


P U B L I C D E S I G N
M G I S E D C I L B  P
R E G E N E R A T I O N
M O I T A R E M E G E R
P **공공** I C D E S I G N
M **디자인** E D C I L B U P
R **활성화 방안** N E R A T I O N
M **모색** E S I G N
P E S I G N
M S E D C I L B U P
R A T I O N
M O I T A R E M E G E R
P U B L I C D E S I G N
M G I S E D C I L B U P
R E G E N E R A T I O N
M G I S E D C I L B U P
P U B L I C
M O I T A R E M E G E R
R E G E N E R A T I O N
M G I S E D C I L B U P

충남공공디자인센터 하반기 워크숍

일시 2021년 12월 14일(화) 15:00

장소 충남연구원 4층 대회의실

주최  충청남도  충남연구원  충남공공디자인센터

Program

시 간		소 요 (분)	주 요 내 용	비 고
부터	까지			
-	15:00	-	• 등록	
15:00	15:05	05'	• 개회 및 국민의례	• 사회자
15:05	15:10	05'	• 감사패, 공로패 수여	• 충남연구원장
15:10	15:15	05'	• 인사말씀	• 최훈 도의원
15:15	15:20	05'	• 인사말씀	• 도 건축도시과장
15:20	15:25	05'	• 인사말씀	• 충남공공디자인협회장
15:25	15:30	05'	• 개회사	• 충남연구원장
15:30	16:00	30'	• 공공디자인 아카데미 교육 - 공공디자인 진흥계획 이해	• 최훈 의원
16:00	16:10	10'	• 휴식	
16:10	16:30	20'	• 2022년도 공공사업 컨설팅 지원 추진계획	• 오병찬 센터장
16:30	16:55	25'	• 충남 공공디자인 공모사업 추진체 계 및 개선방향	• 박혜은 책임연구원
16:55	17:15	20'	• 경관 및 공공디자인 심의 설명	• 박신 경관디자인팀장
17:15	17:25	10'	• 질의응답 및 의견수렴	• 참석자
17:25	17:30	5'	• 종합정리 및 폐회	• 사회자
17:30		-	• 만찬	

2021

충남연구원 공공디자인센터

공공디자인 진흥종합계획의 이해

충남도의회 최훈 의원(안전건설소방위원회)

공공디자인 진흥종합계획의 이해

최훈 도의원
충남도의회 안전건설소방위원회

CONTENTS

제1장 충청남도 공공디자인등의
진흥에 관한 조례

충청남도 공공디자인등의 진흥 조례 전부 개정 주요내용

1. 개정이유

상위법인 『공공디자인의 진흥에 관한 법률』의 개정사항을 반영하고, 범죄예방 환경디자인 및 범용(유니버설)디자인 등 본 조례와 유사한 조례를 통합 및 제정하여 기본계획 및 가이드라인 수립, 관련 사업 추진 및 관련 제도 정비 등 사업추진의 근거를 마련함

2. 주요내용

가. 조례명을 『충청남도 공공디자인 진흥 조례』에서 『충청남도 공공디자인등의 진흥에 관한 조례』로 변경함

나. 제1장 총칙에 관한 사항(안 제1조 ~ 안 제5조)

- 도시사 및 관할구역 내 민간기업과 주민의 책무에 대해 신설함(안 제3조)

다. 제2장 공공디자인에 관한 사항(안 제6조 ~ 안 제13조)

- 공공시설물 등의 설치 및 유지 관리(안 제10조), 우수 공공디자인의 인증(안 제11조) 조항을 신설함

라. 제3장 범용디자인에 관한 사항(안 제14조 ~ 제17조)을 신설함

- 범용디자인의 기본원칙, 기본계획 가이드라인의 수립 시행, 사업에 관한 사항을 신설함

마. 제4장 범죄예방 환경디자인에 관한 사항(안 제18조 ~ 제21조)

- 범죄예방 환경디자인의 기본원칙, 기본계획 및 가이드라인 수립 절차, 사업 추진 절차에 관한 사항을 신설함

바. 제5장 공공디자인 진흥위원회에 관한 사항(안 제22조 ~ 제33조)

- 위원회 심의절차(안 제29조) 규정을 신설함

사. 제6장 공공디자인 사업의 추진에 관한 사항(안 제34조 ~ 제39조)

- 공공디자인 사업 전담부서의 설치(안 제34조), 협의체 설치(안 제35조), 교육 및 홍보(안 제 38조)와 포상(안 제39조) 규정을 신설함

제1차 공공디자인 진흥 종합계획 (2018-2022)

CONTENTS

제1장 계획 수립 개요	3
제2장 기본방향	7
제3장 추진과제	10
제4장 추진체계 및 일정	16

Chapter.

1

계획 수립 개요

✓ 개요

목표 및 의의

- 공공디자인의 문화적 공공성과 심미성 향상에 필요한 사항을 정함으로써 국가 및 지역의 정체성과 품격을 제고하고 국민의 문화향유권을 증대하는데 이바지 ※공공디자인 법 제1조(목적)
- 문화의 가치가 교육, 환경, 인권, 복지, 정치, 경제, 여가 등 우리 사회영역 전반에 확산될 수 있도록 함 ※문화기본법 제2조(기본이념)

계획의 성격

공공디자인
정책에 대한 국가차원의
최초
법정계획 수립

5년 단위
계획으로 수립되는
공공디자인 정책의
중기전략 마련

17개의 시·도 및
228개의 시·군·구의
지역계획의
방향 제시

중앙 부처간,
중앙과 지방정부간
다양한 분야
협력 유도

7

계획의 주요 내용

기간 ● 2018년~2022년(5년)

내용 ● 법 제5조 및 제10조

진흥계획에 담아야 할 주요 내용	공공디자인 사업의 시행 원칙
- 공공디자인 정책의 기본목표와 방향	- 공공의 이익과 안전을 최우선, 아름답고 쾌적한 환경 조성
- 공공디자인의 종합적·체계적인 관리	- 연령,성별, 장애여부, 국적 등에 관계없이 모든 사람들이 안전하고 쾌적하게 환경을 이용
- 공공디자인 전문인력 육성	- 국가 지역의 역사 및 정체성을 표현하고 주변환경과 조화·균형을 이룸
- 공공디자인 관련 법·제도	- 국민의 의견을 적극 수렴, 의사결정과정에서 국민 참여 방안 마련
- 공공디자인 진흥을 위한 관련 분야와의 협력 및 국민참여	- 공공 시설물 등을 관할하는 관계기관과 적극협력체계를 통하여 통합적 관점의 공공 디자인 구현
- 그 밖에 공공디자인의 진흥에 관한 중요사항	- 그 밖에 이법에서 정한 사항

8

추진체계

※ 공공디자인위원회 구성 및 운영

구분	심의 및 조정 사항	구성
근거	공공디자인법 제7조	공공디자인법 제8조
내용	<ul style="list-style-type: none"> - 공공디자인 진흥 종합계획의 수립에 관한 사항 - 공공디자인 사업 추진협의체에 대한 자문에 관한 사항 - 공공디자인 진흥 정책에 관한 사항 - 공공디자인의 진흥 사업과 활동 지원에 관한 사항 - 공공디자인 법률·제도 개선에 관한 사항 등 	<ul style="list-style-type: none"> - (위원장) 문화체육관광부장관 - (정부의원) 기획재정부, 산업통상자원부, 국토교통부, 교육부, 외교부, 행정안전부, 농림축산식품부, 여성가족부, 해양수산부 - (위촉위원) 공공디자인 분야에 학식과 경험, 덕망이 있는 사람 중 문체부 장관이 위촉하는 사람

※ 지역 위원회 설치 : 공공디자인법 제9조

- 지역계획 수립·시행, 추진 협의체에 대한 자문, 조례로 정하는 사항 심의

Chapter.

2

기본방향

기분방향

공공디자인 진흥 단계별 구상

1단계 2018-2022

- 공공디자인법 시행 이후의 새로운 공공디자인 방향 제시
- 국민이 생활 속에서 체감할 수 있는 공공디자인 사업과 정책을 통해 공공디자인의 기능과 역할 재정립
- 지속적 공공디자인 발전을 위한 기반 구축

2단계 2023-2027

- 국민이 체감하는 공공디자인을 발전시켜 공공의 문제를 발굴하고 해결하는 방향 제시
- 통합과 효율을 추구하면서 국민이 참여하는 프로세스를 통해 가치 재정립
- 공공디자인의 확산을 위한 기반의 확장

시기	중점 영역	확산 영역	
중점 과제	생활 안전 디자인	<ul style="list-style-type: none"> - 안전(범죄 및 폭력예방 등) - 교통 안전 - 재난 안전 	<ul style="list-style-type: none"> - 재난 및 보건 안전 - 시설 안전 - 산업 안전 - 환경 안전 등
	모두를 위한 디자인	<ul style="list-style-type: none"> - 가로 환경 - 행정서비스 - 교통 시설 - 문화재 및 관광지 - 문화예술 · 체육시설 	<ul style="list-style-type: none"> - 교육 시설 - 의료 시설 - 유통 시설 등
	생활편의 디자인	<ul style="list-style-type: none"> - 교통편의 - 관광편의 - 의료편의 	<ul style="list-style-type: none"> - 의료 편의 - 마을 편의시설 이용 편의 - 주거 편의 등
	품격제고디자인	<ul style="list-style-type: none"> - 마을(동네) 품격 - 도시품격 	<ul style="list-style-type: none"> - 국가 품격

11

비전 및 추진전략

비전

안전하고 편리하고 품격있는 삶

목표

생활 속에서 체감하는 공공디자인

- 생활안전 마을 35곳/생활 편의 도시 67곳/품격 도시 30곳 구축 -

추진전략

전략1

생활안전을 더하는 공공디자인

- (과제1-1) 범죄예방 협력 체계 디자인
- (과제1-2) 교통안전 디자인
- (과제1-3) 재난대비 안전 디자인

전략2

모든이를 위한 공공디자인

- (과제2-1) 누구나 걷기 편한 거리 · 공간조성
- (과제2-2) 장애인,고령자를 위한 문화 · 생활공간 유니버설 디자인
- (과제2-3) 누구나 이용하기 편한 행정서비스 디자인

전략3

생활편의를 더하는 공공디자인

- (과제3-1) 길 찾기 쉬운 도시 만들기
- (과제3-2) 교통 거점지 안내체계 개선
- (과제3-3) 이용하기 쉬운 체육관광 시설 만들기
- (과제3-3) 이용하기 편리한 공공공간 및 공공용품 디자인

전략4

생활품격을 높이는 공공디자인

- (과제4-1) 우리동네 맞춤형 디자인
- (과제4-2) 도시품격 저해 시설 개선디자인
- (과제4-3) 도시 틈새공간 활성화디자인
- (과제4-3) 밤에도 품격있는 문화 · 관광 환경조명 디자인
- (과제4-3) 공공 시각이미지 품격 제고 및 품질 관리

전략5

기초가 튼튼한 공공디자인

- (과제5-1) 공공디자인 교육 및 참여 확대
- (과제5-2) 공공디자인 전문 인력 역량 강화
- (과제5-3) 공공디자인 R&D 기반 조성
- (과제5-3) 공공디자인 통합관리 및 검수체계 구축

12

Chapter.

3

추진과제

제1차 공공디자인 진흥 종합계획 2018-2022

추진전략 1

생활안전을 더하는 공공디자인

1-1

범죄예방 협력체계 디자인



공중화장실 비상벨 → 인근경찰서 소리전달, 제주

1-2

교통안전 디자인



엘로우 카펫, 충남 공주시

1-3

재난 대비 안전 디자인



총이관 이용 대피소, 동일본

- 1 마을단위 범죄예방 통합협력체계 디자인 및 시범적용
- 2 학교 폭력예방 통합협력체계 디자인 및 시범적용
- 3 여성폭력 예방 및 안심디자인

- 1 어린이 교통안전 통합협력체계 디자인 및 시범적용
- 2 공영주차장 안전디자인 및 시범적용

- 1 재난 대비 공간 및 공공용품 안전 디자인 보급

추진전략 2

모든 이를 위한 공공디자인

2-1

누구나 걷기 편한 거리 · 공간조성



걷기편한 거리조성, 도쿄 마루노우치

2-2

장애인,고령자를 위한 문화 · 생활 공간 유니버설 디자인



인지 건강 디자인, 영등포구 신길동

2-3

누구나 사용하기 편한 행정서비스 디자인



국민의료보험 사이트, 영국

- 누구나 걷기 편한 가로(UD street) 조성
- 모든 이를 위한 열린 관광지 조성

- 1 장애인을 위한 문화시설 유니버설 디자인 가이드라인 개발 · 보급
- 2 고령자를 위한 인지건강 디자인 및 시범 적용

- 1 고령자 · 시각장애인 이용이 편한 행정 웹사이트 디자인
- 2 작성자 중심의 간소화된 행정서식 개발,보급(문체부,행안부)

15

추진전략 3

생활편의를 증진하는 공공디자인

3-1

길 찾기 쉬운 도시 만들기



업소와 주차구역 번호체계 도입,수원시

3-2

교통 거점지 안내체계 개선



지하상가 출입번호 체계, 서울시

3-3

이용하기 쉬운 체육관광 시설 만들기



탐방로 통합 안내사인,미국 코네티컷주

3-4

이용하기 편리한 공공공간 및 공공용품 디자인



복도색채가이드, 영국 국립병원(NHS)

- 1 통합형 보행자 길찾기 시스템 디자인 및 시범 조성
- 2 도로표지판 디자인 개선 · 보급 (문체부,국토부)
- 3 도로 색깔유도선 디자인 보급 (문체부,국토부)
- 4 광역철도/지하철 노선도 디자인 (문체부,국토부)
- 5 전문 상점가로 활성화를 위한 안내체계 디자인

- 1 지하공간 안내체계 개선 디자인
- 2 버스 환승센터 플랫폼 통합 안내 체계 디자인 개선
- 3 터미널 안내체계 개발 (문체부,국토부,해수부)

- 1 대형 체육시설 안내체계 디자인 개발 · 보급
- 2 탐방로 안내체계 디자인 개발
- 3 읽기 쉬운 관광 안내체계 구축

- 1 이용자의 편의 증진을 위한 보건소 실내 공공디자인
- 2 문화예술공간의 청소용품 등 디자인 및 보급

16

추진전략 4

생활품격을 높이는 공공디자인

4-1

우리동네 맞춤형 디자인



벽화마을, 이화동

4-2

도시품격 저해 시설 개선디자인



육의전 축제 가설구조, 서울 종로

4-3

도시 틈새공간 활성화디자인



스테이트타워, 서울시 중구 회현동

4-4

밤에도 품격있는 문화·관광 환경조명 디자인



적절한 빛의 사용, 창덕궁 인정전

4-5

공공 시각이미지 품격 제고 및 품질 관리



여권디자인 개선안

- | | | | | |
|--|--|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ① 동·마을 단위 시각이미지 디자인 및 시범 조성 ② 주민들이 행복한 주거공간 디자인 ③ 미래 문화유산이 될 멋진 골목보존 디자인 가이드라인 | <ul style="list-style-type: none"> ① 도시 주요 공간 공공 시설물 통합 개선 ② 지자체 접경 지역 공공 시설물 공동개발 및 설치 ③ 지역 축제 공간과 시설물 개선 공공디자인 사업 가이드라인 | <ul style="list-style-type: none"> ① 쌈지 공원, 노후 어린이 공원 활성화 디자인 개선 ② 공개 공지 연계 이미지 활성화 디자인 | <ul style="list-style-type: none"> ① 문화·관광자원 품격 향상 개선 환경조명 디자인 | <ul style="list-style-type: none"> ① 차세대 여권 디자인 개선 ② 공공 시설물 및 안내사인 표준색채 개발 및 보급 ③ 공공디자인 시각기호 (픽토그램) 개발 및 적용 |
|--|--|---|---|--|

17

추진전략 5

기초가 튼튼한 공공디자인

5-1

공공디자인 교육 및 참여 확대



유니버설 디자인 교육, 경기도

5-2

공공디자인 전문 인력 역량 강화



사회적 약자 체험교육, 평택시

5-3

공공디자인 R&D 기반 조성



의사소통을 위한 공간연구, 영국 본회의장

5-4

공공디자인 통합관리 및 검수체계 구축



경기도 자체 심사체계 운영

- | | | | |
|--|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ① 어린이 청소년 대상 유니버설 디자인 교육 ② 생활불편 국민 아이디어 공모 및 거버넌스 모델 개발 ③ 주민협의체 운영 프로그램 및 가이드라인 개발 | <ul style="list-style-type: none"> ① 공공디자인 전문인력 교육과정 운영 및 의무 이수제도 실행 ② 국내대학 및 대학원에 공공디자인 교과목 개설 지원 ③ 공공디자인 행정인력 역량 강화 프로그램 운영 | <ul style="list-style-type: none"> ① 공공디자인 실태조사 및 연구 개발 지원 | <ul style="list-style-type: none"> ① 공공디자인 통합 조례 개발 ② 공공디자인 정보공유체계 구축 ③ 공공디자인 행정매뉴얼 개발 및 보급 ④ 우수 공공시설물 광역인증제도 지원 ⑤ 공공디자인 관련 제도 개선 |
|--|--|---|--|

18

Chapter.

4

추진 체계 및 일정

제1차 공공디자인 진흥 종합계획 2018-2022

☑ 과제별 추진체계 및 일정

사업명	추진체계				추진일정				
	주관(협력)	광역	기초	공공기관	2018	2019	2020	2021	2022
1. 생활안전을 더하는 공공디자인									
1-1. 범죄예방 협력체계 디자인									
1) 마을 단위 범죄예방 통합협력 체계디자인 및 시범 적용	문체부 (경찰청)		•		[Progress Bar]				
2) 학교 폭력예방 통합협력체계 디자인 및 시범 적용	문체부 교육청 (교육부)		•		[Progress Bar]				
3) 여성 폭력 예방 및 안심디자인	문체부 여가부		•		[Progress Bar]				
1-2. 교통안전 디자인									
1) 어린이 교통안전 통합협력 체계 디자인 및 시범적용	문체부 행안부 교육청 (교육부)	•	•		[Progress Bar]				
2) 공영주차장 안전디자인 및 시범적용	문체부	•	•	•	[Progress Bar]				
1-3. 재난대비 안전디자인									
1) 재난 대비 공간 및 공공용품 안전 디자인 보급	문체부 소방방재청	•			[Progress Bar]				
1-4. 모든 이를 위한 디자인									
2-1. 누구나 걷기 편한 거리·공간 조성									
1) 누구나 걷기 편한 가로 조성	문체부 국토부 건축문화관광과	•	•		[Progress Bar]				
2) 모든 이를 위한 열린관광지 조성	문체부	•	•	•	[Progress Bar]				

사업명	추진체계				추진일정				
	주관(협력)	광역	기초	공공기관	2018	2019	2020	2021	2022
2-2. 장애인, 고령자를 위한 문화·생활 공간 유니버설 디자인									
1) 장애인을 위한 문화시설 유니버설디자인 디자인 가이드라인 개발 보급	문체부	●	●	●					
2) 고령자를 위한 인지건강 디자인 및 시범적용	문체부	●	●						
2-3. 누구나 이용하기 편한 행정서비스 디자인									
1) 고령자·시각디자인 이용이 편한 행정웹사이트 개선	문체부	●	●	●					
2) 작성자 중심의 간소화된 행정서식 개발, 보급	문체부 행안부정보공개정책과								
3. 생활편의를 증진하는 공공디자인									
3-1. 길 찾기 쉬운 도시 만들기									
1) 통합형 보행자 길찾기 시스템 디자인 및 시범조성	문체부	●	●						
2) 도로 표지판 디자인 개선·보급	국토부 도로운영과 문체부	●		●					
3) 도로 색깔유도선 디자인 보급	국토부 도로운영과 문체부	●		●					
4) 광역철도/지하철 노선도 디자인	국토부 광역철도과 문체부								
5) 전문상점가로 활성화를 위한 안내체계 디자인	문체부		●						
3-2. 교통거점지 안내체계 개선									
1) 지하공간 안내체계 개선 디자인	문체부	●	●	●					
2) 버스 환승센터 플랫폼 통합 안내체계 디자인 개선	문체부	●	●						
3) 터미널 안내체계 개발	문체부 국토부 대중교통과 해수부 연안해운과	●	●	●					
3-3. 이용하기 쉬운 체육관광 시설 만들기									
1) 대형 체육시설 안내체계 디자인 개발·보급	문체부	●	●	●					
2) 탐방로 안내체계 디자인 개발	문체부 (행안부, 국토부, 해수부, 환경부)	●	●	●					
3) 읽기 쉬운 관광안내체계 구축	문체부	●	●	●					

21

사업명	추진체계				추진일정				
	주관(협력)	광역	기초	공공기관	2018	2019	2020	2021	2022
3-4. 이용하기 편리한 공공공간 및 공공용품 디자인									
1) 이용자 편의증진을 위한 보건소 실내 공간디자인	문체부 복지부 건강정책과		●						
2) 문화예술공간의 청소용품 등 디자인 및 보급	문체부			●					
4. 품격을 높이는 공공디자인									
4-1. 우리 동네 맞춤형 디자인									
1) 동마을 단위 시각이미지 디자인 및 시범조성	문체부 행안부 생활공간정책과 국토부 건축경관과		●						
2) 주민들이 행복한 주거 공간 디자인	문체부 (행안부, 국토부)		●						
3) 미래문화유산이 될 멋진 골목 보존 디자인 가이드라인	문체부	●	●						
4-2. 도시 품격저해 시설 개선 디자인									
1) 도시 주요 공간 공공시설물 통합 개선	문체부	●		●					
2) 지자체 접경 지역 공공 시설물 공동개발 및 설치	문체부	●		●					
3) 지역축제 공간과 시설물 개선 공공디자인	문체부								
4-3. 도시 틈새공간 활성화 디자인									
1) 쌈지 공원, 노후 어린이 공원 활성화 디자인 개선	문체부 (국토부)	●	●						
2) 공개공지 연계 이미지 활성화 디자인	문체부 (국토부)	●	●						
4-4. 밤에도 품격있는 문화관광 환경 조명 디자인									
1) 문화관광자원 품격 향상 개선환경조명 디자인	문체부 문화재청	●	●	●					
4-5. 공공 시각이미지 품격제고 및 품질관리									
1) 차세대 여권디자인 개선	외교부 여권과 문체부								
2) 공공시설물 및 안내사인 표준색채 개발 및 보급	국가기술표준원 (산자부)	●		●					
3) 공공디자인 시각기호(픽토그램)개발 및 적용	국가기술표준원 (산자부)	●		●					

22

사업명	추진체계				추진일정				
	주관(협력)	광역	기초	공공기관	2018	2019	2020	2021	2022
5. 기초가 튼튼한 공공디자인									
5-1. 공공디자인 교육 및 참여 확대									
1) 어린이 청소년 대상 유니버설 디자인 교육	문체부 교육청	●			■				
2) 생활 불편 국민 아이디어 공모 및 거버넌스 모델 개발	문체부	●				■			
3) 주민 협의체 운영 프로그램 및 가이드라인 개발		●					■		
5-2. 공공디자인 전문인력 역량 강화									
1) 공공디자인 전문 인력 교육과정 운영 및 의무이수 제도 실행	문체부					■			
2) 주민협의체 운영 프로그램 및 가이드라인 개발	문체부	●					■		
3) 공공디자인 행정 인력 역량강화 프로그램 운영	문체부 (행안부)	●				■			
5-3. 공공디자인 R&D 기반 조성									
1) 공공디자인 실태 조사 및 연구 개발 지원	문체부	●	●		■				
5-4. 공공디자인 통화 관리 및 검수체계구축									
1) 공공디자인 통합 조례 개발	문체부 행안부 생활공간정책과 국토부 건축경관과	●	●		■				
2) 공공디자인 정보공유체계 구축	문체부	●	●	●		■			
3) 공공디자인 행정매뉴얼 개발 및 보급	문체부	●		●	■				
4) 우수 공공시설물 광역인증제도 지원	문체부	●			■				
5) 공공디자인 관련 제도 개선	문체부					■			

감사합니다

2021

충남연구원 공공디자인센터

충청남도 공공사업 디자인 컨설팅 추진계획

오병찬 센터장 (충남연구원 공공디자인센터)

충청남도

공공사업 디자인 컨설팅 추진계획

2021. 12

충남연구원 공공디자인센터
오병찬

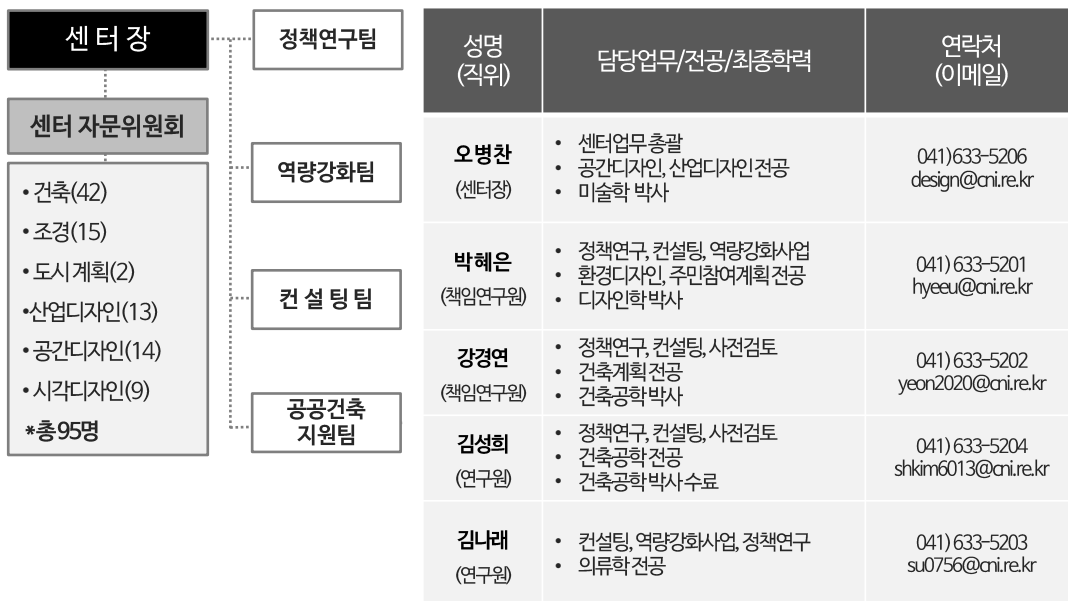
주요내용

1. 센터 소개
2. 공공디자인 현황
3. 공공사업 디자인 컨설팅

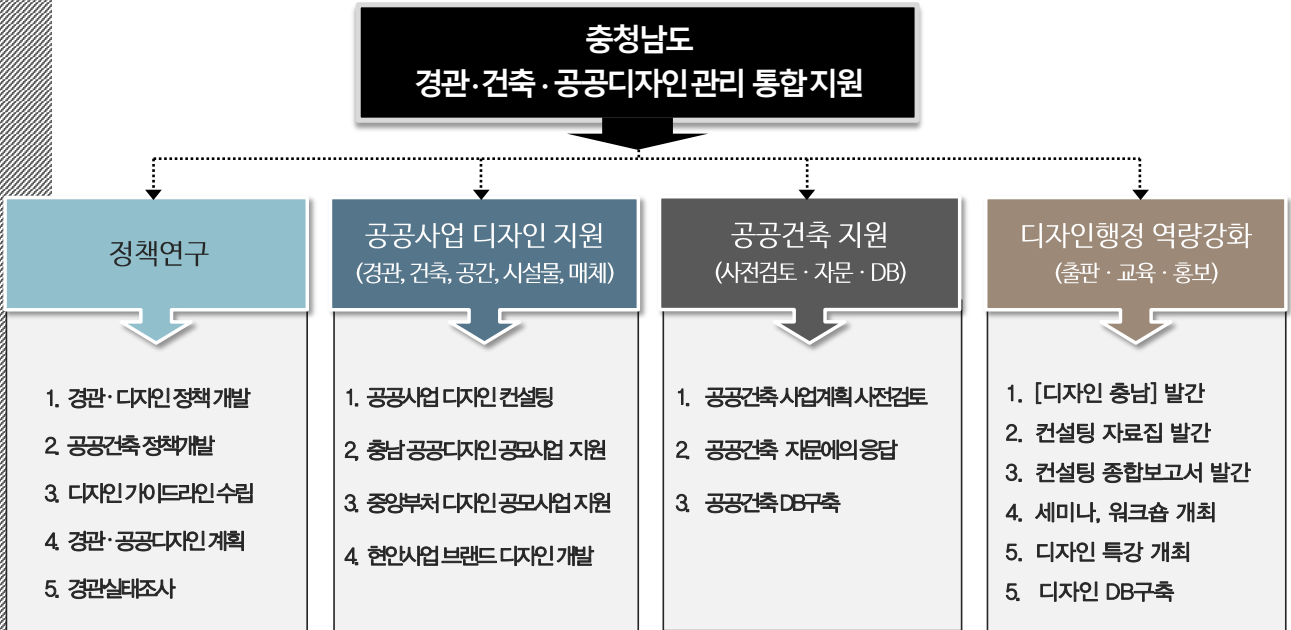
연혁

- 2009. 02 : 충남연구원에 충남공공디자인클리닉센터 개소
- 2009. 04 : 충남 공공디자인 조례 제정
- 2013. 12 : 공공디자인 조례 전부 개정 (센터 설치 운영 근거 마련)
- 2014. 03 : 충남공공디자인센터로 확대 개편 (현 조직)
- 2016. 02 : 공공디자인의 진흥에 관한 법률 제정
- 2017. 10 : 충청남도 공공디자인 진흥 조례 전부 개정
- 2020. 03 : 충청남도 공공건축 진흥에 관한 조례 제정 (센터 설치 운영 근거 마련)
- 2020. 05 : 지역공공건축지원센터 법정업무 인가 (국토부) * 충남연구원 공공디자인센터에서 수행

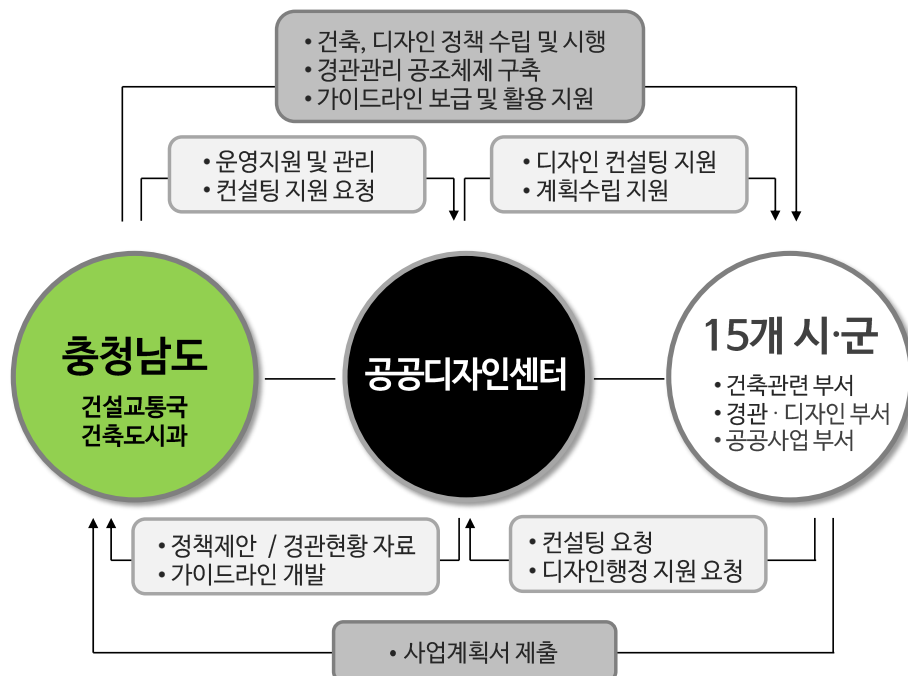
조직구성



주요업무



운영 체계



2. 공공디자인 현황

2. 공공디자인의 현황

법

2005년부터 법제화* 논의 시작, 2016년에「공공디자인 진흥에 관한 법률」이 제정·시행(2016.8.4.)되어 국가차원에서 공공디자인 정책을 체계적으로 펼쳐나갈 수 있게 되었으나, **법 적용 대상의 한계**** 지적

* 2006.11. 8 「공공디자인에 관한 법률안」 박찬숙의원 대표 발의
→ 자동 폐기

2015. 6.16 「공공디자인문화진흥법안」 이종훈의원 대표 발의
→ 2016. 2. 3 제정

** 법 적용대상이 국가·지자체·공공기관의
공공시설물, 용품, 시각이미지 등으로
공중에 공개된 다중이용시설로 확대·연계 필요 지적

법

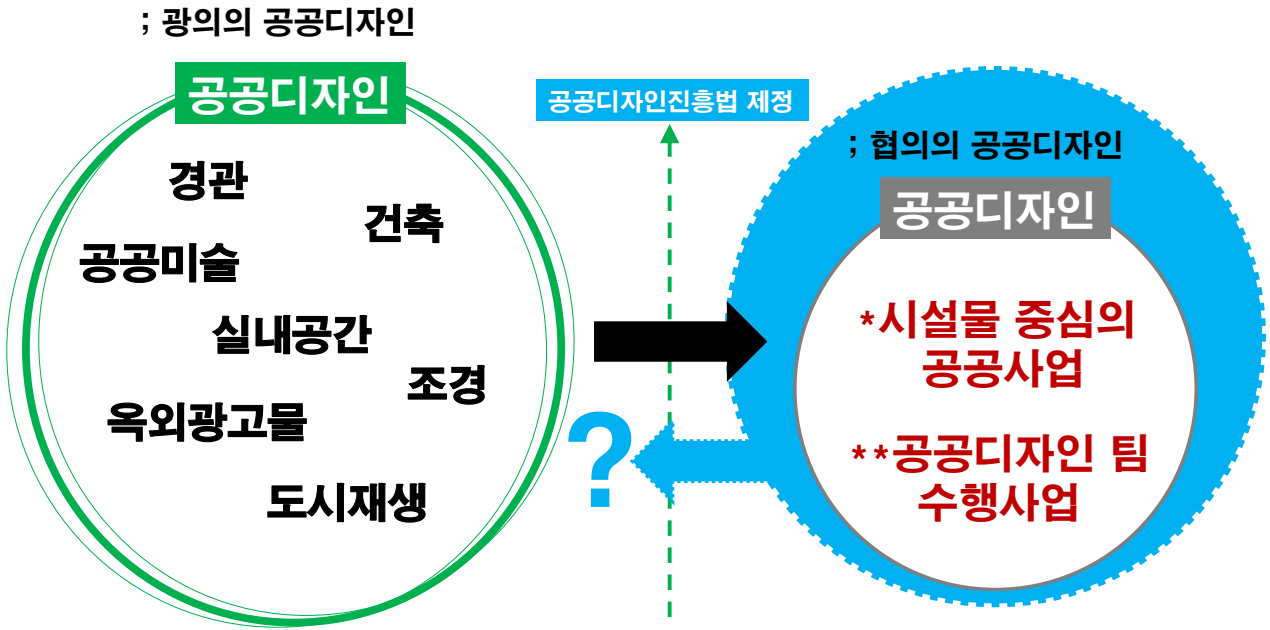
제1조(목적) 이 법은 공공디자인의 문화적 공공성과 심미성 향상에 필요한 사항을 정함으로써 국가 및 지역 정체성과 품격을 제고하고 국민의 문화 향유권을 증대하는데 이바지함을 목적으로 한다.

법

제2조(정의) 이 법에서 사용하는 용어의 뜻은 다음과 같다.

1. "공공디자인"이란 일반 공중을 위하여 국가, 지방자치단체, 「지방공기업법」에 따른 지방공기업,
2. "공공디자인사업"이란 국가기관등이 공공시설물등의 공공디자인을 구현하는
3. "공공시설물등"이란 일반 공중을 위하여 국가기관등이 조성·제작·설치·운영 또는 관리하는 다음 각 목의 **시설물과 용품, 시각 이미지 등**을 말한다.

가. 대중교통 정류소, 자전거 보관대 등 대중교통시설물
 나. 차량 진입 방지용 말뚝, 펜스 등 보행안전시설물
 다. 벤치, 가로 판매대, 파고라 등 편의시설물
 라. 맨홀, 소화전, 신호등 제어함 등 공급시설물
 마. 가로수 보호대, 가로 화분대, 분수대 등 녹지시설물
 바. 안내표지판, 현수막 게시대, 지정벽보판 등 안내시설물
 사. 그 밖에 가목부터 바목까지의 시설물에 준하는 시설물



2005~2015

2016~현재

11

관련제도

- 공공디자인과 **경관, 공공건축, 공공공간, 공간환경**은 불가분의 관계
- 따라서 공공디자인은 담당부서 외에도 건설교통국, 농림축산국, 문화체육관광국 등등 타 부서 사업에서 다양하게 활용되고 있음

구분	개념
경관 (경관법 제2조)	- 자연, 인공요소 및 주민 생활상(生活相) 등으로 이루어진 일단(一團)의 지역환경적 특징을 나타내는 것
공공공간 (건축기본법 제3조)	- 가로, 공원, 광장 등의 공간과 그 안에 부속되어 공중이 이용하는 시설물
공간환경 (건축기본법 제3조)	- 건축물이 이루는 공간구조, 공공공간 및 경관
공공건축 (건축서비스산업진흥법)	- 공공건축 사업계획 사전검토 2020년 도입. 설계비 1억이상

12

2. 공공디자인의 현황

공공디자인 적용 분야

- 공공디자인은 모든 부서의 업무에 부분적으로 포함
: 공공건축물의 부속시설물, 공공공간, 공공시설물, 홍보 및 공공매체 분야 등
- 각 실·국에서 추진되는 사업들 대부분이 공공디자인 영역에 포함
: 도시 및 농어촌 지역 경관관련 사업, 백제문화단지 및 고도보존 육성 사업, 신도시 개발사업, 도서개발 및 연안정비사업 등도 공공디자인 영역에 포함
- 경관, 공공디자인, 공공건축 관련된 실·국 사업비(예상 총 사업수 : 908개)
: 사업비는 문화체육관광국, 건설교통국, 농림축산국, 해양수산국 사업이 상대적으로 높음
농어촌 비중이 많은 지역특성에 의해 농어촌 경관 및 개발사업, 관광지 사업비가 많은 경향

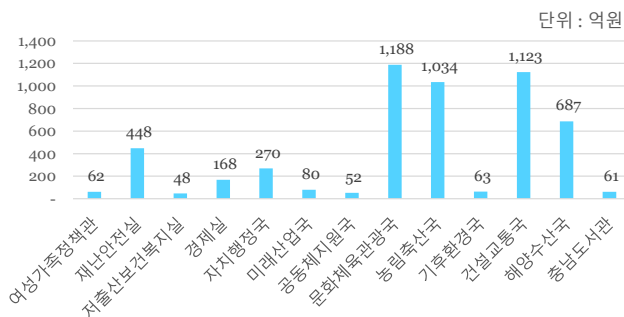


표. 충청남도 공공디자인 관련사업 실국 및 사업비 (충청남도 2022년 국시도 보조비 기준)

2. 공공디자인의 현황

공공디자인 적용 분야

- 충청남도 지자체 사업
: 충청남도 공공디자인 관련 사업수는 예산군이 가장 많은 비중을 보이며 계룡시가 가장 적음
또한, 사업비는 부여군이 가장 높았으며 계룡시가 가장 적게 책정되어 있음

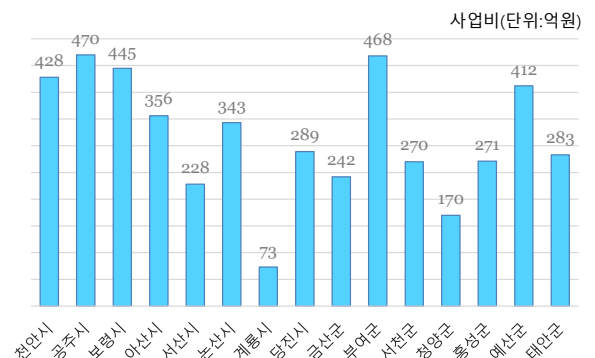
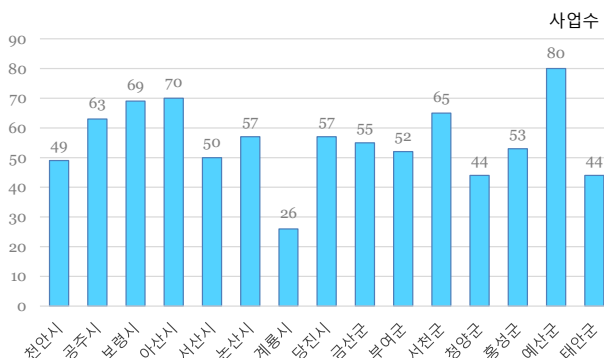


표. 충청남도 공공디자인 관련사업 시군별 사업수 및 사업비 (충청남도 2022년 국시도 보조비 기준)

2. 공공디자인의 현황

관련 업무 및 분야

실·국/기관	공공디자인 관련 업무	경관, 공공디자인, 공공건축 영역
공보관실	국정 및 도정 홍보, 도정광고, 도 홍보관 운영, 홈페이지 구축 운영, 도정신문 발간	공공매체
여성가족정책관실	성폭력시설 및 해바라기센터 운영, 가족지원센터 및 돌봄/공동육아 나눔터 운영, 꿈드림센터 운영 등	공공건축
기획조정실	정책담론, 도정 홍보책자, 충남 제안과제 관리, 내포 초 중학교 좋은 교육환경 조성 등	공공매체, 공공건축
재난안전실	안전마을 만들기 사업, 지방하천 정비사업, 소규모 공공시설 안전관리, 어린이놀이시설 안전관리 등	공공건축, 공공공간, 공공시설
미래산업국	충남도발전 및 시행계획 수립, 창조지역사업 및 새돌마을사업 추진, 서해안권 및 내륙권 발전종합계획	공공공간, 공공건축
경제실	전통시장 및 상점가 육성 및 지원, 산업단지 조성 및 개발/ 배후 정주여건 개선, 생태산업단지 구축 등	공공건축, 공공공간
자치행정국	청사관리, 시각매체 디자인 개발 및 지원, 디자인통합관리를 위한 정책개발 및 연구, 공공디자인 선도사업 개발 지원, 경관 및 디자인분야 제도개선 발굴, 생활밀착형 가이드라인 개발 및 지원, 생활SOC사업	공공건축, 공공시설, 공공매체
문화체육관광국	문화시설 건립 및 운영, 백제문화단지 공공시설, 고도 보존육성 및 이미지 찾기 사업, 역사문화도시 조성사업, 내포문화권 개발사업, 공공 및 생활체육시설 확충, 백제문화제 및 대형이벤트 추진, 관광안내 체계 구축, 옥외광고매체 홍보, 체전 화보집 및 조형물 설치 기획, 체전 홍보시설물 설치	공공건축, 공공시설, 공공매체
농림축산국	농촌체험마을, 일반농산어촌개발사업 추진, 마을만들기 중간지원조직 육성 및 지원, 새돌마을사업, 농촌마을 재구조화 사업, 농어촌테마공원 조성사업, 신규마을 조성사업, 축사시설 현대화지원사업	공공매체, 공공건축, 공공시설
저출산보건복지실	경로당 신개축, 장애인의 날 행사, 장애인 거주시설 사업, 공공기관 편의시설 설치, 보건소 신개축	공공건축, 공공시설, 공공매체
기후환경국	공중화장실 설치, 생태하천 복원사업, 숲가꾸기사업, 산림휴양시설 조성, 숲길 조성, 생태숲 조성 등	공공공간, 공공시설, 공공건축
건설교통국	도시군 관리계획, 지구단위계획, 도시공원 및 녹지, 도시개발사업, 거점육성형 지역개발계획, 공공임대주택 개선사업, 주거환경개선사업, 경관기본계획수립, 경관사업 및 경관협정사업, 범죄예방 디자인사업, 공공디자인 통합 관리방안 개발, 공공디자인 심의 및 자문, 도시재생사업, 신도시계획	공공공간, 공공건축, 공공시설, 공공매체
해양수산국	어촌뉴딜300, 해양수산발전기본계획, 마리나항 기본계획, 연안휴유지 휴양시설 사업 및 누리길 조성, 서해안 연안, 환경 통합관리체계 구축, 연안정비기본계획, 도서별 테마 여가공간 조성, 유류피해 행사 및 시설 조성	공공공간, 공공건축, 공공시설, 공공매체
소방본부	소방복합시설 조성사업, 시설 및 노후 소방서 신증축	공공건축
산림자원연구소	청사조경사업 및 조경시설물 유지관리	공공공간, 공공시설
종합건설사업소	건축분야업무, 지역개발사업, 지방하천사업 등	공공공간, 공공건축
백제문화단지관리사업소	백제문화 관광단지 조성계획 수립 및 조성, 문화단지 주변시설 전통건축 이미지 조성, 건축분야 건축물 보수 및 증개축	공공공간, 공공건축

3. 공공사업 디자인 컨설팅

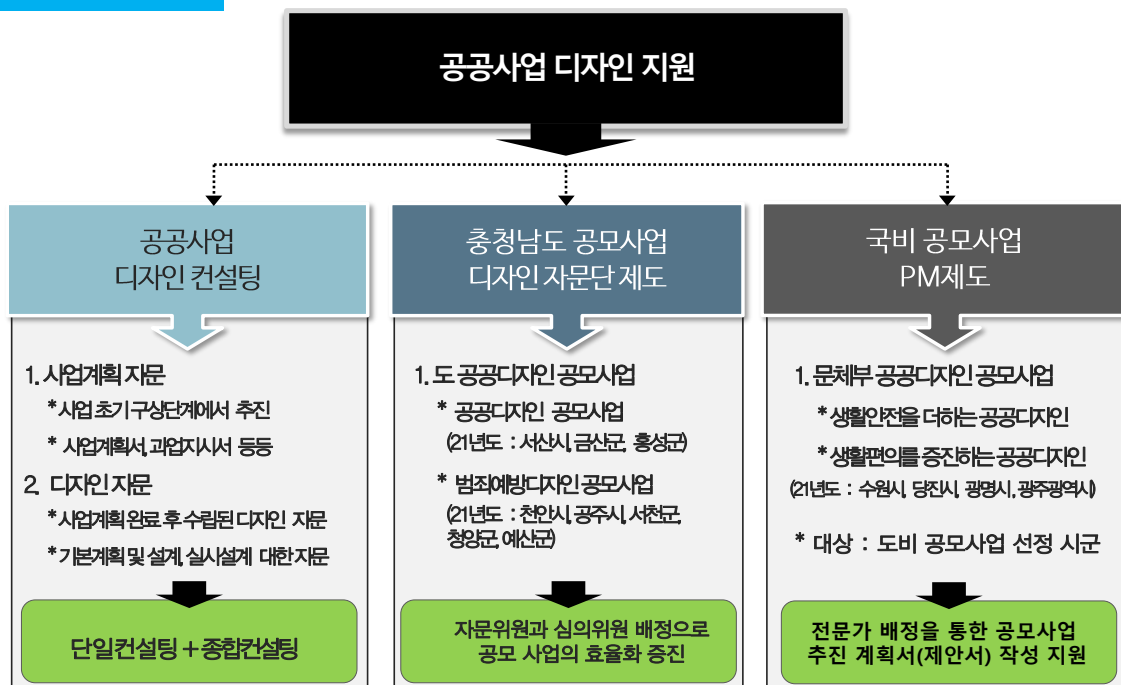
충청남도 관리체계

법정업무

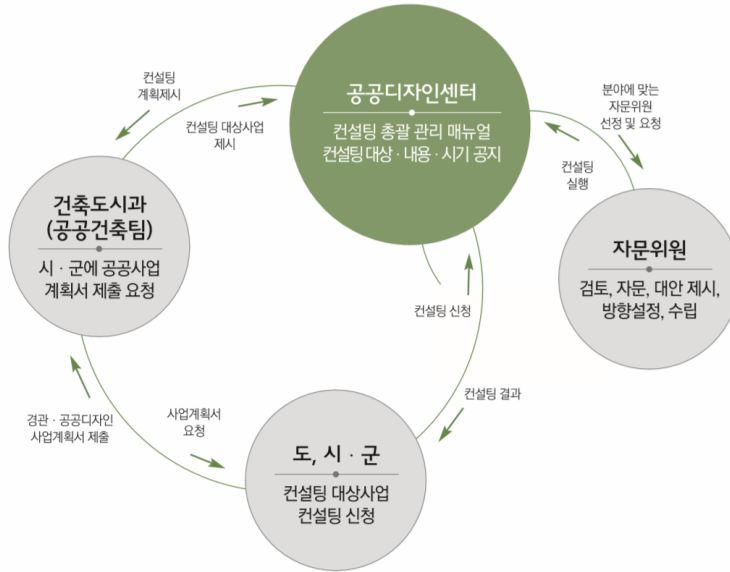
● 충청남도 경관, 건축, 공공디자인 등 관리제도

주체별 디자인 관리		범위	대상	비고	
충청남도 건축 도시과	주택정책팀/ 건축문화팀	건축 심의	건축법	21층 이상, 연면적 10만제곱미터 이상 건축물	
	공공 건축팀	공공건축 심의	건축서비스산업 진흥법	설계비 5천만원 이상 공공건축	
	경관 디자인팀	경관·디자인 통합 심의, 옥외광고 심의	경관법	도로, 철도 등 사회기반시설, 공공건축물, 민간건축물	
옥외광고법			옥외광고물		
		공공디자인법	공공시설물, 용품, 시각이미지 등 2억이상 공공디자인 공모사업		
충남공공디자인센터	공공사업 디자인 컨설팅		공공디자인 진흥조례	경관, 건축, 공간, 시설물, 매체	비법정 제도
		공공건축 사업계획 사전검토	건축서비스산업 진흥법	건축 설계비 1억원 이상 공공건축	
		공공건축 자문	건축서비스산업 진흥법	공공건축 사업 전반	

2022년 지원계획



활용 **컨설팅 운영 체계**

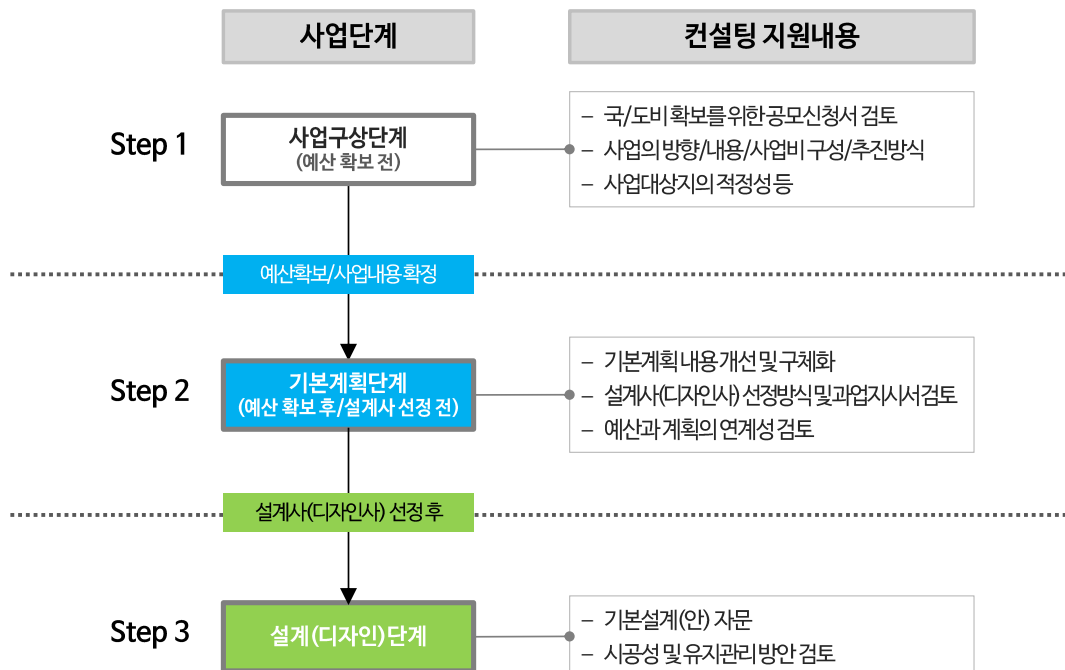


**공공디자인 컨설팅을
어떻게 활용할 것인가?**

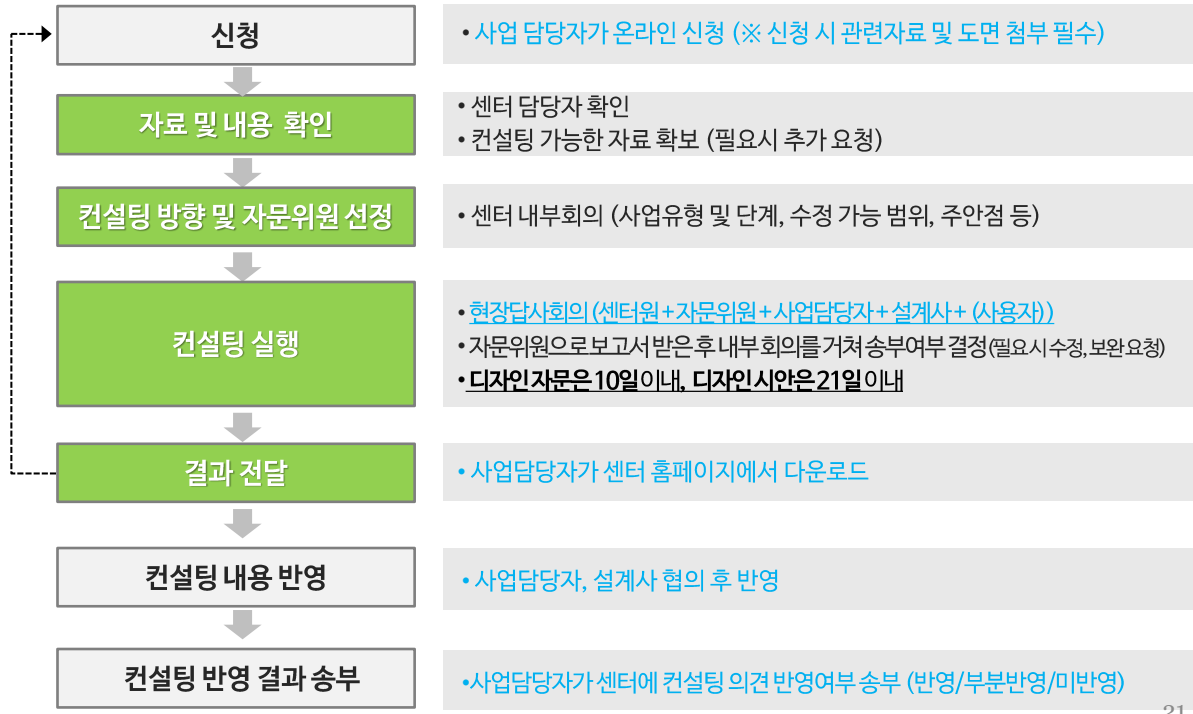
1. 사업방향 설정 자문 (예산 확보 등)
2. 사업계획서 자문 (사업추진방식 등)
3. 과업지시서 자문 (사업발주방식 검토)
4. 경관·공공디자인 조례 자문
5. 디자인 자문 : 디자인 개선방향 제시 (도면과 사업계획서 토대의 자문)
6. 디자인 시안제시 : 디자인 대안(변경안) 제시 (도면 중심의 자문)

1. 공공사업 성과물의 디자인 개선
2. 공공사업부서의 성과(효율성) 개선
3. 도민(사용자)의 편의 증진

활용 **컨설팅 시점**

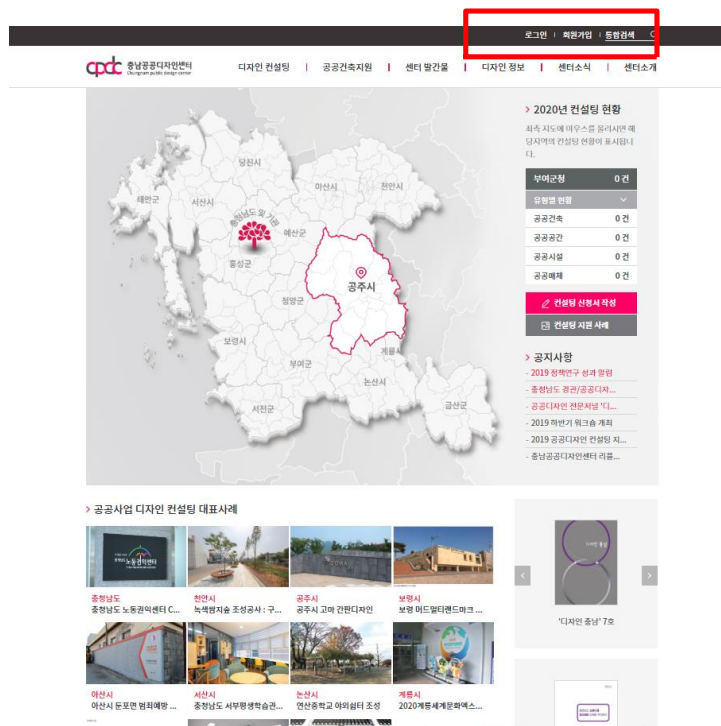


활용 **컨설팅 프로세스**



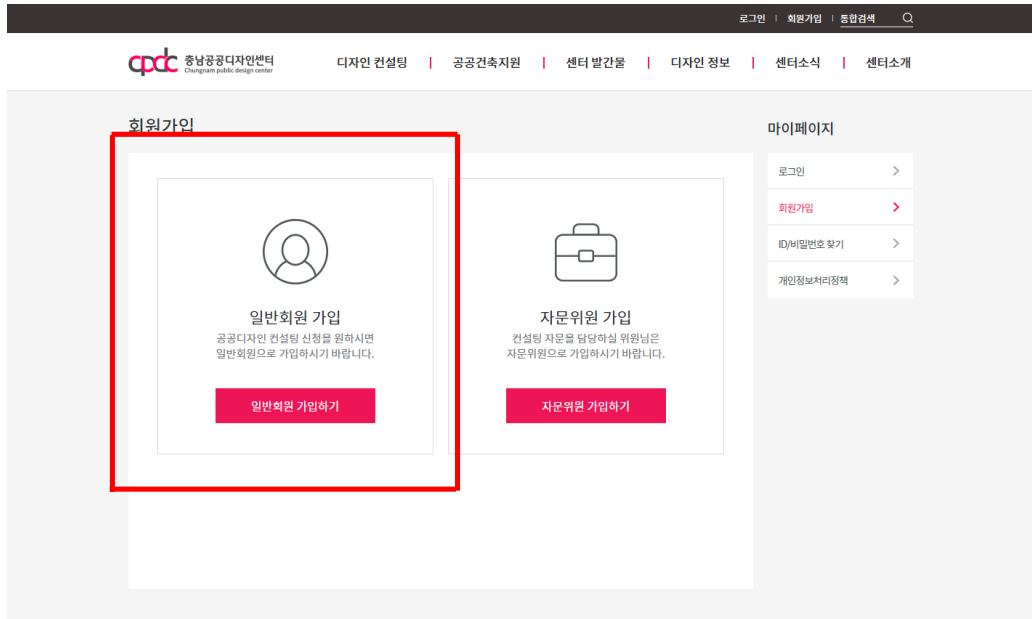
신청 **센터 홈페이지**

www. cpdc.re.kr



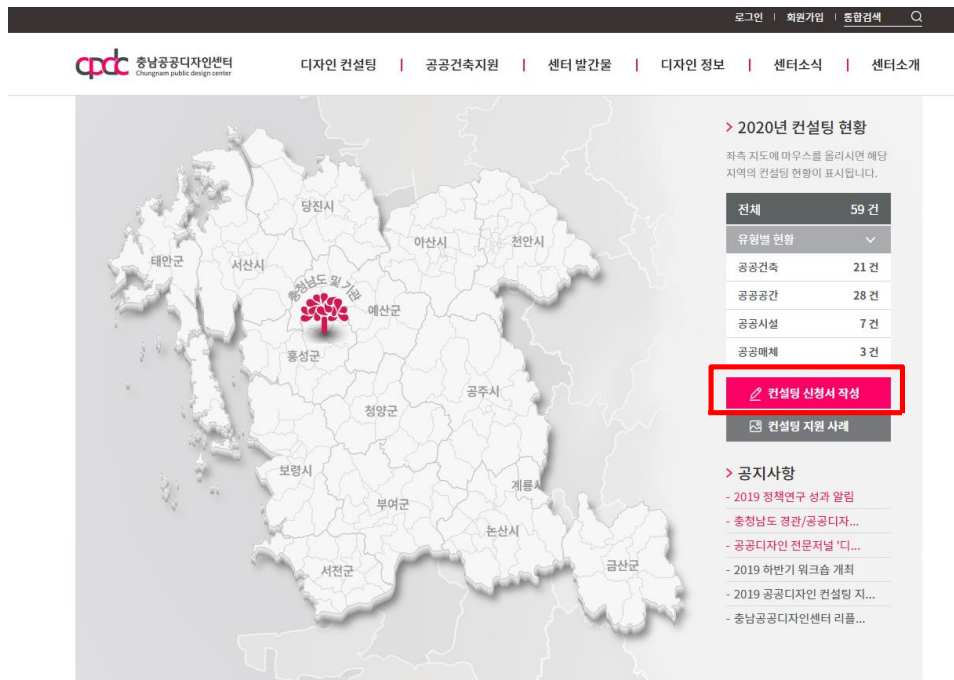
신청

컨설팅 신청절차

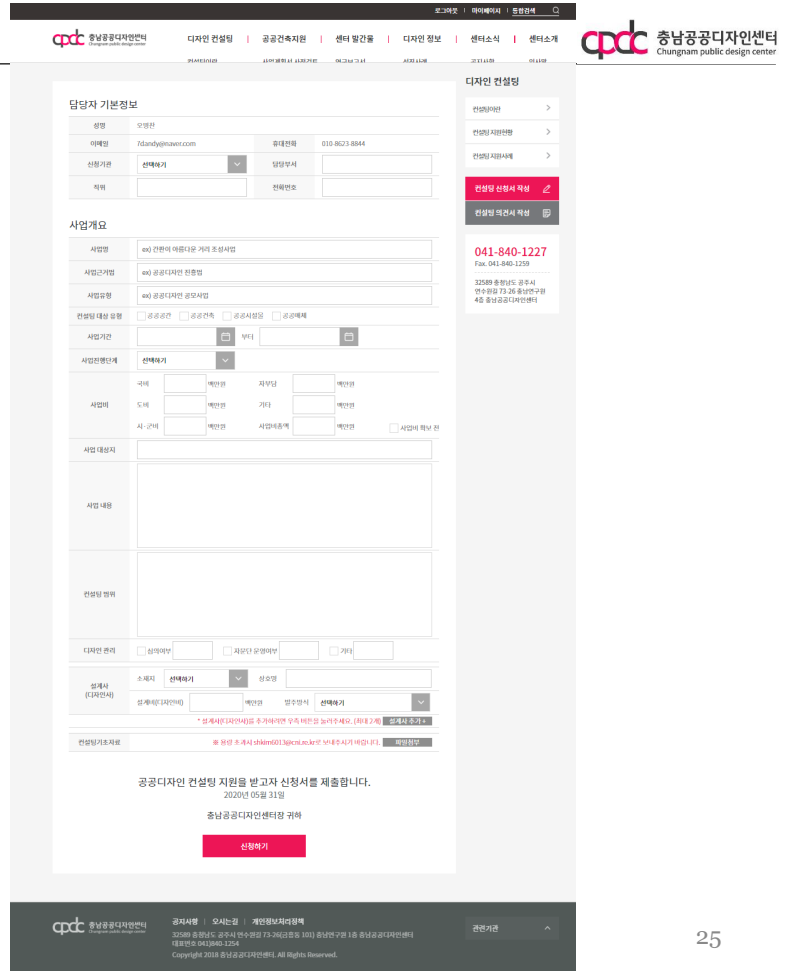


신청

컨설팅 신청절차



3. 공공사업 디자인 컨설팅



신청

컨설팅 신청절차

3. 공공사업 디자인 컨설팅

결과

컨설팅 결과 (충남도청 지원사례)

공공디자인 컨설팅 의견서		
사업명	충남도청 지하주차장 입구 공원 조성사업	
신청기관	기관명	충청남도청
	담당자	박주영
현장답사	20. 08. 14.	
컨설팅 기간	20. 08. 14. ~ 20. 08. 26.	
컨설팅 방식	디자인 자문	디자인 시안
		○
지원위원	성명	이 상 수
	소속	스튜디오이공닐 조경기술사사무소
귀 기관의 신청사업에 대한 공공디자인 컨설팅 의견서를 이하 내용과 같이 교부합니다.		
2020년 8월 26일		
충남공공디자인센터장		

- 현황분석**
 - 입구성**
 - 당초 대상지는 보행로 진입 장점으로 조성되어 있으나, 대중교통이 정착하지 않은 내포신도시의 특성상 주 진입인구와 방문객은 차량을 이용 지하주차장을 통해 진입
 - 대상지는 부족한 녹지공간 확보 및 중장년층 문제해결 방문객을 위한 휴게공간으로 조성하는 것이 적절한 것으로 사료됨
 - 이와 더불어 지하 주차장의 주 진입 녹지대를 확보하여 입구성을 강조하는 것이 필요함 것으로 판단(제안)
 - 기준계획과의 조화성**
 - 당초 디자인 방향성을 고려하여, 새로 조성되는 휴게공간 및 녹지공간은 기존 조경계획과의 연속성을 유지하여, 자연스럽고 조성
 - 또한 기존의 주 진입공간은 갈초, 느티나무, 은행나무 등이 주요 수종으로 계획되어 있어 이를 고려한 식재계획의 연속성을 유지하는 것이 필요하며, 기존 수목은 이식 활용하는 것이 필요
 - 안전 및 보안성의 확보**
 - 방문객 시설의 특성상 안전 및 보안을 위해 안내시설 및 편의시설로부터 외부로의 시야를 확보 할 수 있도록 고려할 것
- 컨설팅 기본 방향**
 - 기준계획과의 조화성**
 - 기존 조경계획 및 건축계획과의 조화로운 외부공간 조성
 - 기존 풍경계획의 유지하여, 외부공간 이용객을 및 경사 방문객의 편의를 고려
 - 공간계획의 적절성**
 - 기존 이용객을 고려한 공간계획 계획
 - 안전과 보안을 고려한 시설계획 계획
 - 식재계획의 적절성**
 - 기존 수목의 이식 활용
 - 도목, 도화 등 상징성을 고려한 식재 계획

결과

컨설팅 결과 (충남도청 지원사례)

3. 컨설팅 의견

(1) 공간별 고려사항

01. 신규녹기 조성기(대형기)
- 주변수동(온열나무, 갈송)을 고려한 식재계획
- 6m 데크를 고려한 공간계획
- 비상차량 접근로와 보행자 접근을 고려한 공간계획

02. 안내소 및 느리나무정길
- 보행이용자의 수용을 고려한 요즈스페이스의 확보
- 보안과 안전을 고려한 시야확보

03. 주차장 주출입구 녹기(제한사항)
- 입구성을 고려한 계획
- 주변공간과 연계한 식재계획
- 혼잡자 시야확보

【공간별 주요특징】

(2) 공간구상

01. 신규녹기 조성기(대형기)
【느리나무 정길 주변 설계】
- 기존 통선계획을 고려한 녹기공간 확보
- 기존 도로변 녹기를 확충하고, 느리나무 정길과 연계한 데크설치
- 양용변과 교차로이동을 설치하고, 교행기회를 설치하여 위도도 조성

【사면부 녹지 설계】
- 사면녹지를 확충하고 6m 데크를 고려한 데크설치 조성
- 기존 갈송을 전면부로 이식하여, 도로변 갈송과 연계하여, 소나무 숲경관 연출
- 사면녹지에 온열나무, 뽕나무 등 아고토 식재도 그늘공간을 확보

02. 주차장 주출입구 녹기(제한사항)
- 수경시설(세스케이프) 설치물 통해, 입구성향상
- 소나무(갈송)를 식재하여, 주변 식재와 연결성을 확보하고, 혼잡자 시야확보

【공간구상】

결과

컨설팅 결과 (충남도청 지원사례)

(3) 조경계획도 및 투시도

【조경계획도(기본)】

【조경계획도(안)】


【신규녹기 조성기 현황】

【신규녹기 조성기 투시도 예시이러기】


결과

컨설팅 결과 (충남도청 지원사례)

[구자당 진입로 현황]




[구자당 진입로 루시드 에사이아이지]



※ 기타
- 구자당 진입로 녹지 수경시설(케스케이프)은 제안사항이며, 추가적인 조성이 불가함
- 소나무(경소) 식재를 통해, 주변후계공간 및 녹지와 연속성을 유지할 것을 제안드립니다.

결과

컨설팅 결과 (논산시 지원사례)

공공디자인 컨설팅 의견서		
사업명	가야곡면 기초생활거점조성사업	
신청기관	기관명	논산시
	담당자	
현장답사	2021. 4. 12.	
컨설팅 기간	2021. 4. 12. ~ 2021. 4. 26.	
컨설팅 방식	디자인 전문	디자인 시간
	○	
전문위원	성명	임재호 
	소속	대전대학교 건축학과
귀 기관의 신청사업에 대한 공공디자인 컨설팅 의견서를 이하 내용과 같이 교부합니다.		
2021년 4월 26일		
충남공공디자인센터장		

1. 현황분석



(1) 도란도란 세대공감센터 및 다목적광장 : 가야곡면 문화복지 공간 조성과 주변 교류 공간 조성

- 가야곡면사무소와 연계된 교류 공간의 조성
- 넓은 경치를 활용한 광장 조성



(2) 가야곡 정터 조성 : 가야곡면의 이미지 제고와 편의공간 제공

- 사거리의 인계성이 우수하고 인근 버스정거장으로 인한 유동인구가 있음
- 버스 이용자의 실리와 지역 홍보를 통한 인지도 향상

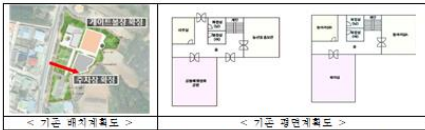


결과

컨설팅 결과 (논산시 지원사례)

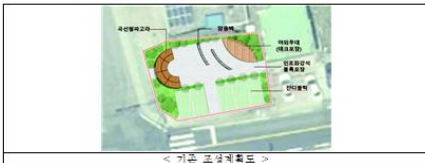
2. 컨설팅 기본 방향

(1) 도란도란 세대공감센터 및 다목적광장



- 확성된 제이티브로딩과 주차장 계획을 고려한 합리적인 토기이용계획 검토
- 연사무소의 리모델링 및 증축 등 향후 시설확장과 연계 고려한 배치계획 검토
- 보행자 위주의 공간계획으로 접근성과 이용성을 높여 활기찬 공공공간의 조성
- 지형과 주변경관, 마을 이모기를 고려한 배치계획의 검토
- 주요 시설별 특성을 고려한 적정 조성계획의 검토

(2) 가야곡 장터 조성



- 사거리의 인접성과 접근성을 고려한 개방 공간 조성
- 사거리의 교통 및 보행 안전성을 고려한 인입일 계획과 접근성 계획
- 인근 버스정거장과 연계 고려한 시설 계획
- 길소리와 특성과 마을 풍경을 고려한 시설 계획
- 기후를 존중하고 거품니리를 고려한 다목적 공간 계획

3. 컨설팅 의견

(1) 도란도란 세대공감센터 및 다목적광장



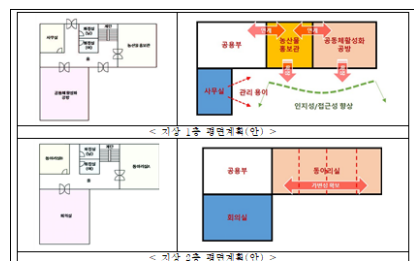
- 도시축과 길의 변화 도시적인 가로 경관 형성을 고려하여 기존 연사무소와 연계 되는 개발 축을 설정
- 보행자 위주의 공간계획을 통해 인접성과 접근성을 향상시키고 외부공간의 다양한 활용성을 확보
- 길에 추가적인 문화·복지 시설의 증축과 기존 연사무소의 리모델링 등을 고려하여 단지 내 프로그램의 연계성을 높일 수 있도록 조성하고 다양한 환경 변화에 유연 하게 대응할 수 있는 토기이용계획을 수립
- 길에 통합 프로그램 운영 뿐만 아니라, 개별 운영이 가능한 수 있도록 프로그램과 시간대 별로 분리가 될 수 있는 공간 계획이 효과적임
- 다양한 형사가 가능한 증축과 함께 다양한 형태의 외부공간을 조성하여 일상적으로 활용될 수 있는 공공공간을 제공

결과

컨설팅 결과 (논산시 지원사례)



- 대규모 이면로, 주민의 활동공간을 비롯하여 다목적으로 활용 가능한 다목적 광장을 연사무소와 연계하여 조성하여 활용도 증가
- 길의 도란도란 세대공감센터에서 연사무소까지 연계되는 시설계획이 이루어질 수 있도록 증축공간의 확보
- 개방적인 접근성을 확보하리, 편리한 인입공간이 되지 않도록 적정 길의 인입 공간 조성
- 내부 시설과 연계하는 외부공간(인입광장) 증축을 조성하여 내부 프로그램의 기능적 인 확장과 실내 공간의 개방감과 인입감을 높일 수 있도록 조성
- 단지 내 위생통신을 최소화하고 보행자 안전성을 높이는 교통계획을 통해 좀더 쾌적 디자인이 적용된 공공공간 조성
- 특용 주차장 조성으로 제이티브로딩 이용에의 편의성 고려
- 비교적 소규모로 조성되는 건축물이라도 인접성 확보를 위한 적절한 경계선이 확보 될 수 있도록 계획
- 건축물과 외부공간이 조화되고 연계될 수 있도록 다양한 외부공간을 조성



- 시설별 특성을 고려하여 적정 위치 설정
- 연계 가능성을 검토하여 가능한 시설간 연계가 이루어질 수 있도록 조성
- 모은 계획을 통해 가변성 확보
- 광장 자체가 중요 수단으로 활용될 수 있는 만큼 중요편과 인접해있을 것을 전제 하여 중요편은 가급적 광장부 로비와 연계하여 개방적으로 조성할 수 있음
- 사무실은 일체적인 관리와 서비스 제공이 용이하도록 배치
- 모은 사용자의 접근성이 확보될 수 있도록 일정한 승강기 설치를 전제함
- 시설규모에 비해 과도한 출입구 설치(2개소가 적당함)가 되지 않도록 하고, 광장 부는 높은 형상에서 주요인과 연결될 수 있도록 하고 가급적 복도를 최소화하는 계획을 검토

2020 충청남도 청사 공원디자인 계획 공원 조성 디자인 계획

cpdc 충남공공디자인센터
Chungnam public design center

대상지는 보행로 진입 광장으로 조성되었으나 부족한 녹지공간 확충 및 충청남도청 문예회관 방문객을 위한 휴게공간 조성이 필요함

담당기관 충청남도청 운영지원과



디자인 적용후

적용전



주요특징



마스터플랜



디자인 적용



2018 예산군 읍 중심지 아트갤러리 디자인

cpdc 충남공공디자인센터
Chungnam public design center

대상지는 대체적으로 노후된 가로경관을 형성하는 등 어두운 분위기를 조성하고 있음 이에 밝고 활기찬 이미지를 부여하고 좁은 골목인 만큼 볼거리가 많고 집중된 과거의 재현이 필요함

담당기관 예산군 도시재생과



디자인 적용후

적용전



대상지



마스터 플랜



디자인 적용



2017 금산군 인삼엑스포 개최를 위한 인삼조형물 디자인 및 공간계획

금산군은 인삼엑스포 개최에 앞서 금산군 인삼엑스포의 개최장소에 새로운 인삼조형물을 설치하고자 하였음
새롭게 설치될 인삼상징조형물은 기존 조형물과는 달리 관람객이 쉽게 다가갈 수 있도록 친근한 디자인으로 계획하였음

담당기관 금산군 인삼약초과



디자인 적용후

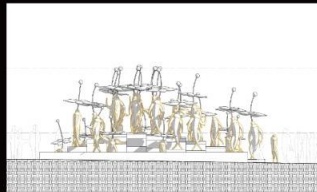
적용전



디자인 콘셉트



디자인 설계



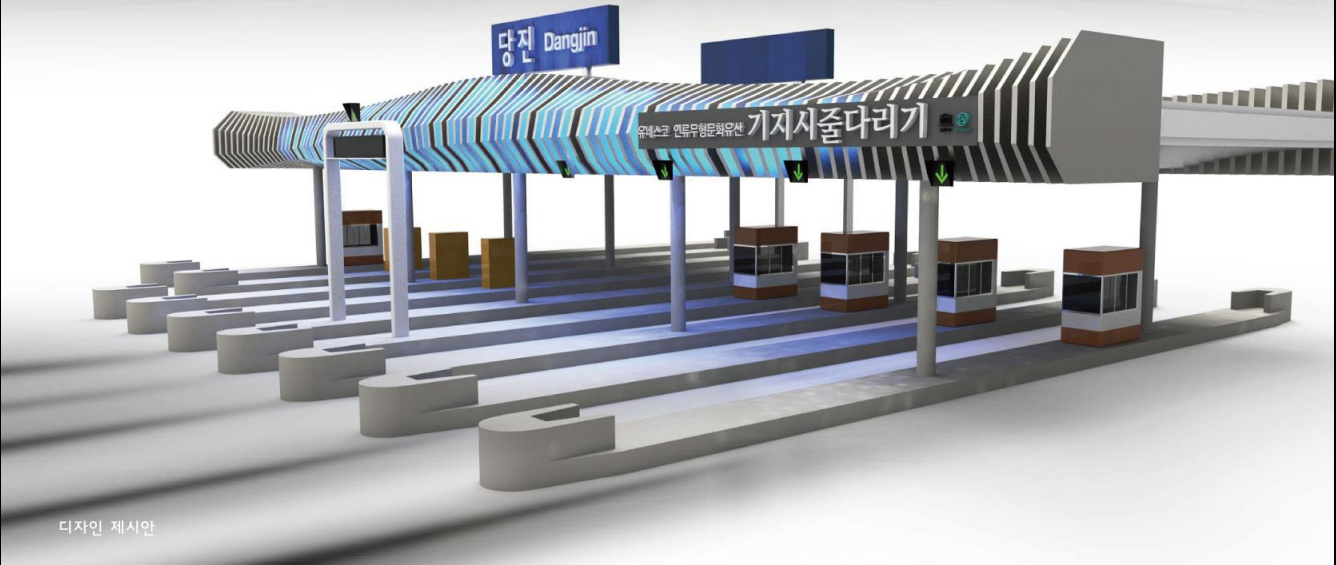
디자인 적용



2017 당진시 홍보를 위한 틀게이트 디자인 계획

당진시 관광 수요의 급증과 함께 지역의 관문인 틀게이트의 차별화를 통해 방문객에게 당진에 대한
차별화된 이미지를 전달하고자 함

담당기관 당진시 도시재생과



디자인 제시안

대상지



디자인 콘셉트



디자인 제안



디자인 제안



2018 홍성군 초등학교 게이트 방과후 돌봄교실 디자인

특별 교실로 운영되는 교실 공간을 돌봄 교실로 용도 변경 및 공간 조성하고자 함 오랜 시간동안 아이들이 교실안에서 머물러야 하는 점을 고려하여 심리적으로 안정적이고 밝은 분위기를 위한 공간계획을 제시함

담당기관 홍성군 가족정책과

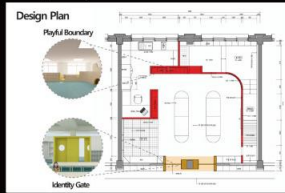


디자인 적용후

적용전



디자인 계획



디자인 제안

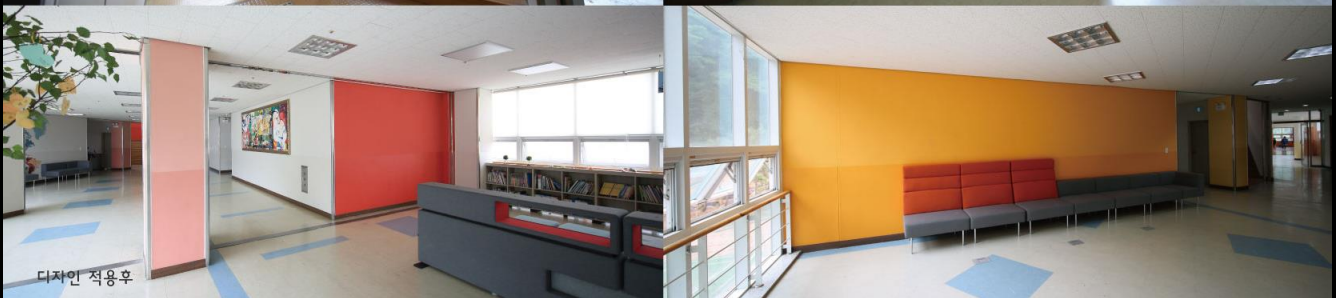


디자인 제안



2018 학교디자인 리뉴얼사업 초등학교 색채 디자인계획

담당기관 충남 교육청



디자인 적용후

적용전



색채계획



색채계획



색채 적용



감사합니다!

2021

충남연구원 공공디자인센터

충남 공공디자인 공모사업 추진체계 개선방향

박혜은 책임연구원 (충남연구원 공공디자인센터)

충남 공공디자인 공모사업 추진체계 개선방향

2021. 12.14.

충남연구원 공공디자인센터
박혜은 책임연구원

CONTENTS

- I. 경관·공공디자인 관련 중앙부처 및 타 지자체 공모사업 특성
- II. 충남 경관 및 공공디자인 공모사업 추진 현황
- III. 충남 경관 및 공공디자인 공모사업 추진체계 개선방향

I. 경관·공공디자인 관련 중앙부처 및 타 지자체 공모사업 특성

01 중앙부처 공모사업 : 문체부

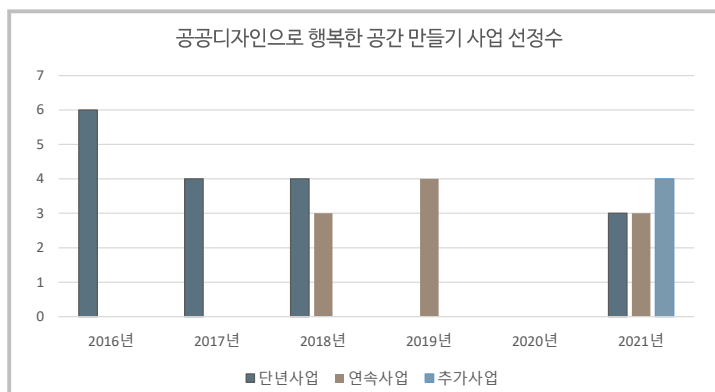
I 공공디자인으로 행복한 공간 만들기, 지역 공공디자인 컨설팅 지원사업

공공디자인으로
행복한 공간
만들기

- 2016년 공공디자인진흥법 제정, 2018년 공공디자인 진흥종합계획 실행에 따라 지자체의 공공디자인 시범프로젝트 발굴 및 지원하기 위해 추진
- 생활안전, 유니버설디자인, 생활편의, 시설 및 공간 개선 등에 대한 내용으로 건축, 공간, 시설물, 매체 등 다양한 요소 대상
- 2016년부터 1년간 사업 선정, 2018년부터 2년 연속사업을 선정하여 1차년도는 공공디자인 진흥계획 또는 마스터플랜 수립 지원, 2차년도는 기본계획 및 설계, 시공, 프로그램 운영 지원으로 사업 지원방식 다양화

지역 공공디자인
컨설팅
지원사업

- 2021년부터 전문가 지원하는 사업 추진
- 공공디자인 제도 및 조직 등 디자인 행정역량 향상을 위한 컨설팅, 표준디자인 개발 또는 디자인 시범 적용안 도출의 2가지 유형으로 구분하여 지원



01 중앙부처 공모사업 : 문체부

공공디자인으로 행복한 공간 만들기, 지역 공공디자인 컨설팅 지원사업

- 중장기적 관점에서 접근할 수 있도록 유도 및 지원, 성과 중시

구분	공공디자인으로 행복한 공간 만들기	지역 공공디자인 컨설팅 지원
선정방식	공모	공모
사업기간	단년, 연속(2년)	4개월
사업비	- 단년사업 : 3억 원~3.7억 원 - 연속사업 : 1차년도 1.2억 원~2억 원	- 3천만 원
계획서 작성 및 계획수립	- 연속사업 대상지는 1차년도 사업으로 공공디자인진흥계획 또는 마스터플랜 수립	-
사업 선정 및 추진체계	- 사업수행기관+지자체 신청-)문체부(평가단 평가 및 선정, 사업총괄 PM 선정)-)사업 추진	- 지자체 신청-)문체부(전문가 구성 및 대상지 선정)-)컨설팅 실행 및 적용안 도출-)결과 적용 및 성과 취합
사업관리 및 지원	- 공공기관 및 공익의 목적을 갖는 재단법인 또는 사단 법인이 사업 수행 - 문체부에서 선정한 총괄 PM이 지원	- 공공디자인 관련 제도, 조직, 업무 매뉴얼 개발 지원 - 공공디자인 중장기 사업 컨설팅 - 문체부에서 전문가 선정, 지원
중간평가(현장평가)	- 연속사업의 경우 1차년도 결과평가에 따라 연속지원 여부 결정	-

01 중앙부처 공모사업 : 농식품부

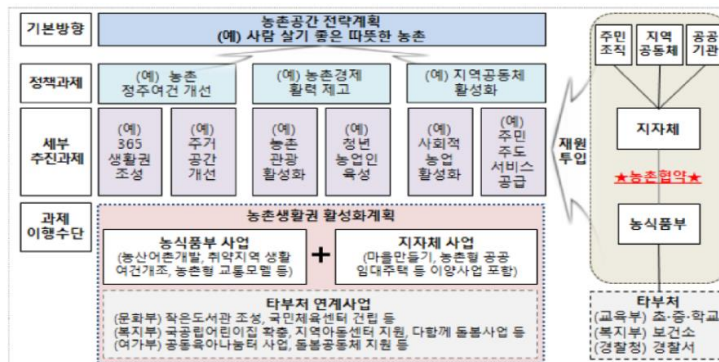
농촌중심지활성화사업, 기초생활거점사업, 농촌협약제도

농촌중심지
활성화사업,
기초생활거점
사업

- 일반농산어촌지역 시·군 113개 중 매년 대상지 선정하여 지원
- 읍·면 소재지를 중심으로 배후 농촌지역에 문화, 교육, 보건, 의료 등 서비스 공간 거점으로서의 기능과 역할 부여
- 거점지구에 핵심시설 입지하도록 하여 중심지에서 배후마을 간 물리적·기능적 연계 강화
- 돌봄센터, 복합문화센터 등 생활SOC, 지붕 및 담장정비 등 H/W사업, 인재양성 지역역량강화 및 서비스 등 S/W프로그램 추진

농촌협약제도

- 농촌분야 사업을 연계 추진하고자 하는 113개 시군 중 농식품부 장관과 시장·군수가 협약하여 5년간 사업비 지원
- 통합적 사업추진계획인 농촌생활권 활성화계획을 대상으로 협약 체결
- 협약체결을 위해서는 농촌공간 전략계획(20년간)과 농촌생활권 활성화계획(5년간)을 반드시 수립



(출처: 농식품부(2021), 2021년 농촌협약추진계획)

01 중앙부처 공모사업 : 농식품부

농촌중심지활성화사업, 기초생활거점사업, 농촌협약제도

구분	농촌중심지활성화	기초생활거점	농촌협약
공모경쟁방식	○	○	○
선정단계 인센티브	○		○
	시·군청 소재지 읍, 타 중심지와 연계시		타 부처/부서 사업 연계, 통합시
사업기간	5년 이내	5년 이내	5년
사업비 차등지원	○	○	○
	(150억 원+α)	(사업40억 원 이하)	(국비 최대 300억 원)
계획서 작성 및 계획수립	사업신청서 작성 및 제출 → 예산 반영 → 기본계획 수립		농촌공간 전략계획 또는 농발계획 수립, 농촌생활권 활성화계획 수립 의무
장기적 및 융복합적 사업내용	○		○
계획수립 및 사업추진에 전문가 지원	○		○
	- 시·군 기본계획 수립 → 전문가 계획 수정, 보완 요구 → 시·군 반영 → 사업추진 - 사업주체(시·군)가 용역사 선정, PM단 운영		- 시·군 계획수립 → 전문가 계획 수정 및 보완 요구 → 최종 선정(국비 규모) → 협약 체결 → 시·군 사업 기본계획 수립 → 사업추진
중간평가 (현장평가)	○		○
성과평가	○		○
사후관리	운영관리 현황점검, 운영 부진지구에 대해 활성화프로그램 운영 지원		-

01 중앙부처 공모사업 : 국토부

도시재생뉴딜사업, 소규모재생사업, 주민역량강화사업

도시재생 뉴딜 사업

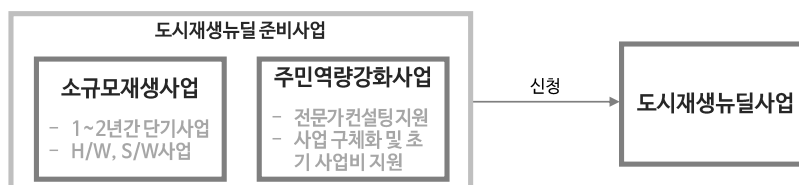
- 쇠퇴하는 도시에 새로운 기능의 도입 및 창출, 지역역량 강화를 통해 경제적, 사회적, 물리적, 환경적으로 활성화
- 중앙공모방식과 광역시·도에서 선정하여 국토부의 적격여부에 따라 추진되는 광역공모의 2가지 방식으로 구분
- 광역공모는 규모에 따라 일반근린형, 주거지원형, 우리동네살리기의 3가지로 구분되며 사업기간 및 사업비 상이
- 지자체에서 10년단위 도시재생 전략계획, 도시재생 활성화지역의 종합적인 계획 수립이 의무

소규모재생사업

- 도시재생 뉴딜사업 전에 주민들이 재생사업을 경험하고 재생의 필요성과 방법, 성과를 체감하는 준비사업적 성격
- 주민거점공간, 공동육아방 등 주민공동공간을 조성하는 H/W사업, 재생학교 운영 및 마을축제 개최 등 공동체 활성화를 위한 S/W 사업 추진

주민역량강화 사업

- 도시재생지원센터와 지역주민들이 사업 아이টে을 발굴하면 전문가 컨설팅을 지원하는 사업
- 1단계: 20개 팀 선정, 전문가 컨설팅 지원
- 2단계: 20개 팀 중 10개 팀 선정, 기획한 사업 실현 초기사업비 지원



01 중앙부처 공모사업 : 국토부

도시재생뉴딜사업, 소규모재생사업, 주민역량강화사업

구분	도시재생뉴딜	소규모도시재생	주민역량강화
공모경쟁방식	○	○	○
선정단계 인센티브	○ 타 부처/부서 사업 연계, 통합시	-	-
사업기간	3년~최대6년	1년~2년	6개월
사업비 차등지원	○ (10억 원 ~ 250억 원)	○ (국비2억 원 이하)	○ (국비 5백만 원~15백만 원)
계획서 작성 및 계획수립	도시재생 전략계획, 도시재생 활성화계 획 수립 의무	사업 신청서 작성 및 제출 -> 예산 반영 -> 사업추진	
장기적 및 융복합적 사업내용	○	-	-
계획수립 및 사업추진에 전문가 지원	시·군 도시재생지원센터		
	- 시·군 계획 수립->전문가 계획 수정, 보완 요구->시·군 반영->사업추진	- 시·군 사업계획수립->국토부 선정 ->사업추진	- 시·군 사업 아이템 발굴->국토부 선정 ->전문가 컨설팅 지원->선별->운영비, 초기사업비 일부 지원
중간평가 (현장평가)	○ - 연차별사업평가후예산일부증/감	-	○ -
성과평가	○	○	○
사후관리	○ 시·군 도시재생지원센터	○ 도시재생뉴딜사업 추진 유도(연차사업)	○

02 타 지자체 : 서울특별시

도시경관 개선사업

- 가로경관, 조경, 시설물 뿐만 아니라 생활안전 및 범죄예방 등 융복합적 사업내용으로 접근
- 사업규모 및 내용에 따라 사업비 차등지원, 전문가 자문 및 사후평가시 주민참여

구분	주요내용
사업기간	2년(1년 : 설계, 1년 : 공사 및 마무리)
사업비	최대 15억 원(시비+구비), 지역별 차등 지원, 총 사업비 59억 원(시비+구비)
개소	5개소
사업내용	<ul style="list-style-type: none"> - 가로환경 정비 및 개선 : 보차도포장, 골목길 및 계단 정비, 간판정비 등 - 지역 녹화 : 플랜트 설치, 수목식재, 심터 조성 등 - 야간경관 형성 및 정비 : 보안등 설치, CCTV 설치, 안심 귀갓길 조성 등 - 지역의 역사적 및 문화적 경관형성 사업
추진체계	사업기획(주민설문 및 면담) -> 설계용역(지역 활동가 참여, 주민설문 및 면담) -> 경관사업 자문단 자문 -> 시설공사(주민참여 감독 참여) -> 사후관리(주민평가위원 참여)

02 타 지자체 : 인천광역시

공공디자인 지원사업, 원도심 디자인 명소화 사업, 범죄예방도시디자인 사업

- 인천광역시에서 중점적으로 추진하는 사업, 기초지자체 신청 사업, 범죄예방사업의 3가지 유형으로 추진
- 사업규모 및 내용에 따라 사업기간과 사업비 상이
- 선정된 사업 대상지 담당자가 매월 관리카드를 작성하도록 하여 사업 추진일정 관리

구분	주요내용
사업유형	- 공공디자인 지원사업 : 2014년부터 추진 - 원도심 디자인 명소화 사업 : 2014년부터 추진(원도심 10대 명소를 선발하여 매년 색채디자인, 야간경관조명 사업 추진) - 범죄예방도시디자인 사업 : 2020년부터 추진(2개소-)4개소-)6개소 선정)
사업비 및 사업기간	- 공공디자인 지원사업 : 3억 원 ~ 4억 원 (1년) - 원도심 디자인 명소화 사업 : 30억 원 내외(사업규모마다 차등, 1년~2년) - 범죄예방도시디자인 사업 : 4억 원(1년) - 매칭비율 : 시비(5) : 군·구비(5)
디자인관리	- 월별 관리카드 작성 : 사업 추진 군·구 담당자가 매월 추진사항 작성하여 시에 제출 - 중간점검 : 인천광역시 담당부서가 현장점검(추진 진행상황 점검) - 공공디자인 심의 : 실시설계 단계에서 심의 - 최종점검

03 중앙부처 및 타 지자체 공모사업 시사점

시사점

- 증장기계획 수립/융복합·협업 유도**

 - 단발성 단기사업이 아닌 증장기적 접근을 위해 사업계획 수립 유도
 - 건축물+조경+시설물의 요소의 융복합, 문화+복지+경관+돌봄+경제+산림 등 부처 사업 간 연계

➔ 증장기적 및 융·복합적으로 공간단위에서의 부처 간/사업 간 융합, 연계 유도/지원

문체부	농식품부	국토부	중기부	여가부	복지부	행안부
커뮤니티센터, 도서관 등	마을만들기, 빈집, 경관, 농촌형 교통 등	생활형SOC, 도시재생, 공원 등	전통시장, 공공주차장 등	공동육아, 여성친화도시 등	어린이집, 돌봄센터 등	유희공간활용, 공동체활성화 등
- 민간전문가 활용 활성화**

 - 사업내용을 결정하는 기본계획 수립과정에서 자문 및 평가, 사업추진 과정에 전문가가 단계별 지원하는 시스템
 - 중앙부처가 전문가의 자문을 직접 지원

➔ 민간전문가 활용 활성화 및 직접 지원으로 사업의 완성도 향상, 사업의 일관성 확보
- 단계별/차등적 사업 지원**

 - 소규모 사업-)증장기 대규모 사업 지원함으로써 지역역량 향상 유도
 - 평가를 통해 사업 규모와 내용에 따라 사업비 차등 지원

➔ 지역역량을 갖춘 곳을 지원하면서 지역역량을 갖출 수 있도록 투 트랙으로 지원
- 성과 및 모니터링 강화**

 - 사업기간 중 중간평가를 통해 사업 지속 지원 여부 판단, 월별 관리카드 작성
 - 사업 완료 후 평가를 통해 사후 프로그램 지원

➔ 사업의 성과 확보 및 유지를 위해 대상지 선정 이후에도 관리, 연차사업 지원

II. 충남 경관 및 공공디자인 공모사업 추진현황

01 충남 경관 및 공공디자인 공모사업 추진 현황

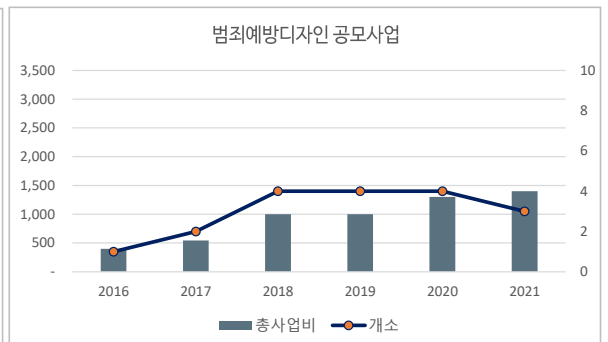
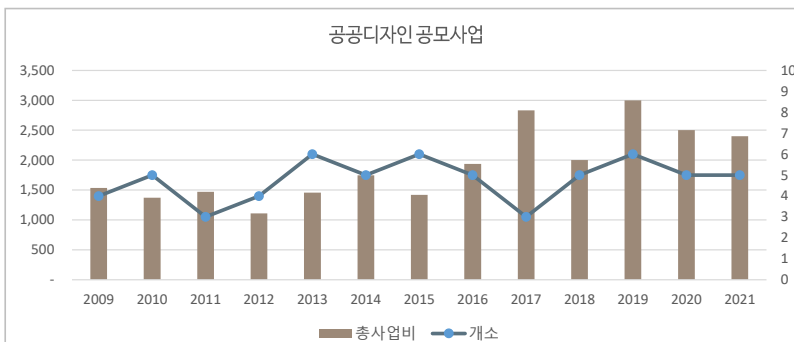
공공디자인 공모사업, 범죄예방디자인 사업

공공디자인
공모사업

- 2009년부터 공모경쟁 방식으로 매년 대상지 선정하여 추진
- 2021년도 기준 5개소 선정, 사업비는 도·시군비(5:5) 개소당 4억 원~5억 원, 1년 단기사업
- 총 사업비는 변동이 있기는 하나 점차 증가
- 주요내용은 휴게쉼터, 간판개선, 안내표지판, 보행로 정비, 난간 설치 등 공공시설물, 공공공간 위주

범죄예방디자인
공모사업

- 2016년 1개소를 시작으로 매년 3~4개소 선정
- 2021년도 기준 3개소 선정, 사업비 및 기간은 공공디자인 공모사업과 동일
- 총 사업비는 점차 증가, CCTV 및 비상벨, 조명설치, 담장 정비 및 녹지 조성 등 방범시설물과 환경정비 사업내용



01 충남 경관 및 공공디자인 공모사업 추진 현황

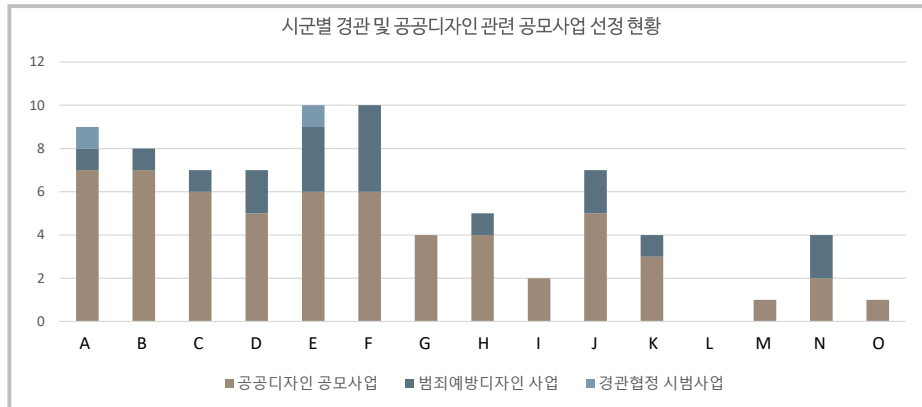
경관협정 시범사업, 디자인아카데미

경관협정
시범사업

- 경관협정제도 활성화를 위해 2020년에 처음 추진, 2020년 홍성군, 2021년 공주시 선정
- 사업비는 도·시군비(5:5) 개소당 3억 8천만원, 사업기간은 1년 6개월
- 사업내용은 경관협정체결 지원을 위한 주민교육, 협정체결에 따른 H/W사업(화단 설치, 지붕도색, 담장 정비 등 사적/공적영역에 대한 경관정비)

디자인
아카데미

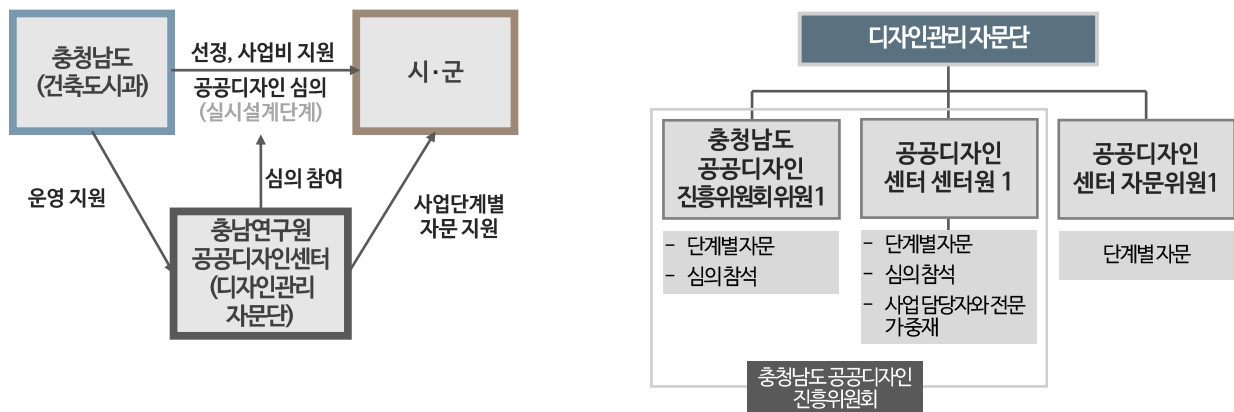
- 2009년부터 추진, 민간위탁 방식으로 수행기관 선정하여 추진
- 사업비는 도비 5천 5백만원, 사업기간은 8~9개월
- 2021년 기준 공공디자인 공모사업 및 범죄예방디자인 사업에 선정된 시·군 주민/공무원 대상 공공디자인 교육(10회이상), 도내 디자인 관련학과 학생 도시디자인탐사단 활동 운영



02 충남 경관 및 공공디자인 공모사업 추진 체계

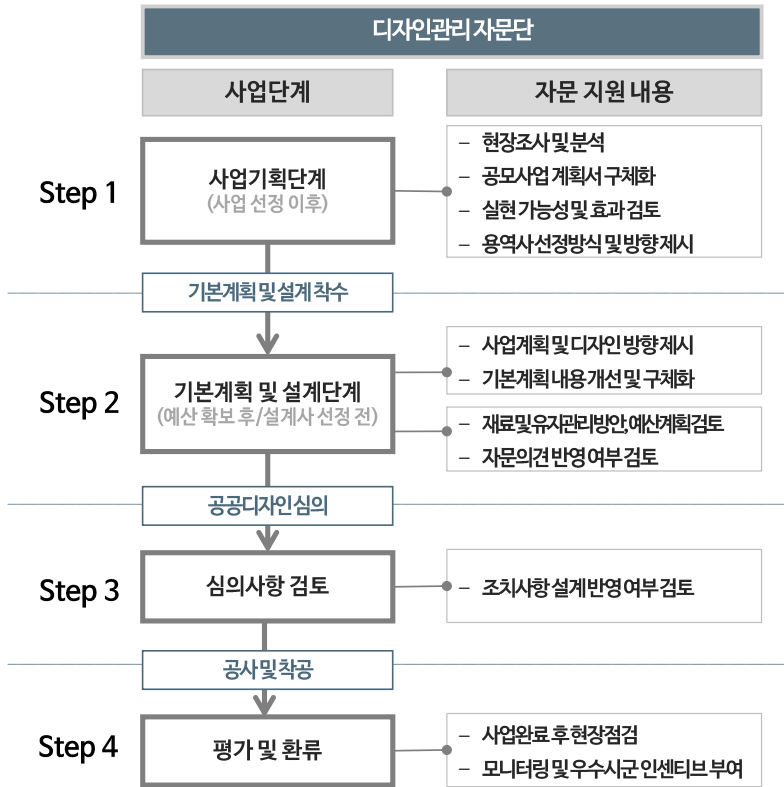
디자인관리 자문단 도입

- 2021년부터 사업의 효과 향상을 위해 디자인관리 자문단을 운영하여 사업단계별 자문 지원
- 사업특성과 내용을 고려하여 건축, 조경, 디자인 등 분야별 전문가 자문 지원
- 디자인관리 자문단은 사업기획부터 심의, 설계, 준공까지 디자인의 일관성 확보를 위해 충청남도 공공디자인 진흥위원회 위원 포함하여 구성



02 충남 경관 및 공공디자인 공모사업 추진 체계

디자인관리 자문단 역할 및 절차



03 충남 경관 및 공공디자인 공모사업 추진 성과와 한계

사업추진 성과

- 노후되고 후미진 골목길이 밝고 쾌적해져 주민 만족도 향상(사업 담당자 인터뷰) -> 거주만족도 향상에 기여
- 불법광고물 및 무질서한 공공시설물 설치로 난잡했던 경관이 일관성과 조화성을 가진 가로경관으로 변화
- 불법 쓰레기 투기로 지저분했던 공간이 주민이 관리하는 공간으로 개선하면서 쾌적한 환경 조성
- 외부공간을 주민이 가꾸고 관리함으로써 경관가꾸기를 통한 커뮤니티 활성화, 주민의 자발적 경관관리 유도

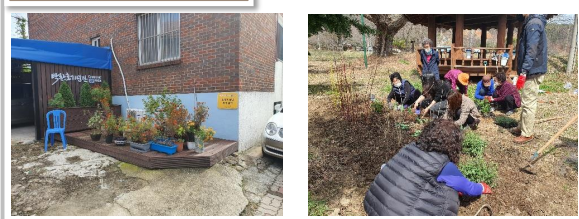
생활안전성 향상



가로경관 향상



주민참여/커뮤니티 활성화



03 충남 경관 및 공공디자인 공모사업 추진 성과와 한계

공모사업 한계

단발성, 부분 개선에 그치는 문제

- 4억 원~5억 원의 균등한 사업비 지원으로 부분적인 개선에 머무르는 경우가 많은 실정
 - 1년 단기사업으로 장소중심의 중장기적 접근 어려움
- ➔ 중장기 마스터플랜 수립 및 중장기 사업 도입으로 근본적 문제 해결 필요

사업완료 후 유지관리 미흡

- 사업완료 후 쓰레기 투기, 불법간판 설치, 미작동 시설물 방치 등 사후관리 미흡
 - 짧은 사업기간, S/W사업 미추진 등 주민참여를 적용하기에 사업기간과 추진방식에 한계
- ➔ 주민참여를 위한 S/W사업 연계 추진 및 사업완료 후 사후 프로그램 지원 필요

시·군별 사업 참여도 격차 발생

- 공모사업의 참여도는 디자인전문직 유무, 사업추진 경험 등 지역역량 차이에 기인
 - 사업 참여도에 대한 시·군 격차는 충남의 디자인 균형을 맞추는 것에 영향을 줄 우려
- ➔ 소규모, 중장기 등 사업유형을 다양화하여 15개 시·군 모두의 참여 확대 유도, 지역 불균형 해소 필요

성과관리 미흡

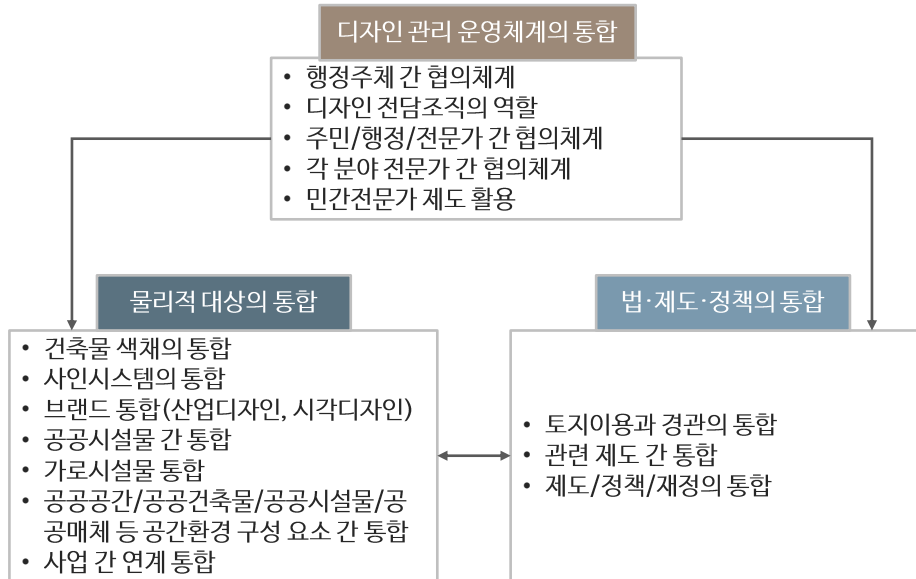
- 사업 선정시 계획안, 심의 조치사항 반영안, 사업 결과물이 상이한 경우가 많은 실정
 - 사업기간에 비해 행정절차가 많아 사업일정이 늦어지거나 사업 성과 질 저하에 영향
- ➔ 사업 목표 달성 및 결과물의 질 향상, 사업과정 및 완료 후 모니터링 체계 구축

III. 충남 경관 및 공공디자인 공모사업 추진체계 개선방향

01 통합관리/통합디자인의 필요성 및 개념

통합관리/통합디자인으로 패러다임 전환

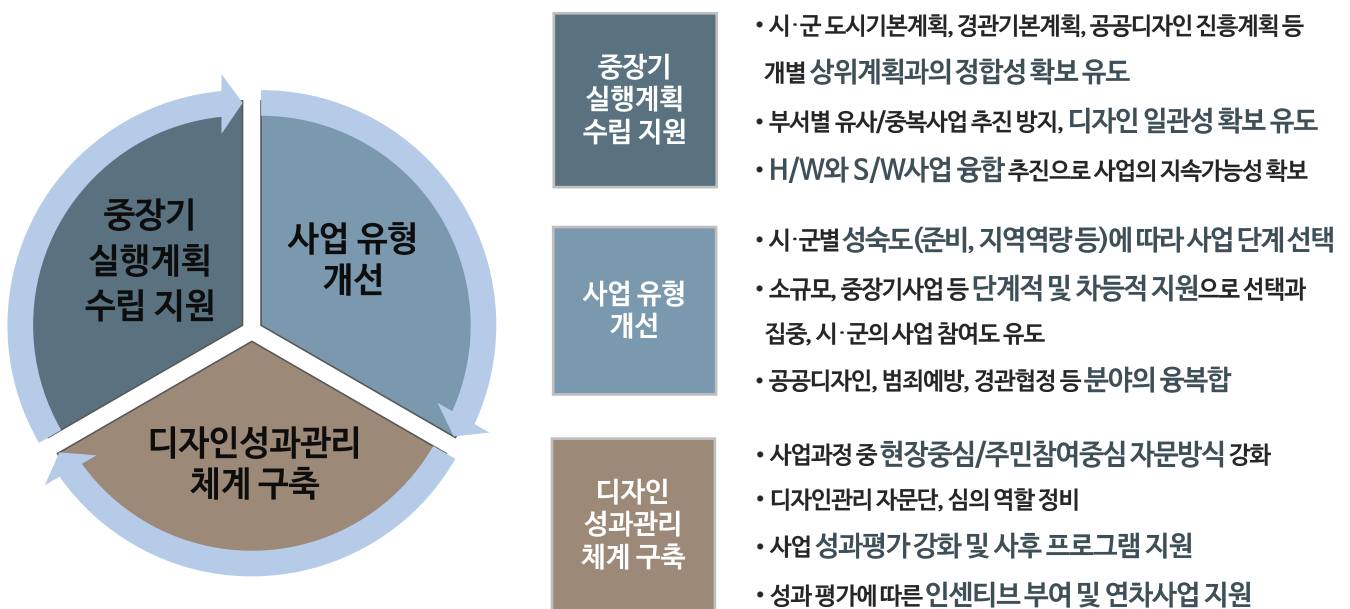
- 개별적·산발적, 부처/부서별 성과위주의 유사사업 중복 추진으로 비효율적인 예산집행, 시설 간 연계확보 어려움 야기
- 최근 중앙부처에서는 타 부처 및 타 부서와 연계 사업, 협업을 위한 통합관리 체계 구축을 중요시
- 각 부처의 법에 따른 사업 추진을 통해 민간전문가 및 부서 간 협업으로 사업 간 연계 통합을 추진하는 방식으로 변화



(출처 : 박혜은(2021), 행정주체 의식분석을 통한 통합디자인 추진방향, 한국도시설계학회)

02 충남 경관 및 공공디자인 공모사업 추진체계 개선방향

충남 경관 및 공공디자인 통합체계 구축을 위한 공모사업 개선방향(안)



02 충남 경관 및 공공디자인 공모사업 추진체계 개선방향

충남 경관 및 공공디자인 통합체계 구축을 위한 공모사업 개선방향(안)

- 2022년도 디자인아카데미 교육을 통해 중장기 디자인구상(안) 마련 -> 2023년도 공모사업으로 중장기 실행계획 수립 지원-> 2024년도 중장기 연차사업/단기 공모사업 추진(중장기 연차사업의 경우 2025년도(차년도)에 중간평가)
- 사업유형은 중장기 연차사업, 단기사업, 소규모사업으로 구분, 기존 3가지 유형의 사업은 단기사업으로 통합

	중장기실행계획	공모사업			성과평가/ 모니터링		
		공공디자인	범죄예방디자인	경관협정			
2022년		3개소 (2021.10.)	5개소 (2021.10.)	-	주민교육 (협의체 구축)	주민교육 (사업 사후 프로그램)	디자인관리 자문단, 인센티브제도, 사후 현장점검
2023년 (2022년 하반기)	3/15(시·군)	?개소	?개소	?개소	매년 선정, 추진	매년 선정지 대상 추진	
		중장기연차 사업(3년간)	단기사업 (2년간)	소규모사업 (6개월~1년간)			
2024년 (2023년 하반기)	4/12(시·군)	경관법, 공공디자인 진흥법 기반 융복합 사업	공공디자인, 범죄 예방디자인, 경관 협정 선택사업	자율주제사업			
2025년 (2024년 하반기)	5/8(시·군)			자율주제사업		중간평가 (연차지 원여부)	

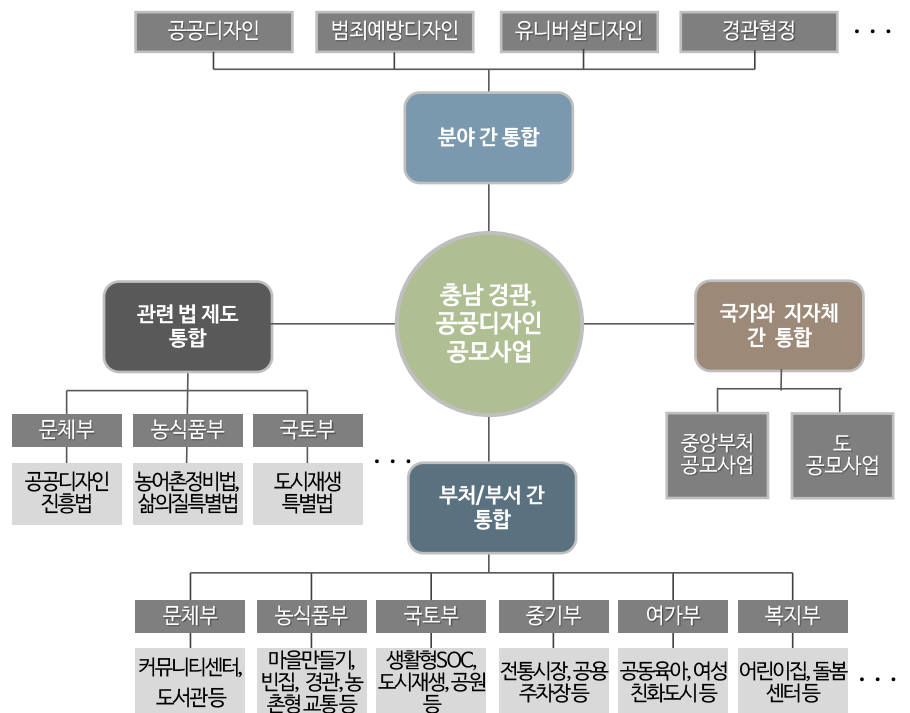
03 기대효과

공모사업을 중심으로 충남 경관 및 공공디자인 통합관리 체계 구축 실현 : 중장기 실행계획 지원

디자인 연계 및 일관성

중장기실행계획수립으로 계획및사업의
연속성·연계성·실행력 확보

1. 타부처/타부서 사업을 실행계획
에 포함시킴으로써부서간협업 가능
2. 도공모사업뿐만아니라중앙부처공
모사업(계획)에 활용가능
3. 사업간연계추진으로 융복합가능,시
너지창출기대
4. 순환보직의행정조직체계 단점을
보완
5. 도공모사업추진을위한마중물로 실행
력·활용도 확보



지역 불균형 해소 및 사업 성과물 질 향상

충남디자인균형유지

15개시·군모두사업참여유도,
지역불균형해소및
충남의디자인균형발전

1. 소규모사업→S/W사업+중장기연차사업의 단계적지원으로사업추진역량향상
2. 디자인관리자문단지원으로디자인전문직이없는시·군에서도사업관리및성과확보가능

사업의성과관리가능

거버넌스구축,사업과정및사후사업평가로디자인질향상및참여도향상

1. 지역주민사업담당자_디자인관리자문단협의체계구축을통해지역현황반영한디자인도출
2. 사업중간평가도입및사후프로그램지원을 통한사업성과확보
3. 사후평가를통해인센티브부여등제도도입,담당자및주민참여도향상

감사합니다.

2021

충남연구원 공공디자인센터

Chungnam 경광공공디자인 심의도서

박신 팀장 (충청남도 건축도시과 경관디자인팀)

Chungnam 경관공공디자인 심의도서

충청남도 건축도시과 경관디자인팀장 박신

본 자료는 충청남도 경관·공공디자인위원회 심의를 위한 심의 도서 작성 안내자료입니다.

Chungnam
경관공공디자인
심의도서

CONTENTS

Chapter1. 경관심의운영지침

Chapter2. 경관심의 안내사항

Chapter3. 경관심의도서 샘플





Chapter1. 경관 심의

- 경관 심의 운영지침
- 경관 심의 샘플
- 경관 심의 안내사항

Chungnam
경관공공디자인
심의도서

Chapter2. 경관심의 안내사항

경관심의 안내사항

아산 배방지구 11BL 생활숙박시설 개발사업

충청남도 아산시 배방읍 장재리 1733, 1734번지 일원

충청남도 경관·건축·교통 공동위원회 [경관]

2021.08

CONTENTS

충청남도 공동위원회 사전지문

00 체크리스트

01 기본현황

02 건축계획

03 경관계획

04 조경계획

05 옥외광고물 및 기타계획

06 야간경관계획

경관분야 검토의견 및 조치계획	
국토부 경관심의 운영지침	
충청남도 경관심의 운영 매뉴얼	
충청남도 경관기본계획	
아산시 용도별 설계지침 체크리스트	
아산시 건축물 경관가이드라인	
조경도 / 투시도 / 배치도	위치도
사업개요	경관현황분석
아산배방 지구단위계획	상위계획 및 지침 분석
광역위치도	
배치계획	단면계획
동선계획	
평면계획	
경관기본방향	색채계획
스카이라인	주동입면계획
경관시물레이션	
외부공간계획	식재계획
지상1층 조경계획	시설물/포장계획
지상2층 조경계획	공개공지계획
옥외광고물계획	유니버설디자인
사인 및 그래픽계획	아산시 여성친화도시 공공시설 가이드라인
지하주차장 색채계획	
범피예방 환경설계 계획(CPTED)	
상위계획 및 지침 분석	경관 조명 유도 시물레이션
야간현황분석	조경 조명 연출 계획
경관조명 연출 계획	운영계획
배치계획	

아산배령지구 11BL 생활숙박시설 개발사업
충청남도 아산시 배방읍 장재리 1733, 1734번지 일원

충청남도 공동위원회 사전자문

- 경관분야 검토의견 및 조치계획

00

아산배령지구 11BL 생활숙박시설 개발사업
충청남도 아산시 배방읍 장재리 1733, 1734번지 일원

체크리스트

- 국토부 경관심의 운영지침
- 충청남도 경관심의 운영 매뉴얼
- 충청남도 경관기본계획
- 아산시 용도별 설계지침 체크리스트
- 아산시 건축물 경관가이드라인

국토부 경관심의 운영지침_건축물의 경관심의 체크리스트 (국토교통부 운영지침, 별첨 7호 9차)

구분	체크리스트	반영	미반영	해당없음
배차·규모·형태·입면 계획	· 지역의 장소성 및 인접 건축물과의 연속성을 확보하는 등 주변과 조화로운 계획 (건축선, 스카이라인, 형태, 입면 등)	○		
	· 구릉지의 경우 지나친 용벽 발생을 지양하고 주변 지형에 순응하는 배치			○
	· 건축물로 인해 기존 보행자들의 통행이 단절되지 않도록 주변 가로체계를 고려하여 배치하고, 필요시 공공보행로를 계획	○		
	· 대규모 건축물의 경우 기반부를 설치하거나 전면부를 분절하는 등 휴먼스케일의 보행환경 조성	○		
	· 획일적이거나 과장된 디자인, 자극적인 색채 등은 지양	○		
외부 공간 계획	· 옥상설비 및 부속설비가 경관을 저해하지 않도록 계획	○		
	· 장애인 노인 등 보행자의 접근, 이용, 이동에 불편이 없도록 무장애설계 (Barrier Free) 적용	○		
	· 담장, 울타리 등은 주변 건축물 및 지역특성과 조화되는 색채, 재료, 디자인 등 사용			○
	· 건축물의 진입부 및 저층부는 가능한 경우 이용자·보행자를 위해 공원 (범지공원, 도심형 공원 등), 광장 등으로 계획	○		
	· 건축물 진입부에 이용자의 시각을 방해하는 과도한 시설물 설치 지양	○		
	· 보행환경을 저해하지 않도록 차량 주차·보행 동선을 계획하고, 가로와 인접한 부분이나 주 보행로와 인접한 부분에는 주차장 설치 지양	○		
옥외광고물 계획 (필요시)	· 공개공지의 경우 인접한 건축물 공개공지의 특성과 입지를 고려하여 통합적 이용이 가능하도록 계획	○		
	· 공개공간은 보행로와의 연계 등 다양한 계획 기법을 통한 공공성 확보	○		
	· 건축물의 입면과의 통합적 계획 및 해당 지역의 특성에 대한 배려	○		
아간경관 계획 (필요시)	· 해당 지자체의 옥외광고물 가이드라인, 지침 등 준수	○		
	· 건축물의 용도 및 주변지역의 특성을 고려한 조도·취조·색채 등을 계획하되, 과도한 연출은 지양	○		

충청남도 경관심의 운영 매뉴얼_경관유형별 체크리스트(공통) (2030 충청남도 경관계획, 6.5 실행계획)

구분	체크리스트	반영	미반영	해당없음
건축물 규모	· 건축물의 밀린 배치로 자연경관으로의 조망을 확보하였는가?	○		
	· 대상지의 지형지세를 배려한 스카이라인을 계획하였는가?	○		
	· 인접한 건축물 간 높이 변화와 입면 면적 차이를 최소화하였는가?	○		
	· 지나치게 청대한 규모의 건축물은 최소화하고 시각적 분절화를 하였는가?	○		
건축물 형태	· 주변 경관과 시각적 조화를 이루는 형태와 입면 디자인을 계획하였는가?	○		
	· 지형에 순응하고 조화로운 건축물 구조를 계획하였는가?	○		
	· 건축물과 부속설비, 시설물 간 통합적인 디자인을 통해 일체감을 지니는가?	○		
건축물 재료	· 주변 경관의 조양과 보행자에게 쾌적함을 주는 건축물 배치를 하였는가?	○		
	· 옥상녹화 및 건축물 입면 녹화 등 자연친화적 계획을 도입하였는가?	○		
	· 주변 경관과 조화로운 자연재료, 친환경재료를 사용하였는가?	○		
	· 인접한 건축물은 상호 조화롭고 자연경관을 고려한 재료를 사용했는가?	○		
옥외광고물	· 고광택 인공재료를 사용하지 않거나 최소화하였는가?	○		
	· 자연 및 건축물과 조화로운 옥외광고물 크기와 수량으로 최소화하였는가?	○		
	· 원색·고채도·고명도 색채는 지양하고 낮은 휘도 조명방식을 적용했는가?	○		
	· 주변 자연의 모티브, 자연재료 및 재료 고유 색상을 활용하였는가?	○		
	· 과도한 규격의 청문광고, 무분별한 현수막 광고를 계획에서 배제하였는가?	○		
아간조명	· 설치 위치, 크기, 형태, 재료, 색채 등 통합적인 디자인으로 계획하였는가?	○		
	· 광원이 수목을 직접적으로 비추지 않고 간접조명 방식을 적용하였는가?	○		
	· 과도한 빛과 원색적인 연속보다는 절제된 조명계획을 수립하였는가?	○		
	· 수목 생장을 방해하지 않는 조명방식과 색온도를 적용하였는가?	○		
	· 가로등 또는 보안등에 적정 조도와 컷오프 조명을 적용하였는가?	○		
	· 상징 조형물을 비롯한 시설물에 간접조명 방식을 적용하였는가?	○		
· 지역 정체성을 고려하여 주변과 조화되는 색온도의 조명계획을 수립하였는가?	○			
· 사고 및 범죄 등을 최소화하는 CPTED 개념의 조명계획을 수립하였는가?	○			

I 충청남도 경관기본계획_시가지경관 체크리스트 (2030 충청남도 경관계획, 4. 경관기본계획)

구분	체크리스트	반영	미반영	해당없음
조망	· 건축물의 열린 배치로 통풍속을 확보하였는가?	○		
	· 배후 산세와 조화로운 스카이라인을 형성하였는가?			○
	· 주변 도로에서의 산업단지 대규모 시설물 외부 노출을 최소화하였는가?			○
	· 보도 등 공공공간에 가로경관을 저해하는 불건적·방치물 제한하였는가?	○		
건축물	· 연접 건축물 간 규모는 도시구조를 배려하였으며 규모 격차가 유사한가?	○		
	· 해안, 평지, 산지 등 주변 지리적 특성에 대응하는 규모로 계획하였는가?	○		
	· 지역 고유성과 상징성을 지닌 형태의 건축을 일면으로 계획하였는가?	○		
	· 기존 건축물과 연속성을 지닌 건축을 일면 형태로 계획하였는가?			○
	· 연접한 건축물의 저층부는 동일한 높이로 계획하였는가?	○		
	· 산업 구조물은 간결한 형태를 띠며 시각적 노출을 최소화하였는가?			○
재료	· 주변 환경 및 인접 건축물과 조화로운 재료를 사용하였는가?	○		
	· 주변 자연경관의 특성과 인공경관 이미지와 고려한 재료를 사용하였는가?	○		
	· 고공역 및 발광소재의 사용을 지양하거나 최소화(화광경관만 해당)하였는가?	○		
육외광고물	· 일관된 설치 기준, 규격, 형태, 재료, 색채 등의 기준을 마련하여 적용하였는가?	○		
	· 경관적 특성 및 건축물 일면의 색채, 재질과 조화롭게 계획을 수립하였는가?	○		
	· 다양한 색채 및 지나친 환색의 사용을 제한하였는가?	○		
공공시설물	· 장식적인 요소를 최소화하고 간결한 디자인으로 계획하였는가?	○		
	· 시설물 간 형태, 색채, 재질의 통합으로 가로 연속성을 확보하였는가?	○		
	· 보행자 이용 형태와 유니버설디자인을 고려하여 설치하였는가?	○		
	· 용이한 유지관리를 고려한 시설물 구조와 재질을 적용하였는가?	○		
	· 기능성, 심미성, 내구성, 내식성, 내염성(연안)을 갖춘 시설물로 계획하였는가?	○		
	· 기능이 유사하거나 형태가 유사한 시설물 간 통합 설치를 계획하였는가?	○		
색채	· 건축물과 공공시설물, 기반시설물, 보도는 연속성 있는 색채를 적용하였는가?	○		
	· 지역성과 경관 특성을 고려한 자체도·저렴도 색채를 적용하였는가?	○		
	· 과도한 연색 또는 환색의 그레픽은 지양하거나 최소화하였는가?	○		
	· 인지가 필요한 시설물(공공시설물 등) 일부 면적에 강조 색채를 적용하였는가?	○		
아간경관	· 지역 정체성을 고려하여 주변과 조화되는 색온도의 조명계획을 수립하였는가?	○		
	· 지역의 특성 및 공간별 위계를 고려한 조명계획을 수립하였는가?	○		
	· 사고 및 범죄 등을 최소화할 수 있는 CPTED 개념의 조명계획을 수립하였는가?	○		

I 아산시 용도별 설계지침 체크리스트_상업업무용 건축물 가이드라인

구분	체크리스트	해당 상세계획 설명 (세부적인 수치명 명시)	반영	미반영	해당없음	
배치 및 규모	대지의 공지 기준	· 25m 이상 도로에 면할 경우 2m 이상 이하 · 인접대지(경계선으로부터 0.5m 이상 이하)	· 25m 이상 도로 : 2m 이상 이하(각각 50m 도로에서 10m, 28m 도로 2m) · 인접대지(경계선으로부터 0.5m 이상 이하)	○		
	배치	· 대지 경계가 공역, 공공공지 및 보행자연동도로에 면하는 경우 일면적인 집안이 용이하게 되고 상업 업무시설 활성화와 위하여 상업시설과 외부공간을 차곡차곡 연계하여 건축물의 전면을 외부공간을 형성하도록 계획 · 인접 대지의 연속성을 고려하여 건물 일면적 건축선을 형성하도록 계획	· 대지면, 보행자연동도로 측으로 상업시설을 배치하고, 자연스럽게 선안이 연결되도록 보행 및 통행용 중심하고 저층 층고를 무시함으로써 계획하여 외부공간의 활성화를 유도함 · 인접 건축물을 고려하여 일면적 건축선을 형성하도록 계획함으로써 건물 간격을 28m, 16m 이상 확보, 용접 합선	○		
형태 및 외관	공개공지	· 주도로 주 보행통로에 면하여 설치(소양천의 일조확보)가 될 수 있도록 하여 도시 광경으로서의 기능 수행 권장 1) 공개공지는 가로통과로 연계한 소양천 형태로 계획하고, 가능한 한쪽에 설치 함 2) 공개공지 바닥은 인양보도의 포장 형식의 연속성을 유지하며 투수성 재료로 포장(석자재판 및 재료 등)	· 대지에 면한 서측(대지 가로통과)을 공개공지로 조성하여 열린 공간을 조성 · 남측측, 북측측(대지)에 방치공간을 조성하여 인접 녹지와의 연계성을 확보하고 인접 보도와의 색채적 연속성을 고려한 투수성 재료로 포장 형식을 선형하여 조성하였음.	○		
	입면디자인	· 중상상업지구 및 태안산악지역은 테마를 중심으로 입면디자인 권장	· 중상상업지구 및 태안산악지역 해당 없음			○
	단차	· 건축물 전면 1층 바닥높이는 영구공지 보도 또는 도로의 10cm(이하)의 단차가 나지 않도록 하여 장애인 통행 위한 경사로 12분의 1이하의 경사로 설치 계획(시행 상 불가하다)고 인정되는 경우 예외)	· 건축물 전면 1층 바닥 높이는 대지 내 공치(보도)와 10cm 이내 단차로 계획함 · 건축물 주 출입구 및 접근로는 장애인 위한 경사로 1/12이하 적용 계획함	○		
	지붕	· 풍노래의 경우 옥상조경 설치 권장(마고래, 현지 등 흡사시설 설치 권장) · 디자인 변화를 위해 옥상부 개·폐 설치 권장 · 옥상 파란은 위압적 경관을 형성하지 않도록 투수성 설치 권장 · 원색도 색도가 높은 색상 지양	· 주동 일면과 조화롭게 배치함으로써 계획함으로써 유압적 경관을 지양하기 위해 저층부 파란부 투수성 계획 · 투수성 N계단 색상을 적용하였으며 각 주동 간 높이 변화와 옥상부 개·폐, 파란부 계획으로 유희적인 스카이라인을 형성하는 계획	○		
육외광고물	육외광고물	· 미관향상을 위하여 기동적 설치 시설설치 지양하고, 부속적인 경우 차폐시설 및 옥상부하 권장	· 옥상부하를 계획하였으며 일부 면적 설치로 차폐부하 적용	○		
	외부미감제	· 주 외장재, 부 외장재, 보연도 외장재의 3종류 이내로 제한. 불투명 도료에서 노출되는 부분은 외장재와 동일하게 사용하여 건물 지층부에는 석재, 벽돌, 목재, 철도 등 자연 소재 사용 권장 · 죽은 및 배면의 마감재는 정면의 마감재와 동일한 소재로 계획 · 주요 외장재가 변질 될 조짐이 있는 경우 자연소재로 보완하여 있던 계획(산도시의 경우 조합식 건축물 제한 함의) · 지붕·외장재는 주형, 마감, 조색 등 한계 지양	· 엔드마크 건축물로서 조망을 고려하여 전체 일면적에 대하여 통일성을 지니는 통일 외장재를 계획 · 지층부 외장재는 인조석재와 AL-Sheet를 사용(면적비율) 사용: 투수 기능 유의 이목을 배제하여 공간활용과 유도 · 지붕은 노출되지 않음			
	육외광고물	· 무발광 백면의 광고인식 설치물 제정하기 위하여 Sign Band를 설치하거나 '아산시 육외광고'를 지정된 존에서 관리되는 시설서 계속 · 건축물 전면(아산) 주변환경과 조화되는 소재사용을 권장	· 아산시 육외광고물 지침을 준수하여 계획하였으며, 광고물 계획서 제출 · 조화를 위해 건축 일면과 동일한 재질의 사인 가재등을 적용	○		
외부 공간	조경	· 보행자 조경공간을 제공할 수 있도록 집중하여 식재하고 자연적(자연) 생태계의 등을 원치 건축선 후퇴로 인하여 확보된 공간의 1/2 이상 면적에는 녹지 공간 조성(2개소 이상)의 도로에 합한 대지의 경우 가용 넓은 도로 경계선으로부터 이격된 부분, 간 · 출입기 불활(비)하지 않은 면에서 최대한 조경 공간 확보) · 공개공지 및 조경공간을 보행자 및 차량(자차) 연속하여 조성 · 옥상부하 권장	· 대지지 출입부 및 가파부 공개공지에 조경공간을 확보하여 이격 및 방화벽에서 삼각형 공간등을 노출 수 있도록 계획하였으며 인근 환경과 연결할 수 있는 보행 축도를 조성하였음 · 조경면적 3,394.67㎡ (대지면적의 15.1%) 확보(현정 15% = 3,385.57㎡) · 면적상 옥상부하 권장 조성하였음	○		
	주차장	· 위치 : 기동적 건물 전면부 배후까지 접근도 용 · 용량 : 주차장 용량은 3차원 주차 시설이 설치되고 인접 미관을 배려, 기동적 주도로에서의 진입로지 · 시제 및 조성시설을 활용하여 휴게 공간 설치 권장 · 옥상주차장의 경우 가파부 및 경계면은 수목화물 권장, 시제화물 배려 위한 일정한 이상 식재 금지	· 주차장 출입구는 북측, 동측으로 설치하여 설치되었으며 1층 옥상주차장의 경우 단지 내부 배후(배후)주차장간 위주로 배후부에 이용성을 확보하였음 · 주차장의 경우 지면 1~5층에 통합 배치			
	1층 설계	· 보행성 및 가로경관 향상을 위해 1층부에 예외인 일면적 설계 금지	· 1층부에 일면적 등을 설치하지 않음	○		
	아간경관	· 7층 이상 건축물인 경우 지층용 및 전체 면적에 대한 아간 조명 권장 (전, 불빛조각 조명은 지층용에 한정하여 배치 및 전체 조명 절감요) · 옥상부하에 아간조명설치를 설치하여 계획하고 이면(전면) 아간경관 창출	· 지층용 및 일면적에 옥외조명(아간조명)을 계획하고 계층(아간) 조명 관리를 만들 · 과도한 조명계획을 지양하고 빛의 위계를 설정, 공간을 입체적으로 조성하고 보행자에게 대한 충분한 조도를 확보함 · 고효율 LED 조명 사용으로 기구수명과 소음저감률 최소화	○		
색채	· 아산시 도시경관관리계획(제100호) 제4장 제6항 제2호에 의거하여 계획 · 원색, 황색 등 색도가 높은 색상 지양	· 2025 아산시 경관관리계획(제100호) 제4장 제6항 제2호에 의거하여 계획하며 가이드라인 색채범위 기준 준수	○			

아산시 건축물 경관가이드라인 (2025 아산시 경관관리계획, 제2차 경관가이드라인)

구분	체크리스트 (경관가이드라인)	반영	미반영	해당없음
배치	· 가로경관의 연속성을 고려하여 동일 가로에 면한 건축물은 가급적 일체적 건축성을 형성하도록 배치	○		
	· 주출입구 접근 시 바닥마감재 또는 조경요소를 활용한 보차분리 공간 확보	○		
외관	· 주차장 출입구는 집약해서 설치하고 가급적 전면주차와 주도로에서 진입하는 동선배치는 지양	○		
	· 인입 건축물과 조화로운 외관계획 권장	○		
	· 가로에 면한 건축물의 입면은 인접건축물과의 간면 높이 크기, 파사드 디자인의 조화 등을 고려하여 계획	○		
	· 재료사용에 있어 마감재의 연속성 및 조화성 고려	○		
부속시설	· 도로에 면한 측면 및 배면은 가급적 정면의 소재사용 권장(부득이한 경우 정면에 계획한 마감재와 이질감이 들지 않는 색채계획)	○		
	· 보행활성화를 위하여 가로에 면한 승의 경우 최대한 투명한 재료를 사용하여 서타 설치 시 투시임으로 계획	○		
	· 미관형상을 위하여 가급적 실내 시발설치를 지양하고, 부득이한 경우 차폐	○		
	· 보행성 및 가로경관 향상을 위해 도로변에 접한 1층부 에어컨 실외기 설비 금지	○		
아간경관	· 차양막, 아담 및 칸반 설치 시 가급적 안접 시설과 동일 색상 내 배치	○		
	· 평슬라브의 경우 옥상조경 설치 권장	○		
	· 재활용쓰레기 수거 공간은 옥재나 조경 등으로 차폐	○		
외부공간	· 안전한 여간환경 조성을 위한 사각지대 없는 조명 및 방범시설 설치	○		
	· 아산시 여간경관관리지침 준수	○		
	· 인접을 고려하여 건축물 전면의 1층 바닥 높이는 대지 내 공지, 보도 또는 도로와 10cm 이상의 단차가 나지 않도록 하여 장애인 등을 위한 경사로 설치 계획	○		
	· 건축선 후퇴로 인하여 확보된 공간은 보행이 가능하도록 보도와 연계하여 조성 유도	○		
	· 공개공지의 최소폭은 2m 이상이 되도록하여 주요 도로 또는 주 보행행로에 면하여 설치	○		
	· 가로환경과 연계한 소공원 형태로 계획하고, 가능한 한 곳에 집중 설치 (주변 외부공간과의 연계 설치 우선 고려함으로써 휴게공간의 연속성 유도)	○		
	· 지면적 재료나 생물타래 등을 설치하여 시각적 편안함과 휴식활동에 도움을 줄 수 있도록 설치	○		
	· 공개공지 바닥모양은 인접도로의 포장 패턴 및 재료와의 연속성을 고려하되 투수성 재료로 포장 권장	○		
옥상녹화	· 옥외주차장은 가급적 건축물 전면에 배치하는 것을 지양하며 가라바 및 경계부에는 수목 활용 권장 (단, 시야 확보를 위하여 일정 높이 이상 식재 금지)	○		
	· 주차장에서 주 출입구 접근 시 바닥마감재 및 조경요소를 활용하여 장애인 및 유모차 이용자를 고려한 보행접근로 계획	○		
재료	· 보행로는 미끄러짐이 없는 재질로 평탄하게 마감하고 보행장애가 없도록 계획	○		
	· 옥상녹화 및 건축물 녹화 시 건축물 녹화성능기준(국토해양부2012)를 참고하여 준수	○		
색채	· 주요 외장재가 단색 등 조립시엔 경우 자연소재(석재, 벽돌, 목재 등)로 보완하여 입면 계획 권장	○		
	· 주차장 바닥 및 보행로는 단순 미장을 지양하고 투수성 확보 및 먼지저감이 가능한 재료 적용 권장	○		
색채	· 원색 및 채도가 높거나 지나치게 명도차가 심한 색조(축색) 지양	○		
	· 아산시 색채가이드라인 준수	○		

01

기본현황

- 조감도 / 투시도 / 배치도
- 사업개요
- 아산배방 지구단위계획
- 광역위지도
- 위치도
- 경관현황분석서
- 상위계획 및 지침 분석





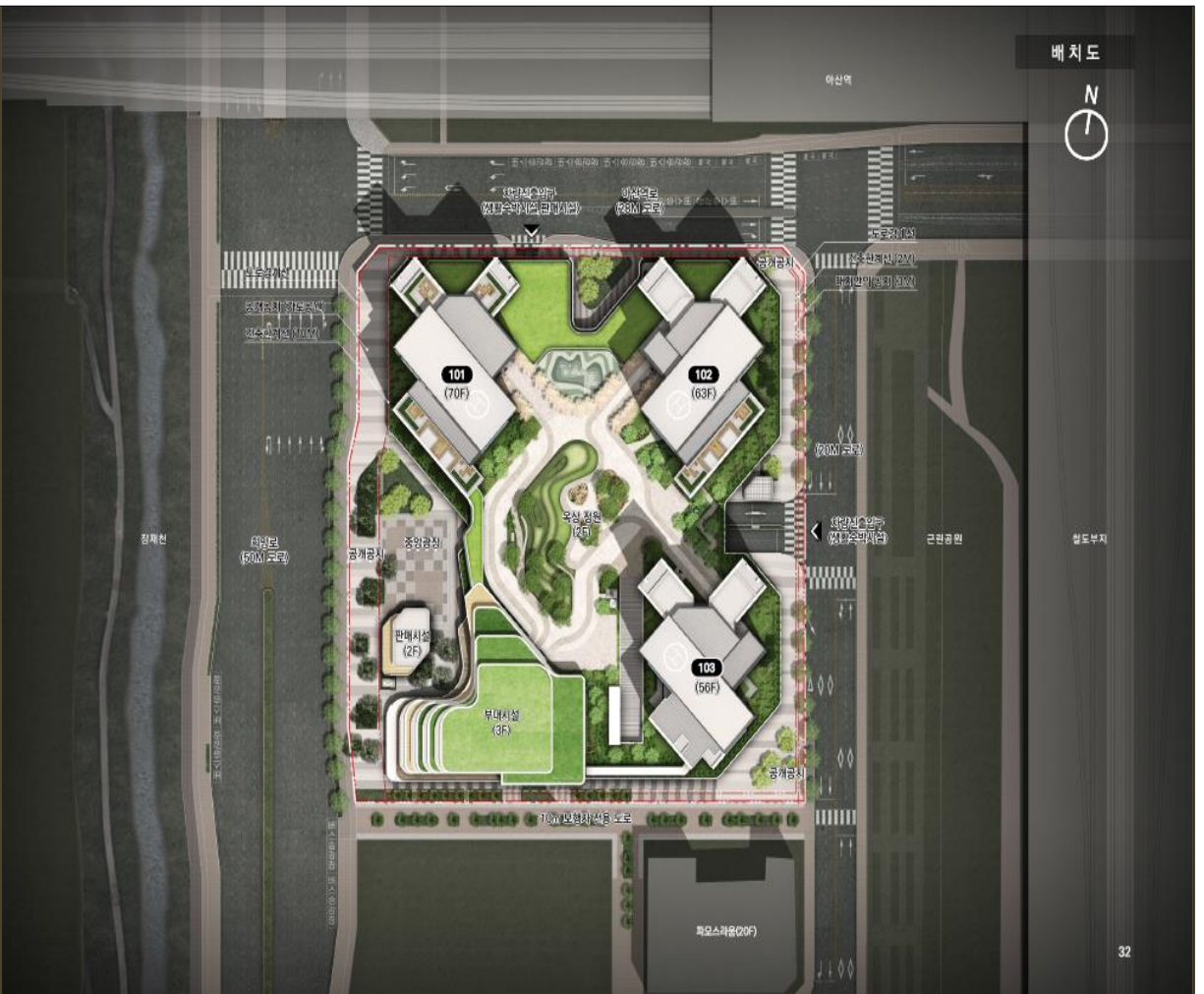
Chungnam
경관공공디자인
심의도서

Chapter3.
경관심의
도서 샘플



Chungnam
경관공공디자인
심의도서

Chapter3.
경관심의
도서 샘플



사업개요

구분	내용	
사업명	아산 배방지구 11BL 개발사업	
대지위치	충남 아산시 배방읍 청재리 1733, 1734(동원개발)	
지역/지구	일반상업지역, 지구단위계획구역, 택지개발지구, 중점경관관리구역	
대지면적	22,437.10㎡	
건축면적	15,324.470㎡	
건 배 율	68.30%	(법정 : 70.00%)
연 면 적	272,668.566㎡	
용적률 산정용 연면적	178,722.357㎡	
용적률	796.56%	(법정 : 800.00%)
건축규모	지상 : 70 층 / 지하 : 5 층	
주요용도	생활속박시설, 판매시설	
구 조	RC조	
주최대수	2,068대	(법정 : 1,997대)
조경면적	3,394.87㎡	(법정 : 3,365.57㎡ / 대지면적의 15%)
공개공지	2,243.72㎡	(법정 : 2,243.71㎡ / 대지면적의 10%)

추진경위



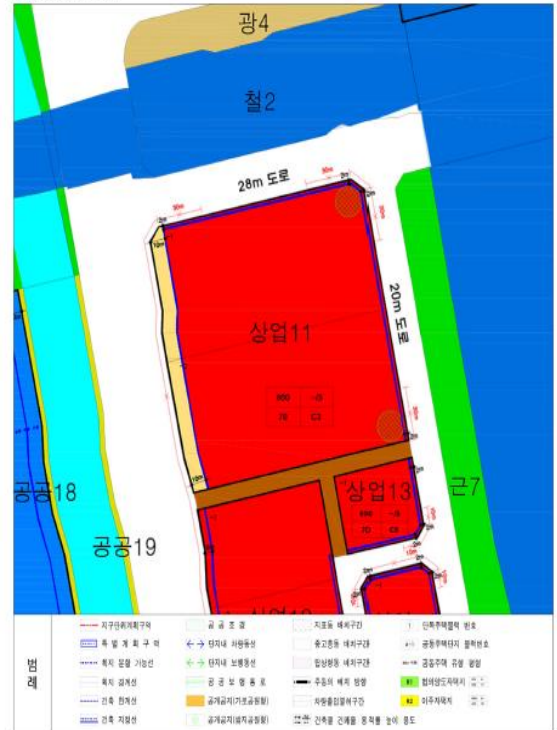
주요 일자	내용
2002.09.27	지구 지정고시
2004.01.05	개발계획 승인 (최초)
2006.01.06	실시계획 승인 (최초)
2010.12.31	1단계 공사 준공
2013.09.30	2단계 공사 준공
2013.10.04	개발계획(변경 8차), 실시계획(변경 7차) 승인 (최종 변경 승인)
2020.07.28	아산배방지구 개발사업자 공모 우선협상대상자 선정
2020.11.06	토지매매계약
2021.01	아산배방11블락 경관자료 계획
2021.05	충청남도 경관건축 공동위원회 건축계획 사전자료 계획

아산배방 택지개발사업지구 지구단위계획

획지 및 건축물 등에 관한 결정(변경)도



지구단위계획 결정도



아산배방 택지개발사업지구 지구단위계획

건물에 대한 도시관리계획 결정(변경)조사, 상업업무용지

항목	내용		비고
건축물의 용도	관장 용도	[건축법시행령] 별표1의 - 제1호 단독주택 - 제10호 업무시설 - 제11호 숙박시설	생활 숙박시설 / 판매시설
	불허 용도	[건축법시행령] 별표1의 - 제1호 단독주택 - 제2호 공동주택 - 제3호 및 제4호 근린생활시설 - 제5호 문화 및 집회시설 - 제7호 의료시설 - 제9호 운동시설 중 옥외합달이 설치된 골프연습장 - 제13호 공장 - 제15호 위락물 저장 및 처리시설 - 제16호 자동차 관련시설	
건축물의 규모	건폐율	70% 이하	68.30%
	용적률	800% 이하	796.55%
	높이	최저층수 : 5층 이상	지하 5층 지상 70층
건축물의 배치	공개공지 조성 (도면 표시 위치)		적합하게 계획
건축물의 형태 및 외관	건축물의 외벽 마감은 가로 경관 및 주변건축물과 조화를 고려하여 계획하되, 미려한 형태로 친면을 구성하고 그 외의 면도 친면과 동일한 기준으로 계획할 경우, 방난방시설 등의 부속시설의 외부노출을 금지하고, 방난방시설의 설치기 등은 별도와 설치장소를 건축물 설계에 포함하여 계획 (단, 도시가스 배관 등은 외부노출 가능) 가설건축물의 설치 금지 옥외광고물 : "옥외광고물(간편) 설치지침" 준용 도시생태계 조성 및 도시녹지 확대, 경관 제고 등을 위한 옥상부 녹화를 권장함		적합하게 계획
건축선	지구단위계획 결정도 참조 건축선에 의해 후퇴한 공간은 가로공간과 연계하여 보행공간으로 조성		적합하게 계획

항목	내용		비고
색채 계획	색채면	건축물에 사용되는 색상은 주위 환경요소의 하나로서 인식되도록 익한 색감을 사용 색상은 자연스러우며 빛과 포근한 느낌을 주는 색상을 위주로 사용 강조색은 액센트 요소로서 제한된 부분에만 사용	적합하게 계획
	배색 색상	건물자체의 형태를 존중하고 구조미가 올바르게 표현될 수 있도록 계획 건물의 형태에서 수직선보다는 수평선이 부각되어 안정감이 있도록 계획 건물의관이 평면적이며 단조로운 경우 강조요소를 부여하여 건물의 변화를 유도	
경관 계획	가로변에 건축한계선 지정으로 공개공지 확보 및 특화된 가로경관 조성 터미널용지, 특별계획구역, 숙박시설, 판매시설 등 대형 건축물의 경우는 아진경관조형 설치토록 권장함		적합하게 계획
교통 처리 계획	차량 진출입 불허구간	차량의 진출입은 기차 및 통과도로부등 등 지정된 차량출입불허구간 이외의 구간에 설치할 수 있음 간선도로면에서의 차량진출입은 원칙적으로 불허하며, 2개 이상의 도로에 면한 대지는 위계가 낮은 쪽으로 차량진출입부 계획	적합하게 계획
	보행 동선	보행자전용도로 조성시 장애자의 통행시에도 불편이 없도록 하여 하며, 대중이 안전 하게 이용할 수 있는 구조로 설치토록 함 차량동선과 보행동선이 교차하는 부분은 보행동선이 우선되는 구조로 포장토록 권장함	
대지 내 공지	전면 공지	접한 도로의 보도와 전면공지의 높이 차이가 없어야 하며, 보행자 통행이 가능한 구조로 조성하여야 함 (단, 하천변 및 주차장 9,11번의 연결부는 전수공간 녹지대 및 사면녹지 대를 조성토록 함) 포장재원은 연접보도의 포장재원과 조화를 고려하여야 하며, 동일 색채 및 재질을 사용 토록 권장함 전면공지에는 대지 진출입을 위한 공간 이외에는 차량출입 및 주차가 불가능하도록 차 량진입 방지를 불허도 설치 전면공지는 대지내면에 산입되며, 전면공지의 조성은 건축물의 신속시 개발개발주체가 이를 시행함	적합하게 계획
	보행자 전용도로	보행자도로의 노면 포장은 장식적으로 배려하고, 보행의 안전을 해칠 수 있는 돌출물, 홈 등이 없도록 함 공간의 특성에 따라 동질성을 줄 수 있도록 하고, 공간의 기능과 성격에 따라 구성하는 바닥재료 등의 질감, 색채, 포장 패턴, 크기 등을 고려하여 계획토록 하되, 우수생태료를 사용토록 함 상업지의 보행자도로, 광장 등은 연계하여 보행물(Mall) 성격을 부여하여 활기있고 변화있는 공간으로 조성하여 대상지가 활성화될 수 있도록 함	적합하게 계획

02

건축계획

- 배치계획
- 동선계획
- 평면계획
- 단면계획

| 배치계획



| 동선계획_자상 보행자 및 차량동선



| 동선계획_소방차량 진입동선



| 평면계획
| 지상 1층 평면도



| 평면계획
| 지상 2층 평면도



03

경관계획

- 경관기본방향
- 스카이라인
- 경관시뮬레이션
- 색채계획
- 주동입면계획

아산배방지구 11BL 생활속박사업
충청남도 아산시 배방읍 장재리 1733, 1734번지 일원

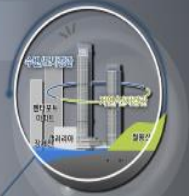
| 경관기본방향

OPEN
LANDMARK

열린 공간을 통한 개방된 경관으로 지역과의 인접을 추구하는 OPEN LANDMARK 구축

1 LANDMARK
LANDSCAPE

아산시 신도시구역의
랜드마크 경관 형성



2 LANDMARK
COMMUNITY

방문객과 거주민,
지역과 상생하는 연결고리



3 LANDMARK
OPEN-SPACE

동량 지역의 Open 공간
동정을 통한 경관 확보



| 경관시뮬레이션

| 조망점 선정 기준

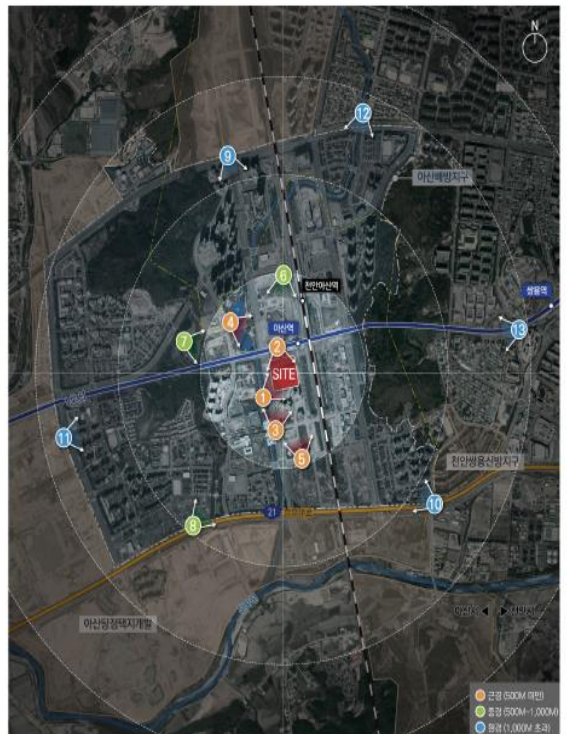
근경 지승부 범위(500m이상) : 휴먼스케일적인 텍스처 크기, 채질, 색채 등의 경관적 요소 고려
중경 공공성이 강조되는 범위(500m~1,000m) : 채질의 분성, 건축물의 외벽부 돌출 정도, 지승부의 임면요소 등의 경관적 요소 고려
원경 주변과의 조화과 교향, 공공성이 강조되는 범위(1,000m이상) : 주변과의 스카이라인, 랜드마크구성, 통풍속, 건축물 매스(질량)

| 조망점 선정

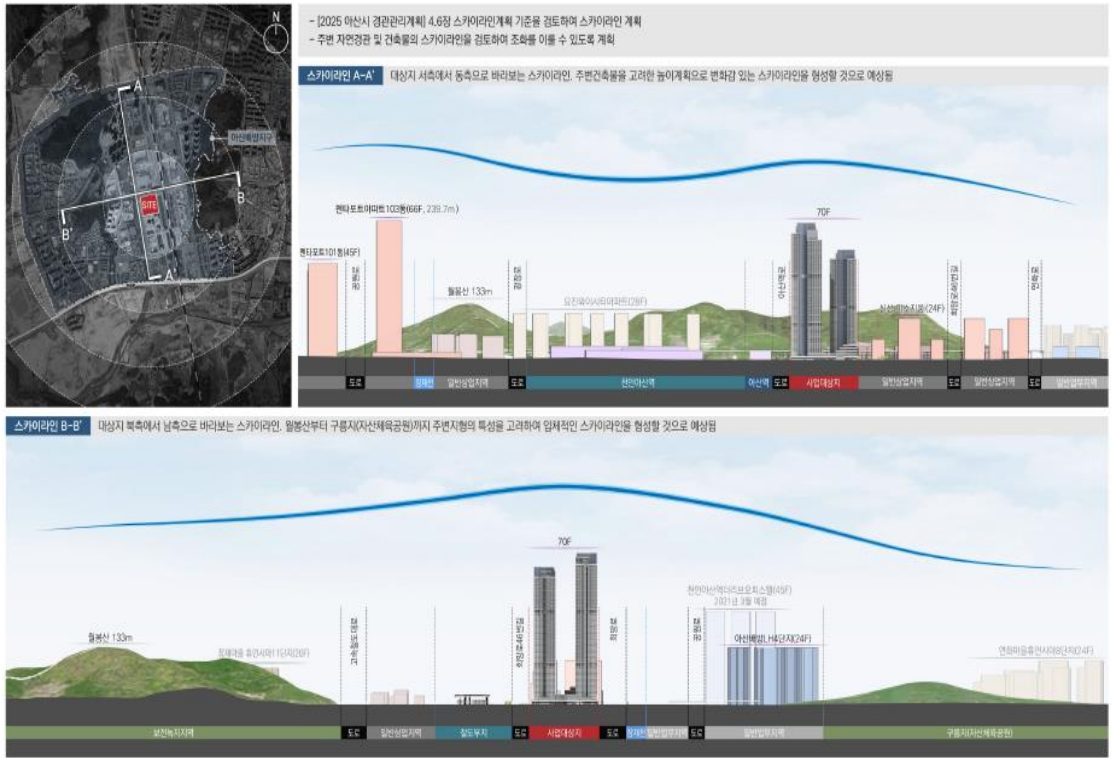


구분	조망점	거리	조망 지점	결과
근경	1	130m	회민로 (대상지 남서측)	0
	2	160m	아산역 2면출구 앞 (대상지 북측)	0
	3	330m	해빈도 (대상지 남서측)	0
	4	425m	장재천 호수공원 (대상지 북서측)	0
	5	430m	연화로, 공군보행중로 (대상지 남동측)	0
중경	6	510m	천안아산역 역사 앞 (대상지 북측)	0
	7	665m	지산공원, 지산체육공원 (대상지 북서측)	0
	8	890m	21번국도 (대상지 남서측)	0
원경	9	1,180m	이순신대로, 충남국제컨벤션센터 (대상지 북서측)	0
	10	1,185m	21번 국도 (대상지 남동측)	0
	11	1,300m	세아신로 (대상지 서측)	0
	12	1,450m	불당동키재거리, 장재천 (대상지 북동측)	X
	13	1,480m	방동역 앞 교차로, 방마다리공원 (대상지 북동측)	0

10개의 조망점 분석 결과
조망점 12(원경)는
조망성이 없으므로
최종 12개의 조망점을 선정함



| 스카이라인



| 스카이라인



| 주동입면계획

| 디자인 시스템

아산시의 이미지를 반영한 디자인 전략



-사망의 형태와 풍경묘한 아산시의
상징과 정자친의 흐름을 결합한
입면구상을 단지내부 및 타워의
상층부까지 끌어올려 보행자
시선에서의 위압감을 없애고
자연스러운 경관 형성

| 디자인 컨셉

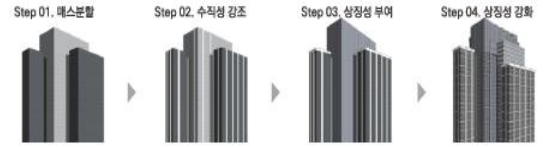


Wave in Asan

아산시를 대표하는 요소를 적극적으로 활용하여
주변공간에 아우러지는 유기적인 디자인을 통해
3개의 타워가 갖는 특별한 개성감과 주변환경을 고려한 조화로운 스카이
라인 계획으로 아산시의 새로운 랜드마크를 구현

| 디자인 다이어그램

Mass Process



| 디자인 방향



| 주동입면계획

| 스카이라인



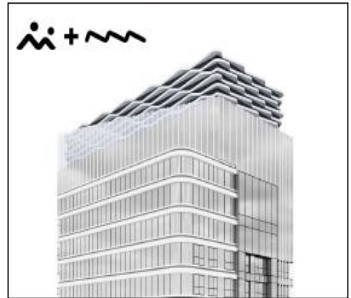
주동입면계획

입면 디테일

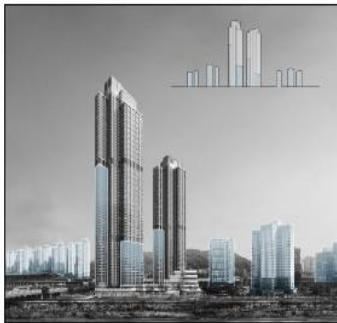
투명유리와 돌출바를 이용한 간결한 배스



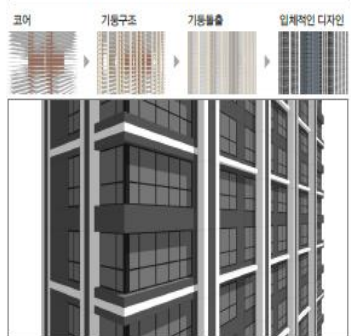
아산시의 skyline과 정재천을 형상화한 헤드레턴



주변 주거시설과 조화를 고려한 배스 분절계획



돌출된 구조체를 활용한 입체적인 입면 시스템



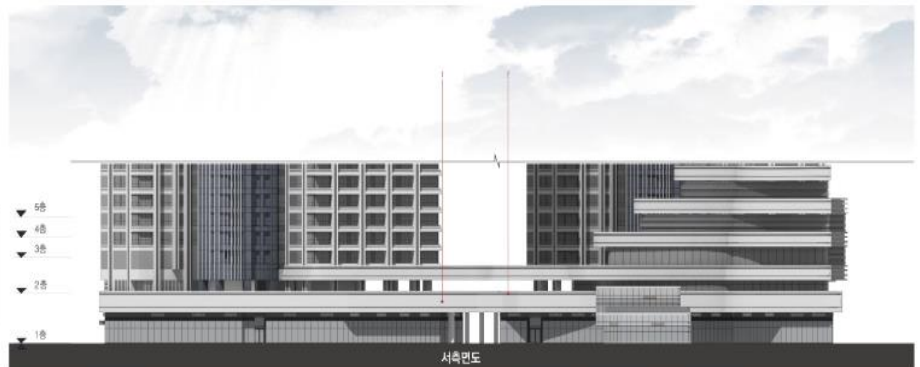
주동입면계획

저층부 입면도

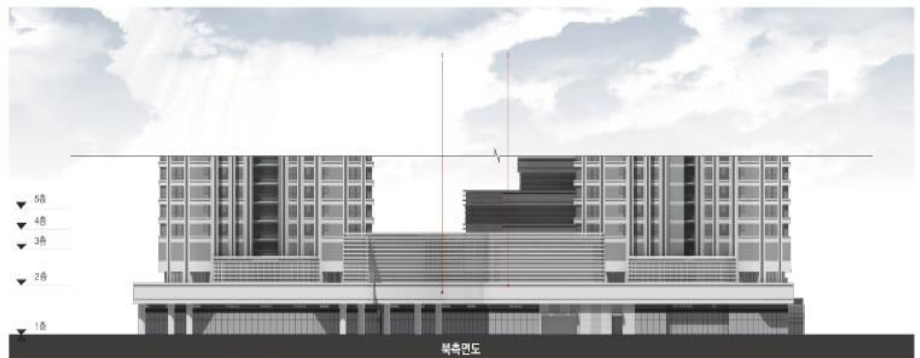


MATERIAL & COLOR PALETTE

1	인도-석재 9.18 8.7/0.6
2	AL SHEET 9.08 3.7/0.4



서측면도



북측면도

04

아산배방지구 11BL 생활속락시설 개발사업
충청남도 아산시 배방읍 장재리 1733, 1734번지 일원

조경계획

- 외부공간계획
- 자상1층 조경계획
- 자상2층 조경계획
- 식재계획
- 시설물/포장계획
- 공개공지계획

조경계획 04

아산 배방지구 11BL 생활속락시설

외부공간계획

ORGANIC SCAPE

도시문화와 자연의 유기체

별당동 기막거리, 대항미트, 아산역 등 도시의 주요 거점을 연결하고 단지의 사육을 경유하는 경계선은 수반산책로, 호수공원 등 아름다운 자연을 열고 있는 아산시의 상징적인 커뮤니티 축이다. 경계선은 외부공간의 핵심적인 디자인 요소가 되며, 도시문화와 자연이 유기적으로 공존하는 외부공간을 구현하기 위한 다양한 아이디어를 제공한다.



디자인 모티브: 정체선 FLOW "연결성" WAVE "역동성" ORGANIC "유연성"



ART STREET

광장과 상업시설을 연결하는 예술거리와 가로등 공개공지



MODERN STREET

도시적이고 세련된 분위기의 상업거리와 원사형 공개공지



ORGANIC PARK

다양한 식재와 정원, 테마공간이 결합된 커뮤니티 마당

구분	법정면적	계획면적	구분	법정면적	계획수량
대지면적	22,437.10㎡		고 목	3,365.57㎡x0.1주= 337주	390주
조경면적	22,437.10x15%= 3,365.57㎡	3,428.00㎡	상복교목	337주x20%= 68주	105주
식재면적	3,365.57x50%= 1,682.785㎡	2,706.53㎡	관 목	3,365.57㎡x1.0주= 3,366주	7,020주
자연지반	3,365.57x10%= 336.56㎡	795.42㎡	심록관목	3,366주x20%= 674주	2,020주



식재계획



식재수량표

구분	기호	품명	규격	단위	인행수량	수량	비고
상목교목	●	소나무	H6.0xR30	주	8	24	4주연장
	●	소나무	H5.0xR20	주	15	30	2주연장
	●	진나물	H2.0xW1.0	주	44	44	
낙엽교목	●	주목	H2.0xW1.0	주	7	7	
	●	상목관목합계		주	74	195	
	●	진나물	H3.5xR12	주	18	18	
	●	국백합	H4.0xR15	주	14	28	2주연장
	●	대동나무	H2.5xR8	주	13	13	
	●	낙엽송	H4.0xR20	주	20	40	2주연장/특수수
	●	이팝나무	H3.5xR12	주	10	10	
	●	형단풍	H3.0xR10	주	26	26	
	●	형단풍	H3.0xR10	주	14	14	
	●	형단풍	H3.0xR10	주	76	76	
	●	일본수	H3.0xR10	주	22	22	
	상목관목	●	진나물	H4.0xR15	주	10	20
●		진나물	H4.0xR15	주	18	18	
●		낙엽관목합계		주	241	285	
●		국백합		주	315	330	
●		사철나무	H1.0xR3기	주	890	890	
●		형단풍	H0.3xW0.3	주	1,130	1,130	
●		상목관목합계		주	2,020	2,020	
●		국백합	H0.4xW0.4	주	1,400	1,400	
●		공주진나물	H1.0xW0.5	주	870	870	
●		형단풍	H0.8xW0.5	주	320	320	
낙엽관목	●	낙엽송	H0.4xW0.4	주	40	40	
	●	산딸기	H0.4xW0.4	주	1980	1980	
	●	화도나무	H1.0xW0.6	주	30	30	
	●	향나무	H1.0xW0.4	주	360	360	
	●	낙엽관목합계		주	5,000	5,000	
	●	국백합		주	7,020	7,020	
지표	■	잔디	10cm	본	20	20	
	■	액판층	3~5명물	본	2,430	2,430	
	■	방수층	12cm	본	240	240	
	■	ASA	10cm	본	250	250	
	■	이더	8cm	본	1,350	1,350	
	■	역시노출면	8cm	본	660	660	

99

시설물/포장계획

시설물/포장계획방향

- 주민 커뮤니티 활성화를 위한 휴게공간 마련
- 공간제어와 어울리는 시설물 설치
- 이용자의 안전과 미관을 고려한 놀이시설물 배치



시설물/포장 수량표

구분	시설명	규격	단위	수량	비고
휴게 시설	음의자		EA	1	
	아워테이블		EA	5	
놀이 시설	조형놀이대		EA	1	
	흔들놀이대		EA	2	
기타 시설	목련이차		EA	6	
	양양대	m		172.0	
조경 시설	보행통		EA	10	
	천대통		EA	12	
	수목무시등		EA	14	
	인조화강석블럭A	㎡			
	인조화강석블럭B	㎡			
	인조화강석블럭C	㎡			
	인조화강석블럭D	㎡			
	인조화강석블럭E	㎡			
	고무칩포장	㎡			
	액판도장	㎡			



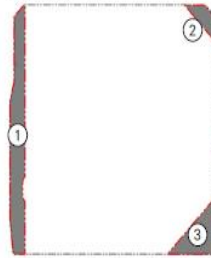
공개공지 시설물계획 공공시설물 디자인가이드

- 휴게시설 및 기타시설 디자인은 '충청남도 공공디자인 진흥계획', '아산시 공공디자인 진흥계획' 가이드라인을 준수하여 적용함
- 공개공지 내 양양대 디자인은 신체와 접촉하는 모든 모서리를 최소화하고 등골거 처리함
- 신체와 접촉하는 양양대는 독재 적용함
- 사용되는 소재는 방부처리를 하고 도료사용을 하지 않으며 재표재의 색채를 보존하여 사용함



100

공개공지계획
공개공지구획도



기호	산출근거	단위	면적	비고
①	BY AutoCAD 구역	m ²	1,447.75	
②	BY AutoCAD 구역	m ²	212.07	
③	BY AutoCAD 구역	m ²	583.90	
	합 계	m ²	2,243.72	

공개공지 개요

구분	산출근거	면적	비고
방장면적	22,437.10m ² x 10% = 2,243.71m ²		
계획면적	공개공지 1(1,447.75m ²)+공개공지2(212.07m ²)+공개공지3(583.90m ²)	2,243.72 m ²	(10.00%)
결 과	2,243.71m ² (변정10%)(2,243.72m ² (계측))	2,243.72 m ²	

NOTE

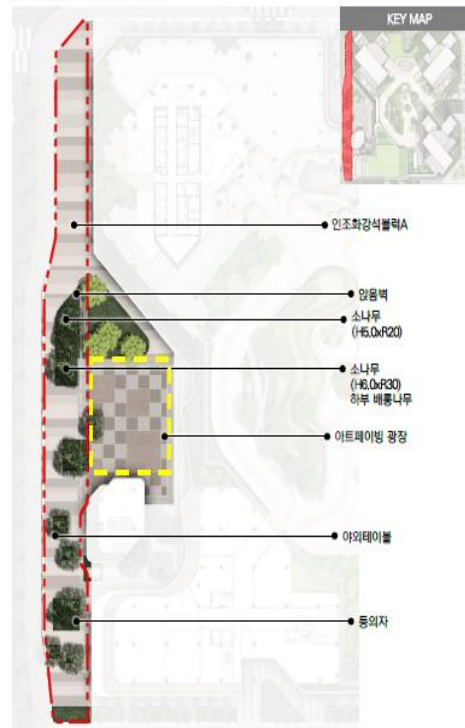
- 국토교통부 고시 건축법 시행령 제 27조제2 (공개 공지 등의 확보)
 - ① 법 제43조제1항에 따라 다음 각 호의 어느 하나에 해당하는 건축물의 대지에는 공개 공지 또는 공개 공간을 설치하여야 한다.
 - 문화 및 집회시설, 종교시설, 판매시설, 운수시설, 업무시설 및 숙박시설로서 해당 용도로 쓰는 바닥면적의 합계가 5천제곱미터 이상인 건축물
 - ② 공개공지 등의 면적은 대지면적의 100분의 10 이하의 범위에서 건축조례로 정한다.
- 충청남도 아산시 건축조례 제 34조 (공개공지의 확보)
 - ② 명 제 27조의 2 제 2항에 따라 각 호의 어느 하나에 해당하는 건축물이 확보하여야 하는 공개공지등의 면적은 대지면적에 대한 다음 각 호의 비율 이상으로 한다.
 - 1) 바닥면적의 합계가 1만 제곱미터 이상 : 대지면적의 10퍼센트

공개공지건설



공개공지계획

공개공지1 - EVENT PLAZA



시설을 포함 및 식재 수량표

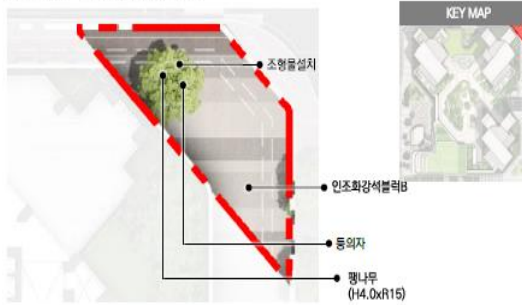
분류	구분	규격	단위	계획수량	비고
시설물 및 포장	등이자	-	EA	4	
	아워테이블	-	EA	3	
	안울벽	-	m	24.10	
	인조화강석블럭A	-	m ²	-	
식재	소나무	H5.0xR30	주	4	
	소나무	H5.0xR20	주	12	
	비룡나무	H2.5xR8	주	13	

사례이미지



공개공지계획

공개공지2 - GALLERY GARDEN 1



시설물 포장 및 식재 수량표

분류	구분	규격	단위	계획수량	비고
시설물 및 포장	등의자	-	개소	2	
	인조화강석블럭B	-	m ²	-	
식재	평나무	H4.0xR15	주	1	

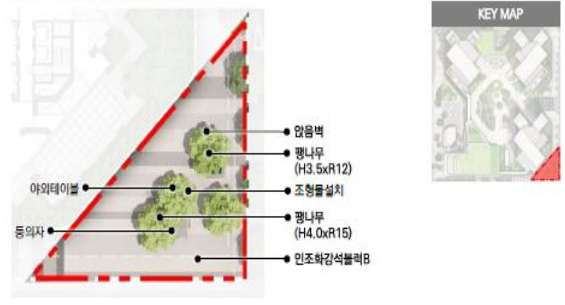
사례이미지



공개공지-2

등의자

공개공지3 - GALLERY GARDEN 2



시설물 포장 및 식재 수량표

분류	구분	규격	단위	계획수량	비고
시설물 및 포장	등의자	-	EA	3	
	아외테이블	-	EA	2	
	인음벽	-	EA	6.20	
	인조화강석블럭B	-	m ²	-	
식재	평나무	H4.0xR15	주	1	
	평나무	H3.5xR12	주	3	

사례이미지



공개공지-3

인음벽

평나무 그늘막

05

옥외광고물 및
기타계획

- 옥외광고물계획
- 사인 및 그래픽계획
- 지하주차장 색채계획
- 범죄예방 환경설계 계획(CPTED)
- 유니버설디자인
- 아산시 여성친화도시 공공시설 가이드라인

옥외광고물계획

벽면 이용 간판의 표시방법 (용접부 옥외광고물 용접부 면의 옥외광고물 표시방법은 본 계획 제2부 제2편 제5항 관련 조항을 참조)

세부 내용	<ul style="list-style-type: none"> - 1개 일소에서 하나의 간판만 표시할 수 있음 - 간판의 크기는 가로는 그 건물외 가로폭 이내, 세로는 위층과 아래 층의 창문간 벽면의 폭 이내 - 간판이 출입문 또는 창문을 막아서는 아니 되며, 벽면에 부착시각이 되 벽면으로부터의 돌출 폭은 30cm(미터) 이내 - 간판은 건물외도중 아래에 표시할 수 있으며 이 경우 간판의 층에 따른 표시방법을 따름 - 건물외 도중 아래 : 벽부형 또는 일체형 - 건물외 도중 위 : 일체형으로 표시 - 건물외 가장 높은 층(옥상난간을 포함)에 3면에 그 건물이나 그 건물을 사용하고 있는 자의 성명·상호 또는 이를 상징하는 도형을 일체형 또는 도표 등으로 직접 표시하는 각 한나의 간판, 이 경우 세로로 길게 표시하는 간판의 크기는 가로는 3미터 이내, 세로는 건물 높이의 2분의 1 이내
-------	---

옥외광고물 경관가이드라인 지역별 경관가이드라인(역세권 및 중심상업지역) 2025 아산시 권역별계획, 제2부 권역가이드라인

형태	<ul style="list-style-type: none"> - 1층부 간판용 파사드의 일체형 적용 - 인접건물에 비해 과도하게 크거나 화려한 디자인 지양
재료	<ul style="list-style-type: none"> - 금속소재를 가급적 지양하고 자연소재 및 그와 유사한 재료 권장 - 건축용 재료 및 디자인과 일체감을 갖는 재료 권장
표시 방법	<ul style="list-style-type: none"> - 적색 또는 흑색의 바탕색 사용은 전체의 1/2 이내로 제한 - 동일 건물 간판들의 바탕색은 같은 색상으로 표시 - 간판들과 유사한 컬러나 채도로 접근하고, 타크나 로고타입에 강조를 주어 밝고 정돈된 이미지 연출
조명	<ul style="list-style-type: none"> - 부드러운 간접조명 방식 및 외부조명방식 권장 - 내부조명식으로 할 경우, 문자나 도형부분의 부분조명방식 권장 - 점멸방식으로 사용하거나 광학용 노출 시키는 방식 적용 지양

옥외광고물 색채 가이드라인 2025 아산시 권역별계획, 제2부 권역가이드라인

세부 내용	<ul style="list-style-type: none"> - 주변 환경과의 조화를 고려하여 고채도의 활용 사용 지양 - 바탕의 경우 무채색 계열의 색상을 권장하며, 한색 사용 지양 - 건축용 벽면 높이 20m 이상에 설치되는 간판의 경우 지채도 색상 적용 - 특화지역의 경우 테마에 따라 색채 배합을 명확하게 적용 가능 - 벽체를 활용한 과도한 채도, 장식 표현 지양 - 문구의 경우 가독성을 고려하여 바탕색과 대비되는 색상으로 적용 - 다양한 색상 사용을 지양하며, 소색 계열의 색상 활용 - 설치되는 위치의 주변 색상과 유사한 계열의 색상 적용 - 하나의 건물 내 간판 색상 통일 사용 권장 					
색채 기준	<table border="1"> <tr> <td>*색상 : 0.1R ~ 10R *채도 : 5이하</td> <td>*색상 : 0.1YR ~ 5Y *채도 : 8이하</td> <td>*색상 : 5.1Y ~ 10G *채도 : 4이하</td> <td>*색상 : 0.1BG ~ 10B *채도 : 3이하</td> <td>*색상 : 0.1PB ~ 10RP *채도 : 4이하</td> </tr> </table>	*색상 : 0.1R ~ 10R *채도 : 5이하	*색상 : 0.1YR ~ 5Y *채도 : 8이하	*색상 : 5.1Y ~ 10G *채도 : 4이하	*색상 : 0.1BG ~ 10B *채도 : 3이하	*색상 : 0.1PB ~ 10RP *채도 : 4이하
*색상 : 0.1R ~ 10R *채도 : 5이하	*색상 : 0.1YR ~ 5Y *채도 : 8이하	*색상 : 5.1Y ~ 10G *채도 : 4이하	*색상 : 0.1BG ~ 10B *채도 : 3이하	*색상 : 0.1PB ~ 10RP *채도 : 4이하		

간판 유형별 가이드라인 배방구역 고시 (배방시 권역가이드라인, 11블. 지역 환경, 색채 및 표기규칙)

	가로형 간판	건물상단 간판
표시 규격	<ul style="list-style-type: none"> - 가로 : 당해 일소 가로 폭 80% 이내, 최대 8m - 세로 : 한부형 80cm 이내, 일체형 60cm이내 	<ul style="list-style-type: none"> - 가로로 표시하는 경우, 가로 : 건물폭의 1/2 이내 / 세로 : 최대 2m 이내 - 세로로 표시하는 경우, 가로 : 최대 1m 이내 / 세로 : 건물높이 1/4 이내, 최대 10m
표기 내용	<ul style="list-style-type: none"> - 상층부, 일소 활용 상징하는 문자 또는 도형 (상층부이미지를 이용하는 표기 금지) - 외벽이 유리 등의 재질로 된 경우에는 일체형으로만 표기 (단일층 간판 설치금지) 	<ul style="list-style-type: none"> - 수직 간판을 상단부에 일체형으로 표시 (건물 1면에 표시)

옥외광고물 적용 예시 (상업시설 가로형간판)



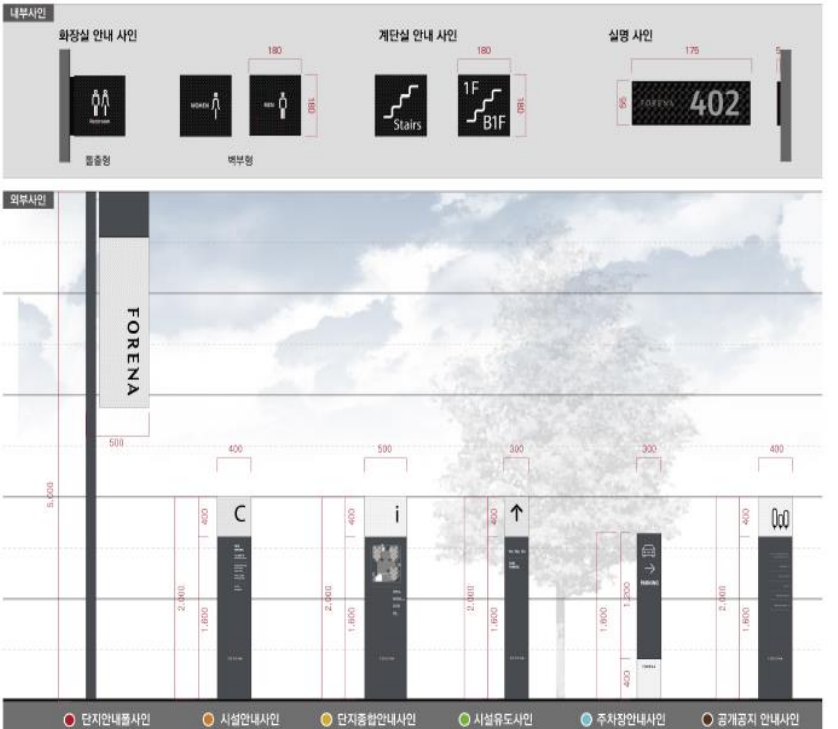
옥외광고물 적용 예시 (건물상단 간판)



사인 및 그래픽계획

안내사인을 가이드라인

디자인 기본원칙	<ul style="list-style-type: none"> - 전체적인 통일성과 일체감은 디자인으로 서상용 조성 						
디자인 특화방향	<ul style="list-style-type: none"> - 다양한 컬러조합이 결합된 멀티디자인 적용 - 내구성이 뛰어난 친환경적 소재 및 제작 사용 - 친환경에너지를 활용한 친환경 공공시설물 디자인 적극적 도입 						
색채 및 재료	<ul style="list-style-type: none"> - 주변과 조화되고 이질감이 없는 무채색계열, 한색계열(cool gray) 사용 						
설치 및 배치	<ul style="list-style-type: none"> - 보행량이 많은 지역은 입면에서 설치하고 시선높이를 계획하여 보행에 방해가 되지 않도록 설치 						
KEY MAP							
MATERIAL & COLOR PALETTE	<table border="1"> <tr> <td>1</td> <td>8.7YR 8.0/0.1</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>3.6P 5.7/0.1</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>7.1B 4.6/1.5</td> </tr> </table>	1	8.7YR 8.0/0.1	2	3.6P 5.7/0.1	3	7.1B 4.6/1.5
1	8.7YR 8.0/0.1						
2	3.6P 5.7/0.1						
3	7.1B 4.6/1.5						



지하주차장 색채계획

지하주차장 색상

공통 적용	P1	3.10V 9.5/0.1	문자, 그래픽
	P2	7.88 8.8/0.1	벽체, 기둥
	P3	7.31 6.7/0.5	주형조 바닥
	P4	6.51 5.9/0.5	주차구역 바닥
	P5	5.81 5.2/0.4	주차구역 바닥
	P6	5.71 4.6/0.4	문자, 그래픽
	C7	5.07 8.5/10.6	교통지자 구역, 그래픽
	C8	3.778 4.1/9.3	장애인, 경차구역 바닥
	C9	3.18 4.9/9.3	의성전용 주차구역 바닥
	C10	4.958 7.0/3.8	보행자 보도
조명 범위	A0	3.158 4.6/3.4	광우촌 포인트, 캐비닛
	A1	3.278 3.3/4.0	광우촌 포인트, 캐비닛
	A2	3.658 2.9/2.7	광우촌 포인트, 캐비닛
	A3	0.41 8.5/2.3	캐비닛 소진
	A4	3.01 8.7/1.4	케이자촌 포인트, 캐비닛
	A5	2.61 7.0/1.1	케이자촌 포인트, 캐비닛
	A6	1.51 4.3/1.1	케이자촌 포인트, 캐비닛
	A7	7.518 4.9/4.8	광우촌 포인트, 캐비닛
	A8	7.918 3.5/2.6	광우촌 포인트, 캐비닛
	A9	3.018 6.6/11.0	캐비닛
	A10	9.61 6.2/3.8	광우촌 포인트
	A11	9.71 4.9/5.2	광우촌 포인트
	A12	1.218 5.9/0.5	그레이존 포인트
	A13	5.18 4.7/0.8	그레이존 포인트
	A14	8.951 5.8/2.8	그린존 포인트
A15	8.301 4.2/2.6	그린존 포인트	

기본방향

- 지하주차장의 특색적이고 어두운 분위기를 개선하기 위해 고품도 중채도의 색상을 적용하여 편의성 및 인자성을 높임
- 인자성이 높은 벽면 그래픽 등으로 비상구를 유도하고, 방향을 유도하는 화살표 그래픽요소를 활용하여 그래픽의 사인 기능 강화
- 세련되고 심플한 색채를 각 구역별로 일관성있게 적용하여 전체적인 통일감 유지

색채조닝계획



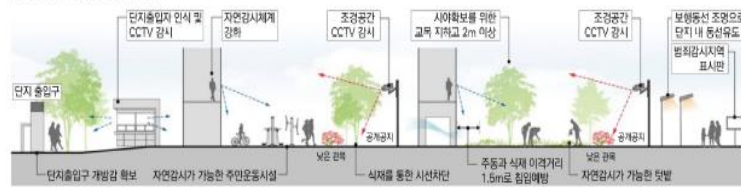
107

범죄예방 환경설계 계획(CPTED)

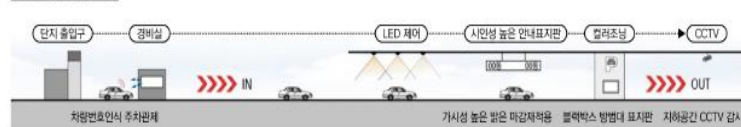
범죄예방 환경설계 계획(CPTED)

단계별 영역성 확보계획 자연감시 및 영역성 확보를 통한 효율적인 범죄예방 계획

체계적 자연감시로 안전한 단지 조성



지하주차장 범죄예방 계획



실내 외 감시 체계 구축 열린공간 및 커뮤니티의 연계로 자체방범단지 조성 / 사전 범죄예방계획 수립

범죄감시지역 표시감행



CPTED 보완용



주동출입 안전성 강화



113

단지 외부계획



공통 접근통제 : 보행로는 자연적 감시가 강화되도록 계획
용도별 건축물 출입구 : 자연적 감시를 위해 도로에서 볼 수 있는 위치로 계획

공통 영역성 확보 : 공적·사적 공간의 위계를 명확하게 계획

용도별 단지출입구 : 정면은 막힘이 없고 시야를 확보함

A-VIEW

용도별 생활속박사실 : 경비실이나 무인출입통제시스템을 설치
용도별 생활속박사실 : 출입구마다 CCTV설치
용도별 생활속박사실 : 숙박시설과 판매시설 출입구를 분리하여 계획

외부 조명



공통 조명 : 출입구, 대지경계로부터 건축물 출입구까지 이르는 진입로 및 표지판에는 충분한 조명시설계획

공통 조명 : 균일성과 명암의 차이가 없게 설치 및 연결성 확보

공통 조명 : 빛이 채광되는 범위와 기가도를 조정하여 눈부심 현상 방지

공통 조명 : 유입공간, 통로, 출입구 등에 적절한 조명 설치 계획

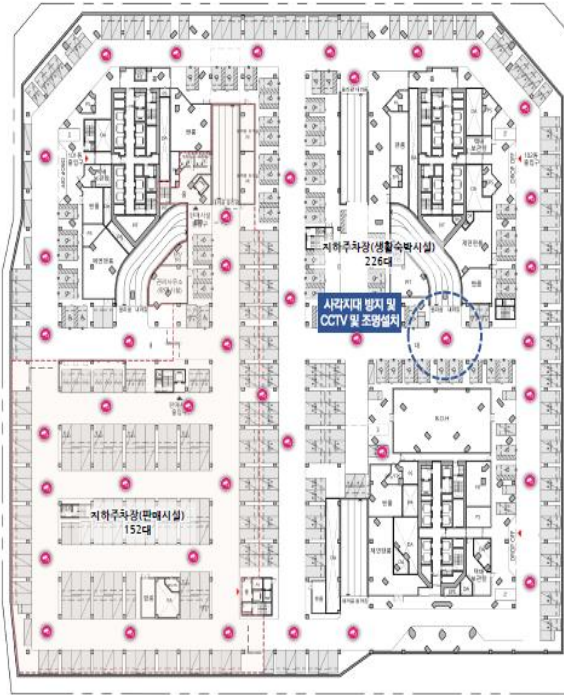
용도별 조명 : 건축물의 주요 지점은 사물을 식별할 수 있는 조명 설치

용도별 조명 : 청원의 조명은 가리지 않고 조화를 이루도록 계획

조명이 조명을 가리지 않고 수목부서등과 조화를 이루도록 계획

용도별 조명 : 사각지역이 생기지 않도록 보안등계획을 함

지하주차장 CCTV, 조명계획



117

유니버설디자인

유니버설디자인 공통 적용사항 (별첨도서 공공디자인 종합계획 5. 유니버설 디자인)

유니버설 디자인 원칙	
사실용	- 모두가 이용하기 편리한 공간시설을 고려한 형태 추구 - 지역특성(도시, 농어촌)을 고려한 지역 맞춤형 디자인 추구 - 조차기 편리한 시설을 계획을 통한 교통약자의 이용성 증대
공공공간	- 단차제기, 편의시설을 설치할 통한 접근성을 높이는 보행로화 계획 - 통합형 공간 구성을 통한 안전한 보행로 조성 - 보행장애를 최소화하기 위한 좋은 인화성 공간 계획
공공시설 이미지	- 색채계획을 활용한 조형성은 정보체계 구성 - 모두가 이해할 수 있는 국제 표준 픽토그램 사용

원칙1. 다양한 이용자의 동등한 이용 보장



원칙2. 이용자의 사용 유연성 보장



원칙3. 나이, 장애유무 등에 관계없이 직관적 사용 보장



원칙4. 쉬운 정보 획득을 통한 이용성 강화



원칙5. 모두를 위한 안전한 보행문화



원칙6. 모든 이용자가 편리하게 사용할 수 있는 편리한 조직화



원칙7. 적합한 크기과 공간 활용



118

유니버설디자인

유니버설디자인 적용계획 충청남도 공공디자인 선용계획, 5. 생활속박사실

유니버설디자인 원칙 적용

- ① 다양한 이용자의 동등한 이용 보장
- ② 이용자의 사용 유연성 보장
- ③ 나이, 장애유무 등에 관계없이 직관적 사용 보장
- ④ 쉬운 정보 획득을 통한 이용성 강화
- ⑤ 모두를 위한 편안한 보행문화
- ⑥ 모든 이용자가 편안하게 사용할 수 있는 편리한 조작성
- ⑦ 적당한 크기와 공간 활용



장애인, 노인, 어린이, 임산부 등 모두를 대상으로 최대한 이용하기 편리하도록 하며 사용자를 배려하는 유니버설디자인 / 공공시설 계획 수립

06

야간경관계획

- 상위계획 및 지침 분석
- 야간현황분석
- 경관조명 연출 계획
- 배치계획
- 경관 조명 휘도 시뮬레이션
- 조경 조명 연출 계획
- 운영계획

아산배방지구 11BL 생활속박사실 개발사업
충청남도 아산시 배방읍 장재리 1733, 1734번지 일원

경관조명 연출 계획
경관조명 연출 컨셉 및 조명 계획

RISING SMART LIGHT

아산시 주변의 뛰어난 천들의 물성을 모티브로 역동적으로 흘러가는 물의 흐름을 표현하고 도시의 랜드마크로 신도시의 상징을 보여주는 빛 건축의 WAVE 물결의 흐름을 강조하여 지역의 상징적인 빛의 흐름을 표현

CONCEPT
새롭게 떠오르는 아산의 신도시의 빛
스마트한 상징이 될 수 있도록 에너지효율적이고 친환경적이며 특별한 경험을 제공하는 리듬감 있는 빛으로 건축의 수직적이고 특황적인 스카이라인을 연출

LANDMARK

도시의 랜드마크로 특별한 경감을 제공하는 빛

HARMONY

도시와 자연을 모두 아우르는 조화로운 빛

ECO-FRIENDLY

효율적인 LED기구로 에너지 소비를 줄인 친환경적인 빛

경관조명 색온도 계획

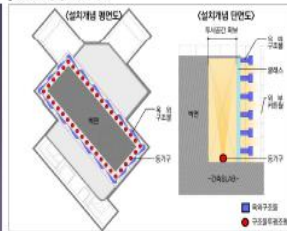
경관조명 위도 계획

배치계획
경관조명 배치계획

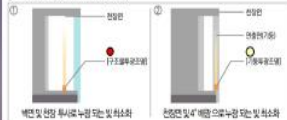
*옥탑부 일부확대도



실내투광등 설치개념



옥탑부 빛공해 방지 설치



조명기구 사양

<p>1. 구조물투광조명</p> <p>광원구: LED 100W 색온: 4000K 색질: 90C 사양: 90°x120°x140mm 전압구: IP66 소재: Aluminum alloy 색: Grey</p>	<p>2. 라인조명</p> <p>광원구: LED 100W 색온: 4000K 색질: 90C 사양: 1400x140mm 전압구: IP67 소재: 50mm 색: Grey</p>
<p>3. 옥상투광조명</p> <p>광원구: LED 100W 색온: 4000K 색질: 90C 사양: 210°x120°x140mm 전압구: IP66 소재: Aluminum alloy 색: Grey</p>	<p>4. 리본조명</p> <p>광원구: LED 11.96W 색온: 4000K 색질: DIFFUSED 사양: 300x140mm 전압구: IP67 소재: PC, SF, FR-92 색: (RAL) R60</p>



Chapter2. 공공디자인 심의

- 공공시설물
- 공공 공간
- 공공시각이미지
- 공공 용품

Chungnam
경관공공디자인
심의도서

Chapter3.
공공디자인
심의도서
샘플

공공공간

심의도서 작성방법

용지규격 : A4(210mmx297mm)이며, 황철로 작성

내용 : 1.사업개요 및 심의(자문) 상정 사유

2.추진경위, 관련부서 검토의견 및 반영내용(필요할 경우)

3.재상정 안건 : 종전 심의(자문)에서의 지적사항 및 보완내용

4.세부 디자인 계획(안)

- 도 공공디자인 통합기본계획에 대한 관련 기본자료

- 위치도(계획의 범위 및 세부 시설물 표기 포함) / 대상지 주변 현황사진

- 디자인 콘셉트(계획의 의도, 기본방향 등) / 디자인(안) 시뮬레이션 : 현황사진에 디자인(안)을 겹쳐 표현

- 기본도면 : 배치도, 평면계획, 입면, 단면계획 등(세부 시설물의 재질, 마감재, 색채, 형태, 규격 등을 정확히 명기)

5.향후후진 일정 등

6.그 밖에 필요한 자료

*심의도서는 가능한 알기 쉽고 이해하기 쉽도록 작성 구체적인 자료를 제시할 경우에는 부록으로 제출

공공공간 작성내용 목록

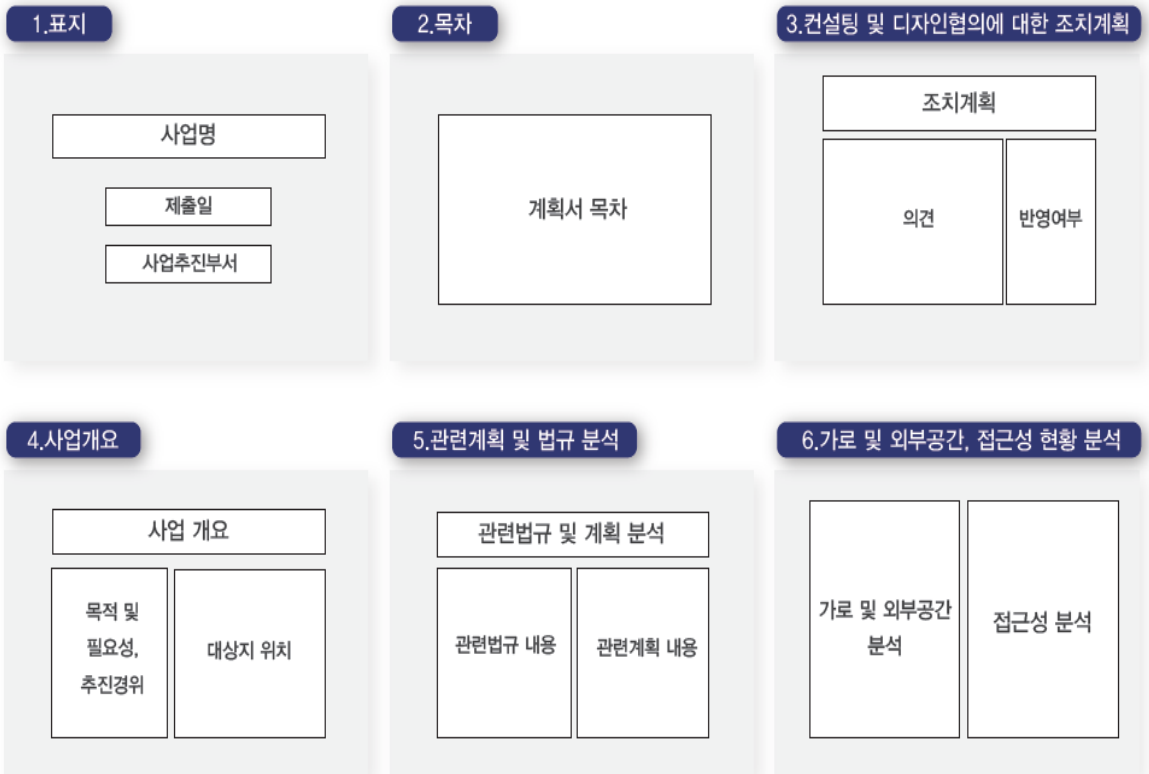
1. 표지
2. 목차
3. 컨설팅 및 디자인협약에 대한 조치계획
4. 사업개요
5. 관련계획 및 법규 분석, 공공디자인 진흥계획 및 가이드라인 참고 유무
6. 가로 및 외부공간, 접근성 현황
7. 공간디자인 기본방향
8. 디자인 콘셉트 및 기본계획
9. 설치 및 배치, 동선계획
10. 조명 및 조경계획
11. 가이드라인 체크리스트 적용 유무
12. 항목별 조치계획
13. 사업비 세부 내역
14. 사업추진 일정표

공공공간 심의도서 작성 내용

NO	항목	공공시설물
1	표지	- 사업명, 재심여부, 제출일
2	목차	- 공공공간 심의도서 순서
3	컨설팅 및 디자인협약에 대한 조치계획	- 사전 컨설팅 및 디자인협약의 진행 시 진행내용 및 조치사항 - 반영 여부 및 반영사항 내용
4	사업개요	- 사업의 대상지 및 목적, 필요성, 추진경위 작성
5	관련계획 및 법규 분석	- 심의대상과 관련있는 관련법규 및 계획 분석 /법정 상위계획 분석 - 경관계획 및 경관가이드라인 참고 유무 - 공공디자인 진흥계획 및 가이드라인 참고 유무
6	가로 및 외부공간, 접근성 현황 분석	- 대상지 주변 가로환경 및 인접부지 분석 / 설치 시설 현황 분석 - 사업대상지 현황 분석 및 대상지로의 접근성 분석
7	공간디자인 기본방향	- 부지 및 건축, 공간과 도로가 서로 연계된 개방적 구조의 디자인 방향 제시 - 공공공간 디자인의 방향, 조감도 및 마스터플랜 제시
8	디자인 콘셉트 및 기본계획	- 콘셉트에 맞는 마스터플랜 구체화 및 디자인 전략 제시 - 전체적인 공간에 대한 디자인 기본구상도 제시

공공공간 심의도서 작성 내용

NO	항목	공공시설물
9	설치 및 배치, 동선계획	<ul style="list-style-type: none"> - 디자인 설치 위치 및 주변과 조화롭게 어울리는 배치계획 - 필요 시 편의시설 및 휴게시설, 위생시설 등 편의를 고려한 시설 설치계획 - 외부동선과 내부동선, 차량과 보행 접근 방식 고려 등 동선에 대한 계획 제시
10	조명 및 조경계획	<ul style="list-style-type: none"> - 야간 시 안전성을 향상하는 조명계획 / 특색경관을 창출하는 특색야간경관 조명계획 등 필요 상황 및 주변환경과 어울리는 조명에 대한 계획 제시 - 공간 내 조성되는 조경에 대한 계획
11	가이드라인 체크리스트 적용 유무	<ul style="list-style-type: none"> - 공공디자인 진흥계획 및 가이드라인 체크리스트 적용 유무 확인 (도 및 각 시군이 수립한 가이드라인 및 표준디자인 등 계획 활용)
12	항목별 조치계획	<ul style="list-style-type: none"> - 디자인 항목별 조치계획 제시 - 보완점, 디자인 근거, 협의내용 등 구체적인 근거 제시
13	사업비 세부 내역	<ul style="list-style-type: none"> - 사업비에 대한 세부 내역 제시
14	사업추진 일정표	<ul style="list-style-type: none"> - 추진 경위 및 일정 - 타 위원회 심의여부 및 컨설팅, 디자인협의 결과 확인 - 남은 과업 내 진행예정 사항 등



7.공간디자인 기본방향

현황분석에 대한 종합결론

기본방향 및 콘셉트 제시
조감도 제시

8.디자인 방향 및 콘셉트 및 기본계획

전체 콘셉트의 구체적 마스터플랜 방향

디자인 전략

9.설치 및 배치, 동선계획

동선계획

설치계획

배치계획

10.조명 및 조경계획

조명계획

조경계획

11.가이드라인 체크리스트 적용 유무

계획 및 가이드라인 체크리스트 적용 유무

가이드라인 체크리스트

반영여부

12.항목별 조치계획

디자인 항목별 조치계획 제시

보완점, 디자인 근거, 협의내용 등

13.사업비 세부 내역

사업비 세부 내역서

14.사업추진 일정표

사업 일정표

심의도서 작성방법

용지규격 : A4(210mmx297mm)이며, 황철로 작성

내용 : 1.사업개요 및 심의(자문) 상정 사유

2.추진경위, 관련부서 검토의견 및 반영내용(필요할 경우)

3.재상정 안건 : 종전 심의(자문)에서의 지적사항 및 보완내용

4.세부 디자인 계획(안)

- 도 공공디자인 통합기본계획에 대한 관련 기본자료

- 위치도(계획의 범위 및 세부 시설물 표기 포함) / 대상지 주변 현황사진

- 디자인 콘셉트(계획의 의도, 기본방향 등) / 디자인(안) 시뮬레이션 : 현황사진에 디자인(안)을 겹쳐 표현

- 기본도면 : 배치도, 평면계획, 입면, 단면계획 등(세부 시설물의 재질, 마감재, 색채, 형태, 규격 등을 정확히 명기)

5.향후추진 일정 등

6.그 밖에 필요한 자료

*심의도서는 가능한 알기 쉽고 이해하기 쉽도록 작성 구체적인 자료를 제시할 경우에는 부록으로 제출

공공시각이미지 작성내용 목록

1. 표지

2. 목차

3. 컨설팅 및 디자인협의를 위한 조치계획

4. 사업개요

5. 관련계획 및 법규 분석, 공공디자인 진흥계획 및 가이드라인 참고 유무

6. 디자인 기본계획 / 공간과 디자인테마에 대한 설계방향

7. 시각이미지 입면 디자인 계획안

8. 시각이미지 적용계획 / 시설 및 사물 적용 시뮬레이션 이미지

9. 가이드라인 체크리스트

10. 항목별 조치계획

11. 사업비 세부 내역

12. 사업추진 일정표

공공시각이미지 심의도서 작성 내용

NO	항목	공공시설물
1	표지	- 사업명, 재심여부, 제출일
2	목차	- 공공시각이미지 심의도서 순서
3	컨설팅 및 디자인협약에 대한 조치계획	- 사전 컨설팅 및 디자인협약의 진행 시 진행내용 및 조치사항 - 반영 여부 및 반영사항 내용
4	사업개요	- 사업의 목적, 필요성
5	관련계획 및 법규 분석	- 심의대상과 관련있는 관련법규 및 계획 분석 - 공공디자인 진흥계획 및 가이드라인 참고 유무
6	디자인 기본계획	- 시각이미지 설치 및 적용 공간과 디자인 테마에 대한 설계방향 - 디자인에 대한 전체적 기본계획 및 방향, 전략 제시 - 공공시각이미지 디자인 콘셉트에 맞는 마스터플랜 및 디자인 전략 제시
7	시각이미지 입면 디자인 계획안	- 전/후/좌/우 측면에 대한 입면디자인 계획안 제시 (평면이미지의 경우 전, 후만 제시) - 입면 디자인에 대한 색채계획 제시 - 사인물에 대한 계획 제시

공공시각이미지 심의도서 작성 내용

NO	항목	공공시설물
8	시각이미지 적용계획	- 시설 및 사물, 공간 적용 시 시뮬레이션 이미지 제시 - 환경적 현황에 맞게 수정 될 시 충분한 근거 제시 필요
9	가이드라인 체크리스트 적용 유무	- 공공디자인 진흥계획 및 가이드라인 체크리스트 적용 유무 확인 (도 및 각 시군이 수립한 가이드라인 및 표준디자인 등 계획 활용)
10	항목별 조치계획	- 디자인 항목별 조치계획 제시 - 보완점, 디자인 근거, 협의내용 등 구체적 근거 제시
11	사업비 세부 내역	- 사업비에 대한 세부 내역 제시
12	사업추진 일정표	- 추진 경위 및 일정 - 타 위원회 심의여부 및 컨설팅, 디자인협약의 결과 확인 - 남은 과업 내 진행예정 사항 등

1.표지

사업명
제출일
사업추진부서

2.목차

계획서 목차

3.컨설팅 및 디자인협약에 대한 조치계획

조치계획	
의견	반영여부

4.사업개요

사업 개요	
목적 및 필요성, 추진경위	대상지 위치

5.관련계획 및 법규 분석

관련법규 및 계획 분석	
관련법규 내용	관련계획 내용

6.디자인 기본계획

디자인 설계 방향
디자인 콘셉트 및 마스터플랜, 전략 제시

7.시각이미지 입면 디자인 계획안

전	후
좌	우

8.시각이미지 적용계획

적용 이미지 제시 (시뮬레이션 이미지)

9.가이드라인 체크리스트 적용 유무

계획 및 가이드라인 체크리스트 적용 유무	
가이드라인 체크리스트	반영여부

10.항목별 조치계획

디자인 항목별 조치계획 제시
보완점, 디자인 근거, 협의내용 등

11.사업비 세부 내역

사업비 세부 내역서

12.사업추진 일정표

사업 일정표

심의도서 작성방법

용지규격 : A4(210mmx297mm)이며, 황철로 작성

- 내용 : 1.사업개요 및 심의(자문) 상정 사유
2.추진경위, 관련부서 검토의견 및 반영내용(필요할 경우)
3.재상정 안건 : 종전 심의(자문)에서의 지적사항 및 보완내용
4.세부 디자인 계획(안)
- 도 공공디자인 통합기본계획에 대한 관련 기본자료
- 위치도(계획의 범위 및 세부 시설물 표기 포함) / 대상지 주변 현황사진
- 디자인 콘셉트(계획의 의도, 기본방향 등) / 디자인(안) 시뮬레이션 : 현황사진에 디자인(안)을 겹쳐 표현
- 기본도면 : 배치도, 평면계획, 입면, 단면계획 등(세부 시설물의 재질, 마감재, 색채, 형태, 규격 등을 정확히 명기)
5.향후추진 일정 등
6.그 밖에 필요한 자료

*심의도서는 가능한 알기 쉽고 이해하기 쉽도록 작성 구체적인 자료를 제시할 경우에는 부록으로 제출

공공시설물 작성내용 목록

1. 표지
2. 목차
3. 컨설팅 및 디자인협의를 위한 조치계획
4. 사업개요
5. 관련계획 및 법규 분석, 공공디자인 진흥계획 및 가이드라인 참고 유무
6. 현황조사 및 분석
7. 디자인 방향 및 콘셉트
8. 디자인 기본계획
9. 디자인 시설 설치계획
10. 입면도, 배치도, 재료 및 색채계획 등 상세 디자인 계획
11. 가이드라인 체크리스트 적용 유무
12. 항목별 조치계획
13. 사업비 세부 내역
14. 사업추진 일정표

공공시설물 심의도서 작성 내용

NO	항목	공공시설물
1	표지	- 사업명, 재심여부, 제출일
2	목차	- 공공시설물 심의도서 순서
3	컨설팅 및 디자인협약에 대한 조치계획	- 사전 컨설팅 및 디자인협약의 진행 시 진행내용 및 조치사항 - 반영 여부 및 반영사항 내용
4	사업개요	- 사업의 대상지 및 목적, 필요성, 추진경위 작성
5	관련계획 및 법규 분석	- 심의대상과 관련있는 관련법규 및 계획 분석 - 법정 상위계획 분석 - 공공디자인 진흥계획 및 가이드라인 참고 유무
6	현황조사 및 분석	- 대상지 주변 환경 및 자원적 현황 - 주요 시설 및 공간 설치 현황 및 사업대상지 현황 분석
7	디자인 방향 및 콘셉트	- 공공시설물 디자인 기본방향 및 콘셉트 제시 - 콘셉트에 맞는 마스터플랜 및 디자인 전략 제시
8	디자인 기본계획	- 공공시설물 디자인에 대한 전체적 계획 및 전략 제시

공공시설물 심의도서 작성 내용

NO	항목	공공시설물
9	디자인 시설 설치계획	- 디자인 설치 위치 및 구조적 방식, 디자인 조감도 제시 - 주변환경과의 조화성, 연계성, 연결성 유무 확인
10	상세 디자인 계획	- 공공시설물 디자인에 대한 구체적 디자인 계획 및 설명 제시 - 디자인안 시뮬레이션 이미지 제시 - 디자인 입면도 / 배치도 / 규격 확인 - 재료 및 색채계획 등 - 필요 시 도면 제시 및 활용
11	가이드라인 체크리스트 적용 유무	- 공공디자인 진흥계획 및 가이드라인 체크리스트 적용 유무 확인 (도 및 각 시군이 수립한 가이드라인 및 표준디자인 등 계획 활용)
12	항목별 조치계획	- 디자인 항목별 조치계획 제시 - 보완점, 디자인 근거, 협의내용 등 구체적 근거 제시
13	사업비 세부 내역	- 사업비에 대한 세부 내역 제시
14	사업추진 일정표	- 추진 경위 및 향후 계획에 대한 일정 - 타 위원회 심의여부 및 컨설팅, 디자인협약의 결과 확인 - 남은 과업 내 진행예정 사항 등

1.표지

사업명
제출일
사업추진부서

2.목차

계획서 목차

3.컨설팅 및 디자인협약에 대한 조치계획

조치계획	
의견	반영여부

4.사업개요

사업 개요	
목적 및 필요성, 추진경위	대상지 위치

5.관련계획 및 법규 분석

관련법규 및 계획 분석	
관련법규 내용	관련계획 내용

6.현황조사 및 분석

대상지 현황 분석
대상지 주변 환경 및 자원적 현황 주요 시설 및 공간 설치 현황

7.디자인 방향 및 콘셉트

공공시설물 디자인 기본방향 및 콘셉트
마스터플랜 및 디자인 전략

8.디자인 기본계획

대상지 주변 환경 및 자원적 현황 주요 시설 및 공간 설치 현황
--

9.디자인 시설 설치계획

디자인 설치 위치 및 구조적 방식	
조감도	조감도 설명

10.상세 디자인 계획

디자인안 시물레이션 이미지	디자인에 대한 구체적 계획 및 설명 (입면/배치도 등)
	재료 및 색채 계획 등

11.가이드라인 체크리스트 적용 유무

계획 및 가이드라인 체크리스트 적용 유무	
가이드라인 체크리스트	반영여부

12.항목별 조치계획

디자인 항목별 조치계획 제시
보완점, 디자인 근거, 협의내용 등

13.사업비 세부 내역

사업비 세부 내역서

14.사업추진 일정표

사업 일정표

심의도서 작성방법

용지규격 : A4(210mmx297mm)이며, 흰철로 작성

내용 : 1.사업개용 및 심의(자문) 상정 사유

2.추진경위, 관련부서 검토의견 및 반영내용(필요할 경우)

3.재상정 안건 : 종전 심의(자문)에서의 지적사항 및 보완내용

4.세부 디자인 계획(안)

- 도 공공디자인 통합기본계획에 대한 관련 기본자료

- 위치도(계획의 범위 및 세부 시설물 표기 포함) / 대상지 주변 현황사진

- 디자인 콘셉트(계획의 의도, 기본방향 등) / 디자인(안) 시뮬레이션 : 현황사진에 디자인(안)을 겹쳐 표현

- 기본도면 : 배치도, 평면계획, 입면, 단면계획 등(세부 시설물의 재질, 마감재, 색채, 형태, 규격 등을 정확히 명기)

5.향후추진 일정 등

6.그 밖에 필요한 자료

*심의도서는 가능한 알기 쉽고 이해하기 쉽도록 작성 구체적인 자료를 제시할 경우에는 부록으로 제출

공공용품 작성내용 목록

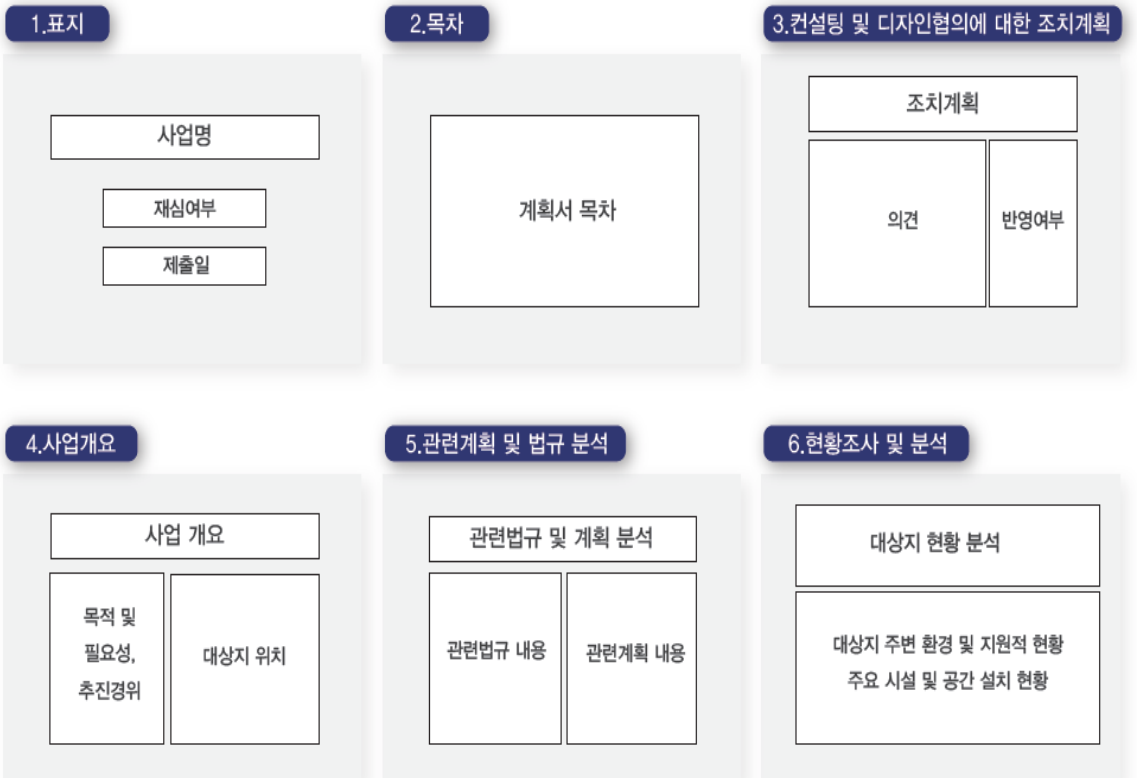
1. 표지
2. 목차
3. 컨설팅 및 디자인협의를 위한 조치계획
4. 사업개요
5. 관련계획 및 법규 분석, 공공디자인 진흥계획 및 가이드라인 참고 유무
6. 용품의 사용 현황조사 및 분석
7. 공공용품 디자인 방향 및 기본계획
8. 공공용품 적용계획 / 적용 시뮬레이션 이미지
9. 가이드라인 체크리스트
10. 항목별 조치계획
11. 사업비 세부 내역
12. 사업추진 일정표

공공용품 심의도서 작성 내용

NO	항목	공공시설물
1	표지	- 사업명, 재심여부, 제출일
2	목차	- 공공용품 심의도서 순서
3	컨설팅 및 디자인협의를 위한 조치계획	- 사전 컨설팅 및 디자인협의의 진행 시 진행내용 및 조치사항 - 반영 여부 및 반영사항 내용
4	사업개요	- 사업의 목적, 필요성
5	관련계획 및 법규 분석	- 심의대상과 관련있는 관련법규 및 계획 분석 - 공공디자인 진흥계획 및 가이드라인 참고 유무
6	현황조사 및 분석	- 공공용품의 사용 현황 분석
7	디자인 방향 및 기본계획	- 디자인에 대한 전체적 기본계획 및 방향, 전략 제시 - 공공용품 디자인 콘셉트에 맞는 마스터플랜 및 디자인 전략 제시 - 기능적 측면, 안정성에 대한 방향 제시

공공용품 심의도서 작성 내용

NO	항목	공공시설물
8	공공용품 적용계획	<ul style="list-style-type: none"> - 사물 적용 시 시뮬레이션 이미지 제시 - 안전장치 등 구조적 설명이 필요한 사항에 대한 상세 설명 제시 - 환경적 현황에 맞게 수정될 시 충분한 근거 제시 필요
9	가이드라인 체크리스트 적용 유무	<ul style="list-style-type: none"> - 공공디자인 진흥계획 및 가이드라인 체크리스트 적용 유무 확인 (도 및 각 시군이 수립한 가이드라인 및 표준디자인 등 계획 활용)
10	항목별 조치계획	<ul style="list-style-type: none"> - 디자인 항목별 조치계획 제시 - 보완점, 디자인 근거, 협의내용 등 구체적 근거 제시
11	사업비 세부 내역	<ul style="list-style-type: none"> - 사업비에 대한 세부 내역 제시
12	사업추진 일정표	<ul style="list-style-type: none"> - 추진 경위 및 일정 - 타 위원회 심의여부 및 컨설팅, 디자인협의 결과 확인 - 남은 과업 내 진행예정 사항 등



7.디자인 방향 및 기본계획

공공시설물 디자인 기본방향 및 콘셉트

마스터플랜 및 디자인 전략

8.공공용품 적용계획

적용 이미지 제시
(시뮬레이션 이미지)

9.가이드라인 체크리스트 적용 유무

계획 및 가이드라인 체크리스트 적용 유무

가이드라인 체크리스트

반영여부

10.항목별 조치계획

디자인 항목별 조치계획 제시

보완점, 디자인 근거, 협의내용 등

11.사업비 세부 내역

사업비 세부 내역서

12.사업추진 일정표

사업 일정표