(해당 하천 내 보 실태 조사 및 기능상실 농업용 보 개선・철거 방안 검토/하천생태축 기능 강화방안 포함)


옛 물길 복원 사례_청계천



포구 복원


역사 수변생태공원 사례_세종시

자료 : 동국대학교(http://www.geodongguk.or.kr), 제주 도대불(http://www.jejusi.go.kr), 세종시청(http://www.sejong.go.kr)

[그림 Ⅷ-20] 삽교, 무한천 쉼이 있는 역사수변공원 만들기 예시

○ 포구 복원

– 옛 거점 포구 중심 복원

○ 역사 수변생태공원 조성

– 역사성 회복을 위한 핵심 거점 지역 선정 및 하천 종·횡적 생태적 연결성 회복을 위한 중요관리 지역 및 사업대상지 선정

– 쉼이 있는 역사·문화·생태 휴식 및 교육 공간 조성

▌소요예산 : 4,200백만원

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	4,200	0	0	400	3,800
국 비	1,800				1,800
도 비	1,000				1,000
군 비	1,400			400	1,000

2.3. 역사 공간 가꾸기

2.3.1. 임존성 역사공원화

문화관광과 문화재팀

▌사업 필요성 및 목적

백제부흥운동, 고려 통일에 중요한 거점이었던 임존성의 옛 모습을 되살리려 군민들에게 역사체험공간으로 제공하여 예산군의 1100년의 역사적 정체성과 자긍심을 고취

▌사업기간 : 2017. ~ 2019.

▌장소 : 광시면 동산리, 마사리, 대흥면 상중리 일원

▌사업내용

○ 2017년 임존성 지정구역(성곽내부 및 외부) 수목정비 : 200백만원

- 수목정비 설계비 : 7백만원
- 수목정비 사업비 : 193백만원
- 수목정비 면적 : 64,000㎡

○ 2018년 임존성 지정구역(성곽내부 및 외부) 수목정비 : 300백만원



임존성



역사공원화 사례

자료 : 예산군청(http://www.yesan.go.kr), 라펜트(https://www.lafent.com)

[그림 Ⅷ-21] 임존성 역사공원화 예시

○ 2018년 임존성 수목정비구간 탐방로 정비 및 편의시설 설치 : 300백만원

– 임존성 체험길 및 편의시설 조성 : 정자 2개소, 벤치 설치 3개소

– 종합안내판 정비 3개소, 임존성 내 위치확인 안내판 10개소

▌소요예산 : 900백만원

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	900	200	600	100	0
국 비	630	140	420	70	
도 비	135	30	90	15	
군 비	135	30	90	15	

2.3.2. 백제부흥운동 공원 조성

문화관광과 문화재팀
(문화관광과 관광진흥팀)

▌사업 필요성 및 목적

예산 1100주년을 기념하여'충남의 정신'에 근간이 되는 백제부흥운동의 장소인 임존성을 배경으로 역사공원 조성을 통해 예산의 정치·군사적 위상을 제고하고 군민에게 자부심 부여

▌사업기간 : 2018. ~ 2020.

○ 2018년 : 기본계획 및 타당성 조사

○ 2019년 : 사업비 확보 및 부지매입

○ 2020년 : 부흥공원 조성

▌장소 : 예당호와 임존성(봉수산성)이 조망되는 장소(예; 봉수산 중턱)

▌사업내용

○ 역사·문화환경 조성

– 백제부흥전투 야외전시장

– 백제부흥운동 역사인물, 무기장비 등 야외전시

– 전투체험장(게임장)

○ 임존성 예당호 전망대, 편의시설 조성

○ 주차장 조성



역사문화환경 조성 예시



백제무기 야외 전시

자료 : 백제군사박물관 (http://museum.nonsan.go.kr/), http://blog.naver.com/jetohan/220505069870

[그림 Ⅷ-22] 백제부흥운동공원 조성 예시

▌ 소요예산 : 5,000백만원

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	5,000	0	200	2,000	2,800
국 비	2,400			1,000	1,400
도 비	1,200			500	700
군 비	1,400		200	500	700

2.3.3. 봉수산 관련 역사문화자원 콘텐츠화 사업

문화관광과 관광진흥팀

▌ 사업 필요성 및 목적

1100년 예산 역사에 정치군사, 문화적으로 중요한 역할과 기능을 담당하였던 대흥면의 역사문화유산을 콘텐츠화 하여 군민들이 역사를 체험할 수 있는 공간으로 조성

▌ 사업기간 : 2018.1. ~ 12.(1년간)

▌ 장소 : 대흥면 상중리 278 외 3필지

▌ 사업내용

○ 봉수산 대흥동헌 이야기 체험장 조성

– 대흥면과 동헌을 중심으로 얽힌 역사와 이야기를 체험할 수 있는 공간

○ 천주교 옛 순례길 정비 : 봉수산 옛 천주교 성지 성당 주변 순례지 개발

– 성지성당, 대흥동헌, 옥터, 저잣거리, 참수터 등을 연결



봉수산 대흥동헌



성지순례길 개발 예시

자료 : 예산군청(http://www.yesan.go.kr), 대전일보(http://www.daejonilbo.com)

[그림 Ⅷ-23] 봉수산 관련 역사문화자원 콘텐츠화 사업

▌소요예산 : 700백만원

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	700	0	700	0	0
국 비	350		350		
도 비	0				
군 비	350		350		

2.3.4. 예산 역사인물 찾기·유적 문화콘텐츠화 사업 문화관광과 문화재팀
- 김이교, 노씨부인, 조선 태종 방문지 등

예산 1100주년을 맞아 잊혀졌던 예산을 빛낸 인물을 발굴하고 재조명하고 문화콘텐츠화 하여 예산 주민에게 자긍심 고취와 문화자원화 추진

▌**사업기간 : 2019.1. ~ 2022.12.**

▌**장소 : 대흥면 금곡리, 고덕면 대천리, 오가면 오촌2리**

▌**사업내용**

○ 예산 역사인물 찾기 및 기록화 사업

– 예산 인물(시대별, 공간별:지역·마을별) 발굴 및 찾기, 예산 역사인물 기록화사업 추진

○ 조선의 마지막 통신사 김이교(1764~1832) 문화콘텐츠화 사업

– 조선의 마지막 통신사로 '신미통신일록'을 작성

– 관련유적 정비 및 유물 문화콘텐츠화 사업


김이교



신미통신일록


문화콘텐츠 자원

[그림 Ⅷ-24] 김이교 문화콘텐츠화 사업 관련 자원

○ 노씨부인 선양 및 문화콘텐츠화 사업

– 조선시대 오가평야에 관개수로인 국사당보와 대수로 건설을 통해 옥토로 일굼

– 사당 및 생가지 복원

– 국사당보 및 수리 관련 유산 정비 및 콘텐츠화 사업



노씨부인 묘　　노씨부인 집터　　노씨부인 우물

[그림 Ⅷ-25] 노씨부인 문화콘텐츠화 사업 관련 자원

○ 조선 제3대 태종 부자의 덕산현(고덕면) 방문(1416년 2월 7일) 고증사업 등 예산을 빚낸 역사인물 발굴 및 역사고증

○ 기타유적(비각, 비석, 비문, 고택, 정려, 고서, 당집, 우물 등)에 대하여 고증 및 정비사업 등

▌소요예산 : 300백만원

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	300	0	0	100	200
국 비	0				
도 비	0				
군 비	300			100	200

2.3.5. 일산이수정 정비사업

문화관광과 문화재팀

▌사업 필요성 및 목적

일산이수정은 교육을 위해 건립된 정자로서 1920년 경에 국문강습소가 개설되었고, 1923년에는 현 신양초등학교 개교시에 창립교사로 활용되는 등 지역 대표적인 교육역사 유산으로서 역사문화콘텐츠화를 통해 지역의 자산으로 활용하고자 함

▌사업기간 : 2019.1. ~ 6.

▌사업위치 : 신양면 서계양리 106번지

▌사업내용

○ 일산이수정 역사문화콘텐츠화 계획 수립

○ 일산이수정 진입문 및 주차장 정비

- 일산이수정 진입문 정비
- 일산이수정 주차장 조성
- 안내판 설치

▌소요예산 : 200백만원

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	200	0	0	200	0
국 비	0				
도 비	0				
군 비	200			200	

2.3.6. 김한종의사 유적지 정비사업

주민복지실 복지기획팀

▌사업 필요성 및 목적

예산 지명 탄생 1100주년과 3.1운동 100주년을 맞이하여 우리 군의 대표 독립운동가인 김한종 의사의 유적지(현충시설)를 정비하여 지역민에게 나라 사랑 정신을 확산시킴

▌사업기간 : 2019.1. ~ 2021.12.

▌사업위치 : 광시면 신흥리 70

▌사업내용

○ 의사 묘역 정비(김한종, 김재정, 김재풍, 김원묵 의사)

○ 관리사무소 및 화장실 신축 : 150㎡

○ 주차장 조성 : A=1,500㎡



김한종 의사



김한종 의사 생가지



의사 묘역 정비 예시

자료 : 예산군청(http://www.yesan.go.kr), 세종특별자치시(http://www.sejong.go.kr)

[그림 Ⅷ-26] 김한종 의사 유적지 정비사업 예시

▌소요예산 : 1,000백만원

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	1,000	0	0	200	800
국 비	300				300
도 비	200				200
군 비	500			200	300

2.4. 마을 가꾸기

2.4.1. 우리 마을 만들기

환경과 청소행정팀

(산림축산과 공원녹지, 건설교통과 도로관리, 도시재생과 도시재생)

▌사업 필요성 및 목적

단독주택, 아파트단지 등 주민이 생활하고 활동하는 일상 생활환경과 삶의 터전인 상가와 일터주변을 깨끗하게 정리·정돈하고 공동공간을 질서 있게 가꾸고 이용함으로써 예산군의 면모를 밝게 조성하는 사업

▌사업기간 : 2018.1. ~ 2019.12.

▌장소 : 예산군 전지역

▌사업내용

○ 마을 생활환경 만들기 : 주거지역

– 깨끗이 쓸고 치우기

· 생활주변 대청소 및 환경정비 : 매월 1, 15일에 마을 단위로 실시

· 마을 내 취약지구 대청소 : 자연정화(매주 토) 및 국토대청결운동(매월 첫째 주 토)과 병행 추진

– 마을 내 자연심기

· 꽃길 꽃단지 조성, 가족 꽃밭 가꾸기

· 공지, 녹지대 가꾸기

· 단독주택, 아파트 외부창 화분놓기

– 우리 마을 새단장

· 어린이 놀이터 가꾸기

· 마을 명소 만들기 : 골목길, 마을 함께 나무 가꾸기

· 향토꽃 수종 가꾸기

○ 상가·일터 환경 만들기 : 상업지역

– 내업소 내가 깨끗이

· 지저분한 벽·샷다도색

· 상품진열대 단장

· 주방, 화장실 등 청결히 하기

※ 간판–국·한 영문 동시 표시 및 하단 주소 넣기

– 공동공간 질서있게 이용하기

· 노상에 적치물 안내 놓기

· 주정차 질서있게

· 가로장식물은 매력있게

– 신축건물은 주위와 어울리게

· 색상·형태 주위와 조화롭게

· 간판은 질서정연하게–합동간판

※ 상가번영회 등과 협조, 자율추진 유도

– 공사장 주변정비

· 담장, 가림막 등에 예산 1100주년 휘장 및 마스코트 그려넣기



주거지역 정비



어린이 놀이터



상업지역 정비

자료 : 서울일보(http://www.seoulilbo.com), 오마이뉴스(http://www.ohmynews.com), sp투데이(http://www.sptoday.com)

[그림 Ⅶ-27] 우리 마을 만들기 예시

▌소요예산 : 20백만원

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	20	0	10	10	0
국 비	0				
도 비	0				
군 비	20		10	10	

2.4.2. 주민이 뽑는 마을 명소(마을 만들기)

건설교통과 기반조성팀

▌사업 필요성 및 목적

지역 내 산재한 역사, 생활, 예술 등 명소를 발굴하여 널리 알리고 즐기는 운동을 전개함으로써, 주민의 애착심을 키우고 예산군의 면모를 밝게 정돈하는 사업

▌사업기간 : 2018.1. ~ 2019.12.

○ 명소 발굴 : '18.3

○ 주민심사위원회 구성 : '18.4

○ 역사적 고증, 전문가 자문 : '18.5 ~6

○ 명소지정 및 사례집 발간 : '18.7

▌장소 : 예산군 전지역

▌사업내용

○ 마을 명소 1100선

– 역사 명소 : 건축유적, 역사인물행적, 역사사건 장소 등 – 400개소

– 역사인물 명소 –100개소

– 생활 명소 : 마을특유장소, 소공원, 나무, 전통음식점 등 – 400개소

– 예술 명소 : 문학, 그림, 대중가요, 국악 등에 나타난 명소 - 200개소



역사 명소(수덕사)



생활 명소(암하리 생태공원)



예술 명소(추사의 거리)

자료 : 예산군청(http://www.yesan.go.kr)

[그림 Ⅶ-28] 주민이 뽑는 마을 명소 예시

○ 추진방법

– 마을별로 지역의 역사, 생활, 예술 명소가 될 수 있는 장소에 대하여 주민의 신청 접수

– 주민으로 심사위원회를 구성하고 역사적 고증, 전문가 자문 등을 거쳐 명소로 지정 및 사례집 발간

– 지정된 장소에 기념동관 또는 표석을 설치하고 사진책, 포스터 등 제작 배포

※ 명소와 관련된 행사개최

▌소요예산 : 80백만원

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	80	0	40	40	0
국 비	0				
도 비	0				
군 비	80		40	40	

2.5. 살기 좋은 내고향 만들기

2.5.1. 주민 평생학습관 조성

교육체육과 평생교육팀

▌사업 필요성 및 목적

예산 1100년 삶의 터전 위에 100세 시대에 맞는 평생학습을 할 수 있는 학습관 조성과 운영을 통해 평생학습체계 구축과 맞춤형 평생교육을 제공함으로써 군민들이 보람되고 활기찬 삶을 영위할 수 있도록 지원

▌사업기간 : 2019. ~ 2020.

▌장소 : 예산군 소유 유휴건물(리모델링)

- 기존 군 소유 유휴건물 리모델링을 통해 도시재생과 활성화에 기여

▌사업내용

○ 평생학습관 건립

- 규모 : 지하 1층, 지상 3층, 연면적 1,060.6㎡ (320평)

층별	면적		층별 용도	비고
	㎡	평		
합계	1,060.6	320		
지하	251.6	76	전시실, 보관실	
지상1층	245.0	74	101강의실, 102강의실, 조리실	
지상2층	282.0	85	201강의실, 평생교육사무실, 전산교육장	
지상3층	282.0	85	1동아리방, 2동아리방, 세미나실	

○ 평생학습관 운영방향

- 수요자 중심의 다양한 맞춤형 평생교육 프로그램 확대 실시
- 학습 동아리 활성화을 위한 체계적이고 전문적인 프로그램 운영

▌소요예산 : 1,500백만원

– 2018년 특별교부세(지역현안사업) 신청

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	1,500	0	0	1,200	300
국 비	0				
도 비	0				
군 비	1,500			1,200	300

2.5.2. 천년 마을회관 조성

건설교통과 지역개발팀

예산 1000년 맞이하여 주민들이 마을회관을 편리하게 이용할 수 있도록 시설을 개선함으로서 주민들의 삶의 질 향상에 기여

▌사업기간 : 2018.1. ~ 2019.12.

▌장소 : 예산군 각 마을회관(312개 리)

▌사업내용

○ 마을회관 리모델링 및 시설개선

- 마을회관 시설 개선
- 마을회관 LED등 교체사업
- 마을회관 전광판 설치
- 국기게양대 보수

▌소요예산 : 750백만원

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	750	0	350	400	0
국 비	0				
도 비	0				
군 비	750		350	400	

2.5.3. 생활스포츠 인프라 구축

교육체육과 체육시설팀

▌사업 필요성 및 목적

예산 1100년 주년을 맞이하여 생활스포츠 인프라 구축함으로써 군민들이 예산에서 건강한 삶의 영위할 수 있는 환경을 조성

▌사업기간 : 2018.1. ~ 2018.12.

▌장소 : 예산읍 향천리 예산종합운동장 내, 무한천 체육공원 내

▌사업내용

○ 볼링장 조성(예산종합운동장 내, 사업비 3,600백만원)

- 부지면적 3,045㎡
- 지상 1층, 연면적 3,000㎡, 16레인 이상
- 사업기간 : '18. 1 ~ '18. 12

○ 축구장 조성(무한천 체육공원 내, 사업비 1,300백만원)

- 규모 : 1면, 120m×85m(10,200㎡)
- 사업기간 : '18. 1 ~ '18. 12

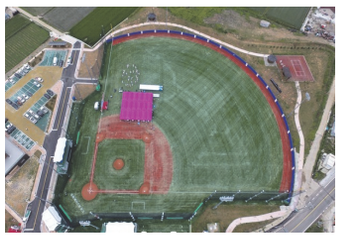
○ 야구장 조성(무한천 체육공원 내, 사업비 700백만원)

- 규모 : 1면, 100m×100m(10,000㎡)
- 사업기간 : '18. 1 ~ '18. 12



볼링장 조성


축구장 조성


야구장 조성

자료 : 경인여자대학교(http://www.kic.ac.kr), 내외일보(http://www.naewoeilbo.com), 전남조은뉴스(http://www.jngoodnews.co.kr)

[그림 Ⅷ-29] 생활스포츠 인프라 구축 예시

▌ 소요예산 : 5,600백만원

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	5,600	0	5,600	0	0
국 비	1,500		1,500		
도 비	0				
군 비	4,100		4,100		

2.5.4. 내포 삽교 스포츠센터 조성

교육체육과 체육지원팀

▌ 사업 필요성 및 목적

내포 스포츠 센터를 조성하여 체육발전 역량 결집 및 화합의 구심체 역할을 수행하고 주민들의 체육활동 기반조성

▌ 사업기간 : 2017.7. ~ 2020.12.

▌ 사업위치 : 내포신도시 내(삽교읍 목리 1967외 1필지)

▌ 사업내용

○ 연면적 : 8,965.2㎡

○ 체육회관 : 장애인훈련장, 에어로빅시설, 헬스장, 스쿼시장, 체력단련실, 수영장

○ 다목적 실내체육관 : 배드민턴장, 테니스장, 농구장

○ 체육행정 지원시설 : 종목단체 및 협회 사무실, 강당, 의무실

○ 편의시설 : 휴게실, 매점, 용품판매점, 북카페



삽교읍 스포츠센터 조감도



스포츠센터 헬스장

자료 : 예산군 생활체육회(http://www.yesansportal.com)

[그림 Ⅷ-30] 내포 삽교 스포츠센터 조성

▌소요예산 : 30,990백만원

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	30,990	2,000	1,700	14,940	12,350
국 비	7,300		300	3,300	3,700
도 비	23,690	2,000	1,400	11,640	8,650
군 비	0				

2.5.5. 예산 천백년 천년 놀이터 개발

주민복지실 여성가족팀

– 천년 공간 상상 놀이터(천년 뜨락) 조성 (도시재생과 뉴딜사업)

▌사업 필요성 및 목적

예산 1100주년을 맞이하여 단순한 놀이터 조성이 아닌 아이부터 어르신까지 함께 어울릴 수 있는 복합 커뮤니티 공간 조성하고, 천년 공간 연계 상상 프로그램 개발을 통하여 국내에서 유일한 가치있는 공간으로 승화시킴

▌사업기간 : 2018.1. ~ 2019.6.

▌장소 : 예산읍 (실버키즈 100세 센터 내)

▌사업내용 : 천년 공간 상상 놀이터 조성

○ 옛 재료 활용(흙, 나무, 자갈, 풀, 물 등) 생태놀이터 조성

– 천년 전과 천년 후에도 유지될 “오직 자연에서 나오는 재료만을 쓰는 놀이터”라는 컨셉을 가지고 조성

○ 건축, 예술, 놀이가 결합된 흙 건축 놀이 배움터 조성

– 흙을 이용한 예술교육, 도예, 조소, 벽화, 건축 등 다양한 놀이와 협동 테마 적용 및 가족 단위 참여 가능 공간으로 조성

– 천년 상상 흙 공방, 아이들과 함께하는 흙 건축 프로젝트, 건강한 흙 이용 프로젝트, 생태교육, 생태예술, 생태미술놀이(흙 그림그리기, 풀 그림그리기, 흙 크레파스 만들기 등) 등

* 흙 놀이터의 흙은 위해성평가를 통해 아이들이 만지고 먹을 수 있는 수준으로 질을 유지

○ 생태, 문화, 예술 등 다양한 상상놀이, 민속놀이 프로그램 개발

▌추진방안

○ 천년 공간 상상놀이터(가칭 천년 뜨락) 조성 계획 입안

○ 천년 공간 상상놀이터(가칭 천년 뜨락) 공간 확보

○ 천년 뜨락 조성 공모, 예산확보 및 사업 추진

○ 프로그램 개발 등

▌활용계획

○ 도심 내 놀이, 문화, 예술, 교육 공간 공유 플랫폼 역할 담당

○ 아이와 어른 모두의 상상력을 키우는 공간으로 활용

▌관련 사례

○ 국외 사례 : 독일 나골트(생태놀이터), 독일 마쿠나이마 브릿츠 공원(흙 공원), 이탈리아, 스웨덴, 영국 등



[그림 Ⅷ-31] 독일 Makunaima Britz Garden

○ 국내 사례 : 순천 기적의 놀이터, 서울 도봉 모험놀이터 등

▌소요예산 : 700백만원

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	700	0	350	350	0
국 비	0				
도 비	0				
군 비	700		350	350	

2.5.6. 예산 자연놀이뜰 조성

주민복지실 여성가족팀

▌사업 필요성 및 목적

예산군 1100년을 대비하여 자연생태 중심의 어린이 체험학습장 등을 마련하여 인성학습 활성화함

▌사업기간 : 2018.1. ~ 2020.12.

▌사업위치 : 내포 홍예공원 내

▌사업내용

○ 자연놀이 체험관: 어린이전용극장, 숲 탐방로, 피크닉 쉼터

○ 창작교육센터: 예술실, 전시실, 재활용 정원

○ 재배교육센터: 실내식물원, 원예용품점, 농기구전시실

○ 오감교실(놀이관): 카페, 나눔장터, 촉감실내놀이터, 어린이 도서관



내포홍예공원



자연놀이체험관(광주시 고숲)



오감교실(나주시)

자료 : 충남도청(http://www.chungnam.net), 고숲(http://gosup.kr), 나주시청(http://www.naju.go.kr)

[그림 Ⅷ-32] 예산 자연놀이뜰 조성 예시

▌소요예산 : 19,800백만원

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	19,800	0	12,000	4,000	3,800
국 비	11,800		4,000	4,000	3,800
도 비	8,000		8,000		
군 비	0				

2.6. 예산 숲·물 가꾸기

2.6.1. 예산 천백년 숲 조성

산림축산과 산림행정팀

▌사업 필요성 및 목적

예산 1100주년을 기념하기 위해 내포지역의 녹색축인 수암산에 향토수종 특화림을 조성하여 특색있는 지역의 명소로 육성함

▌사업기간 : 2018.1. ~ 2020.12.

- 실시설계 및 관련 인허가 이행 : 18.1. ~ 18.2.
- 1차년도 공사 추진 : 18.3. ~ 18.11.
- 2차년도 사업 완료 : 19.12.
- 3차년도 사업 완료 및 운영 : 20.12. ~

▌장소 : 수암산 일원(삽교읍 목리 산55-55, 덕산면 둔리 산20-1)

▌사업내용

○ 예산 1100주년을 기념하는 천백년 숲은 지역의 특색이 반영된 특화조림 사업을 통해 추진

- 중부지역에 자생하는 향토수종(자귀, 계수, 미선, 화살 등)을 식재하여 지역을 대표하는 명소로 조성

○ 천백년 숲은 천백년 전통의 역사문화도시로서 관광 경쟁력을 확보할 수 있는 사업으로 추진

- 수덕사, 덕산온천 등 인근 관광자원과 연계한 산림휴양문화 인프라 구축



자료 : 한국조경신문(http://www.latimes.kr), 뉴스8080(http://news8080.com)

[그림 Ⅶ-33] 예산 천백년숲 조성 예시

▌**활용계획**

○ 천백년 숲 내 숲해설과 체험형 프로그램을 개발·운영함으로써 군민체감 산림복지 실현

○ 숲 가꾸기 사업을 통해 수원 함양, 산지 재해방지, 자연환경 보전 등 산림의 공익적 기능을 증대하고, 군민의 휴식터 및 청소년 교육기능을 제공

▌**소요예산 : 2,800백만원**

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	2,800	0	1,000	900	900
국 비	1,400		500	450	450
도 비	420		150	135	135
군 비	980		350	315	315

2.6.2. 물 순환 전통마을 조성

상하수도 하수도팀

(환경과 환경관리, 건설교통과 기반조성)

▌**사업 필요성 및 목적**

전통사회에서 물을 보전하고 활용하기 위하여 고안하고 적용했던 다양한 방법들을 마을 단위에 접목하여, 유역 내 물순환을 회복하기 위해 마을별 지표수, 지하수 순환을 통한 수자원 이용, 마을의 협력적 거버넌스 모델 구축 및 공동체 형성의 토대 마련

▌**사업기간 : 2019.6. ~ 2022.6.**

▌**대상마을 : 시범마을 대상 선정**

▌**사업내용**

○ 빗물저금통, 지붕저류시설 설치

– 조선시대 물독대형 빗물저금통 및 지붕저류시설 설치

○ 소규모 방죽 및 생태둠벙 설치

– 전통적 빗물이용방안인 소규모 방죽을 기존 농토 주변에 설치(현대적 계승방안 모색)

– 둠벙 크기 및 형태에 따라 수질정화 식물 식재 병행 실시

– 축산농가 인접한 농경지 및 일반 농경지 내 비점오염물질 저감 및 농경생태계 다양성 확대를 위한 생태둠벙 조성

○ 침투능 향상 사업 실시(옥상녹화, 흙길 조성, 침투시설 설치 등)

– 자연을 이용한 투수층 확대 및 시설 설치를 통해 침투능 향상 사업 실시

○ 마을 내 유역특성별(산지, 농지, 초지 등), 지형별 빗물관리시설 적용 검토

– 불투수층이 많은 지역의 경우 유역형 빗물침투-저장시스템을 투수층이 많은 지역의 경우 도시형 빗물침투-저장시스템을 활용하여 지하수 충진

○ 농업용수, 생활용수 재이용 활성화

– 마을내 수자원 재이용을 위한 농업용수, 생활용수 재이용 사업

○ 지하수 보전운동 실천

– 농업지구 주변 농업용수 이용 증가에 따른 지하수량 저하 등을 방지하기 위한 보전 실천운동 전개

○ 마을 도랑 옛모습 살리기 및 우물 복원

– 마을 특성별 물순환을 고려한 도랑 옛모습 살리기 사업 및 우물 복원 사업 실시

▮ 추진방안

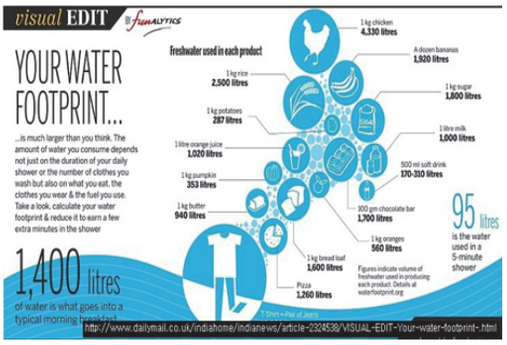
○ 대상마을 선정, 물순환 마인드 맵 작성 및 주민참여형 물순환 마을 조성 계획 수립

○ 주민 실천형 사업과 정부 주도형 사업 분리 후 추진

○ 목표 : 지역형 전통기법 활용 물순환 마을 및 물발자국 최소 마을 조성



빗물활용기법



물발자국



남양주시 물 순환 계획도

[그림 Ⅷ-34] 물 활용 기법 사례

▮ 소요예산 : 1,200백만원

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	1,200	0	0	100	1,100
국 비	500				500
도 비	0				
군 비	700			100	600

2.7. 예산 상징공간 조성

2.7.1. 매력적인 중심가로 만들기

건설교통과 기반조성팀
(도시재생과 도시개발, 도시재생)

▌사업 필요성 및 목적

읍면별 중심가로의 역사성을 회복하고, 경관적으로 특화된 거리를 조성하여 주민들이 이용하기에 편리할 뿐 아니라 친숙하고 매력 있는 공간으로 조성하는 사업

▌사업기간 : 2018. ~ 2023.

▌장소 : 8개면 중심가로

– 대술, 신양, 대흥, 응봉, 덕산, 봉산, 신암, 오가면

▌사업내용

○ 읍면별 중심가로에 대한 특화 및 경관관리 방안마련

– 계획 : 중심가로별 특화 및 경관관리방안 마련

– 요소 : 건축물 입면, 색채, 조경(가로수, 플랜트 등), 도로 및 보도, 공원, 간판 및 사인시스템 등

예) 신례원 옛날 장터길 복원

○ 주민경관협정 체결지역부터 우선적으로 추진

– 사업추진 시에 주민들의 기부와 다양한 참여방안을 통해 시행



예산읍 간판정비 사례

자료 : 예산군청(http://www.yesan.go.kr)

[그림 Ⅶ-35] 매력적인 중심가로 만들기 예시

▌ 소요예산 : 4,000백만원

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	4,000	0	1,000	1,000	2,000
국 비	2,800		700	700	1,400
도 비	160		40	40	80
군 비	1,040		260	260	520

2.7.2. 역사인물 거리 조성

도시재생과 도시개발팀

▌ 사업 필요성 및 목적

예산읍 내에 천백년을 빛낸 예산 역사인물 거리를 조성함으로써 군민과 방문객들에게 보행하며 역사인물을 탐방하는 공간으로 조성하는 사업

▌ 사업기간 : 2018.2 ~ 2019.12.

○ 조성계획수립 : '18.2 ~ '18.12

○ 역사인물 거리 조성 : '19.1 ~ '19.12

※ 역사인물 거리 등 세미나 개최 : '18.6

▌ 장소 : 예산군청, 예산성당, 추사의 거리, 시장을 연결하는 도로

▌ 사업내용

○ 예산 천백년 역사인물 선정(선비·학자, 독립운동가 등)

○ 역사인물 모습 고증 및 동상 제작

○ 역사인물 동상 설치 및 탐방로 조성


추사의 거리


역사인물 동상 제작 예시_광화문



역사인물 탐방로 조성 예시_덕수궁

자료 : 충남도청(http://www.chungnam.net), flickr(https://www.flickr.com),
연합뉴스(http://www.yonhapnews.co.kr)

[그림 Ⅶ-36] 역사인물 거리 조성 예시

▌소요예산 : 2,100백만원

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	2,100	0	100	2,000	0
국 비	1,000			1,000	
도 비	0				
군 비	1,100		100	1000	

2.7.3. 예산 천백년 역사길 조성

문화관광과 문화재팀
(산림축산과 공원녹지)

▌사업 필요성 및 목적

예산 천백년의 역사유산을 연결하는 종합적인 보행순환체제를 구축하고 체험탐방로를 조성하여 역사문화를 알고 즐길 수 있도록 함

▌사업기간 : 2018.1. ~ 2019.12.

○ 조성계획수립 : '18.1 ~ '18.7

※ 역사문화 탐방로 등 세미나 개최 : '18.3

○ 탐방로 조성 : '18.8 ~ '19.12

▌장소

○ 임존성 및 대흥동헌, 예산산성, 덕산 수덕사 등을 탐방할 수 있는 역사문화 탐방로 조성

– 임존성, 대흥동헌, 예당저수지, 예산산성, 가야산, 수덕사로 이어지는 보행 및 산책로

▌사업내용

○ 3개 거점 공간에 대한 역사문화 요소의 재발견과 탐방로 조성

– 거점공간 내 보행 및 탐방 순환체계 마련

– 역사체험 테마공간 및 이야기 보드 작성

○ 거점공간과 연계된 도로를 정비하여 순환체계를 조성하고, 도심활동 공간으로서의 보행로 조성

▌소요예산 : 1,600백만원

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	1,600	0	100	1,500	0
국 비	750			750	
도 비	0				
군 비	850		100	750	

2.7.4. 예산 1100년 탑(塔) 및 비(碑) 건립

재무과 재산관리팀
(기획실 기획팀, 도시재생과 개발촉진)

▌사업 필요성 및 목적

예산 1100년 역사와 시간의 켜를 나타내는 상징 탑과 공간을 조성하여, 1100년 역사를 기념하고 알리며 예산의 새로운 랜드마크로 활용

▌사업기간 : 2018.3. ~ 2019.2.

○ 탑 조성 계획수립 : 2018.3 ~ 2018.7

○ 탑 및 상징공간 조성 : 2018.8 ~ 2019.2

▌장소 : 예산군 내

▌사업내용

○ 1100년 탑 조성(시계탑 설치 포함 등 다양한 유형과 디자인 검토)

○ 12개 읍면을 상징하는 공간조성

○ 예산 신청사 부지 내 예농역사 기념비 계획 및 설치

▌소요예산 : 130백만원

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	130	0	130	0	0
국 비	0				
도 비	0				
군 비	130		130		

2.7.5. 광시 "백월산 황새 둘레길" 조성

산림축산과 공원녹지팀

▌사업 필요성 및 목적

유일의 황새공원과 백월산을 연계한 황새 스토리텔링 둘레길을 조성하여 황새와 함께 머물고 싶은 생태관광지로 조성

▌사업기간 : 2019.1. ~ 2021.12.

- 2018. : 사업계획 수립
- 2019.1 ~ : 국비 확보 및 연차별 사업 추진

▌사업위치 : 광시면 대리 산27번지 일원(A=1㎢)

▌사업 내용

○ 가족과 함께 걷는 체험코스 조성 : L= 4.3km

○ 야생화 단지 조성 : A=1,000㎡

○ 황새공원 연계산길 및 친환경 돌길 조성 등

사업명	사업비	세부 내용
합계(백만원)	900	
가족과 함께하는 걷기 체험코스 조성	370	둘레길 꽃나무 식재 및 조성 및 기존 도로 정비 L=4,500m
가족 야생화단지 조성	180	야생화 단지 조성 A=1,000㎡
도깨비 전설 구성	50	도깨비 모형 설치
황새공원 연계산길 조성	150	꽃 동굴 조성(A=2,500㎡) 및 새 조형물 설치
친환경 돌길 조성	150	돌길 조성 L=1,000m, B=3.0m 및 진달래 식재

▌소요예산 : 900백만원

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	900	0	0	300	600
국 비	0				
도 비	270			90	180
군 비	630			210	420

2.8. 예산 맛집 찾기와 특화

2.8.1. 예산 맛집 찾기

교육체육과 위생팀

▌사업 필요성 및 목적

예산 주민들이 즐기고 있는 맛을 찾아 지역의 고유성으로 만들고, 주민뿐만 아니라 외래방문객들이 알림으로서 예산 맛 브랜드로 육성하는 사업

▌사업기간 : 2018.1. ~ 2020.12.

○ 추진계획수립 : 2018.1 ~ 2018.4

○ 예산 맛집 사업 추진 : 2018.5 ~

▌사업내용

○ '예산 맛집 찾기' 심의위원회 설치

- 맛집 찾기 접근방법 : 추천, 신청서 접수 등
- 맛집 선정 기준 및 추진절차 수립

○ 예산 맛집 지원 및 관리방안 마련

- 예산 1100년 맛집으로 브랜드화 및 홍보방안 마련
- 맛집 음식점을 QR코드 제작하여 관광지 등에 설치하여 업소 홍보
- 예산 맛집 "앱"개발 용역 추진

▌소요예산 : 100백만원

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	100	0	50	20	30
국 비	0				
도 비	0				
군 비	100		50	20	30

2.8.2. 예산상설시장 먹거리 타운 조성

경제과 경제팀

▌사업 필요성 및 목적

예산시장 빈점포에 대한 창업으로 시장경쟁력을 강화하고 대표적인 음식을 소재로 음식 특화거리를 조성하여, 침체된 시장기능 회복하고 예산의 새로운 골목형 먹거리 타운 육성

▌사업기간 : 2018. ~ 2019.

▌장소 : 예산읍 상설시장 내

▌사업내용

○ 예산 상설시장 내 빈점포 15여 개소 창업지원 → 골목형 먹거리 타운 육성

– 예) 국밥, 국수 등 특화된 음식거리 조성

○ 창업에 따른 교육, 임차료, 인테리어, 컨설팅, 홍보 마케팅 비용지원

○ 기반시설 정비 및 빈점포 매입 등 골목형 시장 육성(청년몰)

▌추진절차

○ 빈점포 현황파악 → 사업대상점포 확보 → 리모델링 등 기반시설정비 → 창업 공모(군민 우선) → 사후관리 → 골목시장 육성사업

▌소요예산 : 2,050백만원

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	2,050	0	1,350	700	0
국 비	1,050		750	300	
도 비	0				
군 비	1,000		600	400	
자부담	(150)		(150)		

2.8.3. 덕산온천 휴양마을 조성

문화관광과 온천개발팀

예산 지명 탄생 1100주년과 덕산온천수 탄생 500주년을 맞아 온천수 전통과 효능, 덕산온천개발의 역사와 미래를 담은 종합휴양 시설조성으로 덕산온천 랜드마크화 및 지역경제 활성화 계기 마련

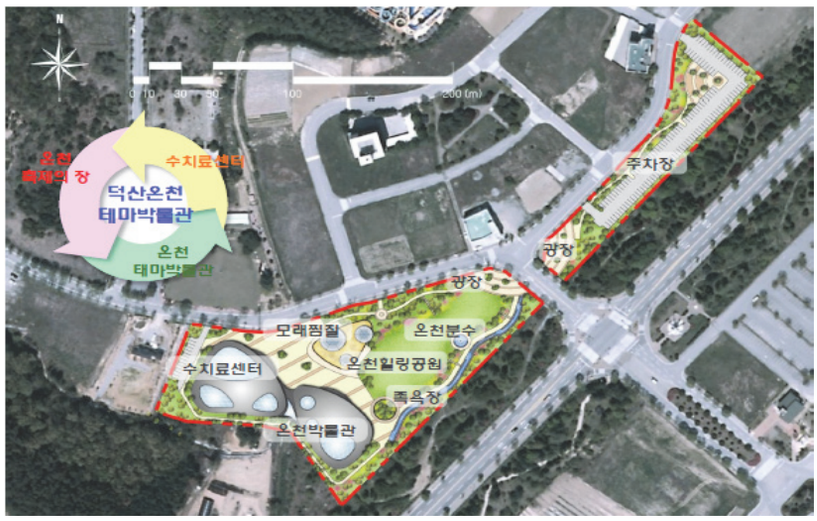
▌사업기간 : 2018. ~ 2022.

▌사업위치 : 덕산면 사동리 일원

▌사업내용

○ 온천힐링공원(모래찜질, 족욕체험장)

○ 수치료센터, 온천역사전시관 등



[그림 Ⅷ-37] 덕산온천 휴양마을 조성 조감도

▌소요예산 : 44,060백만원

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	44,060	0	2,000	2,000	40,060
국 비	21,280		1,000	1,000	19,280
도 비	0				
군 비	22,780		1,000	1,000	20,780

2.8.4. 예당호 착한농촌체험세상

문화관광과 관광온천개발팀

예산 지명 탄생 1100주년을 맞아 농촌체험활동을 통한 치유와 휴양을 중심으로 도시민과 농촌주민 간의 교류를 증진 할 수 있는 프로그램 개발 및 체류형 여가활동 기반을 조성하여 농촌관광을 통한 농가의 소득 증대 기회제공 및 지역경제의 활성화에 새로운 성장동력으로 기여

▌ **사업기간 : 2017. ~ 2021.**

▌ **사업위치 : 응봉면 후사리 일원**

▌ **사업내용**

○ 착한팜그리네센터, 그리네팜, 그리네하우스, 예당숲놀이터

○ 예당스카이전망대, 이야기나루터 등



[그림 Ⅶ-38] 예당호 착한농촌체험세상 조감도

▌ **소요예산 : 45,490백만원**

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	45,490	4,000	5,800	11,896	23,794
국 비	20,835	1,000	2,000	5,945	11,890
도 비	0	-	-	-	-
군 비	24,655	3,000	3,800	5,951	11,904

제3절 예산 문화진흥과 주민화합

3.1. 문화로 새롭게 탄생하는 예산

3.1.1. 예산 천년 군청(의회) 개청 — 총무과 행정팀

- 예산군청(의회) 신청사 개청식

▌사업 필요성 및 목적

예산 지명 1100주년을 앞두고 군청사를 이전 개청하는 역사적인 날 군민 화합 분위 속에 품격있는 경축행사 추진

▌사업기간 : 2018. 상반기

▌사업위치 : 신청사 광장(야외 주차장)

▌사업내용

○ 식전행사 : 축하공연, 각계 각층 축하영상메시지, 청사신축과정 영상 시청

○ 공식행사 : 국민의례, 예산군 미래비전 영상 시청, 기념사·축사, 축하의 노래, 테이프컷팅

○ 식후행사 : 대형 시루떡 커팅, 현판·표지석 제막, 기념식수, 청사시설 관람, 축하공연

▌소요예산 : 150백만원

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	150	0	150	0	0
국 비	0				
도 비	0				
군 비	150		150		

3.1.2. 1100주년 예당호 해맞이 행사

문화관광과 문화예술팀
(예산문화원)

▌사업 필요성 및 목적

예산 지명 1100주년을 맞는 2019년 새해 해맞이 행사를 개최하여 군의 발전과 안녕, 화합을 온 군민과 함께 기원하는 자리 마련

▌행사일시 : 2019.1.1.

▌장소 : 예당호

▌행사내용

○ 해맞이·1100년 기념 공연, 이벤트

○ '예산의 미래로' 퍼포먼스 공연

○ 출렁다리 건너기, 소망풍선(풍등) 날리기

○ 떡국나누기, 희망엽서 쓰기


해맞이 행사


퍼포먼스 공연



희망엽서 쓰기

자료 : the show(http://theshow.pro), 연합뉴스(http://www.yonhapnews.co.kr)

[그림 Ⅶ-39] 1100주년 예당호 해맞이 행사 예시

▌소요예산 : 50백만원

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	50	0	50	0	0
국 비	0				
도 비	0				
군 비	50		50		

3.1.3. '예산, 새로운 출발'전

문화관광과 문화예술팀
(예산문화원)

▌사업 필요성 및 목적

주민들에게 뿌리의식과 자긍심을 고취하고자 예산의 과거, 현재, 미래의 모습을 다양한 전시매체를 통하여 종합적으로 구성 전시하는 예산 1100년 사업의 중심 전시 행사

▌전시기간 : 2019.4. ~ 2019.6. (3개월간)

○ 전시사업계획서 접수 : 2019.1

○ 전시사업 시행 계약 : 2019.2

○ 전시물 제작 및 설치 : 2019.4 ~ 6

▌장소 : 예산군청사, 군립박물관, 예산학연구센터, 예산문화원 등

▌사업내용

○ 전시 - 1, 2, 3부로 구성 연출

- 1부 : 고려, 조선, 근대 이후 예산의 역사
- 2부 : 주제별 예산이야기
- 3부 : 21세기의 예산

▌소요예산 : 200백만원

○ 전시물 제작 운영 200백만원

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	200	0	0	200	0
국 비	0				
도 비	0				
군 비	200			200	

3.2. 예산 1100주년 기념행사

3.2.1. 1100주년 기념식 및 경축공연

기획실 1100년팀

▌사업 필요성 및 목적

예산 1100년 기념식 및 경축공연을 통하여 범주민적으로 경축하고, 예산 주민의 긍지와 위상을 드높임은 물론, 활기 넘치는 역사문화 도시로 도약하는 계기를 마련하는 사업

▌사업기간 : 2019년 음력 8월 중

▌장소 : 1100주년 기념식장(예산군청 대강당 또는 문예회관)

▌행사내용

○ 식전행사

– 예산서곡 연구

○ 예산지명 1100주년 기념식(국민의례, 기념사, 축사, 예산의 인물 선정, 역사도시 선언 등)

○ Ⅰ부 : 예산의 태동

– 맥박의 소리 – 예산의 태동을 북소리로 표현하는 북연주

– 예산교성곡 – 예산의 어제, 오늘, 내일을 표현한 음악과 무용의 종합공연

○ Ⅱ부 : 전통과 현재의 예산

– 사물놀이와 비디오아트의 결합공연

– 전통/현대무용과 비디오아트의 결합공연

○ Ⅲ부 : 예산, 새로운 도약

– 깨끗한 도시로의 예산을 염원하는 환경보호 콘서트

– 중창, 어린이합창, 전체합창 등을 통해 예산 1100년, 미래 소망 등을 염원하는 화합의 장


북연주


사물놀이


환경보호 콘서트

자료 : 유로저널(http://www.eknews.net), 국제신문(http://www.kookje.co.kr), 중앙일보(http://news.joins.com)

[그림 Ⅷ-40] 1100주년 기념일 경축공연 예시

▌ 소요예산 : 90백만원

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	90	0	0	90	0
국 비	0				
도 비	0				
군 비	90			90	

3.2.2. 1100주년 예산 예찬 공연

문화관광과 문화예술팀
(공공시설사업소 문예회관)

▌ 사업 필요성 및 목적

예산 1100년 기념 분위기를 조성하고 순수예술의 인식전환 계기를 마련하여 관객저변을 확대함으로써, 주민의 사랑을 받는 예술단체로 위상을 정립하는 사업

▌ 행사일시 : 1100주년 기념일 경축공연과 연계하여 전야제 형식으로 추진

▌ 장소 : 예산군청사 대강당, 문예회관, 무한천변, 윤봉길체육관 등

▌ 행사내용

○ 공연개요

– 출연 : 8개 예술단체

- 공연내용 : 단체별 특성에 맞는 작품으로 구성
- 공연회수 8회
- 공연시간 : 1시간 ~ 1시간 30분

○ 공연일정

- 예산예찬(교향악단)
- 희망의 새예산(합창단)
- 동요 70년 기념 음악회(소합)
- 청소년특별음악회(소향)
- 역사를 소재로 한 청소년 예술제
- 원홍장(국악관현악단)
- 의좋은형제(오페라)
- 뮤지컬 예산사람들(가무단)
- 예산자연제(거리축제 8개 예술단체)
- 보부상 전통놀이 공연(예덕상무사)

▌소요예산 : 150백만원

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	150	0	0	150	0
국 비	75			75	
도 비	0				
군 비	75			75	

3.3. 예산 역사전시 · 보존공간 조성

3.3.1. 예산 군립박물관 신축 건립

문화관광과 문화재팀

▌사업 필요성 및 목적

예산을 대표하는 주민역사 교육의 중심공간으로 예산의 변천사와 역사를 한눈에 조명할 수 있는 문화시설을 건립, 주변 역사물과 문화기능을 연결토록 함으로써 주민들에게 역사문화 향수의 기회를 제공하는 사업

▌장소 : 예산군 내

▌사업내용

○ 박물관 건축

– 건축 유형 관련해 다양한 방식 검토 : 단일 건물, 구도심 유휴건축공간을 활용한 역사거리 박물관 조성 등

– 규모 : 연면적 100평

○ 전시 시설 및 유물 확보

– 전시대 등 시설 설치

– 전시유물 구입 및 수집

○ 추진방법

– 박물관 운영위원회 구성

– 전시시설은 전문용역 시행

▌소요예산 : 9,100백만원

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	9,100	0	0	0	9,100
국 비	3,000				3,000
도 비	1,000				1,000
군 비	5,100				5,100

3.4. 예산 문예공간 조성

3.4.1. 예산 복합문예회관 조성

공공시설 문예회관팀

▌사업 필요성 및 목적

예산 1100년을 맞이하여 다양한 문화를 향유할 수 있도록 문예회관의 기능을 현대화하고 다기능화함으로써 예산 문화예술 진흥에 토대를 마련하고 예산주민의 문화공간으로 자리매김

▌사업기간 : 2019.1. ~ 12.

▌사업내용

○ 2019년 문예회관 건립(리모델링)지원사업 국고보조금(지특회계)지원 신청을 위한 문예회관 리모델링 계획 수립 용역완료

– 용역비 : 5백만원

○ 문예회관 노후시설 교체 및 리모델링

– 문예회관 로비 확장·분장실 및 무대출입구 리모델링 (782백만원)

– 공연장 객석 의자교체·출입문교체·옥상 바닥(방수) 공사 (470백만원)

– 공연장 무대기계 시설 교체 및 신설 (500백만원)

– 공연장 음향 및 조명시설 교체 및 추가설치 등(600백만원)

– 기계실 전기설비 교체 및 정비 (200백만원)

– 장비 보관창고 신축 및 공연장·별관 주변 환경개선(163백만원)

– 설계비 및 부대비 등 (85백만원)



예산군 문예회관



공연장 객석 의자교체

[그림 Ⅷ-41] 예산 복합문예회관 조성 예시

▌소요예산 : 2,800백만원

– 국고보조금(지특회계) 지원규모 : 최대 2,000백만원

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	2,800	0	0	2,800	0
국 비	1,120			1,120	
도 비	0				
군 비	1,680			1,680	

3.4.2. 예산 출렁다리 랜드마크화

도시재생과 개발촉진팀

▌사업 필요성 및 목적

출렁다리에 경관조명과 문화활동 기반 조성을 통해 출렁다리를 랜드마크화 하고 예산의 문화가 있는 공간으로 조성

▌사업기간 : 2018.1. ~ 2018.12.

▌사업내용

○ 예산 출렁다리 경관조명 설치 : 11억

○ 예산 출렁다리 Art Plaza 조성 : 19억

- 출렁다리 진입부에 예당호반을 배경으로 야외공연, 작품전시 등을 할 수 있는 소규모 문화광장 공간
- 광장조성 1,800㎡
- 사면 보강 및 야외 관람석 조성 1,600㎡
- 조형물 1식



출렁다리



야외공연 Art Plaza 사례

[그림 Ⅷ-42] 예산 출렁다리 랜드마크화 예시

▌ 소요예산 : 3,000백만원

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	3,000	0	3,000	0	0
국 비	0				
도 비	0				
군 비	3,000		3,000		

3.4.3. 작은미술관 작은박물관 조성

문화관광과 문화예술팀 (문화재팀)

▌ 사업 필요성 및 목적

예산군 1100주년 맞이하여 군민들이 생활 속에서 예산의 문화를 체험하고 향유할 수 있는 기회를 제공

▌ 사업기간 : 2019.1. ~ 2020.12.

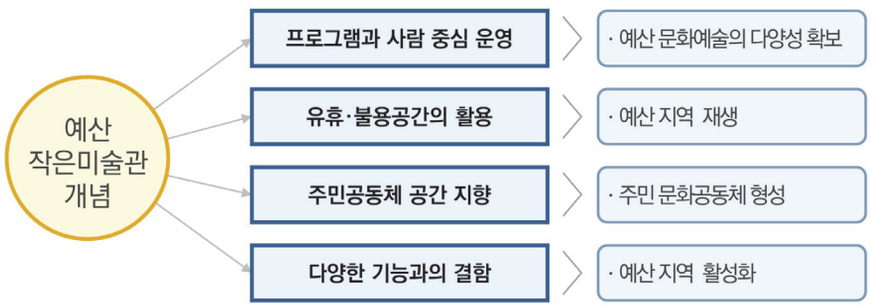
▌ 사업위치 : 설봉 김두환 생가터(예산읍 예산리 505-3번지) 및 신암

▌ 사업내용

○ 유휴공간을 활용한 작은 미술관 조성

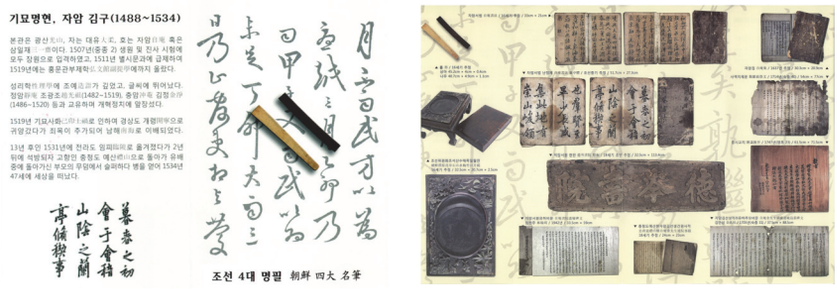
– 김두환 화백 생가터를 활용하여 작은미술관 조성

– 작은공원 및 작은쉼터 조성



[그림 Ⅷ-43] 예산 작은미술관 조성의 개념

○ 자암 김구 작은박물관 조성 타당성 연구



[그림 Ⅷ-44] 자암 김구 유품(우)

▌소요예산 : 600백만원

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	600	0	0	200	400
국 비	140				140
도 비	60				60
군 비	400			200	200

3.5. 예술인이 본 예산

3.5.1. 예술인이 본 예산 1100년

문화관광과 문화예술팀

▌사업 필요성 및 목적

다양한 시각예술매체를 통하여 외형적인 예산의 구조뿐 아니라, 1100년 도시로서의 정신적 유산, 현재의 성숙된 모습, 예산이 가지는 매력을 예술인의 시각을 통해 묘사 전시함으로써 예산의 이미지를 주민의식 속에 심어주는 계기의 장을 마련

▌사업기간 : 2019.2. ~ 6.

○ 전시작품 작가 선정 : 2019.2

○ 작품 전시 : 2019.4 ~ 6

▌장소 : 예산군립박물관, 문화원 등

▌사업내용

○ 시각예술매체로 예산의 모습 표출

- 기존장르 : 회화, 조각, 판화, 글씨, 탁본, 일러스트레이션 등
- 영상매체 : 비디오아트, 멀티비디오, 홀로그래픽, 컴퓨터 아트 등

○ 전시작품 제작방법 : 공모 또는 전시예술품 협찬



황새공원 조형물 사례

자료 : 예산군(www.yesan.go.kr)

[그림 Ⅶ-45] 예술인이 본 예산 1100년 예시

▌활용계획

○ 기증작품은 예산군립박물관에 이관하여 자료로 활용

▌소요예산 : 200백만원

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	200	0	0	200	0
국 비	0				
도 비	0				
군 비	200			200	

3.5.2. 예산 문화예술제

문화관광과 문화예술팀

▌사업 필요성 및 목적

예산 정도 1100년을 맞아 기존전시회를 예산의 자연과 풍물을 표현하는 전시회로 유도하여 예산의 이미지를 부각시키는 사업

▌행사기간 : 2019.1. ~ 2019.4.

▌장소 : 예산 문예회관 전시실 또는 군립박물관

▌행사내용

행 사 명	주제	주 요 내 용
예산소장상품전	소장작품 171점	'19. 1. 15 ~ 2. 5
예산 서예대전	예산을 읊은 한시, 문장 등을 표현	'19. 2. 20 ~ 3. 05
예산 미술대전	예산의 자연과 풍물 표현	'19. 3. 15 ~ 3. 28
예산 공예대전	예산의 이미지 부각	'19. 4. 10 ~ 4. 23



서예대전



공예대전

자료 : 유로뉴스(http://www.eknews.net), 아트뉴스(http://artnews.me)

[그림 Ⅶ-46] 예산 문화예술제 예시

▌소요예산 : 100백만원

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	100	0	0	100	0
국 비	0				
도 비	0				
군 비	100			100	

3.5.3. 예산 주민 사진전

문화관광과 문화예술팀

▌사업 필요성 및 목적

1100년 역사도시인 예산의 뿌리를 찾고 예산의 모습과 활기찬 주민의 생활상을 담은 사진공모전을 통하여 주민들의 문화, 예술 활동의 참여기회를 제공하는 사업

▌사업기간 : 2018.6. ~ 2019.5.

○ 작품접수·심사 : 2018.6. ~ 9.

○ 전시 : 2018.10. ~ 2019.5

▌전시장소 : 예산군청사, 예산문예회관, 읍면 순회이동전시

▌사업내용

○ 대상 : 사진작가 및 사진애호주민의 예산을 소재로 한 작품

○ 공모기간

– 공모작품내용

· 예산 1100년 역사적 뿌리를 표현할 수 있는 작품사진

· 예산 1100년 경관, 생활상, 도시의 모습을 소재로 한 흑백·칼라 단일사진작품

· 응모자격 : 전국사진작가 및 사진 애호인

· 작품규격 : 11″×44″ ~ 20″×24″

○ 심사 및 선정

– 심사위원회 구성 (학계, 작가, 언론 등 6명)

– 선정 : 50 ~ 60점

○ 전시 : 예산군청사, 예산문예회관, 읍면 순회이동전시

▌소요예산 : 26백만원

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	26	0	13	13	0
국 비	0				
도 비	0				
군 비	26		13	13	

3.6. 주민화합 문화, 스포츠 행사 및 축제

3.6.1. 예산 군민의 날 개최

문화관광과 문화예술팀

▌사업 필요성 및 목적

1100년 고도주민으로서 긍지를 살리고 주민정신을 기리기 위한 “예산 주민의 날”을 행사를 개최하여 예산주민의 긍지를 높이고자 하는 사업

▌사업기간 : 2019.6. 또는 2019.10.

▌사업내용

○ 예산 1100주년 기념 군민의 날 기획회의

– 목적 : 예산 1100주년 기념 관련 군민의 날 행사방향 및 의견수렴

– 일시 : 2019. 4, 15:00 ~ 17:00

– 장소 : 예산군청 대회의실

– 예산군민의 날(안) 공청회 참여 규모

・발표자 : 2명, 토론자 : 3명, 방청인 : 예산군 실과 및 관련단체

○ 군민의 날 기념행사 개최(군민체육대회와 연계)

– 주민화합 한마당의 경축공연

– 주민화합 체육대회

– 기타

▌소요예산 : 비예산

3.6.2. 예산 군민화합 한마당 공연 – 실내

문화관광과 문화예술팀

▌사업 필요성 및 목적

1100년을 맞이하여 주민의 날을 제정하고 1100년 고도의 주민의 자긍심과 명예를 되살리고 주민정신을 기리기 위한 기념행사를 개최하여 주민화합의 계기를 마련하는 사업

▌행사일시 : 군민의 날 또는 2019 예산군민체육대회 시 병행 추진

▌장소 : 예산군종합운동장(윤봉길체육관)

▌사업내용

○ Ⅰ부 탄생과 변화의 장
- 길놀이 : 사물놀이 및 농악대가 무대주변에서 연주
- 예산의 소리 : 예산 성장사에 관련된 내용 편집 방영

○ Ⅱ부 전진의 장
- 축시낭송 : 주민의 날을 기념하는 축시낭송
- 가무단의 복춤 및 초대가수 공연
- 주민가족 인터뷰 및 장기자랑

○ Ⅲ부 화합의 장
- 예산 어린이 영상 인터뷰
- 예산주제 노래 메들리 및 전 출연진 합창

○ Ⅳ부 대단원
- 출연진 및 주민과 함께 강강술래 연출
- 특수효과 : 불꽃놀이, 레이져쇼 등

▌소요예산 : 85백만원

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	85	0	0	85	0
국 비	0				
도 비	0				
군 비	85			85	

3.6.3. 예산 무한천 한마당 - 실외

문화관광과 문화예술팀

▌사업 필요성 및 목적

1100년 예산의 젖줄이었던 무한천이 예산주민의 사랑받는 놀이문화공간으로 정착될 수 있도록 예산주민 모두가 참여할 수 있는 다양한 프로그램을 개발하여 예산을 상징하는 축제로 발전시키는 사업

▌행사일시 : 2019.4 ~ 5월 중(토, 일요일) 18:00~21:00

▌장소 : 무한천 체육공원 및 수변지구, 예당저수지

▌행사내용

○ 무한천 체육공원

- 예산 1100년 명인 오페라타, 1100명 예산대합창 등 축하공연
- 그림그리기, 가족장기자랑 등
- 천변 설치 미술제

○ 예당저수지 지구

- 수상 물보라 레이져쇼 및 퍼레이드
- 민속놀이마당, 스킨스쿠버의 환경정화, 전통연날리기 등
- 어린이인형극, 가족장기자랑 등

※ 예산군 예술단체 참여 유도

▌소요예산 : 300백만원

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	300	0	0	300	0
국 비	0				
도 비	0				
군 비	300			300	

3.6.4. 예산 군민체육대회 – 예산군민 대상

교육체육과 체육지원팀

▌사업 필요성 및 목적

예산 1100주년을 기념하여 예산의 역사와 함께하는 읍·면민체육대회 및 군민 화합체육대회를 개최하여, 군민 화합을 통한 새로운 도약으로 행복한 희망 예산 건설

▌행사기간 : 2018.9. ~ 2019.10.

○ 읍·면민 체육대회 : 2018.9

○ 군민 화합체육대회 : 2019.10

▌장소

○ 읍·면민 체육대회 : 각 읍·면 학교운동장

○ 군민 화합체육대회 : 예산종합운동장, 윤봉길체육관 등

▌행사내용

○ 읍·면민 체육대회 : 2018.9

– 경기부문 : 명랑운동회

– 주요행사 : 1100주년 기념행사 추진 등

○ 군민 화합체육대회

– 경기부문 : 육상, 축구, 배구, 족구, 게이트볼, 배드민턴, 한궁, 투호, 승부차기, 볼링축구 등

– 주요행사 : 1100주년 기념행사 추진, 예산출신 연예인 초청공연 등

▌소요예산 : 578백만원

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	578	0	248	330	0
국 비	0				
도 비	0				
군 비	578		248	330	

3.6.5. 전국 스포츠 대회 – 전국 스포츠인 대상

교육체육과 체육지원팀

▌사업 필요성 및 목적

예산 지명 탄생 1100주년을 맞이하여 전국 스포츠인과 스포츠 교류를 통해 예산의 역사를 전국적으로 알리고 홍보

▌사업기간 : 2018.1. ~ 2019.12.

▌사업내용

○ 대　　상 : 전국단위 체육대회

○ 추진방법

유치신청서 접수 ⇨ 심사평가 위원회 평가 ⇨ 지방보조금 심의 ⇨ 대회 개최

○ 주요대회 유치계획

- 전국세팍타크로선수권대회
- 전국종별태권도선수권대회(중등부)
- 대통령배전국장사씨름대회
- 대통령배럭비선수권대회
- 문체부장관기전국족구대회
- 문체부장관기전국합기도대회
- 전국동호인테니스대회
- 전국배드민턴대회
- 전국오픈탁구대회

▌소요예산 : 1,500백만원

(단위 : 백만원)

구　분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합　계	1,500	0	750	750	0
국　비	0				
도　비	0				
군　비	1,500		750	750	

3.6.6. 전국 청소년 끼 발산 축제

교육체육과 청소년팀

▌사업 필요성 및 목적

예산 1100주년을 기념하여 전국 청소년 끼 발산 축제를 개최하며 예산 청소년이 전국의 청소년과 교류하며 예산 청소년으로서 자긍심을 고취하며 예산을 홍보

▌사업기간 : 2018.5. ~ 2019.8.

▌장소 : 복합문화복지센터 광장 일대

▌사업내용

○ 1100주년을 기념하여 우리군 청소년을 위해 매년 개최되는 청소년 축제를 확대 실시

– 「끼페스티벌」 참가 모집을 전국 청소년으로 확대하여 “끼”있는 청소년을 예산군으로 결집시켜 1100주년을 기념할 수 있는 경연대회로 추진

– 「청소년 끼페스티벌」 수상 청소년은 예산군 홍보대사로 위촉하여 예산지명 1100주년 기념의미를 지속할 수 있도록 도모

○ 주관 : 예산군

○ 추진주체 : 예산군청소년수련관(청소년전문기관)

○ 추진일정

– 2018. 5. 「1100주년 기념」 전국 청소년 끼 발산 축제 추진계획 수립

– 2019. 5. 「1100주년 기념」 전국 청소년 축제 개최

▌소요예산 : 160백만원

(단위 : 백만원)

구 분	합계	’17년	’18년	’19년	’20년 이후
합 계	160	0	60	100	0
국 비	0				
도 비	0				
군 비	160		60	100	

3.7. 생활 속에서 문화향유를 통한 주민행복 실현

3.7.1. 예산 주민 생활문화센터 조성

문화관광과 문화예술팀

▌사업 필요성 및 목적

예산 1100년을 맞이하여 주민들이 일상에서 생활문화를 향유할 수 있는 기반을 조성하고, 활성화를 통해 주민들의 삶의 질을 개선하도록 함

▌사업기간 : 2019. ~ 2022.

▌사업내용

○ 권역별 생활문화센터 조성

- 농촌지역 주민들이 생활 속에서 문화를 향유할 수 있도록 생활권 중심지에 조성
- 새로운 건축물을 단독으로 신축하기 보다는 용도를 복합화하고, 다양한 예술 서비스가 가능하도록 가변성 있는 개방형 다목적 문화공간으로 조성
- 주요기능 : 면사무소, 보건소 + 스마트러닝(교육) + 연습·공연·전시(문화향유) + 공동작업장(취미·생산)으로 활용할 수 있는 다목적 문화공간 조성



[그림 Ⅷ-47] 생활문화센터 조성 사례(세종시)

▌ 소요예산 : 800백만원

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	800	0	0	800	0
국 비	500			500	
도 비	0				
군 비	300			300	

3.7.2. 주민 평생학습문화 프로그램 개발 및 활성화 총무과 새마을팀

▌ 사업 필요성 및 목적

12개 읍면 주민자치센터를 활용하여 주민들이 스스로 배우고 나누고 참여하는 평생학습체계 구축을 통해 학습문화센터로 활성화

▌ 사업기간 : 2018.3. ~ 2019.12.

▌ 사업내용

○ 주민자치센터의 주민학습문화센터화 추진 : 평생학습매니저 또는 평생교육사 배치로 지역특성에 맞는 프로그램 개발 및 운영

- 2018. 03. : 읍면 주민자치위원 회의 개최
- 2018. 03. ~ 07. : 12개 읍면 주민자치위원회 산하 학습마을추진위원회 구성
- 2018. 08. : 학습마을추진위원회 우수마을 벤치마킹
- 2018. 10. : 지역 특성에 맞는 프로그램 개발 및 주민요구조사 실시
  (교육강좌, 문화강좌 등 주민 선호도에 따른 학습 프로그램 개발)
- 2019. 01. : 12개 읍면 평생학습매니저 또는 평생교육사 배치
- 2019. 01 ~ 9 : 군민에게 과거 1100주년 동안 예산의 역사적 사실 교육(읍면 순회)
  청소년에게 역사 유적지 및 명소 탐방을 통한 예산의 이해 증진
- 2019. 03. ~ 11. : 지역특성화 프로그램 및 주민요구 프로그램 운영
- 2019. 12. : 평생학습 프로그램 발표회(12개 읍면)
- 2019. 12. : 평가 및 정산



자료 : 고창생활문화센터, 경주시평생학습가족관(http://learning.gyeongju.go.kr)

[그림 Ⅷ-48] 주민 평생학습문화 프로그램 개발 및 활성화 예시

▌소요예산 : 800백만원

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	800	0	400	400	0
국 비	0				
도 비	0				
군 비	800		400	400	

3.7.3. 예산 농촌 생활문화공동체 활성화

문화체육과 문화예술팀

▌사업 필요성 및 목적

예산 1100년을 맞이하여 예산지역에 소외된 주민들을 찾아가 문화를 향유할 수 있는 기회를 제공함으로써, 더불어 같이 사는 문화공동체 형성과 주민화합을 이룸

▌사업기간 : 2018. ~

▌사업대상 : 예산군 내 문화소외지역(임대아파트, 단독주택밀집지역, 농촌과소마을 등)

▌사업내용

○ 찾아가는 문화예술서비스

- 대상지역, 마을 조사 및 선정
- 문화공동체 형성을 위한 프로그램 개발 및 지원방법 모색
- 예산 행복마을단 운영

○ 주민 생활문화 동아리 활동 지원

▌소요예산 : 20백만원

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	20	0	10	10	0
국 비	0				
도 비	0				
군 비	20		10	10	

3.7.4. 우리마을 작은 축제

문화관광과 문화예술팀

▌사업 필요성 및 목적

지역별 역사와 환경에 바탕을 둔 향토문화축제를 마련하여 예산이 문화적인 정취와 활력으로 윤기를 더하고 지역주민의 참여와 교감 속에 『우리 고장, 내 고향』의식을 드높이는 사업

▌사업기간 : 2019.3. ~ 12.

▌장소 : 산(가야산, 봉수산 등), 천(무한천, 삽교천변), 공원, 거리, 광장, 마을회관, 작은도서관 등

▌사업내용

○ 축제유형

– 문화예술 각 장르별 전시, 공연, 이벤트 등
(음악회, 전통, 현대무용, 사물놀이, 미술, 시낭송, 사진, 비디오, 천변걷기, 산악마라톤, 자전거타기, 등산대회, 민속놀이 등)
예) 고덕 어린이 역사마을 한마당

○ 출연단체

– 문화예술전문단체, 예술동호모임, 대학동아리, 자원봉사예술가 등

– 지역 내 전승 민속예술 단체 또는 개인

○ 월별주제

– 4월 : 거리 및 자연속의 공연

– 5월 : 천변의 공연

– 6월 : 1100년 마당놀이

– 7월 : 덕산 마당놀이

– 8월 : 천변예술제

– 9월~10월 : 거리예술제

○ 추진방법

– 읍면별로 추진하되 문화관광과, 타과 행사와 연계추진

○ 향토문화축제 책자발간

– 예산의 향토문화축제를 모은 책자 발간 배부

▮ 소요예산 : 130만원

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	130	0	0	130	0
국 비	0				
도 비	0				
군 비	130			130	

3.7.5. 전통문화장터

문화관광과 관광진흥팀
(내포문화사업소)

▌사업 필요성 및 목적

예산의 전통문화예술과 옛 정취가 스며있는 생활용품을 전시, 교환, 판매하는 전통문화장터를 운영함으로써 예산의 전통문화를 재조명하고 뿌리의식을 되살려 주민화합의 장을 마련하는 사업

▌사업기간 : 2019. ~

▌장소 : 의좋은형제장터, 내포보부상촌 등

▌사업내용

○ 문화장터예술단 운영

- 전통악기, 음악(민요, 판소리 등)을 소재로 공연, 연주회 개최

○ 전통생활용품코너 운영

- 고서, 고가구, 서화, 도자기, 각종 장신구, 음반 등
- 주부들이 가정에서 만든 보자기, 매듭, 한복 등

○ 전통 식문화코너 운영

- 전통음식 만들기 전수 및 시연
- 지역별 향토음식 시식회 등

○ 지역별 토산품 전시 판매 운영

- 화문석(강화), 죽세품(담양), 한지・부채(전주), 목공예품(남원)
- 도자기(여주, 이천), 나전칠기(충무) 등 전통공예품 전시 판매

▌소요예산 : 61백만원

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	61	0	0	61	0
국 비	0				
도 비	0				
군 비	61			61	

3.7.6. 1100년「북 콘서트」개최

공공시설 도서관팀

▌사업 필요성 및 목적

예산지명 1100주년을 맞이하여 예산의 역사를 주제로 예산 주민과 청소년에게 책 저자와의 만남의 시간을 통해 독서문화 활성화뿐 아니라 예산을 널리 알리고 주민의식을 고취시키는 계기 제공

▌사업기간 : 2019.4. ~ 9.

- 2019. 1 ~ 2 : 사업계획 수립 및 작가 선정
- 2019. 3 ~ 4 : 사업홍보 및 1차 북콘서트(청소년 대상) 개최
- 2019. 8 ~ 9 : 사업홍보 및 2차 북콘서트(주민 대상) 개최

▌장소 : 복합문화복지센터 일원

▌추진주체 : 공공시설사업소

▌사업내용

○ 1100년 북콘서트

- 도서관주간(4월) 및 독서의 달(9월)을 맞아 군민이 만나고 싶어하는 역사, 문화, 예술작가를 초청하여 음악(노래)와 함께 즐길 수 있는 북콘서트 개최

▌소요예산 : 15백만원

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	15	0	0	15	0
국 비	0				
도 비	0				
군 비	15			15	

3.7.7. 느티나무 마을 카페 운영

건설교통과 지역개발팀

옛날부터 주민들이 참여하여 마을의 생활공간을 마련하고, 함께하는 생활공간 속에서 주민들이 행복한 동네로 바꾸어 지역공동체를 활성화하고자 함

▌사업기간 : 2018.1. ~ 12.

▌사업위치 : 봉산면 봉림리 느티나무 광장

▌추진주체 : 봉산면 봉림리 마을회

▌사업내용

○ 느티나무 마을카페 조성

- 주민들이 다양한 활동을 할 수 있는 마을사랑방 공간을 마련
- 주민들의 정보교환 및 마을을 찾는 관광객에게 여유로움을 제공

▌소요예산 : 20백만원

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	20	0	20	0	0
국 비	0				
도 비	0				
군 비	20		20		

제4절 미래와 세계화

4.1. 미래 천년 예산 예측과 군정 구상

4.1.1. 미래 천년 예산 예측

기획실 기획팀

▌사업 필요성 및 목적

21세기 4차산업 혁명시대에 예산을 둘러싼 거시적, 국내외적 변화를 예측하고 인구구조, 경제산업, 사회문화, 기술혁신 등 대내외적 환경여건이 예산에 미치는 영향에 대해 구체적으로 연구, 전망해 보는 사업

▌사업기간 : 2018.7. ~ 2019.5.

▌사업내용

○ 제1단계 (2018.7 ~ 2018.9)
- 21세기 예산에 대한 거시적 예측 및 발전방향
  - 국내외 경제여건 변화 속에서의 예산의 위상
  - 기술혁신에 따른 예산의 변화
  - 대기, 토양, 수질 등 생태환경조건의 미래상
  - 주민생활과 삶의 질 및 문화행정의 방향 등 11개 과제

○ 제2단계 (2019.3 ~ 2019.5)
- 군정에 직결되는 주요 사항에 대하여 예측연구 심화
- 미래전망에 따른 정책과제 도출

▌활용계획

○ 연구결과를 토대로 국정과제 전략수립 및 중장기발전계획에 반영

▌소요예산 : 60백만원

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	60	0	30	30	0
국 비	0				
도 비	0				
군 비	60		30	30	

4.1.2. 미래 천년 전망 _ 군민공개 토론회

기획실 1100년팀 (기획팀)

▌사업 필요성 및 목적

21세기 예산의 과제, 나아갈 방향 등 주요 관심사항에 대하여 예산군 내 각계 각층의 주민이 참여, 공개토론을 함으로써 군정 및 미래에 대한 주민의 관심과 분위기를 확산하는 사업

▌사업기간 : 2019년 5월 말(1~2회)

▌사업내용

○ 주제 및 내용

– 『예산의 가치–주민에게 예산은 무엇인가?』

・주민들이 느끼고 겪는 예산의 문제와 혜택 등을 물어보고 예산의 실질적인 가치에 관하여 논의

– 『예산의 역할 – 예산은 주민에게 무엇을 줄 것인가?』

・미래사회와 관련하여, 예산이 그리고 예산의 군정이 구현해야 할 실질적 과제에 관하여 논의

– 『예산주민의 역할 – 예산주민은 예산을 위해 무엇을 할 것인가?』

○ 토론자 : 사회자, 전문가, 지역대표 등 7~8명으로 구성

○ 추진방법 : 주관방송사를 협의 선정하여 TV공개토론회를 주관토록 함

※ 토론결과는 예산학 연구에 반영

▌소요예산 : 20백만원

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	20	0	0	20	0
국 비	0				
도 비	0				
군 비	20			20	

4.1.3. 미래 천년 군정 구상

기획실 기획팀

▌사업 필요성 및 목적

미래의 예산의 군정수요와 행정환경에 대한 종합적, 체계적 예측과 예산에 닥쳐올 제반환경을 전망하여, 21세기 예산이 지향하여야 할 미래상을 그리고, 이를 기초로 군 발전 전략과 정책방향을 설정하는 사업

▌사업기간 : 2018.10.

▌사업추진

○ 1단계 사업 : 타운 홀 미팅(Town Hall Meeting)을 추진

○ 2단계 사업 : 타운 홀 미팅 결과를 예산군 주도로 시책화

▌사업내용

○ 제1단계 사업 (2018.10) - 타운 홀 미팅을 추진

- 미래 1100년을 기념하고 천년 예산의 미래상을 그리기 위해 공개모집을 통해 다양한 계층의 주민들로 구성된 100인 군민행복위원회를 구성
- 미래 1100년 군민 천년 예산 미래상, 발전목표, 발전지표 등에 대한 공통질문에 답을 하고 자유토론을 실시
- 군정 정책 구상 부문
  - 예산의 국제 경쟁력을 제고하기 위한 발전전략 부문
  - 예산의 물리적 환경을 구성할 도시기반 부문
  - 산업고용 및 경제기반을 공고히 하기 위한 산업경제 부문
  - 문화, 복지, 사회 등 주민생활의 질을 높이기 위한 생활 부문
  - 21세기 행정수요에 대비한 행정 부문

○ 2단계 사업 (2018.10 ~ 2018.12) : 중장기적으로 미래 1100년 예산군 미래 전망을 통해 군정 부문별로 기초자료를 구축하고 정책을 구상하여 실천계획을 수립

- 미래 예산군정과 행정에 대한 수요 예측과 전망을 통해 미래상을 정립하고 군 발전전략과 정책방향을 설정

- 미래 1100년 예산군 발전구상을 통해 미래 천년 군정 구상을 위한 계획지표를 선정하고 실과소별 실천계획을 수립하여 주기적으로 추진실적을 모니터링
- 군정에 직결되는 주요구상의 시책화 및 정책화

▌활용계획

○ 주민의사를 군정에 반영하는 주민참여모델을 통해 지역발전의 미래상을 공유하고 1100년 기념사업 추진과정에서 실질적인 주민참여를 유도

○ 민생소통 프로젝트로 타운 홀 미팅을 통해 지역화합을 도모할 수 있는 소통의 장을 마련하고 예산의 새로운 희망을 모색

○ 연구결과물 예산의 중장기발전계획에 반영

▌소요예산 : 30백만원

○ 타운 홀 미팅 20백만원

○ 미래 1100년 발전구상 및 실천계획 수립 10백만원

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	30	0	30	0	0
국 비	0				
도 비	0				
군 비	30		30		

4.1.4 천년 마을 계획 수립

건설교통과 기반조성팀

▌사업 필요성 및 목적

예산군 지명 1100년 사업과 미래 1100년을 맞이하여 마을 천년 계획을 수립하여 미래 천년 마을로 발전하며 공동체 형성

▌사업기간 : 2018. ~ 2025.

▌사업위치 : 예산군 내 10개마을(시범사업)

▌사업내용

○ 마을 가꾸기 사업

– 마을의 현재모습

○ 마을 역사 발굴

– 마을의 역사·문화자원 찾기

– 마을 전설, 이야기 발굴

○ 마을 미래 모습 그리기

– 천년 마을 계획 수립(중장기 계획)

▌소요예산 : 150백만원

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	150	0	15	15	120
국 비	0				
도 비	0				
군 비	150		15	15	120

4.2. 미래 천년 예산의 모습

4.2.1. 예산 뉴딜, 예산 르네상스

도시재생과 뉴딜사업팀

▌사업 필요성 및 목적

정부의 공모사업과 연계 예산읍 도시재생사업을 추진하여 예산읍 구도심과 노후 주거지의 주민 삶의 질을 높이고, 일자리 창출 및 지역성장 동력 확보

▌사업기간 : 2017.7 ~ 2021.12.

▌사업내용

○ 정부의 공모사업과 연계하여 예산읍 도시재생사업을 추진하여 도심활력 재창조

- 지역 주민의 도시재생 역량강화 및 주민 주도의 마을기업, 협동조합, 사회적 기업 등 자생적 조직 육성 및 사업 참여
- 예산군 도시재생뉴딜사업의 핵심거점 지역에 행복주택을 건립하여 취약계층의 주거불안 해소 및 지역경제 활성화 도모하고, 인근 구역의 도시재생뉴딜사업을 연계하여 추진

▌활용계획

○ 예산읍 도시재생사업을 통해 자생적 도시재생기반을 마련하고 매력있고 정체성 있는 원도심 재창조

○ 지역 주민 역량강화를 통한 자생적 조직 육성 및 주민 주도의 사업 발굴

○ 예산군 핵심거점 지역에 행복주택을 건립하여 취약계층의 주거불안 해소 및 지역경제 활성화를 통한 원도심 인구유입 도모



평가항목	세부항목	주요 내용
입지 적절성	도시정체성, 자산존재 여부	– 예산군의 근소제자(예산군 원도심) – 예산군을 대표하는 근대문화유산이 풍부한 지역
	쇠퇴정도 및 시급성	– 20년 이상 노후건축물 66.8%, 최근 10년간 인구수 3.6% 감소 – 인구의 지속적 감소 등 도시쇠퇴로 인한 도시재생사업 추진
	대상지 선정 적절성	– 도시재생전략계획을 통해 활성화지역 선정(1순위) – 전략계획 기본방향: 예산군 중심지 역할 수행을 위한 도심기능 활성화
	공공공지, 유휴시설, 공폐가 등 입지 여부	– 빈점포수 404개소 중 215개소(예산상설시장, 추사거리 내) – 공공청사 이전 부지(예정) 등 군소유지 다수
목표 · 전략 · 도입기능	쇠퇴요인 분석 및 진단 타당성	– 터미널, 공주대 캠퍼스 등 주요 집객시설 이전에 의한 쇠퇴 – 생활인전 및 집객시설, 번짐 · 빈점포 등 활용 필요
	비전 · 성과목표 설정 타당성	– 문화적 소통 3개 지표, 경제적 교류 4개 지표, 생활의 활력 부문 5개 지표 설정(총 12개 지표 설정)
	지역특색을 반영한 추진전략 수립 여부	– 근대문화유산, 번점포 · 번건물, 역사자원 등의 잠재력 발굴을 통한 사업추진전략 설정(page 18 참고)
사업계획 및 재원조달 방안	목표 · 전략 · 도입기능과 사업계획 부합성	– 지역 잠재역량 기반으로 목표를 달성하기 위한 사업계획 작성 – 목표→지역 특성 및 잠재력→사업 도출(page 18 참고)
	사업규모 및 내용 적정성	– 일반형 도시재생임을 감안하여 물리적 계획과 비물리적 계획(프로그램 위주)을 종합 도출
	지역성을 반영한 특색있는 사업 내용	– 인물, 역사, 유휴부지 등 지역 특징 및 잠재력을 기반으로 사업 내용 작성(page 18 참고)
	이해관계자 참여로 사업계획 도출 여부	– 주요이슈(주민회의)→아이디어(도시재생대학 1기)→사업도출(도시재생대학 2-3기)→사업계획(사업추진위의제)(page 17)
	사업계획의 구체성, 실현가능성	– 사업규모, 위치, 사업비, 사업내용, 사업프로세스 및 참여주체 등을 제시하여 사업계획 구체화
	재원조달계획 구체성	– 사업비용: 국비(60%), 시비(40%) – 민간투자 없음
주체 · 추진체계	도시재생전담조직 관련부서간 협업체계	– 도시재생과의 주택디자인팀에서 도시재생사업 총괄
	도시재생지원센터 설치	– 2015년 4월 16일 도시재생지원센터 개소 – 예산군청 별관 내 설치 완료
	관련단체 활동가 참여 및 협력 가능성	– 도시재생대학(1~3기) 운영을 통해 교수, 사회단체 등 참여 유도 – 3인의 지역대학교수와 1명의 예술단체회원 지도교수로 참여
	주민협의체 구성	– 2015년 4월 15일 도시재생주민협의체 발족 – 20인 구성, 4개 분과로 구분
	사업추진협의회 추진역량 및 사업참여 가능성	– 도심활력 협동조합: 노후주거지역 재생, 추사문화 협동조합: 추사거리 재생 – 근대유산 활용, 상설시장 등 협동조합 설립 예정
	도시재생조례 제정 여부	– 2014년 12월 1일 도시재생조례 제정
기대효과 및 성과 · 운영관리	성과지표 적절성 및 모니터링 평가 환류체계 합리성	– 문화적 소통 3개 지표, 경제적 교류 4개 지표, 생활의 활력 부문 5개 지표 설정(총 12개 지표 설정) – 도시재생주민협의체 분과위원회에서 사업평가단 역할 수행
	사후 지속가능한 도시재생사업 성과관리 방안	– 1차년도 기초조사 및 지표 선정, 목표값 설정 – 2차년도부터 모니터링 조사 및 추진실적 보고, 성과관리방안 마련

마 ① 추사체험프로그램 개발 및 운영
– 위 치: 예산리 502 일원
– 규 모: 760㎡
– 사업비: 9억원

마 ② "그림 속 주차장" 조성
– 위 치: 예산리 581 일원
– 규 모: 6,700㎡
– 사업비: 8.25억원

마 ③ 선도의 식탁(추사밥상)
– 위 치: 추사거리 내 음식점
– 규 모: 일부 상점가
– 사업비: 6억원

마 ④ 근대문화유산 발굴 및 인증
– 위 치: 원도심 전역
– 규 모: L=4.2
– 사업비: 6.5억원

마 ⑤ 추사거리 향연 기획 및 운영
– 위 치: 예산리 추사거리 일원
– 규 모: 61,100㎡
– 사업비: 6억원

마 ⑥ 예산역관 복원 프로젝트
– 위 치: 예산리 추사거리 일원
– 규 모: 추사거리 내 빈점포
– 사업비: 9.75억원

마 ⑦ 구도심 빈점포 임대사업
– 위 치: 예산리 추사거리 일원
– 규 모: 추사거리 내 빈점포 130개소
– 사업비: 6.5억원

마 ⑧ 예산장터 운영
– 위 치: 예산리 예산시장 일원
– 규 모: 19,800㎡
– 사업비: 11억원

마 ⑨ 추사특화거리 조성
– 위 치: 예산리 추사거리 일원
– 규 모: L=880m
– 사업비: 16억원

마 ⑩ 노후지역 집수리 사업
– 위 치: 예산리 주거지역
– 규 모: 170,000㎡
– 사업비: 7억원

마 ⑪ 툇마루 아트갤러리 조성
– 위 치: 예산리 주요 골목가
– 규 모: 170,000㎡
– 사업비: 9억원

마 ⑫ 전통예절 마을기업 육성
– 위 치: 예산리 예산시장 일원
– 규 모: 19,800㎡
– 사업비: 5억원

지 ① 나눔과 융약이 있는 사람의 거리 조성
– 위 치: 예산읍 추사거리 일원
– 규 모: L= 880m
– 사업비: 0.2억원

지 ② 행정타운 진입도로 개설
– 위 치: 남부대로–행정타운
– 규 모: L=480m
– 사업비: 30억원

지 ③ 예산군 신청사 건립
– 위 치: 예산지구 도시개발사업구역
– 규 모: 35,397㎡
– 사업비: 538억원

지 ④ 공공청사 이전적지 활용
– 위 치: 예산군청
– 규 모: 5,318㎡
– 사업비: 0.47억원

부 ① 작은영화관 건립
– 위 치: 구) 중앙극장 일원
– 규 모: 100석 내 · 외 2개관
– 사업비: 10억원

부 ② 추사학당 운영
– 위 치: 예산읍 추사거리 일원
– 규 모: 건축면적 68.4㎡
– 사업비: 2.75억원

부 ③ 예산전통시장 다목적 공간 조성
– 위 치: 예산읍 예산시장 일원
– 규 모: 3,650㎡
– 사업비: 50억원

부 ④ 도시숲 조성사업
– 위 치: 예산리 527 일원
– 규 모: 238,000㎡
– 사업비: 89.92억원

부 ⑤ 예산시장 시설현대화
– 위 치: 예산읍 예산상설시장 일원
– 규 모: 1,321㎡(장옥 3동)
– 사업비: 2.2억원

[그림 Ⅶ-49] 예산읍 도시재생사업 추진 구상(안)

▌소요예산 : 58,708백만원

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	58,708	140	16,968	8,300	33,300
국 비	35,000		10,000	5,000	20,000
도 비	0				
군 비	23,708	140	6,968	3,300	13,300

4.2.2. 도심하천(예산천) 친환경 정비

안전관리과 하천관리팀

▌사업 필요성 및 목적

예산천 물길 친환경 복원을 통해 수질 개선 및 생태계 복원과 예산의 원도심 옛 모습 회복, 도심 내 안정적인 치수환경 조성 기반을 마련하여 주민의 환경복지 및 생태계서비스를 증진, 재해 예방

▌사업기간 : 2018.1. ~ 2022.12.

▌구 간 : 예산문화원 앞 ~ 무한천 합류부(예산천)

▌사업내용

○ 과거의 친환경 물길 복원

– 하천의 과거・현재・미래, 하천 주변의 생활・문화・역사를 고려한 복원 목표를 설정, 하천의 정체성을 찾아주는 방향으로 추진

○ 수질개선 사업

– 퇴적토 준설, 하상여과 시설 설치, 비점오염 저감시설 설치 등

○ 수생태계 복원 사업

– 수생식물 식재, 생물서식처 복원, 여울・소의 조성, 생물 이동통로 조성

○ 생태 유지유량 확보

– 하상여과 시설, 소류지 등 설치, 타 수계 수량의 도수 이용, 장기적 방안으로 유역 투수율 제고 등 검토

○ 친수공간 조성

– 생태 탐방로 등 지역 주민의 휴식공간 확보, 역사・문화시설 연계 조성 등

▌추진방법

○ 예산천 친환경 물길 회복 타당성 조사

○ 주민이 참여하는 기본 구상 및 실시설계(리빙랩 적용)

○ 하천사업 시행 및 사후 모니터링



Prescott Creeks Preservation Association(Arizona)에서 지역주민에게 Verde River Watershed를 대상으로 하천경관형성과정을 이해시키는 모습
* 출처 : http://www.epa.gov



일본 시츠마미치에서 주민참가형 하천만들기를 위해 2007년 9월 20일~21일에 실시된 분수로수리모형 공개현장 모습으로, 환경・경관 및 활용을 가미한 계획을 검토하고, 사업내용에 대한 합의형성을 도모하기 위한 것이다. 지역주민 등 약 100명이 참가하였다.
http://www.k-keikaku.or.jp/xc/modules/pc_ktech/index.php?content_id=1747



Cascade Land Conservancy에서 주민들이 의견을 발표하는 모습
* 출처 : http://www.changemakers.com



일본 시츠마마치에서 하천만들기 주민참여 풍경
* 출처 : http://www.satsuma-net.jp

[그림 Ⅷ-50] 주민 주도 하천관리 리빙랩 사례(위: 국외사례, 아래: 익산 옥룡천)



▮ 소요예산 : 28,000백만원

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	28,000	0	100	500	27,400
국 비	10,000				10,000
도 비	6,000				6,000
군 비	12,000		100	500	11,400

4.2.3. 천년 수처리 인프라 구축 - 1 – 예산읍 분류식 하수관거 정비

상하수도사업소 하수도팀

▌사업 필요성 및 목적

예산읍 도시지역 내 합류식관거를 분류식관거로 정비하여 하천오염 방지 및 생활환경을 개선하여 공공수역의 수질보건과 도심지 악취저감 도모

▌사업기간 : 2018. ~ 2021.

▌사업위치 : 예산읍 관작리, 신례원리, 간양리 일원

▌사업내용

○ 오수관 신설 92km

○ 우수관 개량 4.5km

○ 배수설비 8,500개소

▌소요예산 : 104,400백만원

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	104,400	0	4,166	20,731	79,503
국 비	73,000		1,359	15,290	56,351
도 비	15,700		291	3,277	12,132
군 비	15,700		2,516	2,164	11,020

4.2.4. 천년 수처리 인프라 구축 - 2
- 상수도 현대화(노후상수관망정비)

상하수도사업소 상수도시설팀

▌사업 필요성 및 목적

예산지명 1100주년을 맞아 노후화된 상수관망 정비로 안심하고 마실 수 있는 수돗물을 공급하고 누수 저감을 통한 예산절감 및 가뭄 대응력 제고

▌사업기간 : 2018. ~ 2022.

▌사업위치 : 예산군 내 8개 읍면

▌사업내용

○ 노후 상수도관 정비 L=128.4km

○ 블록시스템(소블록) 구축 18개소

○ 유지관리시스템(TM/TC) 구축 1식

▌소요예산 : 27,456백만원

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	27,456	1,000	3,300	6,103	17,053
국 비	13,728		2,150	3,052	8,526
도 비	3,818		345	915	2,558
군 비	9,910	1,000	805	2,136	5,969

4.3. 미래 천년 예산 역량 구축

4.3.1. 예산읍 복합생활인프라 구축

재무과 재산관리팀

▌사업 필요성 및 목적

미래 천년 거점기능을 담당할 수 있는 전략시설 부지로 예산군 소유 유휴 건물을 활용하고 거점시설과 주민밀착형 생활인프라를 복합화

▌사업기간 : 2018.1 ~ 2021.12

▌장소 : 예산군 소유 유휴건물(리모델링)

- 기존 군 소유 유휴건물 리모델링을 통해 도시재생과 활성화에 기여

▌사업내용

○ 예산군 소유 유휴건물(보건소, 노인종합복지관 등) 이전적지의 역사적 장소성을 강화하기 위해 혁신의 소스가 될 수 있는 거점시설을 설치

- 거점 전략시설(군립박물관 등) 발굴 및 구상을 통해 도입 타당성을 검토하여 추진 기본계획을 마련

○ 예산읍이 내포신도시 수준의 도시서비스를 제공할 수 있도록 보건, 문화, 보육, 평생교육 등의 주민생활밀착형 서비스를 제공하는 생활인프라 콤플렉스를 조성

- 예산읍 중심지 기능을 강화하기 위해 생활인프라를 확충하고, 유휴건물 이전적지에 복합화하는 공용청사 복합화사업을 추진

▌활용계획

○ 인구감소시대 축소도시를 조성하기 위해 생활인프라를 복합화 함으로써 중심지 기능을 강화하고 공공시설 유지관리비용을 절감

○ 유휴건물 이전적지에 거점시설, 생활인프라 등이 결합된 콤플렉스를 설치하여 도심부 신활력 거점공간으로 조성, 중심시가지 활성화를 도모

▌ 소요예산 : 20,000백만원

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	20,000	0	100	500	19,400
국 비	10,000				10,000
도 비	2,000				2,000
군 비	8,000		100	500	7,400

4.3.2. 미래 천년 인재 양성

교육체육과 평생교육팀

▌ 사업 필요성 및 목적

21세기 4차산업 시대와 미래 천년을 준비하는데 지역인적자원을 양성하는 명문학교를 육성하여 예산의 내생적 발전 기반을 구축하고 지역력을 배양

▌ 사업기간 : 2018.3. ~ 2020.12.

▌ 사업내용

○ 사업 : 명문학교 육성 마스터 플랜 수립 및 지원 추진

– 대상 : 예산군 내 초·중·고등학교

– 추진방향 : 학력신장 및 시설 대응투자 교육경비 지원 확대

– 세부사업내용

· 학력신장 프로그램 운영으로 자기주도 학습능력 함양

· 문화·예술 교육 활성화로 인성과 창의적 사고가 갖춰진 인재 양성

· 도서관, 체육관 등 학교시설 대응투자 년차별 확대로 교육환경 개선 및 명문학교 육성

○ 사업 : 예화여자고등학교 조리실습동 증축사업

– 방향 : 조리 명문학교 육성을 위한 선제적 대응투자 지원

– 대상 : 예화여자고등학교

– 세부사업내용

・조리실습동 건축 연면적 900㎡(실습실 4실, 화장실 4실, 지상 4층)

・실습실 : 4실(한식조리실, 양식조리실, 동양조리실, 제과 제빵실)

・조리 실습동 사업비 : 2,406,140천원(건축비, 1,954,680 기자재구입 451,460)

○ 대응투자 계획

– 사업비 : 2,406,140천원
[군비 500,000(20.78%), 교육청 1,106,140(45.97%), 학교법인 800,000(33.25%)]



예화여고



예화여고 외식조리과 홍보영상

자료 : 예화여고 외식조리과 홍보영상(https://www.youtube.com)

[그림 Ⅶ-51] 미래 천년 인재 양성 예시

▌소요예산 : 9,000백만원

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	9,000	0	3,000	3,000	3,000
국 비	0				
도 비	300		100	100	100
군 비	8,700		2,900	2,900	2,900

4.3.3. 미래 천년 청년 농부 양성 지원 – 청년 귀농귀촌 프로그램 개발 및 운영

농업기술 정보개발팀

▌사업 필요성 및 목적

예산군 및 군 외에서 귀농귀촌을 뜻하는 청년들을 미래 천년을 대비하는 핵심인력으로 양성함으로써 인적자본을 확보

▌사업기간 : 2017. ~ 2019.

▌사업내용

○ 사업명 : 미래 천년 청년농부 양성 인큐베이팅 시스템 구축 및 운영

– 청년농부 양성 프로그램 개발 및 운영

– 청년농부 홍보 및 예비프로그램 운영

– 거점형 팜스쿨(쉐어하우스) 조성

– 청년농부 맞춤형 교육프로그램 운영

· 인턴과정(6개월), 심화과정(1년), 독립과정(최장 2년)

– 청년농부 일자리 연계 교육프로그램 운영

· 농촌형 일자리 플랫폼 인턴 프로그램 운영

· 농촌형 일자리 플랫폼 멘토링 지원

· 농촌형 일자리 창업 지원

– 귀농귀촌 원스톱 서비스 체계 구축(귀농정책, 지역정보, 농가소개 등)



자료 : 경산 인터넷뉴스(http://www.ksinews.co.kr), Y-FARM EXPO(http://www.yfarmexpo.co.kr)

[그림 Ⅷ-52] 미래 천년 청년 농부 양성 지원 예시

○ 선발개요

– 연령기준 : 사업신청일 기준 만 18세~49세 이하인 자

– 주소기준 : 주민등록 상 예산 주민 또는 예산군으로 이전이 가능한 자

– 대　　상 : 농산물 생산(1차 대상)

– 선발그룹 : 영농단계에 따라 선발하여 생산시설 및 판로지원

・창업준비단계: 농업경영체 창업 희망자

・육성단계 : 농업 실천자 및 전환 희망자

○ 추진방향

– 미래 천년 청년농부 양성 인큐베이팅 시스템 구축・운영에 대한 종합계획과 실천방안을 마련한 후 단계적으로 추진

– 군 외 지역의 귀농귀촌 희망자를 대상으로 지원을 강화하여 예산군 내로 인구유입 도모

▮ 소요예산 : 770백만원

– 국비 80%, 도비 6%, 군비 14%

(단위 : 백만원)

구　분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합　계	770	125	281	364	0
국　비	616	100	225	291	
도　비	46	7	17	22	
군　비	108	18	39	51	

4.3.4. 미래 천년 청년 상인 양성

경제과 경제팀

▌사업 필요성 및 목적

예산 지역경제 및 상권을 활성화하고 미래 1000년의 경제성장을 이끌 수 있는 청년상인 양성과 상인 역량 제고를 통해 인구증가 및 인재육성

▌사업기간 : 2017. ~ 2019.

▌사업내용

○ 사업 1 : 미래 청년 상인 양성 10점포

- 전통시장 빈 점포를 활용하여 청년 상인 육성으로 일자리 창출, 고령화된 시장의 활력을 부여하고, 청년상인 핵점포 육성함으로서 상권 활성화에 기여
- 주소기준 : 주민등록 상 예산 주민 또는 예산군으로 이전이 가능한 자
- 연령기준 : 만 20세~39세 이하로서 시장 내 창업희망자
- 지원내용 : 창업교육, 체험점포 운영, 임차료・인테리어・컨설팅・홍보마케팅 비용지원

○ 사업 2 : 미래 천년 상인 양성 사업

- 상인대학 운영
  - ・목적 : 상인대학 운영을 통한 전문화교육으로 (예비)상인들의 의식 혁신 및 전문 지식 습득 및 경영 선진화 도모
  - ・내용 : 상인대학 과정 개설, 업종별 전문화 교육(마케팅, 서비스, 상품, 업종관리, 점포관리 등), 정보화 교육
  - ・방법 : 전문 기관에 위탁
- 상인컨설팅
  - ・목적 : 점포 현황 및 경영문제 진단, 상인 의견청취를 통해 상가점포를 활성화 할 수 있는 것으로 연결시키는 컨설팅 기회 마련
  - ・내용 : 상가 점포(디스플레이, 상품구성) 시장(업종재배치, 상인회 운영)에 맞는 컨설팅운영, 전(全)점포 목표
  - ・방법 : 전문기관에 위탁

▌ **소요예산 : 350백만원**

– 중소기업부, 충남도, 소상공인・전통시장 지원사업 활용

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	350	149	151	50	0
국 비	10			10	
도 비	146	63	63	20	
군 비	194	86	88	20	
자부담	(12)	(6)	(6)		

4.3.5. 1100주년 기념 "천백둥이" 지원 – 미래 천년 아이

기획실 1100년팀

▌ **사업 필요성 및 목적**

예산 1100주년을 맞이하여 예산의 미래를 이끌어갈 아이들에게 탄생의 기념과 꿈과 희망을 갖고 성장할 수 있도록 격려와 지원을 통해 예산의 미래 인적자원 확보와 함께 인구증가 도모

▌ **사업기간 : 2019.1.1. ~ 12.31.**

– 2018.1. ~ 12. : 제작 지원 근거마련 및 홍보

– 2019.1. ~ 12. : 제작 지원

▌ **사업대상 : 2019년 예산군 내 출생 신생아(약 300명)**

▌ **사업내용**

○ 사업명 : 1100년 기념 황금아기를 찾아라

– 1100년을 기념하며 예산군 지역의 저출산 고령화 극복 대책의 일환으로 추진

○ 내 용 : 2019년 신생아출생 기념품 1인 1.1백만원 이내(300명 예상)

○ 추진방향

- 예산군청 홈페이지 자유게시판을 통한 홍보
- 이장회의 등을 통하여 전 주민 홍보



자료 : 중앙일보(http://news.joins.com), 도담베이비(http://www.dodambaby.co.kr)

[그림 Ⅷ-53] 1100년 기념 황금아기를 찾아라 예시

▮ 소요예산 : 330백만원

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	330	0	0	330	0
국 비	0				
도 비	0				
군 비	330			330	

4.3.6. 예산 천년 사과 브랜드화 – 천년사과 축제 개최 및 황토사과 천년과수원 조성

농정유통과 과수특작팀

▌사업 필요성 및 목적

천년을 대비하여 예산의 주된 특산물로서의 가치를 제고하고 대외적으로 경쟁력을 강화할 수 있는 예산 천년 사과축제를 개발하여 예산 천년 도시로서의 위상을 제고하고 판매촉진을 통해 농가소득 증대에 기여

▌사업기간 : 2018. ~ 2019.

- 예산 천년 사과축제 개발 계획 수립 : 2018년, 축제 추진 : 2019년
- 예산 황토사과 천년과수원 조성 : 2018년
- 지역 축제에서 관광축제로 발전 도모

▌사업내용

○ 예산 천년 사과축제 추진

- 대상 : 전 국민을 대상으로 하는 관광축제로 나아가기 위한 프로그램 확대
- 개최시기 및 기간 : 매년 실시할 수 있도록 구상하며, 기간을 확대
- 장소 : 주행사장, 부행사장, 참여농가 등으로 구성
- 농가에서 체험하며 즐길 수 있는 축제 프로그램 구성
  - ①현장체험 농가신청 접수 → ②천년 사과 체험 지도 작성 → ③방문객 대상 사과 체험프로그램 실시
- 축제 전 프로그램 발굴을 위한 타시군 축제 벤치마킹으로 차별화된 프로그램 개발 노력
  - 천백년 천년 사과를 활용한 음식만들기
  - 천년 희망 사과 따기
  - 천년 사과 바베큐 및 음식체험
  - 천년 사과 음악회
  - 천년 사과 거리음악회
- 주차장 확보, 위생관리 등에 대한 체계적인 계획 수립

○ 추진체계 구축

– 2019년도 천년 사과 축제를 추진할 수 있는 조직 구성을 하며, 벤치마킹을 통한 직접 축제를 기획, 운영할 수 있는 역량 배양

– 참여 농가 주민들이 서비스 개선 교육 실시

○ 예산 황토사과 천년과수원 조성

– 도로변 사과 과수원의 홍보 입간판 설치로 이미지 제고 및 홍보 강화

– 사과 과수원에 연혁, 소개, 농장명 등 농장홍보를 위한 입간판 보수 및 예산 지명 1100주년 관련 표지판 설치

– 기 설치 농가에 대한 내용 및 보수(도색 등)



예산사과



예산사과축제

자료 : 농촌진흥청공식블로그(blog.naver.com/rda2448), 충청남도공식블로그(http://blog.naver.com/sinmunman)

[그림 Ⅷ-54] 예산 사과와 사과축제

▮ 소요예산 : 450백만원

– 예산 천년 사과축제 사업비 400백만원

– 예산 황토사과 천년과수원 조성 50백만원

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	450	0	50	400	0
국 비	0				
도 비	0				
군 비	450		50	400	

4.4. 예산 세계화 - 국제 교류

4.4.1. 국제 무형문화 축전

문화관광과 문화재팀
(문화관광과 문화예술, 내포문화사업소 내포문화)

▌사업 필요성 및 목적

예산 1100주년을 맞이하여 무형문화유산을 매개로 세계 여러나라와 교류함으로써 예산의 역사전통을 알리고 주민들에게 문화적 자긍심을 고취

▌사업기간 : 2019.6.

▌장소 : 내포보부상촌

▌사업내용

○ 무형문화재 전시·공연

- 궁중요리, 소목장, 대목장, 난전놀이, 내포제시조, 승무, 지승공예, 옹기장, 설위설경 등

○ 무형문화재 체험

○ 무형문화재 시연회

- 시조 : 충청도의 내포제(內浦制), 서울지방을 중심으로 한 경제(京制), 전라도의 완제(完制), 경상도의 영제(嶺制) 등
- 요리

○ 무형문화재 마켓 조성 및 운영



충남 내포제



내포보부상촌

자료 : 중도일보(http://www.joongdo.co.kr/), 충청남도공식블로그(http://blog.naver.com/sinmunman)

[그림 Ⅷ-55] 국제 무형문화 축전 예시

■ 소요예산 : 300백만원

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	300	0	0	300	0
국 비	0				
도 비	0				
군 비	300			300	

4.4.2. 예산 다문화인 장기대회

주민복지실 여성가족팀

▌사업 필요성 및 목적

예산군 내에 거주하는 다문화인들에게 예산의 전통문화에 대한 관심과 이해를 촉진시켜 지역 사회에 조기 적응과 안정적인 정착 유도

▌행사기간 : 2019년 1100주년 기념행사 주간

▌장소 : 예산군문예회관

▌사업내용

○ 다문화 체험부스 운영

– 가족과 함께 할 수 있는 다양한 체험부스 운영

○ 경연대회 개최

– 예산 다문화인 한국어 경진대회

– 예산 다문화인 모국어 경진대회(다문화인 자녀대상)

– 예산 다문화인 예능경연대회

※ 우리말 경진, 가요(예선, 본선 공통)

▌소요예산 : 30백만원

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	30	0	0	30	0
국 비	0				
도 비	0				
군 비	30			30	

제5절 홍보

5.1. 사업홍보

5.1.1. 예산 1100주년 기념사업 홍보

기획실 1100년팀

▌사업 필요성 및 목적

예산지명 탄생 1100을 맞아 새롭게 태어나는 예산의 모습과 이를 계기로 주민의 화합과 동참을 유도하고 국내외에 널리 홍보하여 예산과 군민의 우수성과 위상을 제고

가. 기획홍보 강화

○ 홍보수단의 다양화

– 신문방송의 편집, 대담프로그램에 적극 참여

– 유선방송, 지역신문, 주민게시판, 정기간행물 등을 효율적으로 활용

– 주민신문, 교통방송 등 홍보수단 최대 활용

○ 새로운 홍보방법 활용 : 전광판, 버스 광고 등

나. 언론매체 홍보

○ 보도자료 배포

– 예산 1100년과 관련 사업추진에 대한 올바른 인식 제고를 위해 정기적인 설명회 개최 및 보도자료 제공

○ 간담회 개최

– 예산 1100년 사업의 이해 증진을 위한 출입기자, 주민대표 등과의 간담회

○ 교통방송 적극 활용 홍보

– 기획홍보

・예산 1100년의 의의, 행사 및 일정소개

○ 대담 프로그램 등 적극 개발

– 스파트 방송, 다큐멘타리 등 기획보도

다. 광고 매체 등의 홍보

○ 뉴스전광판

– 예산시내 11개소 뉴스 전광판 활용 광고 실시

○ 중계 유선방송

– 중계 또는 녹화 방영시 자막 방송에 의한 홍보

○ 기타 매체 활용

라. 홍보물 제작

▮ 홍보간행물 제작 배포

○ 책자, 화보

○ 예산1100년 사업백서 및 기록화보집 발간을 위한 자료 수합 및 정리

○ Kit : 개별사업에 대한 보충자료로 활용(A4 사이즈)

○ 전단(리플릿; Leaflet)

– 행사내용 및 안내지도 포함

– 관광안내소, 국내외 여행사 및 관광호텔 배포

○ 포스터

– 이미지 통일

・예산1100년 공식휘장(엠블렘) 및 조합서체(로고)를 함께 도안하여 전체 포스터가 예산1100년의 이미지 통일을 기하도록 함

– 응용제작

・단위사업별 추진부서에서 포스터 제작시 리플릿 및 엽서 동시 제작활용

・규격

포스터(대형) : 626mm×885mm (국전변형사이즈)

포스터(소형) : 350mm×490mm (주민게시판용)

리플릿 : 210mm×297mm(A4 사이즈)

엽　서 : 100mm×150mm(우편엽서사이즈)

– 포스터 부착 관리

・부착장소 확보 및 훼손, 탈락여부 수시 점검 관리

○ 스티커

– 차량용(승용차, 버스, 택시) : 100,000매 제작배포

– 사무실, 학교, 업소용 : 50,000매 제작배포

▌기념품 제작

○ 예산 1100년 기념품 제작시에는 공식휘장, 조합서체 또는 마스코트를 반드시 넣어서 제작

○ 배지(Badge) : 직원 패용 홍보

○ 버튼

– 각종 행사 참가주민에게 제공 및 패용

– 선물용으로 활용(1셋트–5종 및 9종으로 제작)

○ 자랑스런 주민, 토박이, 유공주민, 직능단체 등 기념품

– 사업추진부서에서는 사업성격에 맞게 자체 제작

○ 기념우표, 기념화폐 제작

▌영상홍보

○ 제작 계획

– 예산 1100년 사업 소개 제작 : '18. 7월 방영, 9월 증보판 제작 방영

– 기 제작 영상물 활용

・예산역사, 명소, 문화 등

▌환경홍보

○ 청사 홍보

– 현판 : 청사관리 부서에서 제작 설치

– 읍・면 게시판 : 예산 1100년 사업 및 읍·면 자체 사업 소개, 예산 1100년 각종 포스터 게시

– 계단복도 : 예산 1100년 공식휘장 및 마스코트를 활용한 예산1100년 사업소개 홍보판(판넬 등)제작 설치

– 각 사무실 : 예산1100년 각종 포스터 및 스티커 게시

○ 다중 집합장소 및 주요 간선도로

– 홍보탑, 가로기는 사업추진부서에서 단계별로 실정에 맞게 제작하여 설치

– 단계별 홍보

• 1단계('18. 1 ~ 6)

각종 행사장 주변 : 가로기 게양

터미널(기차역, 시외버스 등) – 홍보탑, 마스코트 인형, 현수막 등 제작 설치

• 2단계('18. 7 ~ 12)

1단계 계속실시

읍면소재지 – 홍보탑, 마스코트 인형 등 제작 설치

• 3단계('19. 1 ~ '19. 6)

1, 2단계 계속 실시

주요도로 – 홍보탑, 현수막, 가로기 제작 설치

○ 공사장 휀스

– 각종 공사장 휀스 등 가림막에는 반드시 예산 1100년 공식휘장, 조합서체 및 마스코트를 활용한 응용 도안을 활용하여 제작 설치

– 기 추진사업 : '18. 1월까지 제작 설치

– 신규사업 : 사업 착공시

○ 주민게시판 등

– 주민게시판 등에 예산 1100년 각종 포스터를 부착하고 사후관리 철저

○ 교통정리 봉사대 신호기 제작 활용

– 신호기에 예산 1100년 공식휘장 및 마스코트 활용제작

▌음반홍보

○ 대상

– 예산의 소리(전통공연), 예산의 노래 모음집 등

– CD 제작 : 예산설화, 주요전시물(종합전)카다로그 등

○ 활용 : 내방객 선물용 각종사업 기념품으로 활용

▌이벤트 홍보

– 예산1100년 주요행사의 추진방법, 기획, 보도 등 전과정을 이벤트화 함으로써 군민의 동참 및 화합분위기 조성

○ 추진방법

– 예산1100년 주요행사는 기획홍보로 추진하여 자체 행사를 지양하고 홍보계획 수립 추진

– 행사진행 과정을 단계별로 기획보도하여 매스컴의 흥미 유발

– 가급적 전문기획사의 자문 등을 받아 추진

○ 마스코트 활용 홍보

– 마스코트 종이접기 대회

– 마스코트 남매 인형극 개발

– 마스코트 폐품활용 공작

– 마스코트와 함께 예산탐사(만화형식)

○ 공예품 경진대회

– 예산1100년 공식 휘장 및 마스코트를 활용한 실용적이고 품위있는 상품개발

○ 유명연예인 1일 홍보

– 주요행사에 인기가수, 탤런트 등 연예인을 1일 안내원으로 활용 분위기 조성

– 언론 노출 및 화제유발

○ 주제가 가사 공모

– 예산1100년 주제가 가사 공모

– 인기가수 취입, 레코드 및 테이프 제작 보급

마. 각종 시설 이용권 활용 예산1100년 홍보

▌군 및 군산하기관시설 대상 홍보

○ 방법

– 공식휘장 및 예산1100년 홍보문안 삽입 제작 활용

– 자체 실정에 맞게 즉시 시행

▌**군내 초 · 중 · 고교 전교실 대상 홍보**

○ 방법

– 예산 1100년 의의가 담긴 포스터 및 리플릿 게시

바. 예산1100년 자료 관리 및 보도 분석

▌**자료관리**

○ 기록보존

– 예산1100년 각종행사 기록보존(행사, 회의, 사업추진과정 등)

○ 보조자료

– 신문, TV, 라디오, 잡지 등 보도내용 수합 보존

▌**활용**

○ 정보 및 기사제공

– 각종 언론사 및 해외 네트워크 활용

○ 홍보전략 수집 활용

사. 국내 각종 행사와 연계홍보

○ 각종 홍보물에 연계 홍보

○ 행사장 내·외에 각종 홍보물 부착 및 전시

아. 해외 홍보

▌**자매결연 도시를 통한 홍보**

○ 대상 : 예산군 자매결연 도시

○ 방법 : 예산 1100년 사업 소개책자, 각종 홍보물 발송

▌**해외 출장을 통한 홍보**

○ 대상 : 공무 국외 여행 직원

○ 방법 : 예산1100년 사업 소개 책자, 각종 홍보물 지참 배포

자. 예산 다문화인에 대한 예산1100년 홍보

▌ **다문화인 (한국어) 웅변대회 개최**

○ 주제 : 예산1100년

○ 참가대상 : 주한 다문화인

○ 협조사항 : TV 중계 등 언론매체 협조

▌ **외국어판 정기간행물에 1100년 사업 홍보**

○ 대상 : KT, 헤럴드, 리더스다이제스트 등

○ 방법 : 예산1100년 사업 및 행사 소개 등

▌ **외국에서 발행하는 언론매체 활용**

○ 대상 : Newsweek지, 타임지 등

○ 방법 : 관광공사와 연계 홍보

▌ **사 업 비 : 250백만원(기추진된 사업비 포함)**

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	250	50	100	100	0
국 비	0				
도 비	0				
군 비	250	50	100	100	

5.1.2. 예산 1100주년 기념 자원봉사 릴레이 홍보 – 자원봉사활동과 연계

총무과 새마을팀

▌사업 필요성 및 목적

예산지역 내에서 활동하고 있는 자원봉사자 21,000명의 참여를 통해 1100주년 의미와 사업을 홍보함으로써 주민의 관심과 축제분위기 조성

▌사업기간 : 2018.1. ~ 2019.12.

▌사업위치 : 관내 자원봉사활동 지역

▌추진주체 : 예산군자원봉사센터

▌사업내용

○ 자원봉사자에 SMS 메시지 발송, 인터넷 홈페이지, 블로그 및 센터 교육생들에게 예산지명 1100주년 기념 홍보

○ 자원봉사활동 및 행사시 예산지명 1100주년 기념 사업 홍보 및 홍보 캠페인 전개 등



자료 : 부천시립도서관(http://www.bcl.go.kr), 세계일보(http://www.segye.com)

[그림 Ⅷ-56] 예산 1100주년 기념 자원봉사 릴레이 홍보 예시

▌ **추진방법**

○ 전문봉사단 자원봉사 릴레이 홍보

– 사업기간 : 2018 ~ 2019

– 내 용 : 전문봉사단이 자원봉사 활동(풍선아트, 이혈요법봉사, 건강가정지원센터 교육, 세상사는이야기, 공예봉사, 환경교육, 음식나눔, 네일아트 등)

○ 거점센터활동 릴레이 홍보

– 사업기간 : 2018 ~ 2019

– 내 용 : 거점센터 자체진행 매월 자원봉사(친환경수세미만들기, 신생아모자 뜨기, 환경캠페인, 주방세제만들기, 마을꽃길 조성 등)

○ 청소년 자원봉사 아카데미 릴레이 홍보

– 사업기간 : 2018. 2. ~ 3. / 2018. 7. ~ 8.
2019. 2. ~ 3. / 2019. 7. ~ 8.

– 내 용 : 청소년 자원봉사 소양교육(자원봉사교육, 장애인식개선교육, 자살예방 교육 등)

○ 기아대책 식량나눔행사

– 사업기간 : 2018. 10. / 2019. 10.

– 내 용 : 식량의날을 맞이하여 굶주림으로 죽어가는 지구촌 어린이를 위한 식량나눔 행사

○ 1+3 사랑나눔 봉사활동

– 사업기간 : 2018. 1. ~ 2019. 12.

– 내 용 : 열무김치담그기, 김장나눔, 한마음지원, 주거환경개선 등 자원봉사활동

▌ **사 업 비 : 비예산 (기존 사업비 232백만원 활용 : 자원봉사센터운영비로 대체)**

5.2. 정보통신 홍보마케팅

5.2.1. 정보통신을 활용한 홍보

기획실 1100년팀
(총무과 정보통신)

▌사업 필요성 및 목적

정보통신을 활용하여 예산1100년 사업을 홍보하고 주민의견을 수렴하여 사업추진과 군정에 반영함으로써 사업효과를 극대화함과 동시에 주민과 가까이하는 군정이 되도록 하고자 함

▌운영일시 : 2018.7.1. ~

▌운영대상

○ 예산군 대표 홈페이지(www.yesan.go.kr) 內 예산지명 1100년 사업 서브페이지 구축

▌사업내용

○ 운영주체

– 자료제공 및 운영 : 1100년사업추진본부, 기획실

・보조운영 : 예산학 연구센터, 예산문화원

○ 전산망 관리 및 운영 : 예산군 기획실, 전산실

▌추진방법

○ 예산군 대표 홈페이지 內에 “예산1100년 사랑방” 메뉴신설

– 4개의 부 메뉴 설치 : ‘뿌리 찾기방’, ‘마을 만들기방’, ‘미래와 세계화방’, ‘기획홍보 참여방’

– 메뉴를 선택하여 정보취득 및 의견제출

– 정보의 지속적인 제공 및 기 제공자료의 수정, 보완실시

○ 제공하는 정보의 주요내용

– 메뉴명칭 :「예산 1100년 기념 사랑방」

· 초기화면은 예산1100년 엠블렘 및 마스코트를 화상처리

홈페이지 메뉴	관리주체	내용
기획홍보 참여방	기획실 추진기획단	– 예산 1100년 사랑방 홈페이지 이용안내 – 엠블렘, 마스코트 설명 – 1100년 사업 소개 – 이달의 행사 안내 – 1100년 뉴스 – 나도 한마디(공동) – 1100년 추진본부에 바란다
뿌리 찾기방	예산학연구센터 문화예술과	– 지명, 산수에 얽힌 이야기 – 인물이야기 – 1100년 문화/민속 등 – 또 다른 이야기 – 나도 한마디(공동)
마을 만들기방	도시재생과 및 관련실과	– 수치로 본 예산마을 – 주민이 본 희망마을 – 나도 한마디(공동)
미래와 세계화방	기획실 추진기획단	– 세계도시들의 21세기 맞이 – 주민이 보는 미래상 – 나도 한마디(공동)

▌소요예산 : 비예산

5.2.2. 군정(1100주년 기념)홍보단 운영

기획실 홍보팀
(기획실 1100년팀)

▌사업 필요성 및 목적

군정운영에 대한 홍보단을 구성하여 운영함으로써 참여하는 이들에게 예산군을 알고 자긍심을 불어 넣으며 적극적인 홍보로 군민들이 함께 참여하는 행사로 추진

▌운영일시 : 2018.5. ~

▌대상 : SNS를 운영하는 주민 중 공고를 통한 희망자 선발

▌대상인원 : 20여명

▌사업내용

○ 군정 및 1100주년 기념사업 홍보

- 예산군 SNS 채널(페이스북, 인스타그램) 활성화를 통한 온라인 홍보
- 지원내용 : 우수 SNS 활동자에 대하여 소식지 자료 게재 및 원고료 지급, 홍보물 지원, 공식행사 초청 등

▌추진일정

- 추진계획 수립 : 2018. 1
- 홍보단 모집 및 평가 : 2018. 3 ~ 4
- 홍보단 발대식 : 2018. 5
- 군정 및 1100주년 기념사업 등 홍보활동 : 2018. 5. ~

▌소요예산 : 75백만원

(단위 : 백만원)

구 분	합계	'17년	'18년	'19년	'20년 이후
합 계	75	0	25	25	25
국 비	0				
도 비	0				
군 비	75		25	25	25

집행 및 관리방안 VIII

제1절 투자 및 집행계획

제2절 추진방안

제1절 투자 및 집행계획

1.1. 사업소요예산

1) 총괄사업비

○ 총 사업비는 484,301백만원이 소요되며, 부문별로는 ①예산 뿌리 찾기에 27,055백만원(5.6%), ②예산 모습 만들기에 185,932백만원(38.4%), ③예산 문화진흥과 주민화합에 20,935백만원(4.3%), ④미래와 세계화에 250,054백만원(51.6%), ⑤홍보에 325백만원(0.1%)이 소요됨

구 분	사업수(건)	사업량 비율	사업비(백만원)	사업비 비율	비고
총 계	100	100.0%	484,301	100.0%	
1. 예산 뿌리 찾기	28	28.0%	27,055	5.6%	
2. 예산 모습 만들기	27	27.0%	185,932	38.4%	
3. 예산 문화진흥과 주민화합	25	25.0%	20,935	4.3%	
4. 미래와 세계화	16	16.0%	250,054	51.6%	
5. 홍보	4	4.0%	325	0.1%	

2) 재원별 사업비

○ 총 사업비 484,301백만원 중 국비는 237,931백만원(49.1%), 도비 72,782백만원(15.0%), 군비는 173,588백만원(35.8%)을 차지함

구 분	재원별(백만원)				비고
	소계	국비	도비	군비	
총 계	484,301	237,931	72,782	173,588	
(비 율)	100.0%	49.1%	15.0%	35.8%	
1. 예산 뿌리 찾기	27,055	10,447	6,337	10,271	
2. 예산 모습 만들기	185,932	80,295	37,375	68,262	
3. 예산 문화진흥과 주민화합	20,935	4,835	1,060	15,040	
4. 미래와 세계화	250,054	142,354	28,010	79,690	
5. 홍보	325	–	–	325	

3) 연차별 사업비

○ 연차별로는 총 4개년간 2017년에 8,194백만원(1.7%), 2018년 70,485백만원(14.6%), 2019년 103,157백만원(21.3%)이 투입되며 2020년 이후 302,465백만원(62.5%)이 투입됨

구 분	합계 (백만원)	2017년	2018년	2019년	2020년 이후
총 계	484,301	8,194	70,485	103,157	302,465
(비 율)	100.0%	1.7%	14.6%	21.3%	62.5%
1. 예산 뿌리 찾기	27,055	430	3,026	8,469	15,130
2. 예산 모습 만들기	185,932	6,300	34,442	47,156	98,034
3. 예산 문화진흥과주민화합	20,935	–	4,701	6,734	9,500
4. 미래와 세계화	250,054	1,414	28,191	40,673	179,776
5. 홍보	325	50	125	125	25

1.2. 연차별 · 재원별 투자계획

구분	합계 (백만원)				2017년			
	소계	국비	도비	군비	소계	국비	도비	군비
총계	484,301	237,931	72,782	173,588	8,194	1,346	2,112	4,736
(비율)	100.0%	49.1%	15.0%	35.8%	100.0%	16.4%	25.8%	57.8%
1.예산 뿌리 찾기	27,055	10,447	6,337	10,271	430	106	12	312
2.예산 모습 만들기	185,932	80,295	37,375	68,262	6,300	1,140	2,030	3,130
3.예산 문화진흥과 주민화합	20,935	4,835	1,060	15,040				
4.미래와 세계화	250,054	142,354	28,010	79,690	1,414	100	70	1,244
5.홍보	325			325	50			50

2018년				2019년				2020년 이후			
소계	국비	도비	군비	소계	국비	도비	군비	소계	국비	도비	군비
70,485	26,885	11,396	32,204	103,157	48,163	18,979	36,015	302,465	161,537	40,295	100,633
100.0%	38.1%	16.2%	45.7%	100.0%	46.7%	18.4%	34.9%	100.0%	53.4%	13.3%	33.3%
3,026	931	600	1,495	8,469	2,910	1,725	3,834	15,130	6,500	4,000	4,630
34,442	12,220	9,980	12,242	47,156	19,915	12,920	14,321	98,034	47,020	12,445	38,569
4,701			4,701	6,734	1,695		5,039	9,500	3,140	1,060	5,300
28,191	13,734	816	13,641	40,673	23,643	4,334	12,696	179,776	104,877	22,790	52,109
125			125	125			125	25			25

1.3. 부문별 투자계획

1) 예산 뿌리 찾기

구 분		합계				2017년			
		소계	국비	도비	군비	소계	국비	도비	군비
총 계		27,055	10,447	6,337	10,271	430	106	12	312
1.1.	“예산옛모습”찾기	100			100				
1.1.1.	“예산옛모습”찾기	100			100				
1.2.	예산 1100년 유산 찾기	909	50	150	709	80			80
1.2.1.	예산1100년역사문화뿌리찾기	120			120	30			30
1.2.2.	가야산찾기,알기	400	50	150	200				
1.2.3.	예산 설화 콘텐츠화 사업	229			229				
1.2.4.	예산·대흥·덕산읍성 아카이브 구축과 재현	80			80				
1.2.5.	예산 근대문화유산과 이야기 찾기	80			80	50			50
1.3.	고려태조 예산입성과 대민교서 반포	300			300				0
1.3.1.	고려태조 예산입성 행렬	300			300				
1.4.	예산 성장 변천사 재현	50			50				0
1.4.1.	예산 성장 변천사 재현	50			50				
1.5.	예산학 육성	1,250			1,250				0
1.5.1.	예산학 연구센터 설치 및 운영	850			850				
1.5.2.	예산사료탐사-예산사료집 제작	100			100				
1.5.3.	예산학육성-예산학연구지원	300			300				
1.6.	예산역사알리기-예산뿌리교육	720	150		570	150	50		100
1.6.1.	예산 문화 대학	100			100				
1.6.2.	향토사 방송교실								
1.6.3.	예산총서발간	500	150		350	150	50		100
1.6.4.	예산1100년영상제작	20			20				
1.6.5.	예산1100년학술세미나	40			40				
1.6.6.	예산Talk,역사Talk!	20			20				
1.6.7.	예산1100년역사탐험대	40			40				
1.7.	예산 정신문화 재현과 계승	536	116	50	370				
1.7.1.	예산 선비정신 재현	60			60				
1.7.2.	한내장4.3독립만세운동정신계승	146	16		130				
1.7.3.	동학 역사공원 활성화	330	100	50	180				
1.8.	예산 전통의 계승	100			100				
1.8.1	1100주년 기념 정월대보름축제	40			40				
1.8.2	느티나무 천년제 및 마을 동제	60			60				
1.9.	예산 전통예술과 만나기	180			180				
1.9.1.	전통마당놀이	100			100				
1.9.2.	예산국악공연	80			80				
1.10.	예산 역사문화유산 가치 제고	22,910	10,131	6,137	6,642	200	56	12	132
1.10.1.	추사유적 및 예산사면석불위상제고	90	56	12	22	80	56	12	12
1.10.2.	추사 창의마을 조성과 문화 브랜드화	22,300	9,825	6,000	6,475	120			120
1.10.3	예산 천년 체험 야행(夜行)	520	250	125	145				

2018년				2019년				2020년 이후			
소계	국비	도비	군비	소계	국비	도비	군비	소계	국비	도비	군비
3,026	931	600	1,495	8,469	2,910	1,725	3,834	15,130	6,500	4,000	4,630
50			50	50			50				
50			50	50			50				
380		100	280	419	50	50	319	30			30
30			30	30			30	30			30
200		100	100	200	50	50	100				
100			100	129			129				
50			50	30			30				
				30			30				
50			50	250			250				
50			50	250			250				
			0	50			50				
				50			50				
250			250	400			400	600			600
50			50	200			200	600			600
50			50	50			50				
150			150	150			150				
470	100		370	100			100				
50			50	50			50				
				0							
350	100		250	0							
20			20								
20			20	20			20				
10			10	10			10				
20			20	20			20				
96	6		90	440	110	50	280				
				60			60				
66	6		60	80	10		70				
30			30	300	100	50	150				
30			30	70			70				
				40			40				
30			30	30			30				
				180			180				
				100			100				
				80			80				
1,700	825	500	375	6,510	2,750	1,625	2,135	14,500	6,500	4,000	4,000
				10			10				
1,680	825	500	355	6,000	2,500	1,500	2,000	14,500	6,500	4,000	4,000
20			20	500	250	125	125				

2) 예산 모습 만들기

구 분		합계				2017년			
		소계	국비	도비	군비	소계	국비	도비	군비
총 계		185,932	80,295	37,375	68,262	6,300	1,140	2,030	3,130
2.1.	무산(예산)산성복원과역사공원화	9,762	4,600	2,300	2,862	100			100
2.1.1.	무한(예산)산성복원및역사공원화	9,762	4,600	2,300	2,862	100			100
2.2.	역사 수계가꾸기	4,200	1,800	1,000	1,400				
2.2.1.	삽교,무한천쉼이있는역사수변공원만들기	4,200	1,800	1,000	1,400				
2.3.	역사 공간가꾸기	8,100	3,680	1,535	2,885	200	140	30	30
2.3.1.	임존성역사공원화	900	630	135	135	200	140	30	30
2.3.2.	백제부흥운동공원조성	5,000	2,400	1,200	1,400				
2.3.3.	봉수산 관련 역사문화자원 콘텐츠화 사업	700	350		350				
2.3.4.	예산 역사인물 찾기· 유적 문화콘텐츠화 사업	300			300				
2.3.5.	일산이수정 정비사업	200			200				
2.3.6.	김한종의사 유적지 정비사업	1,000	300	200	500				
2.4.	마을가꾸기	100			100				
2.4.1.	우리마을만들기	20			20				
2.4.2.	주민이뽑는마을명소(마을만들기)	80			80				
2.5.	살기 좋은 내고향 만들기	59,340	20,600	31,690	7,050	2,000		2,000	
2.5.1.	주민 평생학습관 조성	1,500			1,500				
2.5.2.	천년 마을회관 조성	750			750				
2.5.3.	생활스포츠 인프라 구축	5,600	1,500		4,100				
2.5.4.	내포 삽교 스포츠센터 조성	30,990	7,300	23,690		2,000		2,000	
2.5.5.	예산 천백년 천년 놀이터 개발	700			700				
2.5.6.	예산 자연놀이뜰 조성	19,800	11,800	8,000					
2.6.	예산 숲· 물 가꾸기	4,000	1,900	420	1,680				
2.6.1.	예산 천백년 숲 조성	2,800	1,400	420	980				
2.6.2.	물 순환 전통마을 조성	1,200	500		700				
2.7.	예산 상징공간 조성	8,730	4,550	430	3,750				
2.7.1.	매력적인 중심가로 만들기	4,000	2,800	160	1,040				
2.7.2.	역사인물 거리 조성	2,100	1,000		1,100				
2.7.3.	예산 천백년 역사길 조성	1,600	750		850				
2.7.4.	예산1100년탑(塔) 및 비(碑)건립	130			130				
2.7.5.	광시 “백월산 황새 둘레길”조성	900		270	630				
2.8.	예산 맛집 찾기와 특화	91,700	43,165		48,535	4,000	1,000		3,000
2.8.1.	예산 맛집 찻기	100			100				
2.8.2.	예산 상설시장 먹거리 타운 조성	2,050	1,050		1,000				
2.8.3.	덕산온천 휴양마을 조성	44,060	21,280		22,780				
2.8.4.	예당호 착한농촌체험세상	45,490	20,835		24,655	4,000	1,000		3,000

2018년				2019년				2020년 이후			
소계	국비	도비	군비	소계	국비	도비	군비	소계	국비	도비	군비
34,442	12,220	9,980	12,242	47,156	19,915	12,920	14,321	98,034	47,020	12,445	38,569
1,362	700	300	362	2,800	1,400	500	900	5,500	2,500	1,500	1,500
1,362	700	300	362	2,800	1,400	500	900	5,500	2,500	1,500	1,500
				400			400	3,800	1,800	1,000	1,000
				400			400	3,800	1,800	1,000	1,000
1,500	770	90	640	2,600	1,070	515	1,015	3,800	1,700	900	1,200
600	420	90	90	100	70	15	15				
200			200	2,000	1,000	500	500	2,800	1,400	700	700
700	350		350								
				100			100	200			200
				200			200				
				200			200	800	300	200	300
50			50	50			50				
10			10	10			10				
40			40	40			40				
20,000	5,800	9400	4,800	20,890	7,300	11,640	1,950	16,450	7,500	8,650	300
				1,200			1,200	300			300
350			350	400			400				
5,600	1,500		4,100								
1,700	300	1400		14,940	3,300	11,640		12,350	3,700	8,650	
350			350	350			350				
12,000	4,000	8000		4,000	4,000			3,800	3,800		
1,000	500	150	350	1,000	450	135	415	2,000	950	135	915
1,000	500	150	350	900	450	135	315	900	450	135	315
				100			100	1,100	500		600
1,330	700	40	590	4,800	2,450	130	2,220	2,600	1,400	260	940
1,000	700	40	260	1,000	700	40	260	2,000	1,400	80	520
100			100	2,000	1,000		1,000				
100			100	1,500	750		750				
130			130								
				300		90	210	600		180	420
9,200	3,750		5,450	14,616	7,245		7,371	63,884	31,170		32,714
50			50	20			20	30			30
1,350	750		600	700	300		400				
2,000	1,000		1,000	2,000	1,000		1,000	40,060	19,280		20,780
5,800	2,000		3,800	11,896	5,945		5,951	23,794	11,890		11,904

3) 예산 문화진흥과 주민화합

구 분		합계				2017년			
		소계	국비	도비	군비	소계	국비	도비	군비
총 계		20,935	4,835	1,060	15,040				
3.1.	문화로 새롭게 탄생하는 예산	400			400				
3.1.1.	예산 천년 군청(의회) 개청	150			150				
3.1.2.	1100주년예당호해맞이행사	50			50				
3.1.3.	'예산,새로운출발'전	200			200				
3.2.	예산 1100주년 기념행사	240	75		165				
3.2.1.	1100주년기념식경축공연	90			90				
3.2.2.	1100주년예산예찬공연	150	75		75				
3.3.	예산 역사전시·보존공간 조성	9,100	3,000	1,000	5,100				
3.3.1.	예산 군립박물관 신축 건립	9,100	3,000	1,000	5,100				
3.4.	예산 문예공간 조성	6,400	1,260	60	5,080				
3.4.1.	예산 복합문예회관 조성	2,800	1,120		1,680				
3.4.2.	예산 출렁다리 랜드마크화	3,000			3,000				
3.4.3.	작은미술관 작은박물관 조성	600	140	60	400				
3.5.	예술인이 본 예산	326			326				
3.5.1.	예술인이 본 예산1100년	200			200				
3.5.2.	예산 문화예술제	100			100				
3.5.3.	예산 주민 사진전	26			26				
3.6.	주민화합 문화, 스포츠 행사 및 축제	2,623			2,623				
3.6.1.	예산 군민의 날 개최								
3.6.2.	예산군민화합한마당공연-실내	85			85				
3.6.3.	예산군민화합무한천한마당-실외	300			300				
3.6.4.	예산군민체육대회(예산군민대상)	578			578				
3.6.5.	전국스포츠대회(전국스포츠인대상)	1,500			1,500				
3.6.6.	전국 청소년 끼 발산 축제	160			160				
3.7.	생활 속에서 문화향유를 통한 주민행복 실현	1,846	500		1,346				
3.7.1.	예산 주민 생활문화센터 조성	800	500		300				
3.7.2.	주민평생학습문화 프로그램 개발 및 활성화	800			800				
3.7.3.	예산 농촌 생활문화공동체 활성화	20			20				
3.7.4.	우리마을 작은 축제	130			130				
3.7.5.	전통문화장터	61			61				
3.7.6.	1100년「북콘서트」개최	15			15				
3.7.7.	느티나무 마을 카페 운영	20			20				

2018년				2019년				2020년 이후			
소계	국비	도비	군비	소계	국비	도비	군비	소계	국비	도비	군비
4,701			4,701	6,734	1,695		5,039	9,500	3,140	1,060	5,300
200			200	200			200				
150			150	0							
50			50	0							
				200			200				
				240	75		165				
				90			90				
				150	75		75				
								9,100	3,000	1,000	5,100
								9,100	3,000	1,000	5,100
3,000			3,000	3,000	1,120		1,880	400	140	60	200
				2,800	1,120		1,680				
3,000			3,000	0							
				200			200	400	140	60	200
13			13	313			313				
				200			200				
				100			100				
13			13	13			13				
1,058			1,058	1,565			1,565				
				85			85				
				300			300				
248			248	330			330				
750			750	750			750				
60			60	100			100				
430			430	1,416	500		916				
				800	500		300				
400			400	400			400				
10			10	10			10				
				130			130				
				61			61				
				15			15				
20			20								

4) 미래와 세계화

구 분		합계				2017년			
		소계	국비	도비	군비	소계	국비	도비	군비
총 계		250,054	142,354	28,010	79,690	1,414	100	70	1,244
4.1.	미래 천년 예산 예측과 군정 구상	260			260				
4.1.1.	미래 천년 예산 예측	60			60				
4.1.2.	미래천년전망_군민공개토론회	20			20				
4.1.3.	미래 천년 군정 구상	30			30				
4.1.4.	천년 마을계획 수립	150			150				
4.2.	미래 천년 예산의 모습	218,564	131,728	25,518	61,318	1,140			1,140
4.2.1.	예산뉴딜,예산르네상스	58,708	35,000		23,708	140			140
4.2.2.	도심하천(예산천)친환경정비	28,000	10,000	6,000	12,000				
4.2.3.	천년 수처리 인프라 구축 1 - 예산읍 분류식 하수관거 정비	104,400	73,000	15,700	15,700				
4.2.4.	천년 수처리 인프라 구축 2 - 상수도 현대화(노후상수관망정비)	27,456	13,728	3,818	9,910	1,000			1,000
4.3.	미래 천년 예산 역량 구축	30,900	10,626	2,492	17,782	274	100	70	104
4.3.1.	예산읍 복합생활인프라 구축	20,000	10,000	2,000	8,000				
4.3.2.	미래 천년 인재 양성	9,000		300	8,700				
4.3.3.	미래 천년 청년 농부 양성 지원 – 청년 귀농귀촌 프로그램 개발운영	770	616	46	108	125	100	7	18
4.3.4.	미래 천년 청년 상인 양성	350	10	146	194	149		63	86
4.3.5.	1100주년 기념 “천백둥이” 지원 - 미래 천년 아이	330			330				
4.3.6.	예산 천년 사과 브랜드화 - 천년사과 축제 개최 및 천년과수원 조성	450			450				
4.4.	예산 세계화 – 국제 교류	330			330				
4.4.1.	국제 무형문화 축전	300			300				
4.4.2.	예산 다문화인 장기 대회	30			30				

5) 홍보

구 분		합계				2017년			
		소계	국비	도비	군비	소계	국비	도비	군비
총 계		325			325	50			50
5.1.	예산 1100주년 사업 홍보	250			250	50			50
5.1.1.	예산1100주년기념사업홍보	250			250	50			50
5.1.2.	예산1100주년기념자원봉사릴레이홍보								
5.2.	정보통신을 활용한 홍보마케팅	75			75				
5.2.1.	정보통신을 활용한 홍보								
5.2.2.	군정(1100주년 기념)홍보단 운영	75			75				

2018년				2019년				2020년 이후			
소계	국비	도비	군비	소계	국비	도비	군비	소계	국비	도비	군비
28,191	13,734	816	13,641	40,673	23,643	4,334	12,696	179,776	104,877	22,790	52,109
75			75	65			65	120			120
30			30	30			30				
				20			20				
30			30								
15			15	15			15	120			120
24,534	13,509	636	10,389	35,634	23,342	4,192	8,100	157,256	94,877	20,690	41,689
16,968	10,000		6,968	8,300	5,000		3,300	33,300	20,000		13,300
100			100	500			500	27,400	10,000	6,000	11,400
4,166	1,359	291	2,516	20,731	15,290	3,277	2,164	79,503	5,6351	12,132	11,020
3,300	2,150	345	805	6,103	3,052	915	2,136	17,053	8,526	2,558	5,969
3,582	225	180	3,177	4,644	301	142	4,201	22,400	10,000	2,100	10,300
100			100	500			500	19,400	10,000	2,000	7,400
3,000		100	2,900	3,000		100	2,900	3,000		100	2,900
281	225	17	39	364	291	22	51				
151		63	88	50	10	20	20				
				330			330				
50			50	400			400				
				330			330				
				300			300				
				30			30				

2018년				2019년				2020년 이후			
소계	국비	도비	군비	소계	국비	도비	군비	소계	국비	도비	군비
125			125	125			125	25			25
100			100	100			100				
100			100	100			100				
25			25	25			25	25			25
25			25	25			25	25			25

제2절 추진방안

2.1. 사업추진방향

○ 예산1100주년 기념 및 미래천년 희망사업은 기념사업부분과 미래천년사업으로 나뉘며, 사업의 성격에 따라 추진할 필요가 있음

○ 기념사업부분은 2019년을 목표로 하여 3개년에 걸쳐서 추진하며, 미래천년사업은 10개년에 걸쳐 중장기적으로 추진함

○ 2019년을 목표로 하는 기념사업의 경우, 사업기획을 어떻게 하느냐에 따라 사업 추진 성과와 효과가 다르게 나타남을 고려하여 세부사업 기획과 추진 시에 담당공무원의 창의적 노력이 요구되며, 관련 전문가 자문과 주민 참여가 요구됨

[표 Ⅷ-1] 예산 1100주년 기념사업 추진

구 분	2017년	2018년	2019년	비고
1. 예산 뿌리 찾기	•제도기반구축 •계획수립 •추진조직구성 •연계사업추진 •홍보	•기념사업추진 •연계사업추진 •홍보	•기념사업추진 •연계사업추진 •홍보 •성과평가	
2. 예산 모습 만들기				
3. 예산 문화진흥과 주민화합				
4. 미래와 세계화				
5. 홍보				

○ 미래천년 사업의 경우 군의 미래를 담보하는 사업으로서 현재 중앙정부에서도 관심을 가지고 추진하는 사업임을 고려하여, 정부정책과 연계하여 추진하고 사업을 기획할 필요가 있음

– 미래천년 사업의 경우 사업의 실천성을 담보하기 위해 2019년 미래천년 사업 계획과 관련된 성과평가를 통해 향후 예산군의 대응방안을 모색하는 중간점검을 하고 추진하는 것이 바람직

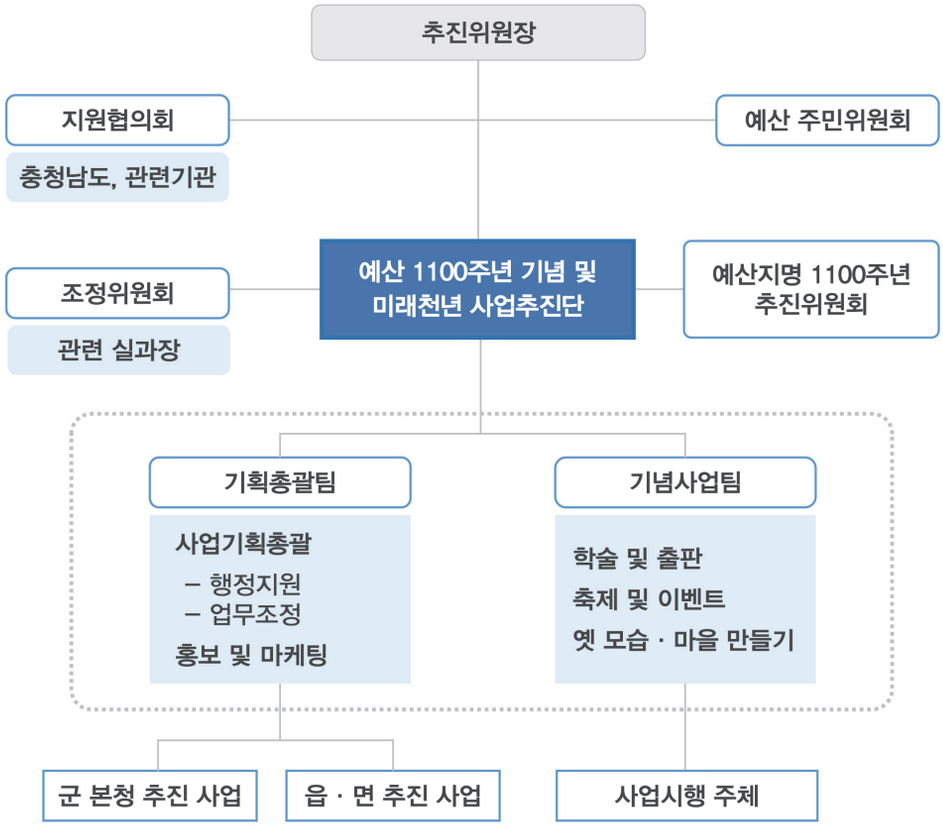
[표 Ⅷ-2] 예산 미래천년 사업 추진

구 분	2017년	2018년	2019년	비고
4. 미래와 세계화	•제도기반구축 •계획수립 •홍보	•실행계획수립 •연계사업추진 •홍보	•실행계획추진 •성과평가	
5. 홍보				

2.2. 사업추진체계

○ 예산1100주년 기념 및 미래천년 희망사업은 기존 구성된 '예산지명 1100주년 추진위원회'를 중심으로 추진하되, 미래천년사업의 경우 2019년 기념사업이 종료된 이후 별도의 위원회를 구성하여 추진함

– 한편, 사업의 확산과 주민참여를 위해 주민위원회, 지원협의회를 구성하여 추진할 것을 제안함



[그림 Ⅷ-1] 예산 1100주년 기념 및 미래천년 사업 추진체계

부록 - 회의록 IX

제1절 착수보고회

제2절 분과위원회 회의

제3절 최종보고회

제1절 착수보고회

1.1. 개요

일 시	2017년 4월 11일(화), 오후 3:00~5:00		
장 소	예산군청 2층 회의실		
참석자	예산군	기 획 실	홍석모(기획실장) 이종욱(기획팀장) 천홍래(행정7급)
		주민복지실	주호미(복지기획팀장) 안정연(사회복지7급) 이항재(경로복지팀장)
		문화관광과	박희신(행정7급)
		교육체육과	최진희(행정7급) 김학용(체육시설팀장) 최종신(시설7급) 김영순(청소년팀장)
		환경과	장석우(청소행정팀장)
		농정유통과	김용붕(농산팀장)
		산림축산과	박찬영(산림행정팀장) 김수정(녹지7급)
		건설교통과	김홍연(계약직)
		도시재생과	신연길(시설7급)
		농업기술센터	장상록(정보개발팀 지도사) 정고운(생활자원팀 지도사)
		관광시설사업소	맹영주(추사고택팀장)
	충남연구원 연구진 (2인)		박철희(충남연구원 선임연구위원) 신선하(충남연구원 연구원)

1.2. 주요내용

▌김홍연 실무관(예산군 건설교통과)

○ 대흥 맑은 물 푸른 농촌 가꾸기 사업(총사업비 40억원)을 추진하며 관광활성화를 위해 노력하고 있음

▌장상록 지도사 (예산군 농업기술센터)

○ 깨끗한 농촌 만들기(마을환경보전)

○ 귀농관련 사업을 진행과 함께 관련된 상담과 교육, 정착사업을 진행하고 있으며

계획서 작성을 토대로 국비사업을 확보하려하고 있음. 청년 농부 인큐베이팅 개발 사업계획으로 젊은 농업종사 시스템 개발, 예산군 정착에 기회를 마련하고자 하고 있음

▌박찬영 팀장 (예산군 산림축산과 산림행정팀)

○ 산림분야에서 경관측면에서 내포신도시 지역에 수암산을 배경으로 1100년 향토 숲 조성예정

○ 사업비 50억원 중 국비 60~70% 확보할 수 있도록 하고 있음

▌이항재 팀장 (예산군 주민복지실 경로복지팀)

○ 복지분야에서 경로노인들을 위해 경로당 사업을 추진 중에 있으며, 고독사 방지를 위해 행복경로당 사업 추진

○ 경로당 공모사업을 통해 사업비를 확보했으나 운영비가 지원되지 않는 아쉬움이 있음

▌김영순 팀장(예산군 교육체육과 청소년팀)

○ 예산 지명 1100주년의 가치와 의의에 대한 홍보가 있었으면 함

▌주호미 팀장(예산군 주민복지실 복지기획팀)

○ 복지기획팀 보훈사업 관련해서 9개 단체가 있는데 이에 대한 연구보존사업을 추진할 예정에 있음

○ 고덕면에서 추진하고 있는 4·3만세운동, 장애인 관련사업, 애국지사 기념화 사업(동상) 등을 참고했으면 함

▌박희신 실무관 (예산군 문화관광과)

○ 문화의 거리 조성과 젊은 작가들에게 임차 사업을 추진하고 있음

○ 도시재생 사업을 하다 보니 광장이 필요함

○ 문화특화지역, 마을사업 추진하고 있음

▌신연길 실무관 (예산군 도시재생과)

○ 예산군 경관계획이 5월 착수 예정이니, 이를 반영했으면 함

○ 농촌중심지활성화 사업으로 '지역영상미디어센터'를 조성 예정

○ 예산읍 원도심 활성화 사업으로 간판정비사업 추진

▌**김학용 팀장 (예산군 체육시설팀)**

○ 윤봉길체육관 조성 완료 후, 공공체육시설 중 어떤 것을 해야 할지에 대해 고민 중에 있음

○ 예산종합운동장이 포화상태로서 무한천을 활용해 체육시설을 조성하는 것을 검토했으면 함

▌**홍석모(예산군 기획실장)**

○ 앞으로 1100주년 사업의 명칭을 미래가 중요하기에 '예산 1100주년 기념사업 및 미래천년사업'으로 변경으로 전문가 검토 요청

○ 1100주년과 전통시장의 발전과 연계될 수 있기에 다음 실무추진단 구성시에는 시장관련 담당부서도 포함시켰으면 함

제2절 분과위원회 회의

2.1. 개요

일 시	2017년 8월 2일(수) 10:00 ~ 8월 3일(목) 16:00
장 소	예산군청 2층 제1회의실
참석인원	48명(분과위원 19, 실무추진단 23, 연구원 등 6)
내 용	1100주년 종합계획 관련 사업계획안 설명 및 의견 수렴, 분과위원장 선출 등

2.2. 주요내용

1) 역사문화분과

(1) 회의 개요

일 시	2017. 8. 2.(수) 10:00 ~ 12:00
장 소	군청 제1회의실
참석자	13명(분과위원 5, 실무추진단 8) -위 원 : 김시운, 김영호, 이승구, 한민수, 임병호 -예산군 : 이춘근, 주호미, 최미자, 윤찬기, 맹영주, 박희신, 김수정, 황민웅

(2) 의견내용 및 조치사항

제안자	의견	조치사항
김시운 부위원장	· 예산발전을 위하여 앞으로 역사비전이 중요, 이를 위해 예산학연구소 구상이 필요	· 예산학 연구센터 사업 반영
이승구 위원	· 고려태조 예산입성 행렬(안) 관련 예산군민 모두 자발적 참여할 수 있는 기회 제공 필요	· 사업추진방법 상에 포함
	· 대흥 동헌과 의좋은 형제 공원과 연계된 사업발굴 건의	· '봉수산 제모습가꾸기' → '봉수산, 대흥동헌 및 의좋은형제 역사문화자원 콘텐츠화 사업'으로 변경하여 반영
	· 지속적인 자료수집(문화관광과, 문화원)과 기부자 자부심 갖을 수 있는 방안 마련	· 사업추진 방법내용 상에 포함

	· 예산천 복원, 예산근대화유산인 예농역사의 기념비 건립사업 건의	· 예산천 복원사업은 의견수렴을 통해 사업 반영 여부 결정(사업범위)
		· 예농역사 기념비 건립사업은 '예산1100년 탑 만들기와 연계하여 추진'
	· 원도심 활성화를 위해 천년놀이터는 예산읍 설치가 필요하며 신례원 지역의 옛날장터길 복원도 검토 건의	· 사업추진 방법내용 상에 포함
		· 매력적인 중심가로 만들기 사업과 연계해서 추진될 수 있도록 유도
한민수 위원	· 사업계획안이 거의 유사하게 많이 나열되었음. 집약해서 사업 추진하는 것이 바람직함	· 협의를 거쳐 연계추진하도록 유도
	· 예산학 연구교육센터 설치 계획은 그 역할을 문화원에서 담당하고 있는바 예산규모 등 종합적 검토 필요	· 사업추진 방법내용 상에 포함
임병호 위원	· 사업계획안 양이 방대해서 모두 소화하기 무리가 있음. 내실있는 사업을 우선사업으로 선정 추진 필요	· 중요도, 추진가능성, 협의를 거쳐 추진될 수 있도록 계획
주호미 팀장	· 독립유공자 김한종, 신현상 선생 등 우리군 배출 보훈 인사가 많으니 독립운동 관련계획도 담아 주었으면 함	· 역사인물 거리 조성, 예산학 연구지원사업 내용에 반영되어 추진될 수 있도록 내용 포함
맹영주 팀장	· 기존 사업과 중복사업이 많이 계획되어 있음. 집약해서 실행가능한 사업만 추진 필요	· 1100년 사업으로서 의미가 있지만, 기존에 추진하고 있는 사업이라면 연계해서 추진될 수 있도록 유도

2) 정신문화분과

(1) 회의 개요

일 시	2017. 8. 2.(수) 14:00 ~ 16:00
참석자	15명(분과위원 6, 실무추진단 9) –위 원 : 최인호, 정남수, 김서구, 이영옥, 정달순, 오윤석 –직 원 : 윤병일, 박양덕, 이한용, 최광욱, 정찬우, 김홍연, 김성기, 김영환, 최종신

(2) 의견내용 및 조치사항

제안자	의견	조치사항
정남수 위원	· 새로운 사업 발굴보다는 지난해 수립된 기본구상계획을 기본으로 실행가능 사업을 좁혀 나가야 함	· 중요도, 추진가능성, 협의를 거쳐 계획을 정리하고 추진될 수 있도록 함
	· 우리군의 정체성이 백제인지? 후백제인지? 아니면 고려 태조 시기인지? 결정해서 1100주년 사업 추진 건의	· 고려 태조를 시점으로 함
	· 정책포커스를 「고려 태조 → 추사 김정희 → 근대화 → 백종원」 흐름에 맞춰서 진행하면 좋을 것임	· 사업추진 방법에 포함
	· 누구나 1100주년 의견을 개진할 수 있는 여건과 군민참여 방안 마련 필요(ex. 신청사 벽돌 기증 등)	· 예산 상징공간 조성 사업에 포함 · 또한, 미래 천년 전망_군민 공개 토론회 의제로 포함하여 다양한 참여방안에 대한 의견 수렴을 거쳐 추진
	· 미래천년 청년농부 양성 관련 원스톱 처리 시스템 마련	· '미래 천년 청년 농부 양성 지원' 사업에 반영하겠음
최인호 위원	· 미래세대 참여 방법(감성 컨텐츠) 담아야 행사 성공	· 사업추진 방법에 포함
	· 1100주년 각종자료 공유할 수 있는 플랫폼(장소) 필요	· 홈페이지(사이버), 추진단(예산군)을 플랫폼으로 구상
	· 조금은 특화된 태조 입성행렬 재현 필요	· 사업추진 과정 상에 포함될 수 있도록 함
	· 황금들녘과 연계한 특수스포츠 발굴하여 전국스포츠대회 유치(ex. 영암 = 인라인스케이트 성지)	· 사업추진 방법에 포함
	· 음식축제는 문화(대중음악)가 함께해야 시너지효과가 큼	· 사업추진 방법에 포함

	· 수도권을 공약할 수 있는 홍보계획 수립 필요	· 기념사업 홍보계획에 반영(예정)
오윤석 위원	· 문제점을 도출해서 1100주년 상징적 사업 몇 개만 선정해서 추진해야함 · 사업별 구체화 계획은 현재적으로 어려움이 많음. 빨리 확정해서 실행계획을 수립하여야 할 것임	· 추진단 회의결과(8.2~3, 17)를 바탕으로 예산군 실과별로 검토를 통하여 추진
김서구 위원	· 단순 기념행사는 집약해서 축소하고 희망적인 미래천년 사업에 중점을 두어야 함	〃
	· 타 시군과 경쟁에서 뒤지지 않도록 군 홍보 강화 건의	· 기념사업 홍보계획에 반영
정달순 위원	· 사업계획안이 너무 광범위하고 진전이 없으니 집약해서 쉬운 사업부터 시작하고 선·후를 정해서 사업추진 필요	· 추진단 회의결과(8.2~3, 17)를 바탕으로 예산군 실과별로 검토를 통하여 추진
이영옥 위원	· 군청사 이전 후 빈청사를 문화예술 공간으로 활용 희망하며 호서은행을 매입하여 박물관으로 활용하는 방안 검토	· 대안으로서 의견 반영
	· 추사거리에 문화예술 공간 확보하여 문화의 거리로 변화모색 및 주변 빈상가(2~3층) 예술인 상주 공간(작업장) 확보 필요	· '역사인물 문화거리 조성' 사업에 연계하여 추진
	· 향후 출렁다리와 연계해서 예술인들이 정기적(매주말) 공연할 무대 조성 필요(ex. 군산 은파유원지)	· '예산 출렁다리 문화공간 조성' 사업으로 추가하여 반영

3) 살기좋은예산만들기 분과

(1) 회의 개요

일 시	2017. 8. 3.(목) 14:00 ~ 16:00
참 석 자	14명(분과위원 8, 실무추진단 6) -위 원 : 이경진, 정제민, 김태금, 배규희, 이송희, 박철희, 윤기성, 함용섭 -직 원 : 유병희, 최형규, 김영순, 임성래, 김창숙, 김왕태

(2) 의견내용 및 조치사항

제안자	의견	조치사항
이경진 위원	· 예산 1100주년 르네상스사업인 예산모습 만들기에 예산을 집중 투입해야 미래가 희망적임 → 도시재생뉴딜사업	· '미래 천년 예산의 모습 - 예산재생' 사업에 반영
	· 주민이 동참하는 사업에 대하여 우선 재정 지원(예 : 마을가꾸기 공모 등)	· 사업추진 방법에 포함 (예: 매력적인 중심가로 만들기, 마을 가꾸기 사업에 반영)
	· 빈건물 3~4층짜리 여러 채를 매입해서 박물관 조성 검토	· 대안으로서 의견 반영
	· 음식축제를 실행한다면 이벤트 프로그램과 병행 추진하여 시너지효과 극대화(예 : 유명 장인·쉐프 참여 행사 등)	· 사업추진 내용에 포함
	· 미래 대비 여성중심사업 전략 육성	· 추후 검토
정제민 위원	· 전주한옥마을, 군산근대문화유산과 같이 예산산성 복원 시 과감하게 상징적 공간 조성 건의	· '무한산성 복원 및 역사공원화' 사업에 반영
	· 역사박물관, 향토사료관, 평생학습관, 생활문화센터 등 새로운 건물 신축은 배제하고 군청사 등 기존 건물을 리모델링하여 활용방안 검토	· 대안으로서 의견 반영
	· 수도권 접근성이 용이한 예산역 부근에 주말장터 개장 검토 (ex. 골동품시장, 벼룩시장 등)	· '전통문화장터 운영' 사업에 반영

이송희 위원	· 예산학, 문화대학 등 비슷한 사업끼리 한 꼭지로 묶을 필요성이 있으며 신규사업을 기획해 새롭게 갈 것인지? 기존사업을 업데이트해서 갈 건지 궁금함	· 연구과정 상에서 연계가능한 것은 연결해서 추진하고, 기존사업의 경우 1100주년의 관점에서 추진
배규희 위원	· 군민 생활수준 향상으로 고부가치의 친환경산업(ex. 친환경농산물, 친환경 먹거리 등)과 4차산업 미래산업전략단지 조성 건의	· 추후 검토
	· 예당호 출렁다리 시작과 함께 관광산업 육성 건의	· '예산 출렁다리 문화공간 조성' 사업으로 추가하여 반영
김태금 위원	· 봉수산과 임존성의 발굴과 복원으로 역사적 가치 재조명하고 대흥면 지역 사업 발굴 건의	· '봉수산 제모습가꾸기' → '봉수산, 대흥동헌 및 의좋은형제 역사문화콘텐츠화 사업'으로 변경하여 반영
유병희 팀장	· 미래천년 청년농부 양성뿐만 아니라 미래천년 청년상인도 양성하는 계획이 포함되었으면 함	· 신규 '미래천년 상인 양성' 사업으로 반영
임성래 팀장	· 귀농과 연계해서 기업의 젊은 층 흡수 유입방안 검토	· '미래천년 청년농부 양성'을 추가하여 반영
김왕태 담당자	· 「예당저수지 → 무한천 → 예산읍내」 연계하는 관광길 조성 건의	· '삽교, 무한천 쉼이 있는 역사수변공원 만들기', '예산 천백년 역사길 조성 사업'에 반영
홍석모 실장	· 농업군임에도 불구하고 관련 비전과 사업계획이 전무한 실정으로 신규사업 발굴이 필요함 · 특히, 단순 행사성 사업계획 보다 2019년까지 실행되지 못한다 하더라도 미래천년을 내다보고 문화, 관광, 경제, 농업, 교육, 환경, 재생 등 예산군 미래 발전의 새로운 원동력이 될 수 있는 다양한 신규사업 발굴이 중요하다고 판단됨	· 예산군 실과 제안, 주민의견 수렴을 통해 보완
	· 대흥 동헌 추가 복원 등 역사적 산실인 대흥지역 관련 사업계획 발굴 필요	· '봉수산 제모습가꾸기' → '봉수산, 대흥동헌 및 의좋은형제 역사문화자원 콘텐츠화 사업'으로 변경하여 반영
	· 출렁다리에도 1100년을 담고 김두환 미술관 건립 사업 등도 검토할 사항임	· '예산 출렁다리 문화공간 조성' 사업으로 추가하여 반영 · 김두환 미술관 건립 사업은 추후 검토하여 반영

제3절 최종보고회

3.1. 개요

일 시	2017년 11월 23일(수) 14:30	
장 소	예산군청 2층 제1회의실	
내 용	1100주년 기념 및 미래천년 희망사업에 대한 최종결과 보고	
참석인원	34명(군수, 부군수, 부서장 19, 위촉직 추진위원 11, 연구진 2)	
참석자	추진위원 (11인)	김시운(예산문화원장) 김영호(군의원) 이승구(군의원) 박기종(예산군농어업회의소회장) 곽호제(충남도립대학교 역사학과 교수) 김서구(예산교육지원청 행정과장) 이영옥((사)한국예총예산군지회장) 이경진(공주대학교 조경학과 교수) 배규희(예산일반산업단지입주기업협의회장) 이송희(예산군 자원봉사센터장) 정달순(전)민주평화통일자문회의예산군협의회장)
	예산군(21인)	황선봉(군수) 김태호(부군수) 홍석모(기획실장) 류승순(주민복지실장) 박장원(민원봉사과장) 한민수(문화관광과장) 인영환(총무과장) 신경호(재무과장) 이무희(교육체육과장) 김재곤(환경과장) 윤기성(농정유통과장) 임병호(산림축산과장) 오윤석(건설교통과장) 함용섭(도시재생과장) 김승영(안전관리과장) 최승묵(보건소장) 박효병(공공시설사업소장) 박영산(상하수도사업소장) 이성용(관광시설사업소) 윤동한(내포문화사업소) 김지연(경제과)
	충남연구원 연구진 (2인)	박철희(충남연구원 선임연구위원) 조소진(충남연구원 연구원)

3.2. 주요내용

▌김시운 부위원장

○ 예산의 농업 등 산업에 대한 언급이 부족함

○ 문화시민대학, 예산학 강의 등의 사업은 이미 예산문화원에서 추진 중인 사업으로 주민 호응도가 높음

○ 고지도 찾기는 현재 국비지원을 받아 추진중에 있어 사업계획과 연계 필요

▌이경진 위원

○ 사업을 운영하고 실행함에 있어 주민 체감 및 민·관 협치 등에 관한 고민과 함께 가이드라인을 설정하여 좀 더 창의적으로 사업이 진행되어야 함

○ 예산지명 1100주년 기념사업은 과거도 중요하지만 미래천년에 중점을 두어야 하며 이에 따라 예산군의 새로운 패러다임, 새로운 아이템 등의 발굴이 필요함

○ 들락날락 전시관, 소규모 박물관을 군내에 100개 정도 만들어 방문객 누구나 기획자, 큐레이터가 되어 방문객들이 상상력을 실현할 수 있는 공간을 제공해야함

○ 일자리·소득창출·안정적 생활 등이 화두로 5일터 2장터를 만들어 주중에는 일하고 주말에는 일자리·새로운 소득이 창출될 수 있는 문화장터를 운영하는 방안 등을 제안함

▌곽호제 위원

○ 삽교천은 내포문화의 뿌리이자 발원지인데 이에 대한 언급이 미비하여 추가적인 보완이 필요함

○ 윤봉길 의사, 추사 김정희 등 유명인사의 경우 예산에서의 활동내역이나 예산과의 연관성 등을 부각시키고, 아직 알려지지 않은 예산의 인물을 더 발굴했으면 함

▌이승구 위원

○ 자암 김구선생의 경우 아직까지 인증 받은 것이 없어 국도비 지원 받은 것이 없는데 이번에 뿌리찾기를 통해서 자암 김구 선생을 인증할만한 구체적인 자료를 발굴하고 확보하여 신암 김구선생 묘소 주변에 작은 박물관을 조성하였으면 함

○ 물 순환 전통마을 조성의 경우 과거 물독(물항아리)을 이용한 우리 선조들의 지혜를 활용하여 추진했으면 함

○ 현재 예산군의 문제는 최저출산, 인구감소인데 예산이라는 지명을 유지할 수 있도록 이에 대한 준비가 필요함

▌**황선봉 군수님**

○ 총 사업비가 4,800억원 규모로 쉽지 않겠지만 계획을 갖고 추진해야 하며 2019년을 기점으로 사업이 완급이 있는지 정리가 필요함

○ 상징성이 있는 사업은 2019년 이전에 추진해야 하며 이번 기념사업은 사업별 예산반영이 핵심으로 각 부서에서는 1100 주년의 의미를 담아 사업별 우선순위를 선정하는 것에 대한 고민이 필요함

▌**기타 – 민원사항**

○ 건의사업 : 우물 복원 사업 – 응봉계정1리, 삽교2리

참여 연구진

본 용역은 아래의
연구진에
의해 수행되었습니다.

예산지명 1100주년 추진위원회

추진위원장	○ 김태호 예산군 부군수
부위원장	○ 김시운 예산문화원장
추진위원회	○ 김영호 예산군 군의원
	○ 이승구 예산군 군의원
	○ 박기종 예산군농업회의소회장
	○ 이해준 공주대학교 사학과 교수
	○ 곽호제 충남도립대학교 역사학과 교수
	○ 정남수 공주대학교 지역건설공학과 교수
	○ 최인호 청운대학교 관광학과 교수
	○ 김서구 예산교육지원청 행정과장
	○ 이영옥 (사)한국예총예산군지회장
	○ 이경진 공주대학교 조경학과 교수
	○ 박철희 충남연구원 연구부장
	○ 정제민 예산사과와인 부대표
	○ 김태금 예산군여성단체협의회장
	○ 배규희 예산일반산업단지입주기업협의회장
	○ 이송희 예산군 자원봉사센터장
	○ 정달순 민주평화통일자문회의예산군협의회장
	○ 홍석모 기획실장
	○ 한민수 문화관광과장
	○ 이무희 교육체육과장
	○ 윤기성 농정유통과장
	○ 임병호 산림축산과장
	○ 오윤석 건설교통과장
	○ 함용섭 도시재생과장

참여 연구진

본 용역은 아래의
연구진에
의해 수행되었습니다.

참여연구진

연구책임	○ 박철희 충남연구원 선임연구위원
내부연구진	○ 이인배 충남연구원 수석연구위원 ○ 이충훈 충남연구원 선임연구위원 ○ 오용준 충남연구원 연구위원 ○ 오혜정 충남연구원 연구위원 ○ 김경태 충남연구원 책임연구원 ○ 신선하 충남연구원 연구원 ○ 조소진 충남연구원 연구원
외부연구진	○ 윤용혁 (전)공주대학교 교수

예산군 계획 참여자

주관부서 (예산1100년미래팀)	○ 홍석모 기획실장
	○ 김문식 예산 1100년 미래팀장 ○ 이찬호 실무관

예산군

