

2023년 충남연구원 인권교육 결과분석 및 개선방안 연구

강마야(충남연구원 인권경영센터 센터장, kmaya@cni.re.kr)

최윤정(충남연구원 인권경영센터 연구원, ch2131@cni.re.kr)

*연구참여자 : 2023년 충남연구원 인권교육에 참여한 모든 전직원

이번 연구는 2023년 충남연구원 인권교육 시행에 따른 결과를 분석하고 개선방안을 제시하고자 한다.

CONTENTS

1. 서론

2. 경영진(보직자) 인권교육 결과분석

3. 전체 구성원 인권교육 결과분석

4. 인권교육 개선방안

5. 요약 및 결론

부록1, 인권교육 관련 자문회의 회의록

부록2, 2023년 충남연구원 “월간 인권 : 인권
영화 보고 나누기” 화차별 결과보고서

부록3, 2023년 충남연구원 “월간 인권 : 인
권영화 보고 나누기” 추가 프로그램
참고문헌

요약

■ 전체 구성원을 대상으로 한 인권교육 개요

- 교육주제 : 「월간 인권 : 우리 사회 속 인권을 생각해보다」 인권영화 보고 나누기
- 교육일시 및 장소 : 2023년 08월 01일 ~ 09월 01일, 시간대는 오전 11시~오후 13시(점심시간 이용), 공주내포아산 회의실
- 교육참여자 : 전 직원 146명 중 117명(80.1%) 참석, 총 12회차 운영
- 교육방법 및 내용 : 영화 등 영상 콘텐츠를 활용한 상호소통
- 영상컨텐츠명 : (청소년 인권 영화) 자전거 탄 소년, (노인 인권 영화) 하늘의 황금마차, (직장문화 영상) SNL 코리아 시즌3 : MZ오피스

■ 전체 구성원을 대상으로 한 인권교육 결과분석

- ① 청소년 인권 영화 : 자전거 탄 소년(The Kid with a Bike, 2011)
☞ 폭력의 탓에 갇힌 소년을 구원하는 한 여성의 이야기로서 청소년 인권 보호는 남이 아니라 우리 구성원 모두 몫이 되어야 함을 느낌.
- ② 노인 인권 영화 : 하늘의 황금마차(Golden Chariot in the Sky, 2013)
☞ 노인과 죽음에 관한 이야기, 찢힌 가족사와 아름다운 이별을 위하여 살아간다는 것, 사람들과 음악을 만나며 치유받고 치유하는 해피뮤직 로드무비로서 사람답게 살다가는 것, 삶과 죽음 경계, 가족과 돌봄, 돈의 가치, 화합, 건강 등의 중요성을 생각하게 함.
- ③ 직장문화 웹예능 영상 : SNL 코리아 시즌3 : MZ오피스 모아보기(2022)
☞ 사회성 제로 MZ사원들과 꼰대 상사 간 대격돌이 펼쳐지는 직장문화를 다룬 코미디 웹예능으로서 사회 전반에 만연한 많은 문제를 세대의 탓으로 돌릴 것이 아니라 조직 특성에 맞는 합의를 통해 문제를 해결해나가는 것이 바람직하다는 공감대를 형성함.

■ 전체 구성원을 대상으로 한 인권교육 후기 및 개선방안

- 기존 교육방식을 탈피하여 자유롭고 신선했다는 평가, 영상 콘텐츠를 활용하여 유익했다는 평가, 익명 의견개진하는 Padlet 프로그램 사용에 대한 만족도, 진지하게 서로의 생각을 나누는 시간 갖기 필요
- 교육참여 독려, 인권교육 장소 변화 등에 대해 한단계 더 발전시킬 필요, 인권교육 방법 및 인권교육 프로그램 다양화를 위한 독서 모임/독서콘서트/독서주간, 문화예술 공연/영화관람, 힐링과 치유 시간, 개별 상담 프로그램, 부서별/직급별 교육(대면교육), 강사초청 등 제안

목 차

01. 서론	1
02. 경영진(보직자) 인권교육 결과분석	2
1. 인권교육 개요	2
2. 인권교육 세부내용	4
3. 인권교육 결과요약 및 후기	9
03. 전체 구성원 인권교육 결과분석	11
1. 인권교육 개요	11
2. 인권교육 참석결과 분석	20
3. 인권교육 세부내용	25
4. 인권교육 결과요약	39
5. 인권교육 후기	45
04. 인권교육 개선방안	47
1. 인권교육 내용(컨텐츠)에 대한 개선방안	47
2. 인권교육 형식(방법론)에 대한 개선방안	48
05. 요약 및 결론	50
1. 요약	50
2. 의의와 한계	53
부록	54
1. 인권교육 관련 사전 자문회의 회의록	54
2. 2023년 충남연구원 “월간 인권 : 인권영화 보고 나누기”회차별 결과보고서	56
3. 2023년 충남연구원“월간 인권 : 인권영화 보고 나누기”추가 프로그램(운영개요)	82
참고문헌	85

01 서론

● 연구의 배경 및 필요성

- 충남연구원 인권경영센터는 업무계획 및 운영규칙 등 의거하여 2023년 인권교육 실시
- 인권교육 실행 이후 결과를 정리하여 인식실태를 파악, 개선방안 도출하는 과정 필요
- 인권교육 결과를 연구과제 방식으로 기록화하여 구성원과 공유, 반추하는 과정 필요
- 인권교육 참여자 만족도, 교육 효능감을 향상하기 위한 다양한 방법 등 유인책 필요

● 연구의 목적

- 인권경영센터에서 실행한 인권교육 사업결과를 면밀하게 분석하여 연구원 구성원의 인식실태를 파악하고 이후 개선방안을 제안하고자 함

● 연구의 내용

- 첫째, 2023년 충남연구원 인권교육 실행과 그에 따른 결과분석
 - 1부 : 2023년 5월 경영진(보직자) 인권교육 실행 및 결과
 - 2부 : 2023년 8월~9월 전체 구성원(부서별) 간 인권교육 실행 및 결과
- 둘째, 충남연구원 인권경영 실현을 위한 교육부분 개선방안 도출

● 연구의 기대효과 및 결과물 활용

- 충남연구원 구성원의 인권인식 실태를 파악하는 중요한 기초자료로서 활용
- 2023년 충남연구원 경영평가 자료, 충남연구원 ESG경영 결과자료 하나로써 활용
- 2023년 충남연구원 인권경영위원회 하반기 임시회의 보고자료 활용
- 구성원에게 결과보고서 공유, 피드백 자료로서 활용

● 과제수행의 의미

- 현안과제 수행방식을 통해서 충남연구원 인권교육 기획단계, 진행단계, 결과단계 등 단계별 행위의 공식적인 기록화 과정

02

경영진(보직자) 인권교육 결과분석

1. 인권교육 개요

- 교육구분 : 충남연구원 경영진(보직자) 인권교육
- 교육주제 : 조직과 인권
- 교육강사 : 충남인권활동가모임 부플 대표 이진숙 / 기록 정인식
- 교육기관 : 충남연구원
- 교육일시 : 2023년 05월 22일 월요일 오후 2시~3시
- 교육방식 : 강의 후 사례토론
- 교육장소 : 충남연구원 4층 대회의실
- 교육참여자 : 충남연구원 경영진(보직자, 관리직) 대상 20여명 내외(예정)
 - 원장, 기획경영실 3명, 인권경영센터 1명, 과학기술진흥본부 2명, 정책사업지원단 2명, 그 외 직원 등 20명(실적)
- 교육내용 : 직장 내 인권침해사례, 구제절차 관련 등 인권증진 및 인권보호 분야

● 교육목표

- “경영진(보직자, 관리직)은 조직 구성원의 인권을 보호하는 위치에 있는데, 이를 적절히 수행할 수 있으려면 인권의식과 역량이 뒷받침되어야 한다.”
- “갑질, 성희롱, 괴롭힘 등의 조직 내 발생하는 인권침해가 무엇인지 이해하고 비판적으로 성찰함으로써 인권친화적인 조직 운영의 역량을 갖춘다.”

● 교육 핵심메시지

- “1. 인권적 해결방식은 자력화를 추구하며 사법적 해결방식과 다르다.”
- “2. 차별과 폭력이 허용되지 않는 인권친화적 조직문화는 경영진(보직자, 관리직)이 앞장서야 한다.”

● 세부 진행일정(〈표 2-1〉 참고)

- 타 공공기관 인권침해 사례, 자발적인 해소노력 등 사례를 이용하여 교육 진행
- 2023년 충남연구원 경영진(보직자) 교육은 교육내용을 압축하여 한시간 내외로 진행

〈표 2-1〉 2023년 충남연구원 경영진(보직자) 인권교육 세부 진행일정

구분	주제	세부내용
안내	인사와 교육	
전개	1. 의식하지 못하는 차별과 배제	- 차별은 사회문화적으로 공동체에 각인된 것 - 의식하고 성찰해야 변화할 수 있음
	2. 공공기관 인권침해 결정례 분석	- 성희롱과 인권침해 - 괴롭힘과 인권침해 - 인권침해 조사과정의 2차 피해와 가해 - 인권적 해결방식인 자력화 * 사례토론지 사용
	3. 공공기관 인권친화적 조직문화 설문지 살펴보기	- 서울대 인권센터 사례
마무리	질문과 소감 나누기	

주 : 교육강사가 작성함.

● 지출예산(〈표 2-2〉 참고)

- 경영진(보직자) 인권교육을 위하여 집행한 금액은 총 726,000원

〈표 2-2〉 2023년 충남연구원 경영진(보직자) 인권교육 지출예산

(단위 : 원)

구분	금액	비고사항
사전회의비	116,000	8,000×14.5명
강사료	450,000	300,000×1명 150,000×1명
식사 및 다과비	160,000	8,000×20명
총합계	726,000	

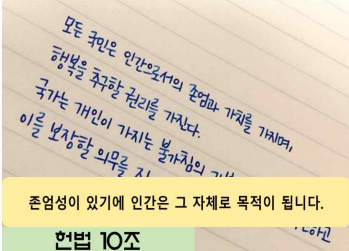
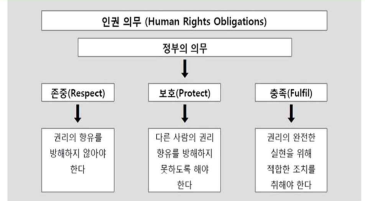
자료 : 충남연구원(2023), 인권경영센터 실행예산 집행현황(2023.12.13.집계기준).

2. 인권교육 세부내용

● 교육자료(<그림 2-1> 참고)

- 경영진(보직자)에 대한 인권교육의 주요내용은 인권에 대한 의식, 조직 내 인권침해 결정례, 인권친화적 조직 만들기 사례 등의 순으로 진행

<그림 2-1> 2023년 충남연구원 경영진(보직자) 인권교육 발표자료

	[조직과 인권] 1 인권의 의식 2 조직 내 인권침해 결정례 3 인권친화적 조직
1 인권의 의식 	1 인권의 의식 우리는 상호 간에 동등한 권리를 보장하겠다는 우리의 결정에 따라 한 집단의 구성원으로서 평등하게 되는 것이다. 실질적인 평등을 실현하기 위해서는 적극적 조치가 있어야 한다. 적극적 조치는 차별이 발생하지 않도록 무언가를 '하지 말아야' 하는 것이 아니라, 무언가를 '해야' 한다는 뜻이다. 인권 보장을 위한 법과 제도
1 인권의 의식 	1 인권의 의식 권리가 있다 = 국가를 포함한 타인에게 그 권리를 존중하고 충족할 의무가 주어진다.  출처 : http://www.tongcenter.org/escr/escrfag/q6
1 인권의 의식 인권위, 일터에서 휴대전화 수거는 평등권 침해의 차별행위 권고 기업, 평의원 뿐 아니라 관리자의 휴대전화도 평등하게 수거하겠음 일터에서의 평등, 민주주의는 일하는 사람의 존엄과 연결된 것	2 조직 내 인권침해 결정례(1) ○ 진정인은 00시 계약직 주무관, 피진정인은 팀장임. ○ 피진정인은 카카오톡으로 진정인에게 6급 주임이 하던 업무를 하라고 요구했고, 진정인은 고만하다가 6급 주임이 중괄을 하면 지원하겠다고 답장을 보냈는데, 이후 피진정인이 진정인에게 자기 업무만 하겠다는 거니며, '적극적인 자세로 하라, 일하기 싫어 지시를 안 따르는 것 아니냐, 00시에 있을 필요가 없다' 등으로 말했다. ○ 진정인이 화장실을 다녀오면, 피진정인은 '자리 비우지 마라!' '충근하고 자리 비우고, 점심 먹고 자리를 비우라!', '20~30분씩 자리 비우는데 일해라, 자리 비우지 마라!' 지시를 했다. ○ (진정인이 1차 채용시험에서 불합격한 후 2차 응시한 상황에서) 본청 카페에서 피진정인은 진정인에게 조직 생활에 맞지 않으니까 사표를 쓰라고 하면서 이렇게 말했다. '팀장이 지시하면 제대로 듣지 않고, 그런 식으로 하면서 무슨 염치로 재임용 서류를 썼냐.' '나는 계약직이니까 더 열심히 해야 한다.' '재임용이 되더라도 나는 안 받겠다, 다른 팀장들도 다 나를 싫어한다.' '팀장과 주임은 수준이 다르다. 팀장이 하라는 것을 안 하면 같이 일 못 한다. 사표 써야 한다.'

2 조직 내 인권침해 결정례(1) 1. 자신의 업무가 아닌 업무가 맡겨졌을 때 어떤 마음이었을까? 2. 팀장의 업무지시에 자신의 의견을 밝히자 어떤 일이 벌어졌나? 3. 팀장의 언행에 무엇이 문제인가? 4. 이러한 일들은 어떻게 발생할 수 있었을까? 5. 인권규제위원회는 어떻게 판단하고 무엇을 권고하였을까?	2 조직 내 인권침해 결정례(1) 근로기준법 제76조의 2 (직장 내 괴롭힘 금지) 사용자 또는 근로자는 직장에서의 지위 또는 관계 등의 우위를 이용하여 업무상 적정범위를 넘어 다른 근로자에게 신체적·정신적 고통을 주거나 근무환경을 악화시키는 행위를 할 수 없다. 피신청인에게 노동인권특별교육 실시 - 업무 요... 등을 업무상 필요성이 인정되지 않음. - 신분상 불안정한 위치의 신청인에게 퇴사를 압박하는 발언을 하고, 역량을 폄하하고, 모멸감을 들게 하는 발언은 상당한 정도의 신체적·정신적 고통을 준 행위임.
2 조직 내 인권침해 결정례(2) ○ 신청인과 피신청인들은 모두 00시 부서 소속이며, 신청인은 성희롱 및 직장 내 괴롭힘 사건의 피해자 중 한 명으로, 육상 등 직장 내 괴롭힘 2차 피해를 당했다며 진정함. ○ 1차 사건 : 2021년 직장 사건 가해자들의 피해자들의 휴식권을 방해하고, 때릴 수 있다는 위협적인 발언을 하고, 집단에서 배제하고 따돌림을 유도하는 행위에 대해서 직장 내 괴롭힘으로 다른 직원과 부적절한 관계가 있는 듯 소문을 유포한 것은 성희롱으로 판단하였음. ○ 피신청인들은 신청인이 없는 자리에서 다음과 같이 말하였다. "000과 말하지 말라, 미친년, 정신 나간 애, 정신병자." "우리 부서가 이상한 애 때문에 불이 초려졌다." ○ 피신청인 중 부서장은 신청인을 불러 면담하며 이렇게 말하였다. "피해자가 가해자가 될 수 있다." "피해를 인정받았다고 신청인이 다른 사람들의 인격을 무시하는 행위를 해서는 안 된다. 그것은 인권을 무시하는 것이다."	2 조직 내 인권침해 결정례(2) 1. 부서 동료들이 했던 말들을 전해 들었을 때 어떤 마음이었을까? 2. 부서 동료들의 말은 2차 가해에 해당할까? 3. 부서장의 말은 2차 가해에 해당할까? 4. 왜 부서에서 이런 일이 반복되었을까? 5. 인권규제위원회는 어떻게 판단하고 무엇을 권고하였을까?
2 조직 내 인권침해 결정례(2) 근로기준법 제76조의3(직장 내 괴롭힘 발생 시 조치) 제6항. 사용자는 직장 내 괴롭힘 발생 사실을 신고한 근로자 및 피해 근로자 등에게 해고나 그 밖의 불리한 처우를 하여서는 아니 된다. (노동인권특별교육 실시) 육성, 따돌림은 모욕적 표현, 2차 피해이자 인권권 침해 괴롭힘 행위가 지속적 반복적 발생, 재발방지대책 노동인권특별교육, 피해자 보호, 원인인단과 대책 하는 불리한 처우'에 해당하는 불리한 처우를 하여서는 아니 된다.'	2 조직 내 인권침해 결정례 '직장 내 괴롭힘' 신고했더니...보복 소송·해고 협박 '2차 가해' 피해자 상당수 신원영 기자 2023.04.05 13:00 ! "소송은 결과보다 과정이 힘든 싸움, 보복 소송 차단법 법적 구제 필요!" 실시간 인기 1. 신원영 기자 보도 기사... 2. 기사도, 불공정... 3. 불공정... 4. 피해... 5. 피해... 6. 피해... 7. 피해...
2 조직 내 인권침해 결정례 서사원 대표, 직장 내 괴롭힘 피해자에 '2차 가해' -서울시민인권규제위원회 "인권교육 받아야" 행정청 서울서사원서비스원(서사원) 대표가 직장 내 괴롭힘 피해자에게 2차 가해를 했다는 서울시 시민 인권규제위원회(인권규제위) 판단이 나왔다. 항 대표는 직장을 괴롭힌 어린이집 원장에게 내리친 징계를 근로자에게 경도된 판정이라고 말해 도마에 올랐다. 인권규제위는 결정문에서 항 대표의 이 같은 발언과 관련한 '여성폭력방지기본법, 근로기준법, 남녀고용평등과 일·가정 양립 지원에 관한 법률, 서울시 성희롱 성폭력 예방 및 2차 피해 방지 규칙'에서 규정하는 '2차 피해'에 해당한다고 판단했다. 반면 근로자는 그가 발언한 자리가 공개적인 시의회 자리였다는 점, A씨 피해가 사실이 아니고 B씨 징계 처분이 공평하지 않았다는 '외국인 간섭'을 심어줄 수 있다는 점, 이 발언으로 A씨가 '무력감' 등 정신적 피해를 받은 점, 항 대표는 서사원 대표로서서 예방 조치를 마련하고 피해자를 보호할 의무가 있다는 점 등을 들었다.	2 조직 내 인권침해 결정례 여성폭력방지기본법 제3조 제3호 "2차 피해"란 여성폭력 피해자가 다음 각 목의 어느 하나에 해당하는 피해를 입는 것을 말한다. 가. 수사·재판·보호·치료·언론보도 등 여성폭력 사건처리 및 회복의 전 과정에서 입는 정신적·신체적·경제적 피해 나. 집단 따돌림, 폭행 또는 폭언, 그 밖에 정신적·신체적 손상을 가져오는 행위로 인한 피해 (정보통신망을 이용한 행위로 인한 피해를 포함) 다. 사용자로부터 폭력 피해 신고 등을 이유로 입은 다음 어느 하나에 해당하는 불이익조치
2 조직 내 인권침해 결정례 다. 사용자로부터 폭력 피해 신고 등을 이유로 입은 다음 어느 하나에 해당하는 불이익조치 1) 파면, 해임, 해고, 그 밖에 신분상실에 해당하는 신분상의 불이익조치 2) 징계, 정직, 감봉, 강등, 승진 제한, 그 밖에 부당한 인사조치 3) 전보, 전근, 직무 부여, 직무 재배치, 그 밖에 본인의 의사에 반하는 인사조치 4) 성과평가 또는 목표관리 등에서의 차별과 그에 따른 임금 또는 상여금 등의 차별 지급 5) 교육 또는 훈련 등 자기개발 기회의 취소, 재산 또는 인력 등 고용자원의 제한 또는 저지, 보안정보 또는 비밀정보 사용의 금지 또는 취급 자격의 취소, 그 밖에 근무조건 등에 부정적 영향을 미치는 차별 또는 조치 6) 주위 대상자 집단 작성 또는 그 행단의 공개, 집단 따돌림, 폭행 또는 폭언, 그 밖에 정신적·신체적 손상을 가져오는 행위 7) 직무에 대한 부당한 간섭 또는 조사나 그 결과의 공개 8) 인허가 등의 취소, 그 밖에 행정적 불이익을 주는 행위 9) 불응계약 또는 불응계약의 해지, 그 밖에 경제적 불이익을 주는 조치	2 조직 내 인권침해 결정례 여성폭력방지기본법 제3조(정의) 제3호 "2차 피해"란 여성폭력 피해자가 다음 각 목의 어느 하나에 해당하는 피해를 입는 것을 말한다. 남녀고용평등법 제14조(직장 내 성희롱 발생 시 조치) 제6항의 "불리한 처우" 남녀고용평등법 제37조(벌칙) 제2항 제2호 "사업주가 다음에 해당하는 위반행위를 한 경우 3년 이하의 징역 또는 3천만원 이하의 벌금" - 직장 내 성희롱 발생 사실을 신고한 근로자 및 피해근로자에게 불리한 처우를 한 경우 남녀고용평등법 제38조(양벌규정) "법인의 대표자나 법인 또는 개인의 대리인, 사용인, 그 밖의 종업원이 그 법인 또는 개인의 업무에 관하여 제37조의 위반행위를 하면 그 행위자를 벌하는 외에 그 법인 또는 개인에게도 해당 조문의 벌금형을 과한다."

2 조직 내 인권침해 결정례

직장 내 성희롱의 또 다른 이름은 직장 내 성적 괴롭힘입니다.

직장에서의 성적 괴롭힘은 성별에 관계 없이 상사가 부하직원을 괴롭히기 위해 행해지기도 합니다. 그렇기 때문에 법은 노동자의 노동권을 보호하기 위해 형법과 별도로 남녀고용평등법을 통해 형법보다 포괄적으로 직장 내 성희롱을 금지하고 사건을 징계하도록 규정하고 있습니다.

직장을 떠난 지 이미 2년이 넘은 피해자가 아직도 싸우고 있는 것은 그동안의 2차 피해에 대한 사과를 받기 위한 것일 것. 사건 접수 후 피해자에 대한 부당한 인사발령에서부터 피해자를 비난하는 발언에 이르기까지 2년이 넘는 시간동안 2차 피해를 가해온 사서원과 대표이사는 잘못을 인정하고 제대로 된 사과를 해야 할 것.

3 인권친화적 조직

인권을 강조하면 인권이 작동할까요?

조직의 운영과 문화에 인권 가치가 스며야

참여(Participation)

조직의 책무성(Accountability)

차별없음(Nondiscrimination)

투명성(Transparency)

인간 존엄(Human dignity)

자력화(Empowerment)

법의 지배(Rule of law)

3 인권친화적 조직

서울대학교 | 인권센터(SNU HUMAN RIGHTS CENTER)

11 Check! 네 1~5개

12 우리 공동체에 괴롭힘이 발생할 환경이 만들어지고 있는지 관심을 가지고 돌아볼 필요가 있습니다. 대학(직장) 내 괴롭힘 예방 교육을 받으며 문제를 사전에 대처하는 것이 필요합니다. 네 6~10개

13 공동체 문화에 불만을 갖거나 그로 인해 갈등을 경험하고 있는 사람이 있을 수 있습니다. 공동체 대표의 괴롭힘 근절 메시지를 배포교육이 필요하며, 실제 어려움을 겪고 있다면 인권센터 등에서 상담 받기를 권합니다. 네 11개 이상

14 이미 누군가 크거나 작은 괴롭힘을 경험했을 가능성이 큼니다. 공동체 문화 개선이 필요하며, 인권센터와 상담하는 등에서도 상담을 받으며 피해자 지원 및 공동체의 대가 행위에 대해 모색하여야 합니다.

4 마무리

관계속에서 경험하는 존엄

평등하고 자유로운 관계에서 두려움 없이,
양심과 자율성에 따라 '아니요' 할 수 있을 때

2 조직 내 인권침해 결정례

근로기준법 제109조(벌칙) 제1항

"직장 내 괴롭힘 2차 피해 유발 금지 조항 위반 시 3년 이하의 징역 또는 3천만원 이하의 벌금"

근로기준법 제115조(양벌규정)

사업주의 대리인, 사울인, 그 밖의 종업원이 행위자로서 위반하면 직접 행위자를 처벌

당사자가 아니면 끝?

문제를 공유하고 해결해가는 공통의 감각과 규칙을 만드는 일
민주적 운영 역량을 강화하는 것

3 인권친화적 조직

서울대학교 | 인권센터(SNU HUMAN RIGHTS CENTER)

6	본래 하던 일에서 정당한 이유 없이 소와 해체되는 일이 생긴다.	네	아니오
7	모두가 처리하는 일을 특정인에게만 반복적으로 부여한다.	네	아니오
8	업무·연구·학업 관련한 중요한 정보나 의사 결정 과정에서 배제되는 사람이 있다.	네	아니오
9	장구치르는 정규과정 구성원 다수에 이임(이탈)된, 피견(견)의 형태의 구성원이 소수 형에 있으며, 의견 수렴 및 의무 부담이 분할되어 있다.	네	아니오
10	공동체에 잘 적응하지 못하는 사람은 개인적인 생활의 문제가 크다고 생각한다.	네	아니오

5 구조적인 스트레스 요인이 있을 때

서울대학교 | 인권센터(SNU HUMAN RIGHTS CENTER)

상과에 대한 과한 요구, 업무에 대한 과한 통제, 고용불안 등 구조적인 요인이 구성원들의 스트레스를 높여 경제적, 사회적 환경을 만들 수 있습니다.

1 공동체 내 구조 5 시스템이 부재할 때
여러한 특성인 소수인 사람이 업무 관련 자료 부족, 훈련 부족, 예측이 어려운 일정과 불합리한 평가 등 규범과 시스템이 부재한 환경에서 괴롭힘 발생 위험이 높아집니다.

2 공동체 내에서 7 공동체 내 의사소통이 잘 되지 않을 때
특히 언어 소통 의사소통이 잘 되지 않거나, 구성원들 사이에 거리감이나 적대감이 있는 경우에도 괴롭힘 발생 위험이 높아집니다.

3 공동체 내 문화 8 부재할만한 리더가 있을 때
(상대적으로) 신임을 아끼지 않는 구성원의 의견을 존중하지 않고 일방적으로 결정하거나 업무와 관련된 지침이나 규범 없이, 비공식적으로 일을 책임지게 하거나 정밀적인 전문이나 학과적인 비판 등을 하는 관리자, 책임자, 선임이 있는 경우 괴롭힘이 발생할 수 있습니다.

4 공간이 분산되 9 공간이 분산되
물리적으로 공 모든 공동체 내

※ 참고: 미국 동남부지역연구회의 직장 내 괴롭힘 연구 "괴롭힘 유발 위험 요인, 호주 직장 내 괴롭힘 방지를 위한 가이드라인"

자료 : 이진숙(2023), 조직과 인권, 충남연구원 인권교육 발표자료.

● 사례 토론회 : [사건 1 - 직장 내 괴롭힘]

[개요]

- 진정인은 00시 계약직 주무관, 피진정인은 팀장임.
- 피진정인은 카카오톡으로 진정인에게 6급 주임이 하던 업무를 하라고 요구했고, 진정인은 고민하다가 6급 주임이 총괄을 하면 지원하겠다고 답장을 보냈는데, 이후 피진정인이 진정인에게 자기 업무만 하겠다는 거냐며, “적극적인 자세로 하라, 일하기 싫어 지시를 안 따르는 것 아니냐, 00시에 있을 필요가 없다” 등으로 말했다.
- 진정인이 화장실을 다녀오면, 피진정인은 “자리 비우지 마라.”, “출근하고 자리 비우고,

점심 먹고 자리를 비운다.”, “20~30분씩 자리 비우는데 일해라, 자리 비우지 마라.”는 등의 지적을 했다.

- (진정인이 1차 채용시험에서 불합격한 후 2차 응시한 상황에서) 본청 카페에서 피진정인은 진정인에게 조직 생활에 맞지 않으니까 사표를 쓰라고 하면서 이렇게 말했다.

· “팀장이 지시하면 제대로 듣지 않고, 그런 식으로 하면서 무슨 염치로 재임용 서류를 냈냐.”
· “너는 계약직이니깐 더 열심히 해야 한다.”
· “재임용이 되더라도 나는 안 받겠다, 다른 팀장들도 다 너를 싫어한다.”
· “팀장과 주임은 수준이 다르다. 팀장이 하라는 것을 안 하면 같이 일 못 한다. 사표 써야 한다.”

[질문]

- 진정인은 자신의 업무가 아닌 업무가 맡겨졌을 때 어떤 마음이었을까?
- 팀장의 업무지시에 자신의 의견을 밝히자 어떤 일이 벌어졌나?
- 팀장의 언행에 무엇이 문제인가?
- 이러한 일들은 어떻게 발생할 수 있었을까?
- 인권구제위원회는 어떻게 판단했을까? 무엇을 권고하였을까?

〈근로기준법 제76조의 2(직장 내 괴롭힘 금지)〉

사용자 또는 근로자는 직장에서의 지위 또는 관계 등의 우위를 이용하여 업무상 적정범위를 넘어 다른 근로자에게 신체적·정신적 고통을 주거나 근무환경을 악화시키는 행위를 하여서는 아니 된다.

● 사례 토론회 : [사건 2 - 직장 내 괴롭힘 및 2차 피해]

[개요]

- 진정인과 피진정인들은 모두 00시 부서 소속이며, 진정인은 성희롱 및 직장 내 괴롭힘 사건의 피해자중 한 명으로, 욕설 등 직장 내 괴롭힘 2차 피해를 당했다며 진정함.
- 1차 사건 : 2021년 진정 사건. 가해자들이 피해자들의 휴식권을 방해하고, 때릴 수 있다는 위협적인 발언을 하고, 집단에서 배제하고 따돌림을 유도하는 행위에 대해선 직장 내 괴롭힘으로, 다른 직원과 부적절한 관계가 있는 듯 소문을 유포한 것은 성희롱으로 판단하였음.

○ 피진정인들은 진정인이 없는 자리에서 다음과 같이 말하였다.

- “000과 말하지 말라, 미친년, 정신 나간 애, 정신병자.”
- “우리 부서가 이상한 애 때문에 물이 흐려졌다.”

○ 피진정인 중 부서장은 진정인을 불러 면담하며 이렇게 말하였다.

- “피해자가 가해자가 될 수 있다.”
- “피해를 인정받았다고 진정인이 다른 사람들의 인격을 무시하는 행위를 해서는 안 된다. 그것은 인권을 무시하는 것이다.”

[질문]

- 부서 동료들이 했던 말들을 전해 들었을 때 진정인은 어떤 마음이었을까?
- 부서 동료들의 말은 2차 가해에 해당할까?
- 부서장의 말은 2차 가해에 해당할까?
- 왜 부서에서 이런 일이 반복되었을까?
- 인권구제위원회는 어떻게 판단하고 무엇을 권고하였을까?

〈근로기준법 제76조의3(직장 내 괴롭힘 발생 시 조치) 제6항〉

사용자는 직장 내 괴롭힘 발생 사실을 신고한 근로자 및 피해 근로자 등에게 해고나 그 밖의 불리한 처우를 하여서는 아니 된다.

〈고용노동부 매뉴얼 상 남녀고용평등과 일·가정양립지원에관한법률 제14조 제6항〉

“사업주는 성희롱 발생 사실을 신고한 근로자 및 피해 근로자 등에게 ‘신분상실에 해당하는 불이익조치, 부당한 인사조치, 차별금지, 교육훈련 기회의 제한, 폭언 등 정신적·신체적 손상을 가져오는 행위, 그 밖의 피해근로자 등의 의사에 반하는 불리한 처우’에 해당하는 불리한 처우를 하여서는 아니 된다.”

● 교육 현장사진(〈그림 2-2〉 참고)

- 관리자급 20명 내외가 학습대상이었으나 많은 수가 불참해 동일한 추가 교육진행 필요

〈그림 2-2〉 2023년 충남연구원 경영진(보직자) 인권교육 현장사진



주 : 저자 촬영함.

3. 인권교육 결과요약 및 후기

● 사례 토론 내용

[사건 1 - 직장 내 괴롭힘] 사례

- “(강사) 팀장이 엄청 모난 사람이라서 이런 일이 일어났을까요?”
- “(학습자) 반대로 진정한이 엄청 모난 사람 아닌가? 누가 모난 사람이었는지 모르겠지 만 개인의 예민한 기질로 인해 공동체가 이 지경까지 올 수 있다는 것이 과연 개인만 의 책임인가를 물어야하지 않을까? 조직의 문화와 운영을 점검할 필요가 있는 것 아닐까?”

[사건 2 - 직장 내 괴롭힘 및 2차 피해] 사례

- “2차 가해, 권고를 받고 교육을 받았다 하더라도 변하지 않는 조직, 한 번 겪었으면 이후 어떻게 할 것인가를 점검하고 변화를 모색해야만 된다.”

● 후기 내용

- 사법적 해결 vs 인권적 해결에 대한 고민, 왜 인권기구는 사법적 해결을 하지 않고 인권적 해결을 모색할까? 권고를 통해 구성원들이 함께 고민하고 같이 토론해야 조직이 변할 수 있음을 느낌.
- 인권친화적 조직과 공동체문화 체크리스트를 같이 살펴보았고 신선함.
- 인간의 존엄이란, 인간을 목적 그 자체로 대하라는 요구
- 동영상을 나누며 인권을 의식하는 것에 대한 중요함 확인
- 의식적으로 누군가의 불편함, 배제를 찾아봐야 함을 느낌

● 교육참여자의 현장 피드백 내용

- 직원 : “인권이 누군가 강압해서 바뀌는 게 아니라 내 마음속으로 바뀌어야 한다는 생각이 들었는데 갑자기는 어려우니 이런 것을 천천히 깨달을 수 있는 계기가 필요할 것이다. 그런데 세미나 같은 거 한두 번 듣는다고 가해자가 바뀌지는 않을 테니 서서히 마음이 열릴 수 있는 프로그램 만들 수 있도록 하면 좋겠다.”
- 관리자 : “오늘 강의 중 인상 깊었던 것은 그게 인권인 줄 모르더라, 자각을 못 하고 있더라는 내용이었다. 그걸 듣고 나도 그랬던 것이 없나 하는 각성이 있었는데 팀원, 부원 대할 때 그거에 대해서 한 번 더 생각해봐야 겠다는 그런 생각을 했다.”

● 교육강사의 사후 피드백 내용

- “다음 강의 시 강의 말미에 짧게 제시한 공동체인권문화 체크리스트(서울대인권센터)를 강의 앞으로 배치, 직접 체크 해보는 시간으로 시작해보는 것도 좋겠다. 기관장의 관심사이기도 하다.”
- “다음 강의 시 시간이 더 주어진다면 체크리스트를 강의 말미에 그대로 배치하되 시간을 더 할애해서 직접 체크해보는 시간으로 마련해보는 것 의미가 있겠다.”
- “개인적 관점을 내려놓고 인간의 존엄, 민주적 조직문화 측면에서 새롭게 보려는 노력이 필요하다, 이것이 수반되지 않고는 결국 직장 내 괴롭힘 판단 이후에도 2차 가해 등 괴롭힘이 지속될 수밖에 없다라는 내용이 잘 전달되었다고 생각한다.”
- “다만, 사례 토론의 경우 대부분은 징검다리 질문이 학습자들에게 다양한 측면에서 풍부한 고민거리를 제시하지만 오늘 같이 토론시간이 거의 주어지기 힘들고 학습자들 의견개진도 어려운 상황에서는 답 없이 질문만 늘어놓는다는 느낌도 받을 수 있을 것 같다.”

03

전체 구성원 인권교육 결과분석

1. 인권교육 개요

- 교육구분 : 충남연구원 전체 구성원 인권교육
- 교육주제 : 「월간 인권 : 우리 사회 속 인권을 생각해보다.」 인권영화 보고 나누기
- 교육담당 : 충남연구원 인권경영센터(강마야 센터장, 최윤정 연구원)
- 교육기관 : 충남연구원
- 교육일시 : 2023년 08월 01일 ~ 09월 01일, 시간대는 오전 11시~오후 13시 (점심시간 이용)
- 교육장소 : 근무지가 공주인 경우 충남연구원 회의실, 내포와 아산인 경우 홍성어울림 센터, 과학기술진흥본부 회의실 등
- 교육참여자 : 충남연구원 전 직원 146명 중 117명(80.1%) 참석, 총 12회차 운영
- 교육방법 : 영화 등 영상 콘텐츠를 활용한 상호소통 교육
 - 영상콘텐츠명 : (청소년 인권 영화) 자전거 탄 소년, (노인 인권 영화) 하늘의 황금마차, (직장문화 영상) SNL 코리아 시즌3 : MZ오피스
- 교육내용 : 영화 등 영상 콘텐츠 3개 시청, 소감 및 후기를 공유하는 시간

● 교육배경

- 2022년 실시했던 “2022년, 인권경영센터에 바란다”의 주요결과는 인권경영문화정착을 위해서 다양한 인권교육, 교육내용과 방법의 내실화, 소통 강화를 우선순위로 뽑음.
- 동시에 “내부의 문제에만 집중해서 답이 나올까? 외부로, 우리 사회 전반으로 시각을 확장하는 것은 어떨까?, 우리 사회에서 고통받는 이들에 대한 인권감수성을 가지고 대하면 미세한 문제들은 그리 큰 것이 아님을 깨닫는다.”등으로 인식 확장 필요성 대두

● 교육목적

- 영화 등 영상 콘텐츠를 활용하여 관람하고 토론하는 과정 속에서 인권 개념을 이해하기 위함.
- 인권 시선이 조직 내부에 머물러 있지 않고 조직 외부로, 나에게만 머물러 있지 않고 남의 입장에 있어보기, 우리 사회로 시선을 확장하여 감수성 깊이를 더하면서 직원 간 소통하기 위함.
- 여러 콘텐츠를 활용한 토론 과정 속에서 인권 개념을 이해하여서 인권 시선이 조직 내부 문제에만 머물러 있지 않고 조직 외부로, 우리 사회로 인권 시선을 확장하여 감수성 깊이를 한층 더하고 직원들 간 소통하기 위함.

● 교육 추진근거

- 충남연구원 인권경영센터 운영규칙 제15조, 제38조 2항 의거(인권교육의 연구와 시행)
- 2023년 인권경영센터 업무보고 및 운영계획 ‘경험과 소통 프로그램’ 의거
- 2023년 인권교육 실행계획(안) 중 ‘교육과정과 결과 기록화’ 진행 약속
- 2022년 동일한 주제로 자체 현안과제 수행경험, 2023년에도 동일한 패턴으로 이행
- ※ 도내 인권경영 체계를 구축한 공공기관의 인권교육 수강은 의무활동으로서 모든 구성원은 최소 1회 참석 필수

● 교육방법

- 좀 더 다양한 콘텐츠, 좀 더 다양한 방법으로, 좀 더 지속성이 있는 방법으로, 교육 이수자의 선택 폭을 넓히는 방법으로 고민한 끝에 **영화 등 영상 콘텐츠 활용 결정**
- 고민의 예시. 집합식 교육 외에 독서모임, 독서콘서트(저자와의 만남), 문화예술 공연, 영화관람, 힐링과 치유의 시간, 개별 상담 프로그램, 전문가와의 만남(자문회의) 등을 보고나서 후기를 나누는 시간 갖기 등(붙임1 참고)

● 교육강사(주체)

- 교육총괄 및 실무 : 인권경영센터 강마야(총괄), 인권경영센터 최윤정(실무)
- 일부 작품은 인권 전문가, 당사자(강사)와 함께 할 수 있음(사정에 따라 변경 가능).

● 교육 수요조사

- 구성원이 희망하는 일자와 영화 직접 선택, 수요조사표 작성조사, 부서별 수요조사표 작성 후 인권경영센터로 취합, 조사 결과에 의거하여 최종 교육일정 조율

● 세부 진행일정(〈표 3-1〉 참고)

- 점심시간을 이용하는 상황인 만큼 점심식사 및 간식 등 제공하여 진행
- 전체 교육 2시간 내에서 진행, 러닝타임이 긴 영화는 1.25배속으로 상영

〈표 3-1〉 2023년 충남연구원 전체 구성원 인권교육 세부 진행일정

회차	시간	내용	담당
1~12회차	11:00~11:10	영화 상영 및 교육 안내	총괄 : 강마야 센터장 실무 : 최윤정 연구원
	11:10~12:30	(보기) 영상 콘텐츠 시청	
	12:30~13:00	(니누기) 패들렛(padlet) 프로그램을 이용한 후기 공유	

● (보기) 영상 콘텐츠 시청(〈표 3-2〉, 〈그림 3-1〉 참고)

- 처음에 제시한 콘텐츠는 장애인 인권, 노인 인권, 여성 인권, 청소년 인권, 조직문화 등 5개 카테고리 6개 영상물 제안
- 해당 콘텐츠들은 국가인권위원회, 지자체, 인권전문가 추천을 토대로 영화 선정
- 저작권법 시행령 제11조에 의거하여 공연에 문제없음 확인 완료
- 최종적으로 구성원들이 선택한 영상콘텐츠는 “(청소년 인권 영화) 자전거 탄 소년, (노인 인권 영화) 하늘의 황금마차, (직장문화 영상) SNL 코리아 시즌3 : MZ오피스” 등 3개 영상물 선택

〈표 3-2〉 2023년 충남연구원 전체 구성원 인권교육 상영 콘텐츠

번호	종류	장르	영화명	선정근거	개요	러닝타임 (1.25배속)	포스터
1	장애인 인권	드라마	코다 (Children of Deaf Adult)	청소년 코다가 마주하는 갈등과 농인에 대한 세상의 편견에 대해 생각해본다.	https://blog.naver.com/nhrck/223081107613	111분 (88.8분)	
2	노인 인권	드라마	더 파더	치매 환자의 관점에서 바라본 혼란과 상실감을 영화 속에서 느껴보도록 한다.	https://blog.naver.com/nhrck/222950041198	97분 (77.6분)	

번호	종류	장르	영화명	선정근거	개요	리닝타임 (1.25배속)	포스터
3	여성 인권	드라마	거룩한 분노	여전히 보이지 않는 곳곳에 숨 쉬듯 성차별이 존재합니다. 영화를 보고, 우리 사회의 성 차별 문제에 대해 다시 한번 돌아보는 것은 어떨까요?	https://blog.naver.com/nhrck/221837123937	97분 (77.6분)	
4	조직 문화	웹예능 (코미디)	✓ SNL 코리아 시즌3 mz오피스 모아보기	직장생활에서 일어날 수 있는 일들을 mz오피스를 통해 보고 느끼고 서로를 공감해보도록 노력한다.	https://www.youtube.com/watch?v=9y6pIpg3KyQ	63분	
5	노인 인권	드라마	✓ 하늘의 황금마차	돌봄과 복지혜택에 취약한 '노인'과 '나이 든다는 것'에 대하여 생각해본다.	https://blog.naver.com/nhrck/220110755721	84분 (67.2분)	
6	청소년 인권	드라마	✓ 자전거 탄 소년	청소년들의 인권을 지키기 위해 어떤 존재가 필요한지를 생각해본다.	https://blog.naver.com/nhrck/220941858330	87분 (69.6분)	

주 : 1. ✓표시는 최종적으로 선택한 것을 말함. 그리고 위의 내용은 여러 출처를 토대로 저자가 정리, 작성함.
2. 선택받지 못한 영화는 정식 인권교육 이후 “월간인권 : 인권영화 보고 나누기” 프로그램을 통해서 추가 상영함.
자세한 사항은 부록을 참고하기 바람.

〈그림 3-1〉 2023년 충남연구원 전체 구성원 인권교육 상영 콘텐츠 포스터



주 : 저자 작성함.

● (나누기) 패들렛(Padlet) 프로그램¹⁾을 이용한 후기 공유(〈그림 3-2〉 참고)

- 영상을 보고 난 이후 후기를 나누기 위하여 패들렛(Padlet) 프로그램 사용
- 익명성이 보장되어서 가감없이, 스스럼없이, 자유롭게 의견개진을 할 수 있다는 장점
- 이번 인권교육 후기 시간에는 3개 영상물에 대해서 사전 (인권경영센터가 준비한) 질문지를 놓고 인권교육 참여자의 생각과 의견을 적는 시간을 가짐

〈그림 3-2〉 2023년 충남연구원 전체 구성원 인권교육 후기 나누기 패들렛 프로그램

[illegible]

주 : 저자 작성함.

1) 주 : 패들렛이란 하나의 작업공간에 많은 사람들 동시에 들어와서 접착식 메모지를 붙여 작업이 가능한 웹 어플리케이션으로서 QR코드로 주소 게시하면 로그인하지 않아도 담벼락 생성, 공유, 출판 모드가 가능하여 회원가입과 로그인이 어려운 사람에게 편리하고 적합한 프로그램(출처 : 나무위키 <https://namu.wiki/w/Padlet>, 검색일자 : 2023.07.01.)

● 지출예산(〈표 3-3〉 참고)

- 전체 구성원 인권교육을 위하여 집행한 금액은 총 2,223,670원

〈표 3-3〉 2023년 충남연구원 전체 구성원 인권교육 지출예산

(단위 : 원)

구분	금액	비고사항
식사비	1,714,900	교육 준비를 도와준 직원, 교육 중복 수강자 포함 모두에게 점심식사 제공
다과비	282,600	영화 분위기 연출을 위한 팝콘, 음료 등 다과 구입
영화대여비(고정)	145,570	개인정보 유출, 도용 문제로 인하여 개인 계정으로 인권경영센터 직원 각자 결제 (1인당 영화 14건 결제, 2인 합 28건)
기타 소품비(고정)	90,600	교육 분위기를 위한 각종 소품도구 구입
총합계	2,233,670	

자료 : 충남연구원(2023), 인권경영센터 실행예산 집행현황(2023.12.13.집계기준).

● 특이사항

- 일방향 주입식 교육이 아닌 자율모임 기반의 상호 토론과정 방식의 교육 진행
- 과정과 결과 기록화 진행, 장기간 교육으로 참여율 향상, 소규모 인원 구성으로 집중도 향상

● 사전 검토사항 : 시청각 활용에 있어서 관련 법률 및 시행령 검토

- 저작권법 법률 검토결과, 제29조 제2항에 의거하여 문제없는 것으로 파악

제29조(영리를 목적으로 하지 아니하는 공연·방송)

- ① 영리를 목적으로 하지 아니하고 청중이나 관중 또는 제3자로부터 어떤 명목으로든지 대가를 지급받지 아니하는 경우에는 공표된 저작물을 공연(상업용 음반 또는 상업적 목적으로 공표된 영상 저작물을 재생하는 경우는 제외한다) 또는 방송할 수 있다. 다만, 실연자에게 일반적인 보수를 지급하는 경우에는 그러하지 아니하다. <개정 2016. 3. 22., 2023. 8. 8.>
- ② 청중이나 관중으로부터 해당 공연에 대한 대가를 지급받지 아니하는 경우에는 상업용 음반 또는 상업적 목적으로 공표된 영상저작물을 재생하여 공중에게 공연할 수 있다. 다만, 대통령령으로 정하는 경우에는 그러하지 아니하다. <개정 2016. 3. 22., 2021. 5. 18., 2023. 8. 8.>

자료 : 저작권법[시행 2024. 2. 9.] [법률 제19597호, 2023. 8. 8., 일부개정].

- 저작권법 시행령 검토결과, 제11조 제8항에 의거하여 문제없는 것으로 파악

제11조(상업적 목적으로 공표된 음반 등에 의한 공연의 예외) 법 제29조제2항 단서에서 “대통령령이 정하는 경우”란 다음 각 호의 어느 하나에 해당하는 공연을 말한다. <개정 2008. 2. 29., 2009. 7. 22., 2009. 8. 6., 2015. 6. 22., 2015. 7. 13., 2016. 9. 21., 2017. 3. 29., 2017. 8. 22., 2021. 12. 16.>

8. 다음 각 목의 어느 하나에 해당하는 시설에서 영상저작물을 감상하게 하기 위한 설비를 갖추고 발행일부터 6개월이 지나지 아니한 상업적 목적으로 공표된 영상저작물을 재생하는 형태의 공연
가. 국가·지방자치단체(그 소속기관을 포함한다)의 청사 및 그 부속시설

나. 「공연법」에 따른 공연장

다. 「박물관 및 미술관 진흥법」에 따른 박물관·미술관

라. 「도서관법」에 따른 도서관

마. 「지방문화원진흥법」에 따른 지방문화원

바. 「사회복지사업법」에 따른 사회복지관

사. 「양성평등기본법」 제47조 및 제50조에 따른 여성인력개발센터 및 여성사박물관

아. 「청소년활동진흥법」 제10조제1호가목에 따른 청소년수련관

자. 「지방자치법」 제161조에 따른 공공시설 중 시·군·구민회관

자료 : 저작권법 시행령[시행 2022. 12. 8.] [대통령령 제33023호, 2022. 12. 6., 타법개정].

● 세부 업무절차(실무진 매뉴얼)(〈표 3-4〉 참고)

〈표 3-4〉 2023년 충남연구원 전체 구성원 인권교육 실무진 매뉴얼

날짜 (매주 반복)	업무절차	주 담당
사전준비 (계속)	* 우리가 먼저 관람한다. 같은 장소에서, 같은 시간대로, 같은 환경에서... * 상영에 따른 저작권 문제 확인 * 우리를 대신하여 누가 하더라도 준비할 수 있는 “종합준비키트” 마련	강마야 최윤정
D-20	구성원 전체 인권교육 계획 안내공지 * 주례회의, 월례회의, 실장단 회의 발언, 팀장/센터장/실장/단장 등 개별연락, 사전협조, 〈공지포인트〉 살려서 전체 공지하기	강마야
D-14	구성원 전체 인권교육 수요조사 결과 안내공지, 회의실 공간 예약 * 수요조사 결과에 의거하여 결과표 공유, 누락 되는자가 없는지 명단 체크에 신중, 서명록 준비 * 참여율 증가를 위한 사전 홍보활동 등	강마야
D-7	영화상영 일주일 전 인권교육 진행공지 알림 * 해당일자 1-2일 전, 해당부서 구성원에게 사내메신저 쪽지기능을 사용하여 공지, 명단 체크!!!	최윤정
D-7	수요조사 결과를 토대로 식사 및 다과, 문구류, 서명록, 준비 * 다과 및 식사 개수 체크 및 예약 * 점심식사 및 간식준비 예시 : 김밥, 샌드위치, 피자, 치킨, 팝콘, 탄산음료 등 * 회의실 예약 및 회의실 영화상영 공간에 대한 환경 조성 준비 * 강사진 참여 여부 확인	최윤정
D-1~2	당일 영화명과 시간대 제공지(더블체크 : 최윤정) * 해당일자. 해당부서 구성원에게 사내메신저 쪽지기능을 사용하여 공지, 명단 체크!!!	최윤정
D-day	참여자 명단 체크 및 교육진행, 교육장 환경 준비상태 체크(30분 전) (후기 나누기 진행, 소감문 작성 안내, 열린충남 원고 등 게재 광고~) * 교육 진행과정 사진 촬영 등 * 관람을 편하게 할 만한 환경조성 준비(예. 가랜드 부착, 인테리어 조명 부착, 책상 및 의자 구도와 배치, 인테리어 소품, 영화 등 입간판용 홍보포스터) * 영상 시뮬레이션을 통해서 화면작동 상태, 회의실 영상 음질/음량/음향 상태 체크, 스피커 상태, 노트북 상태, 그 외 기기 조작 사전 체크	강마야 최윤정
D-day	소감문 혹은 후기 작성 준비 * 소감문 종이, 필기류, 서명록(전체명단사인용) 등 준비 필요 * 관람 이후 말들을 이끌어내는, 유도하는 질문지 구상(영상별 스크립트 준비 등)	강마야 (모두참여)
12월 중	소감문 혹은 후기 등 교육결과 정리 및 보고서 작성 * 연구과제(2023년 충남연구원 인권교육 결과분석 및 개선방안에 관한 연구) 수행, 열린충남 인권 AtoZ 기고 등 과정과 결과 기록화	강마야
12월 중	전체 공유, 피드백	강마야

주 : 저자 작성함.

● 교육 현장사진(<그림 3-3> 참고)

- 연구원 구성원 전체 146명 중 117명(80.1%)이 인권교육에 참석
- 1회차~12회차까지 진행, 오전 11:00~오후 13:00 점심시간을 활용하여 교육 진행
- 회차 당 최소 6명~최대 24명 그룹별(부서별, 팀별) 소규모 인원으로 교육 진행

<그림 3-3> 2023년 충남연구원 전체 구성원 인권교육 현장사진



주 : 저자 촬영함.

2. 인권교육 참석결과 분석

● 2023년 9월 기준, 충남연구원 정원·현원 현황(〈표 3-5〉 참고)

- 2023년 9월 기준, 정원은 총 155명이나 현원은 113명, 계약직은 49명으로 총인원은 162명인 것으로 집계
- 직급별로는 연구직은 95명, 관리직은 31명, 무기계약직은 36명 분포
- 지역별로는 연구실과 기획경영실, 충남라이즈센터는 공주에, 과학기술진흥본부는 아산에, 정책사업지원단(센터 및 연구소)은 내포에 위치
- 특이사항으로서 육아휴직, 특별휴가, 병가, 장기연수 등으로 실제 참석 불가능한 자를 제외한 146명만 교육 수요조사 진행

〈표 3-5〉 2023년 충남연구원 정원·현원 현황(2023년 9월말 기준)

(단위 : 명)

구분	계	원장	연구실+기획경영실 (공주)				충남라이즈센터 (공주)				과학기술진흥본부 (아산)			정책사업지원단 (내포)			
			계	연구 직	관 리 직	무 기 계 약 직	계	센 터 장	연구 직	관 리 직	계	본 부 장	연구 직	계	연구 직	관 리 직	무 기 계 약 직
정원	155	1	96	47	14	35	24	1	17	6	15	1*	14	19	13	1	5
현원	113	1	84	39	13	32	1	1	-	-	13	-	13	14	11	-	3
계약직	49	-	25	13	12	-	1	-	1	1**	3	-	3	20	15	5	-
총인원	162	1	109	52	25	32	2	1	1***	1**	16	-	16	34	26	5	3

자료 : 충남연구원(2023), 2023년 행정사무감사 주요업무 추진상황 보고(2023.11.13.).

주 : 1. * : 과학기술진흥본부장은 재공모 중으로 현재 공석

2. ** : 라이즈센터의 경우 본원에서 무기계약직 1명 배치(행정 지원 파견), 수치 합산 시 중복하지 않도록 유의

3. *** : 라이즈센터의 경우 초빙책임연구원 1명 추가 채용(10. 10)으로 2명 근무 중

● 2023년 충남연구원 전체 구성원 인권교육 회차별 참석결과(〈표 3-6〉 참고)

- 상영 콘텐츠 종류는 (청소년 인권 영화) 자전거 탄 소년, (노인 인권 영화) 하늘의 황금마차, (직장문화 영상) SNL 코리아 시즌3 : MZ오피스 등 3개 선택
- 상영일자는 2023년 08월 01일(화)부터 09월 01일(금)까지 총 12회차에 걸쳐서 오전 11시~오후 13시(점심시간대 이용) 진행
- 상영장소는 충남연구원 회의실(공주), 홍성어울림센터(내포), 과학기술진흥본부 회의실(아산)
- 교육 수료인원은 전체 구성원 146명 중 117명(목표 대비 80.1% 실적) 참석

〈표 3-6〉 2023년 충남연구원 전체 구성원 인권교육 회차별 참석결과

(단위 : 명, %)

회차	상영 콘텐츠명	상영일자	상영장소	목표인원 (명)	수료인원 (명)	참여율 (%)
1회차	SNL 코리아 시즌3 MZ오피스 모아보기	2023.08.01.(화), 11:00~13:00	충남연구원 3층 소회의실	6	6	100%
2회차	자전거 탄 소년	2023.08.07.(월), 11:00~13:00	충남연구원 3층 소회의실	7	7	100%
3회차	SNL 코리아 시즌3 MZ오피스 모아보기	2023.08.11.(금), 11:00~13:00	충남연구원 4층 대회의실	34	25	73.5%
4회차	자전거 탄 소년	2023.08.16.(수), 11:00~13:00	충남연구원 3층 소회의실	14	11	78.5%
5회차	SNL 코리아 시즌3 MZ오피스 모아보기	2023.08.17.(목), 11:00~13:00	충남연구원 4층 소회의실	10	7	70%
6회차	SNL 코리아 시즌3 MZ오피스 모아보기	2023.08.18.(금), 11:00~13:00	충남연구원 3층 소회의실	8	6	75%
7회차	SNL 코리아 시즌3 MZ오피스 모아보기	2023.08.21.(월), 11:00~13:00	충남연구원 3층 소회의실	9	6	66.6%
8회차	SNL 코리아 시즌3 MZ오피스 모아보기	2023.08.22.(화), 11:00~13:00	충남연구원 3층 소회의실	10	8	80%
9회차	하늘의 황금마차	2023.08.24.(목), 11:00~13:00	홍성어울림센터	8	7	87.5%
10회차	SNL 코리아 시즌3 MZ오피스 모아보기	2023.08.29.(화), 11:00~13:00	홍성어울림센터	14	12	85.7%
11회차	SNL 코리아 시즌3 MZ오피스 모아보기	2023.08.30.(수), 11:00~13:00	홍성어울림센터	10	6	60%
12회차	SNL 코리아 시즌3 MZ오피스 모아보기	2023.09.01.(금), 11:00~13:00	과학기술진흥본부 대회의실	16	16	100%
총계	SNL 코리아 시즌3 : MZ오피스 모아보기, 자전거 탄 소년, 하늘의 황금마차	2023.08.01.(화) ~ 09.01.(금) (12일간, 12회차)	충남연구원 회의실(공주), 홍성어울림센터(내포), 과학기술진흥본부 회의실(아산)	146	117	80.1%

주 : 저자 작성함.

● 2023년 충남연구원 전체 구성원 인권교육 지역별 참석결과(〈표 3-7〉 참고)

- 지역별로 살펴보면, 충남연구원 회의실(공주)에서는 76명(77.5%), 홍성어울림센터(내포)에서는 25명(78.1%), 과학기술진흥본부 회의실(아산)에서는 16명(100.0%)이 인권교육에 참석
- 직급별로 살펴보면, 공주와 내포의 경우 연구직 35명, 관리직 8명, 무기·일반계약직 연구원 40명, 무기·일반계약직 행정원 18명 등 총 101명이 인권교육에 참석

〈표 3-7〉 2023년 충남연구원 전체 구성원 인권교육 지역별 참석결과

(단위 : 명)

지역 (직급)	수료 인원 (명)	1회차	2회차	3회차	4회차	5회차	6회차	7회차	8회차	9회차	10회차	11회차	12회차	
		08.01.	08.07.	08.11.	08.16.	08.17.	08.18.	08.21.	08.22.	08.24.	08.29.	08.30.	09.01.	
공주 연구직	26명	● (4명)	● (3명)	● (3명)	● (5명)	● (2명)	● (4명)	● (2명)	● (3명)					
공주 관리직	8명			● (8명)										
공주 연구원	28명	● (2명)	● (4명)		● (6명)	● (5명)	● (2명)	● (4명)	● (5명)					
공주 행정원	14명			● (14명)										
내포 연구직	9명									● (3명)	● (3명)	● (3명)		
내포 관리직	0명													
내포 연구원	12명									● (2명)	● (7명)	● (3명)		
내포 행정원	4명									● (2명)	● (2명)			
아산 (과학기술진흥본부 연구직 관리직)	16명												● (16명)	
총계	117명	6명	7명	25명	11명	7명	6명	6명	8명	7명	12명	6명	16명	
장소		충남연구원 회의실(공주) : 76명									홍성어울림센터(내포) : 25명		아산 : 16명	
직급		〈공주와 내포의 경우 직급별 분포〉 연구직 : 35명 / 관리직 : 8명 / 무기·일반계약직 연구원 : 40명 / 무기·일반계약직 행정원 : 18명												-

주 : 육아휴직, 특별휴가, 병가, 장기연수 등으로 실제 참석 불가능한 자 제외함. 저자 작성함.

● 2023년 충남연구원 전체 구성원 인권교육 부서별 참석결과(〈표 3-8〉 참고)

- 부서별 교육 날짜를 직접 선택하여 자율적으로 교육 수강일 선택하도록 함
- 부서별로 살펴보면, 16개 부서(연구실, 팀, 단, 센터)가 인권교육에 참여
- 전체 실적을 살펴보면, 총 117명이 23.08.01.(화)~09.01.(금)(12일간, 12회차) 동안 3가지 상영 콘텐츠(SNL 코리아 시즌3 : MZ오피스 모아보기, 자전거 탄 소년, 하늘의 황금마차)를 시청
- 3개 지역(충남연구원 회의실(공주), 홍성어울림센터(내포), 과학기술진흥본부 회의실(아산))으로 나뉘어 인권교육 실행

〈표 3-8〉 2023년 충남연구원 전체 구성원 인권교육 부서별 참석결과

(단위 : 명)

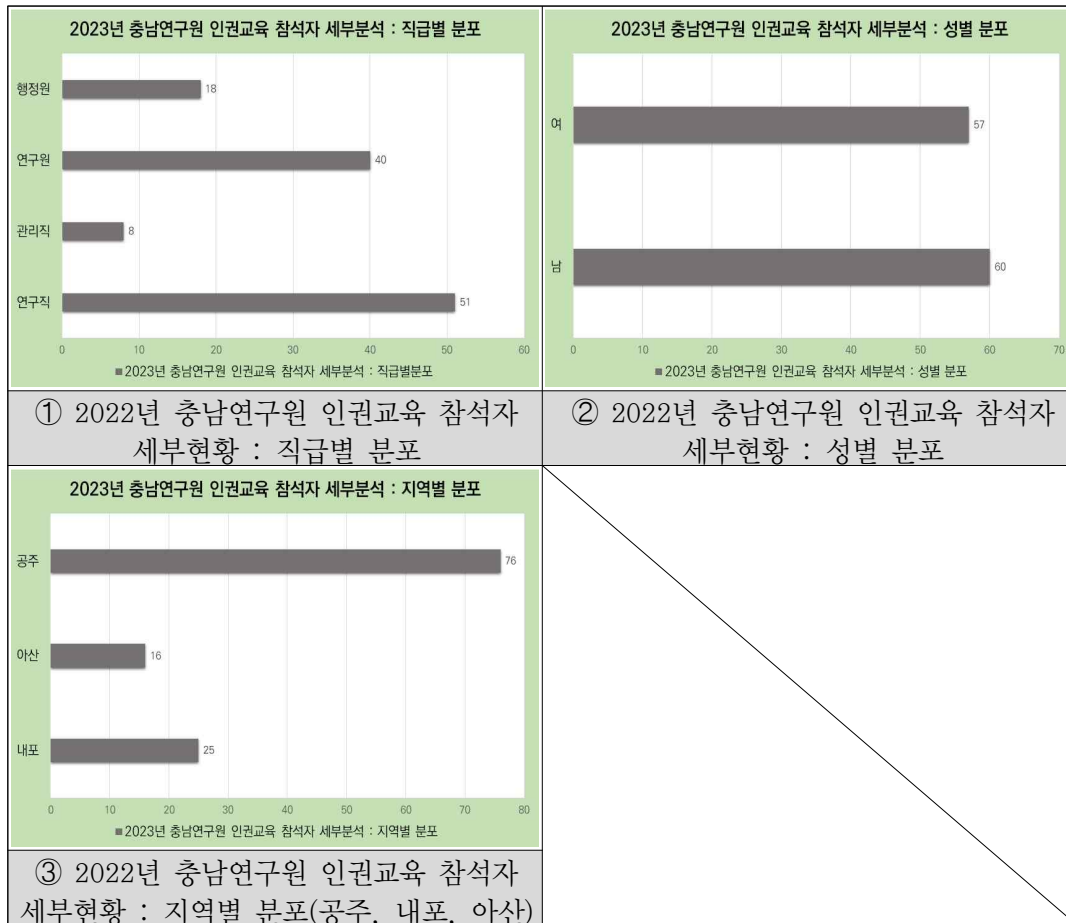
선택주간	회차	소속부서	수료인원	상영일자	상영 콘텐츠명	상영장소
23.08.01. ~23.08.11.	1회차	사회통합연구실	6	23.08.01.(화)	SNL 코리아 시즌3 mz오피스 모아보기	충남연구원 3층 소회의실
	2회차		7	23.08.07.(월)	자전거 탄 소년	충남연구원 3층 소회의실
	3회차	경영지원팀	25	23.08.11.(금)	SNL 코리아 시즌3 mz오피스 모아보기	충남연구원 4층 대회의실
		출판홍보팀				
		재무회계팀				
		기획조정팀				
		인사복지팀				
23.08.14. ~23.08.25.	4회차	지역도시문화연구실	11	23.08.16.(수)	자전거 탄 소년	충남연구원 3층 소회의실
	5회차	경제산업연구실	7	23.08.17.(목)	SNL 코리아 시즌3 mz오피스 모아보기	충남연구원 4층 대회의실
	6회차	공공투자관리센터	6	23.08.18.(금)	SNL 코리아 시즌3 mz오피스 모아보기	충남연구원 3층 소회의실
	7회차	공간환경연구실	6	23.08.21.(월)	SNL 코리아 시즌3 mz오피스 모아보기	충남연구원 3층 소회의실
	8회차		8	23.08.22.(화)	SNL 코리아 시즌3 mz오피스 모아보기	충남연구원 3층 소회의실
	9회차	공공디자인센터	7	23.08.24.(목)	하늘의 황금마차	홍성 어울림센터
		재난안전연구센터				
		행정지원팀				
23.08.28.~ 23.09.08.	10회차	기후변화대응연구센터	12	23.08.29.(화)	SNL 코리아 시즌3 mz오피스 모아보기	홍성 어울림센터
	11회차	물환경연구센터	6	23.08.30.(수)	SNL 코리아 시즌3 mz오피스 모아보기	홍성 어울림센터
	12회차	과학기술진흥본부	16	23.09.01.(금)	SNL 코리아 시즌3 mz오피스 모아보기	과학기술진흥본부 대회의실
총계	12회차	16개 부서(연구실, 팀, 단, 센터)	117	23.08.01.(화)~ 09.01.(금) (12일간, 12회차)	3가지 상영 콘텐츠 (SNL 코리아 시즌3 : MZ오피스 모아보기, 자전거 탄 소년, 하늘의 황금마차)	3개 지역(충남연구원 회의실(공주), 홍성어울림센터(내 포), 과학기술진흥본부 회의실(아산))

주 : 육아휴직, 특별휴가, 병가, 장기연수 등으로 실제 참석 불가능한 자 제외함. 저자 작성함.

● 2023년 충남연구원 전체 구성원 인권교육 참석자 종합분석(〈그림 3-4〉 참고)

- 총 12회차에 걸쳐서 전체 구성원 146명 중 117명(목표 대비 80.1% 실적) 참석
- ① 직급별 분포 : 행정원 18명, 연구원 40명, 관리직 8명, 연구직 51명 분포
- ② 성별 분포 : 여성 57명, 남성 60명 분포
- ③ 지역별 분포 : 공주 76명, 아산 16명, 내포 25명 분포

〈그림 3-4〉 2023년 충남연구원 전체 구성원 인권교육 참석자 종합분석



주 : 육아휴직, 특별휴가, 병가, 장기연수 등으로 실제 참석불가능한 자 제외함. 저자 작성함.

3. 인권교육 세부내용

(1) 청소년 인권 영화 : “자전거 탄 소년(The Kid with a Bike, 2011)”/2회차, 4회차

● 영화 기본정보

- 개봉 : 2012.01.19
- 장르 : 드라마
- 국가 : 프랑스, 벨기에, 이탈리아
- 등급 : 12세이상 관람가
- 러닝타임 : 87분
- 한줄요약 : 청소년 인권으로 분류되는 영화 ‘자전거 탄 소년’은 폭력의 뒷에 갇힌 소년을 구원하는 한 여성의 이야기이다.



자료 : 다음 영화(<https://movie.daum.net/moviedb/main?movieId=64415>, 검색일자 : 2023.07.01.)

● 감상포인트

〈자전거 탄 소년〉은 희망, 구원, 연민, 용서, 친절함 등이 우리가 살아가는 지금 이 시대에 얼마나 필요하고 중요한 가치인지를 보여주는 현대의 동화वाद과 같은 작품이지만 그 주제에 도달하는 방식은 전혀 감상적이거나 교훈적이지 않다.

그리고 〈자전거 탄 소년〉은 우리 사회가 사각지대에 놓인 청소년을 어떻게 대해야 할지, 어려움에 처한 청소년들에게 지금 당장 필요한 것은 무엇인지 어른들에게 다시 되묻고 있는 영화이다.

자료 : 다음 영화(<https://movie.daum.net/moviedb/main?movieId=64415>, 검색일자 : 2023.07.01.)

주 : 저자가 일부 내용 작성함.

● 영화 줄거리

보육원에서 지내는 11살 소년 시릴(토마 도레)의 꿈은 잃어버린 자전거와 소식이 끊긴 아빠(제레미 레니에)를 되찾는 것이다.

어느 날, 아빠를 찾기 위해 보육원을 도망친 시릴은 자신의 소중한 자전거를 아빠가 팔아버렸을 뿐만 아니라, 아빠가 자신을 버렸음을 알게 된다. 아빠를 찾던 시릴을 우연히 만나 그의 처지를 알게 된 미용실 주인 사만다(세실 드 프랑스)는 시릴에게 주말 위탁모가 되어주기로 한다.

그러나 시릴은 아빠에 대한 미련을 버리지 못하고, 다시 아빠를 찾고 싶어하고, 그런 시릴을 보며 사만다는 안타까워한다.

한편, 동네의 문제아로 알려진 웨스(에곤 디 마테오)는 시릴에게 의도적으로 접근하고, 사만다의 반대에도 불구하고 시릴은 웨스와 가까워지는데……

자료 : 다음 영화(<https://movie.daum.net/moviedb/main?movieId=64415>, 검색일자 : 2023.07.01.)

● 가장 기억에 남는 장면은 무엇인가요?

- 마지막 장면 죄를 치루고 떳떳하게 떠나는 장면
- 가게주인이 증거인멸을 아들과 공모하는 장면
- 아빠 식당으로 찾아간 장면 / 아이가 아버지에게 버림 받았을 때 장면
- 아빠가 다시는 오지 말라고 하는 장면(아이로 감당하기 힘들었으리라 생각)
- 나무에서 떨어지는 장면 / 훔친 돈을 왜 바닥에 버린 것인지 너무 아깝다.
- 사만다와 시릴이 함께 자전거 타는 장면 / 사만다랑 같이 자전거 탈 때 장면
- 사만다를 다시 찾아왔을 때 미용실 문 열어주는 장면
- 아빠가 만남을 거부할 때 장면 / 아빠한테 돈 줄때 장면
- 아이가 아빠를 찾아갔을 때 아빠의 무책임한 태도를 보여준 장면
- 아빠를 처음 만났을 때 장면
- 사만다가 다시 받아줬을 때(미용실 문 열어줬을때) 장면

● 이 영화를 보고 난 후 떠오르는 키워드는?

- 박애, 용서 / 나쁜 놈 / 죄와 벌 / 가족
- 용서, 사랑 / 슬픔, 분노, 후회, 용서
- 자전거 / 애들은 사랑이 필요하다.
- 아들은 힘들다 / 신뢰 / 아들을 잘 키우자
- 능력안되면 낳지 말자 / 내리사랑 / 비행청소년

● 이 영화의 주인공은 누구일까요? 이유는?

- 자전거 탄 소년, 시릴 / 우리(사회) / 주말 위탁모

● 마지막 장면에서 시릴과 사만다가 자전거를 타고 함께 힘차게 달리는 모습은 어때 보이나요?

- 자전거를 바꿨을 때 서로의 무게와 역할을 느끼려는 마음을 느낌
- 어쩔 수 없는것, 차이, 격차 / 혼자에서 가족으로 향해가는 모습
- 반대방향으로만 달리다가 한 방향으로 함께 나아가는 모습
- 처음으로 여유가 있어 보였다. / 훌가분하고 행복해 보인다.
- 시릴이 모든 걸 뉘우치는 모습 / 이제 인생에 한 고비를 넘어간 것 같다.

- 새로운 시작의 길이 보인다 / 물을 마셨어야 하는데 왜 샌드위치를
- 새출발, 응원하고 싶은 마음 / 시릴에게도 아직 희망이 남아있음.
- 새로운 시작을 위한 발걸음

● 청소년들의 인권을 지키기 위해서 우리 사회는 어떤 존재가 필요한가?

- 내 자식이던 남의 자식이던 법적 처분, 선처에는 엄격한 사회라는 사회, 그럼에도 날 지키고 보듬어주는 어른이 있다는 공감대
- 인권을 알고 실천하는 사람들 / 사회적 관심, 교권 강화
- 진정한 인간상을 가진 사람 / 사랑으로 기다려주는 어른
- 어른들이 지속적으로 관심을 가져야 할 것 같다. / 오은영 박사님 같은 전문가

● 연민과 용서가 없는 세상은 어떨까요?

- 숨막힘 / 돌이킬 수 있는 기회가 사라지고 한번의 실수가 실패로 끝나버림
- 사회가 더 불완전해 질것 같다 / 숨막힐 것 같다
- 로봇으로만 이루어진 세상 / 같이 살아갈 수 없는 세상
- 지금 우리나라 모습 / 이기적인 세상
- 그게 없음 세상일까?
- 요즘 같이 흥척한 일이 더 심해질 것 같아요. 흑과 백 양면 만이 존재하는 세상
- 사랑으로 대체됩니다. / 삭막함 / 각박한 세상

● 시릴을 위해 해주고 싶은 따뜻한 위로 한마디는?

- 너는 사랑받기 위해 태어난 사람 / 행복하자!
- 같이 헤맬지 몰라도 기댈 수 있는 사만다가 있다
- 나쁜 친구들이랑 어울리지 말고 좋은 어른 말씀 잘 듣자
- 힘내라! / 니 옆에 있는 사람을 봐. / 말 보다는 따뜻한 입김
- 사만다 말 잘듣고 올바른 길로 가길!
- 파이팅 / 세상은 늘 우리와 함께 / 과거에 실수를 누우치며 긍정적으로 살길
- 사만다와 같은 어른도 많으니 힘내서 새로운 출발을 해내길!
- 사만다 말을 잘 듣자..힘내
- 불운 총량의 법칙, 이제는 좋은 일만 가득할거예요.

● 기타 후기

- 영화 편식이 심한데 이번 기회에 평소에는 관심 없었을 좋은 영화(생각하게끔 하는) 보게 해주셔서 감사합니다!

(2) 노인 인권 영화 : “하늘의 황금마차(Golden Chariot in the Sky, 2013)”/9회차

● 영화 기본정보

- 개봉 : 2014.09.04
- 장르 : 드라마
- 국가 : 한국
- 감독 : 오명
- 출연 : 문석범, 김동호, 양정원, 이경준, 킹스틴 루디스카
- 등급 : 12세이상 관람가
- 러닝타임 : 83분
- 한줄요약 : 노인 인권으로 분류되는 영화 ‘하늘의 황금마차’는 치매와 말기 암인 큰 형, 그런 형의 얼마 안 되는 유산을 나눠 갖기 위해 모인 형제들, 밴드를 핑계로 서로 기싸움하는 오합지졸 백수들이 여행을 통해 다시 소통하게 되는 과정을 그렸다.
- 주제 : 노인, 죽음에 관한 인권영화
- 음악 : 하늘의 황금마차(1957, 송민도, 백설희 원곡)
- 특징 : 스카밴드 킹스틴 루디스카가 영화 배우로도 등장, 돈 스파이크 음악감독으로 참여



자료 : 다음 영화(<https://movie.daum.net/moviedb/main?movieId=80037>, 검색일자 : 2023.07.01.)

● 감상포인트

〈하늘의 황금마차〉는 우리는 모두 늙고 언젠가는 죽는다는 것을 전제하고 이야기한다. 이 엄정한 진실 앞에 인간으로서 행복하게 살아가야 할 권리는 누구에게나 예외 없는 또 하나의 진실이지만 노인은 사회적 자원이 부족하고 경제 인력이 아니라는 이유로 쓸모없는 계층이라고 폄하되는 현실도 존재한다. 인권의 사각지대에 놓인 우리 시대 노인들의 이야기를 인권영화 프로젝트 안에서 따뜻하게 녹여내고 있다.

자료 : 국가인권위원회 학습지도안(<https://blog.naver.com/semi2070/222069255024>, 검색일자 : 2023.07.01.)

● 영화 줄거리

항상 같은 일상이 지루한 동호 아저씨는 활기를 되찾아줄 여행을 결심한다. 그러나 동네 이웃인 뽕뿔, 용뿔, 그리고 치매에 걸린 하르방과 서울에서 내려온 밴드 킹스틴 루디스카를 만나면서 여행은 의도치 않은 방향으로 흘러가는데...

뽕뿔은 그룹사운드를 만들어 성공하리라는 꿈을 꾸고 있다. 낡은 주황색 수레를 주워 거창한 의미부여를 하고는 밴드의 이름을 ‘황금마차’라 짓는다. 수레에 악기도 싣고, 배추도 싣어 다니면서 음악을 하자고 제안하는 뽕뿔과 흔쾌히 동의하는 동네 후배들. 그들의 만남은 거창한 꿈을 꾸지만 현실은

녹록하지 않다. 제작비 하나 없는 매니저 뽕뽕은 철욱이에게 밴드의 리더 자리를 줄 테니 엄마에게 돈을 얻어 오라 제안을 한다. 슬그머니 리더 자리가 탐이 난 철욱은 엄마에게 돈을 달라 졸라대고.....

뽕뽕의 4형제중 둘째 형이 오랜만에 찾아와 형제는 옛 추억을 떠올린다. 그 둘이 집에서 쫓겨난 사연을 서로에게 떠넘긴다. 돈이 궁한 두 형제는 큰 형님을 찾아가 용서를 구하고 돈을 얻어 보고자 이야기를 나누지만 어린 시절 큰형님에게 매 맞던 추억을 떠올리며 선뜻 돌아가기를 망설이게 된다. 큰 형님의 주먹을 두려워하는 동호, 그의 나이는 어느덧 60이다. 큰 형님 집으로 찾아가느냐 마느냐... 둘의 고민이 깊다.

자료 : 1. 다음 영화(<https://movie.daum.net/moviedb/main?movieId=80037>, 검색일자 : 2023.07.01.)

2. 네이버

(https://search.naver.com/search.naver?where=nexearch&sm=tab_etc&mra=bkEw&pkid=68&os=1845158&qvt=0&query=%ED%95%98%EB%8A%98%EC%9D%98%20%ED%99%A9%EA%B8%88%EB%A7%88%EC%B0%A8%20%EC%A0%95%EB%B3%B4, 검색일자 : 2023.07.01.)

● 가장 기억에 남는 장면은 무엇인가요?

- 다 같이 노래부르면서 끝나는 엔딩 장면 / "형님 사랑합니다." 찍는 장면
- 이 풍진 세상을 살았으니..라고 말하는 장면 / 큰형님이 혼자 길을 헤메는 장면
- 성인용 기저귀를 착용하기 위해 일어나는 여러 갈등 장면
- 큰형님이 황금마차타고 하늘나라로 가시는 장면
- 결말에서 즐겁게 노래하며 어울리지는 장면 / 모두가 집을 재정비하는 장면

● 이 영화가 주는 메시지, 키워드는 무엇일까요?

- 가족의 소중함 / 행복과 돈 사이 / 노인들의 삶에 관해서
- "사랑합니다." / 돈 보단 형제간 우애 / 작은 행복 / 화합

● 치매나 심각한 병에 걸린 가족(노인), 그리고 돌봄 등과 같은 키워드로 고민해본 경험이 있다면? 그때 기분은 어땠는지?

- 의료 기술 개발을 기대 / 앞으로의 막막함
- 가장 힘든 사람은 누구일까 무엇이 가장 힘들까
- 어떻게 해야 할지.. / 내가 감당할 수 있을까
- 현실적으로 돌볼 수 있는 상황이 될지

● 간암말기&치매에 걸린 형이 여행을 통해 동생들, 가족들에게 하고 싶었던 이야기, 메시지는 무엇이였을까요?

- 일생동안 걱정하고 생각해온 동생들의 행복 / 화합하고 건강하길
- 가족들의 화합 / 가족의 소중함을 알고 의지하면서 잘 지내라

- 남은 너희들끼리 서로 잘 지내야 한다 / 서로 함께하는 것 / 가족의 중요함

● 처음에는 돈을 목적으로 형을 찾은 동생들이 여행을 다녀온 후의 마음은 어떻게 변했을까요? 왜 변했을까요?

- 같이하는 시간을 통해 서로에 대해 이해하기 시작하고 마음을 나눌 수 있게 된 것 같다.
- 옛 기억을 통해 가족의 중요함을 깨우침
- 대화 없이 지내던 형동생들이 여행을 통해 소통하고 맘이 변했을거 같다
- 형제애, 오랜만에 형제들끼리 함께 생활하면서 과거를 떠올리며 형제애가 생긴거 같다
- 돈보다 소중한 가치

● 우리는 누구나 시간이 지날수록 나이가 들고 늙어간다. 인간 답게 늙어 가는 것, 사람답게 살다가는 것은 무엇일까?

- 건강하고 행복하게 살자 / 배려와 염치
- 소중한 시간을 가족과 함께하는 것
- 나중에 후회하지 않도록 주변사람에게 잘하기
- 가족, 주변 사람들과 건강하고 즐겁게 사는 것
- 주변과 정을 나누며 함께 살아가는 것

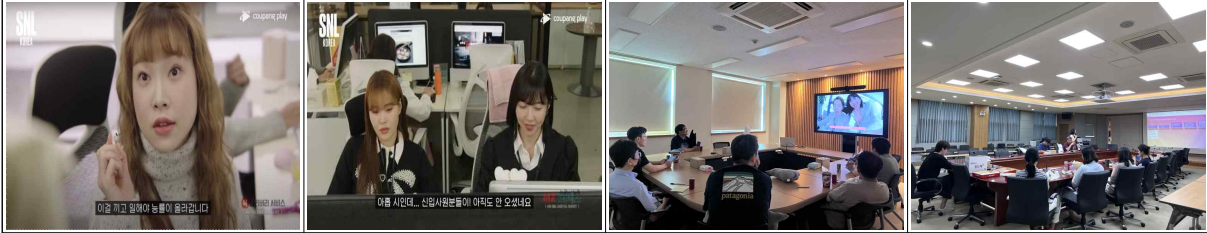
● 기타 후기

- 노후에는 어떤 삶을 살게 될까 생각해 볼 수 있는 좋은 시간이었습니다. 감사합니다!
- 자극적인 영화만 찾아보다가 이번 교육을 통해 잔잔하고 의미있는 영화를 봐서 좋았습니다!
- 평소엔 접하기 어려운 주제를 담은 영화를 보여주셔서 감사합니다 :)
- 가족의 소중함을 다시 한 번 느끼게 되었고, 이를 위해선 건강이 최고다!!!
- 취향대로 선택한다면 보지않을 영화, 교육을 통해 보면서 함께 고민해볼 수 있어서 좋은 시간이었습니다.

(3) 직장문화 영상 : 웹예능 “SNL 코리아 시즌3 : MZ오피스 모아보기(2022)”

● 영화 기본정보

- 개봉 : 2021
- 장르 : 웹예능(코미디 드라마)
- 국가 : 한국
- 등급 : 12세 이상 관람가
- 러닝타임 : 63분
- 한줄요약 : 직장문화를 다룬 영상으로서 2년차 사원을 중심으로 벌어지는 오피스 심리전이다. 사회성 제로 MZ사원들과 꼰대 상사 간 대격돌이 펼쳐지는 코미디 웹예능이다.
- 주요특징 : SNL 시즌3부터 시작된 코너로서 공감과 조롱을 아슬아슬하게 줄타기 하는 코너, 다른 세대의 갈등은 물론 직장 내 위치에 따른 입장 차이를 보여주는 코너



자료 : 1. 미디어오늘(<https://www.mediatoday.co.kr/news/articleView.html?idxno=307814>, 검색일자 : 2023.07.01.)
 2. <https://coachgracekim.com/18>(검색일자 : 2023.07.01.)
 3. <https://brunch.co.kr/@hosuk6564/31>(검색일자 : 2023.07.01.)

● (요약) 영화 시청 이후 후기 나누기 내용

- 총 12회차 중 1, 3, 5, 6, 7, 8, 10, 11, 12회차에 해당 영상 시청, 다음과 같이 응답

- 가장 기억에 남는 장면 : 음식 → 사람 → 식당매너 → 사직서 → 브이로그 → 에어팟 → 외모 → 욕설 등이 나오는 장면을 가장 많이 기억에 남는다고 응답
- 내가 꼰대라고 생각이 드는 순간 : 과거 경험을 이야기 할 때와 같은 ‘라떼형’ → 내가 좋아하는 음식과 메뉴를 강요할 때와 같은 ‘트집과 강요형’ → 말이 길어질 때와 같은 ‘질문과 설명형’ → mz를 이해한다고 착각하는 상사와 같은 ‘수박형’ → 고수처럼 급발진 할 때와 같은 ‘울컥형’ 등의 순으로 응답
- 아무도 하지 않으려는 사각지대의 일들이 발생할 때 해결하는 팁 : 그냥 내가 먼저 한다와 같은 ‘솔선수범형’ → 모른 척한다, 기다린다. 누가 할 때까지 그냥 둔다와 같은 ‘미루기형’ → 같이 하자고 말한다와 같은 ‘행동유도형’ → 공론화를 한다와 같은 ‘공감유도형’, 다른 사람을 시킨다와 같은 ‘지시형’ 등의 순으로 응답
- 우리가 만들어나가야 할 조직 문화를 위해서 나는 어떠한 노력, 시도 : 감사표현을 한다와 같은 ‘기본매너 실천형’ → 사람을 바꿀 수 있다고 생각하며 말을 직접 건넨다와 같은 ‘솔선수범형’ → 말을 아낀다와 같은 ‘심사숙고형’ → 공감해주는 말과 행동을 한다와 같은 ‘토닥토닥형’, 더 열심히 살겠다라와 같은 ‘다짐형’ 등의 순으로 응답
- (갈등이 발생하기 전 예방 차원에서) 내가, 우리가 만들어보는 직장 매너 : 기분이 태도가 되지 않게 행동하자와 같은 ‘기본매너 실천형’ → 감정적으로 대하지 않기와 같은 ‘심사숙고형’ → 갈등날 일 안하기와 같은 ‘솔직형’ → 나쁜 것 보다는 장점을 보려고 노력하자와 같은 ‘솔선수범형’ → 남의 일에 신경쓰지 않기와 같은 ‘감추기형’ 등의 순으로 응답

● 가장 기억에 남는 장면은 무엇인가요?

브이로그(n=4)	사직서(n=7)
브이로그 찍기	매회차에서 김원훈의 마음
지각했는데 브이로그 찍는 장면	사직서
항상 브이로그 찍기	사직서.. 비수가 날아와..
회사에서 브이로그 찍고	사표를 늘 들고다니는 직원
사람(n=15)	퇴사 마렵네 ㅋㅋ 업마 회사 못다닐거 같아요
겉으로 하는 소리와 속마음 다른 것	퇴사하겠습니다
고수	품안의 사직서
고수 등장ㅋㅋ	식당매너(n=7)
고수 등장했을 때	박해수편에서 식당에서 뼈통 비우는 사람이 없어서 박해수가 비우는 장면
고수얼굴	수저 놓기
맑은 눈의 광인	수저놓기, 눈치없이 기만히 있지만 하는 mz세대들 모습
상사끼리 다른 의견을 보는 직원	숟가락 안 놓는 장면
소리지르고 분노조절 상사	숟가락, 고기굽기
수지 공주	식당에서 수저 놓을때 서로 미루는 장면
아이팟 맑은 눈의 광녀 mz문화	식당에서 수저 안놔두 되는건가요...??헤헤
이것들아 안 움직이나	에어팟(n=3)
이어폰 끼고 있는 눈까리 직원	에어팟끼는 사원
인턴 인터뷰 장면	에어팟을 꺼야 업무능률이 오릅니다.
주현영이 다했다	회사에서 에어팟 끼는거
주현영이 새로 온 상사인 대리 김옥빈한테 대드는 장면	
음식(n=18)	외모(n=3)
거지같이 음식에 집착하는 엠지 모습 ㅎㅎ	몇 살로 보이는지??
고수편에서 점심메뉴 제육 아니면 돈까스	외무 순위 매기기
돈까스, 제육	인기투표
딸기 스무디	욕설(n=3)
딸기 스무디	매화 마칠때 현영의 마음의 소리(욕함)
메뉴선택	욕이 일상적임
메뉴통일	화장실에서 상사 욕하는 장면
뼈짬 먹는거	기타(n=10)
순대국	mz벤츠 오픈카 좋아요
숟가락 놓는 거, 반찬 뜨는 거 서로 눈치보는 장면	담배
제육!!	담배 피리 가자!
제육볶음 먹는 장면	뭐하냐 눈치 시전
제육한상	속마음 생각들, 겉과 속이 다른 부분
커피 주문 아무도 안나섬	업무 중 사적인 취미 하기
커피 주문하기	엠비티아이 장면
커피메뉴 막내가 먼저 선택	엠제트
커피주문	정리안 된 바탕화면
타고 있는 삼겹살	썬 최종파일

● 내가 쏸대라고 생각이 드는 순간은?

1 라떼형(n=23)	4 트집과 강요형(n=8)
과거 경험을 이야기 할 때	내가 좋아하는 음식, 메뉴 강요할 때~
과거 이야기 할 때	다수의 의견을 따라야 한다고 생각할때
나는 안그랬던 것 같은데 생각할 때	부서이야기
나도 모르게 내로남불 하고 있을 때	사직하는 사람 붙잡을때
나때는 그러지 않았는데 싶은 마음이 들 때	에어팟은 녹취록 풀때 말고는 끼면 안되지 않나????
나랑 비교할 때	점심메뉴 정하라고 할때
나보다 어린친구랑 대화할 때	지적하고 싶은게 많을 때
나의 익숙함과 다른 모습	할말있다고 얹혀놓고 온갖트집 다 잡을 때
난 쏸대가 맞습니다..ㅋㅋ 라떼 한잔	5 질문과 설명형(n=7)
난 아님	나도 처음에 엠제트라고 했었다
내가 싫어하는 쏸대짓(말투, 단어) 똑같이 하고 스스로 놀랐을 때	남녀직원한테 무슨 사이냐고 물어보는 나
내맘과 다른 직원들?!	말이 길어질때
라떼	어느새 설명의 설명을 거듭하고 있는 나의 모습
라떼는 말이야가 무의식적으로 나올때	엠제트
라떼는 이라는 말이 내입에서 나올 때	혈액형 물어볼때
라떼를 회상할 때	호구조사
막내가 해야지라는 생각이 들때	6 기타(n=13)
밥먹을 때 후배가 아무것도 안할 때	나도 아님
어른들한테(상사) 대들때	누가 먼저 하길 기다릴 때
열정을 당연히 여길때	매순간
옛날 얘기할 때	매우 자주...
이해가 안될 때	매일?!
후배들과 공감대 형성 어려울때	모르겠다
2 수박형(n=5)	문득 한번씩?
mz를 이해한다고 착각하는 상사	싫은 상사 닮아갈 때
나와 다른 생각을 이해하기 어려울때	없음
모른척 할게	종종!
상사에게 아부의 말을 아무렇지 않게 할때	지금 이순간
아예 말을 안함	특별히 없다.
3 울컥형(n=4)	항상
고수 급발진	
급발진 할 때	
목소리가 커질 때	
젊은 사람이 인사 안할때 성질 날때	

● 아무도 하지 않으려는 사각지대의 일들이 발생할 때 해결하는 팁은?

1 솔선수범형(n=39)	2 행동유도형(n=9)
강 한다.	같이 하자고 말한다
그냥 내가 (티 팍팍내면서) 한다.	그냥 같이 하자고 한다
그냥 내가 하거나 모른척	내가 하거나 같이 하거나
그냥 내가 하고 만다.	내가 한다고 하면서 도와달라고 한다
그냥 내가 하는게 맘편	다같이 하자고 소리지른다
그냥 내가 한다..어쩌겠나요.	당연한 일이 아니라 생각하고 고맙게 여겨주는 마음들이 필요
그냥 내가함.	도와줄래요?? 라고 할일을 지시해주며 분배
그냥 보이면 한다.	먼저 하며(같이 좀 하자~)
나의 사명으로 여기고 하고 있음! 스스로 칭찬 ㅋㅋㅋ	일단 모두에게 알리고 같이 한다
내가 먼저 한다.	3 공감유도형(n=4)
내가 먼저 행동하면 다른 사람도 따라할 수 있으니 내가 먼저 하기	공론화
내가 먼저한다.	주변사람들 설득시켜 공감대 형성해서 같이 한다.
내가 하고 말지	필요한 사람이 다 같이 논의한다.
내가 하기	회의해서 합리적으로 배분
내가 하지	4 미루기형(n=11)
내가 한다.	기다린다.
내가 한다.	나도 모른척
내가 한다...	누가 하겠지 하고 그냥 둔다.
내가 할 수 있는 일은 내가 한다.	누군가 하겠지
내가 함.	도망간다 화장실
내가 해야지	사직서를 만진다.
내가 해야지 어쩌겠어~	에어팟을 꼽는다.
내가 할 수 있는 거면 하고 오래 걸리거나 힘든 건 안함.	일단 안한다.
답답한 사람이 결국 한다.	조금 기다려본다. ㅋ 당장 내일은 아니니...
먼저 하려고 노력함.	지뢰를 밟고 폭탄은 넘긴다.
먼저 한다.	최대한 미룰까?
먼저 해치운다.	5 지시형(n=4)
무시하거나 내키면 욕하면서 한다.	다른 사람 시킨다.
생각없이 그냥 한다.	마니또를 지정해준다.
싫지만 내가 하려고 노력한다.	물통은 신입 선생님들께 부탁했어요. 감사합니다.
엄마 내가 미안해	순번대로
엄마 도와줘요.	
잘하는 사람이 한다.	
최대한 버티다가 결국 내가함.	
티 나게 먼저 한다.	
티나게 내가 하기	
포기했기 때문에 내가 먼저 한다.	
할 수 있는 것은 내가 한다.	
혼자할 수 있겠다 싶으면 하거나 시키면 한다.	

● 우리가 만들어야 할 조직 문화를 위해서 나는 어떠한 노력, 시도를 했는가?

1 솔선수범형(n=19)	4 기본매너 실천형(n=26)
그래도 사람은 바꿀 수 있다고 생각하며 말을 직접 건넨다.	감사 표현
그럴수도 있다고 생각하고 넘어간다.	개인적인 감정 최대한 배제하고 모든 사람에게 친절하게 대하기
내 소리를 내는 법도 필요하다.	개인주의는 모든일에서 서서히 배제한다.
내가 욕먹을 용기를 냈다.	늘 웃으면서 생활하려고 노력한다.
눈치보지 않기	뒷담화는 적당히 하기
말 먼저 붙이기	마음을 숨기고 웃는 가면을 쓴다.
먼저 말 걸기	먼저 배려하려고 함.
미친 듯이 일만 했다.	배려!! 공감!!
서먹서먹한 동료들에게 먼저 아는척..	배려가 있는 연구원이 되었으면 합니다.
소통을 좀 더 적극적으로	배려와 존중
솔선수범 역지사지	상대방의 생각과 상황에 대해서 이해하려고 한다.
우리부서는 이미 좋음! 더욱 서로를 이해하기 위하여 대화를 자주하려고 한다.	상대방이 기분 나쁘지 않게 항상 밝고 배려있게 말하기
운동하면서 스트레스 해소	상하 관계를 강조하지 않는다.
의사표현 명확하게 하기	서로 인간적인 존중
조직 또는 구성원이 주도하는 행사 모임에 가급적 협력 참여	수고하신다 말하기
주변사람들을 챙기려고 노력했다.	실수했을때 인정하고 사과하기
책임을 진다 야근한다.	싫은 사람이어도 웃으며 대한다.
친해지기 위해 노력했다.	아침에 인사하기
쾌적한 공간을 만들어 화 덜나는 환경을 만든다.	양보하고 또 양보~
2 심사숙고형(n=11)	예의있는 연구원 반말 안하기
말을 아낀다	인사 잘 하기
불만 3번(5번) 참고 말하기	인사 잘하기
상대방을 배려하려고 항상 노력함	자주 웃는다
실수하기전에 10초정도 생각하려고 노력합니다	존댓말
아랫사람이 하극상해도 그냥 참음.. 화는 났지만 MZ니까.. 사회생활 안했으니까 하며 그냥 참음	항상 친절 배려 미소 짓기!
안좋은 소문이 있더라도 선입견 갖지 않고 내가 동료를 직접 겪어보고 판단한다!	호칭을 부를때 존중하기 위해 나이가 어려도 끝까지 존대하였다!
올해도 역지사지	5 다짐형(n=3)
조금 더 자연스럽게 생각했다.	난 최소한 인권센터에는 신고하지 말자 다짐!!!
참았다	더 열심히 살게요.
하고 싶은 말이 있어도 참고 다시 생각했다.	오늘부터 더욱 더 다정한 사람이 되도록 노력하겠습니다.
혼자 생각하면서 상대를 이해하려고 노력	6 기타(n=8)
3 토닥토닥형(n=3)	그냥 넘어간다. 뾰족한 방법이 없음.
공감해주는 말과 행동	딱히 없음(내의지대로 되는게 없음).
동료가 힘들어하고 있을때 위로해주거나 밥 사주기	말을 안한다.
일이 마무리 되었을 때 서로를 격려 한다!!	아무것도 하지 않는다.
	없습니다.
	없음.
	지쳤다.
	특별히 한 게 없다.

- (갈등이 발생하기 전 예방 차원에서) "나, 이것만은 실천하겠다!" 내가, 우리가 만들어보는 직장 매너는?

1 술선수범형(n=7)	4 기본매너 실천형(n=31)
나쁜것 보다 장점을 보려고 노력한다	고맙습니다. 감사합니다.
내가 할 수 있는 일은 다 해보고 안된다고 하기	과한 배려와 관심을 조심하자
되도록 YES하기	기분이 태도가 되지 않게 행동하기
영동하게도 안친한 사람과 업무를 핑계로 어울리도록 노력할것이다!!	기분이 태도가 되지 않기
요청에 가능한 협조한다	기분이 태도가 되지말기
자주자주 소통할 수 있는 기회 만들기(스몰톡 등등)	눈을 마주치며 인사하기
주어진 역할만큼은 충실히 한다	늘 기분 좋게!!
2 심사숙고형(n=21)	다양성 인정, 남에게 피해를 안주는 문화
감정적으로 대하지 않기	다양성에 대한 존중
경청하기 욕하지 않기	동료에 대한 안 좋은 말보단 좋은 말만 하기
나도 단점이 많음을 인정하고 참기	되도록 웃으면서 인사하기
내가 틀릴 수도 있음을 항상 생각하며 타인을 이해	뒷담화하지 않기, 불평하지 않기
다짐을 다시 자주 되새긴다	들어본다
말과 행동 전에 상대방 입장을 한번 더 생각해보고 하자	먼저 말 붙이기
상대방 상황에서 한번 더 생각해보고 말하기	반갑게 인사하는 문화
상대방 입장에서 한번 생각해보고 얘기하고 행동하기	소통하자
상대방을 먼저 이해해보기	업무에 집중한다 늦지 않는다
상대방의 입장에서 생각하고 행동하기	영상에도 나왔는데 내로남불과 끼리끼리해서 말 만드는 문화를 없애야함
상대방의 입장에서 생각하기	예절 지키기
색안경은 no no	오해하지 말고 이해하기
서로에 대한 배려	이야기하기 전에 다른 사람들의 입장을 생각해보고 정리하고 이야기 한다!!
서로의 입장에서 생각하고 이해하려고 노력하기	인사 먼저 하기.. 참을인 x3
우리 모두가 서로 다름(성격, 상황 등)을 인정하고 시작하는 자세를 갖자	인사 잘하기
이야기하기 전에 두번만 고민하기	인사잘하고 인사 잘받기
이해하려고 노력하기	인사하기
일단 얘기를 들어본다.	정리정돈 잘하기
일단은 침묵과 경청 그리고 나중에 대화 시도	존중하기
타인의 말 경청 및 따뜻한 배려	존칭 사용, 시덥잖은 농담이라도 대화 시도
판단안되면 동료에게 묻기	좋은 일엔 축하, 힘든 일에는 안부
3 감추기형(n=5)	좋은 게 좋은거다

남의 일에 신경 쓰지 않기	지시하는 말투보다는 부탁하는 말투로 이야기하기(아 다르고 어 다르니까)
내 감정을 행동과 말로 표현하지 않기	5 솔직형(n=16)
미친듯이 운동하기.. 생각을 날리기	각자도생 문화를 정착해야 한다.
싫은 사람이어도 웃으며 대하기	갈등날 것 같으면 부서장과 논의하기
하극상에도 귀막고 입닫고 눈감고.. 눈치가 오히려 보임. 그냥 참음.	갈등 날 것 안하기
	건전한 방식의 토론하는 문화
	내가 하기 싫은 일은 남들도 하기 싫음(먼저 하려고 하자).
	대화할 수 있는 소통의 장이 종종 마련되어야 함.
	무관심하기
	물어보기(오해일 수도 있으니)
	세대에 너무 얽매이지 않는 문화 만들기
	앞에서 솔직하게 소통하기
	월급만큼만 일하고 동료들 사랑한다.
	자기가 하기 싫은 것은 남에게도 시키지 말고, 면전에서 말할 자신 없으면 하지말자.
	정확한 의사표현하기
	직원에게 직접 이야기하기보단 부서장을 통해서 전달받을 수 있도록 하기
	할 말 다 하기
	호의와 의무를 구분하기

● 기타 후기

- mz는 사람이 아닌 시대가 만들었다는 생각을 했습니다. 좀 안쓰럽기도 했구요. 감사합니다.
- mz를 보고 내가 너무 yes맨이 아니었나를 다시 한번 생각하게 됩니다.
- mz이전에 xyn이 있었다. 신세대가 다시 구세대가 되고, 돌고 돈다. 현상에 매몰되지 말자
- 공감대가 없는 사람과는 관계 끊기
- 공감이 많이 되네요. 희화화 했지만, 겪었던 일이라..마냥 웃을수만은 없네요. 역지사지로 생각해보았으면..
- 나와 다른 사람들의 속마음을 영상을 통해 경험해 볼 수 있었다!!
- 나의 직장 생활을 돌아보는 계기가 되었습니다. 유익했어요 감사합니다.
- 내용과 함의는 괜찮았으나 숏필름의 연속이어서 4편쯤 지나니 급 피곤해지네요
- 다시 연구원내 인간관계를 생각해 보는 계기
- 딱딱한 강의 보다 재미있는 영상을 통해 엠제트 문화를 경험한 것 같아 좋았습니다.
- 무관심했던 것들에 대해 관심을 가지게 됐습니다.
- 스스로를 되돌아볼 수 있는 유익한 시간이었습니다.
- 영상이 재미있으면서 현시대를 과장이지만 반영
- 웃음 속에 현실적으로 되새길 수 있는 교육
- 재밌는 영상을 통해 일상을 돌아볼 수 있게 해주셔서 감사합니다.
- 제 스스로도 반성하는 계기가 되었습니다. / 저도 반성해 보았습니다.

4. 인권교육 결과요약²⁾

● 청소년 인권 영화 : “자전거 탄 소년(The Kid with a Bike, 2011)”

(보고 나누기)

- 영화 ‘자전거 탄 소년’을 보고 난 후 인권경영센터는 몇 가지 질문을 던졌고 충남연구원 구성원은 다음과 같이 감동 넘치는 소감을 주고받았다.
- 첫째, 이 영화를 보고 난 후 떠오르는 키워드는? 그리고 이 영화의 주인공은 누구일까?

• 키워드로서 “애들에게는 사랑이 절대적으로 필요하다, 비행청소년에 대한 박애, 사랑, 용서, 죄와 벌, 가족, 슬픔, 분노, 후회 등”이라고 말하였다.
• 이 영화의 주인공은 “자전거 탄 소년인 시릴, 우리(사회), 주말 위탁모인 사만다 등”이라고 말하였다.

- 둘째, 마지막 장면에서 시릴이 자전거를 타고 힘차게 달리는 모습은 어때 보였나?

• 이제 인생에 한 고비를 넘어간 것 같다, 새로운 시작의 길이 보인다, 시릴에게도 아직 희망이 남아있다, 자전거를 바꿔 탈 때 서로의 무게와 역할을 느끼려는 마음을 느꼈다, 혼자에서 가족으로 향해가는 모습을 보았다, 반대 방향으로만 달리다가 한 방향으로 함께 나아가는 모습을 보았다, 처음으로 여유가 있어보였다, 할까분하고 행복해 보인다, 시릴이 모든 걸 누우치는 모습이 보였다 등

- 셋째, 시릴을 위해서 해주고 싶은 따뜻한 위로의 한마디는?

• 화이팅, 힘내라, 세상은 늘 우리와 함께 있다, 과거에 실수를 누우치며 긍정적으로 살길 바란다, 사만다와 같은 어른도 많으니 힘내서 새로운 출발을 해내길!, 불운 총량의 법칙이 있듯이 이제는 좋은 일만 가득할거예요, 너는 사랑받기 위해 태어난 사람, 행복하자!, 같이 헤맬지 몰라도 기쁠 수 있는 사만다가 있다, 니 옆에 있는 사람을 봐, 말보다는 따뜻한 입김 등

- 넷째, 사만다가 시릴을 용서하지 않고 위탁모를 포기했다면 어떻게 되었을까? 그리고 연민과 용서가 없는 세상은 어떨까?

• 사만다가 시릴을 용서하지 않고 위탁모를 포기했다면, “시릴은 아마도 삶을 계속하지 않았을 듯하다, 완벽한 비행청소년의 길로 접어들어서 다시 길을 잃고 계속 방황했을 것 같다 등”이라고 말하였다.
• 연민과 용서가 없는 세상을 상상해 본다면, “이기적인 세상, 연민과 용서가 없으면 그게 세상일까?, 요즘 같이 흉측한 일이 더 심해질 것 같다, 후과 백 양면 만이 존재하는 세상이 될 것 같다”라고 말하였다.

- 마지막으로 청소년들의 인권을 지키기 위해선 우리 사회는 어떤 존재가 필요한가?

• 내 자식이던 남의 자식이던 법적 처분, 선처에는 엄격한 사회라는 인식, 그럼에도 날 지키고 보듬어주는 어른이 있다는 공감대, 인권을 알고 실천하는 사람들, 지속적으로 관심을 가지는 어른

(마무리)

2) 자료 : 강마야,최윤정(2023), 인권영상 보고 나누기 : 인권을 향한 CNI(충남연구원) 시선들..., 열린충남 102, 2023년 가을호, 충남연구원.

- 영화 ‘자전거 탄 소년’은 진정한 사랑과 따뜻함, 그리고 가족의 사랑과 보살핌에 대한 갈망은 시릴로 하여금 계속 자전거를 타고 페달을 밟게 만든다.
- 빨간색의 강렬한 티셔츠 또한 가족으로부터의 사랑을 강렬하게 필요로 하는 시릴의 마음을 보여준다.
- 한없이 지켜보고 기다려주는 어른 사만다의 담담한 시선과 감정을 처음부터 끝까지 제대로 느낄 수 있었다.
- 최근 우리 사회는 부쩍 위험천만한 일들이 많이 벌어지고 있다. 복합적인 사건임에도 불구하고 원인을 비행청소년이 된 사람, 빼돌려진 사람, 정신이 이상한 사람 등과 같이 단순한 원인으로 끝내버리는 것 같다.
- 그렇게 행동하게 된 원인을 과연 한 개인만의 문제로만 치부하고 넘어갈 수 있을까? 그 사람 곁에 사만다와 같은 제대로 된 어른 한 명이 지키고 있었다면 어떻게 되었을까? 라는 생각이 가시질 않는다. 청소년 인권을 보호하는 것은 남이 아니라 우리 구성원 모두 몫이 되어야 함을 느낀다.

● 노인 인권 영화 : “하늘의 황금마차(Golden Chariot in the Sky, 2013)”

(보고 나누기)

- 영화 ‘하늘의 황금마차’를 보고 난 후 인권경영센터는 몇 가지 질문을 던졌고 충남연구원 구성원은 다음과 같이 정성어린 소감을 주고 받았다.
- 첫째, 이 영화가 주는 메시지, 키워드는 무엇일까?

• 치매와 간암 말기인 형을 둘러싼 소재를 통해서 가족의 소중함, 형제간의 우애, 건강하고 행복한 삶에 대한 갈망, 인생의 삶과 죽음 경계 모호함, 인간답게 살아가는 노인의 삶 등

- 둘째, 치매나 심각한 병에 걸린 가족(노인), 그리고 돌봄 등과 같은 키워드로 고민해본 경험이 있다면? 그때 기분은 어땠는지?

• 돌봐야 할 사람 입장에서는 “앞으로 삶의 막막함, 너무 막막하니 더 나은 의료 기술 개발을 기대하게 된다. 현실적으로 내가 돌볼 상황이 안되는데 어떻게 할까? 내가 감당할 수 있을까? 등”이라고 말하였다.
• 병에 걸린 당사자 입장에서 보면 “지금 가장 힘든 사람은 누구일까? 무엇이 가장 힘들까를 생각할 것이다. 등”이라고 말하였다.

- 셋째, 간암말기&치매에 걸린 형이 여행을 통해 동생들, 가족들에게 하고 싶었던 이야기, 메시지는 무엇이었을까?

• 일생동안 걱정하고 생각해온 동생들의 행복, 화합하고 건강하길, 가족의 소중함을 알고 의지하면서 잘 지내라, 남은 너희들끼리 서로 잘 지내야한다 등

- 넷째, 처음에는 돈을 목적으로 형을 찾은 동생들이 여행을 다녀온 후의 마음은 어떻게 변했을까? 왜 변했을까?

• 같이하는 시간을 통해서 서로에 대해 이해하기 시작하고 마음을 나눌 수 있게 된 것 같다, 옛 기억을 통해 가족의 중요함을 깨우침, 대화 없이 지내던 형 동생들이 여행을 통해 소통하고 맘이 변했을 것 같다, 돈보다 소중한 가치 등

- 마지막으로, 우리는 누구나 시간이 지날수록 나이가 들고 늙어간다. 인간답게 늙어가는 것, 사람답게 살아가는 것은 무엇일까?

• 소중한 시간을 가족과 함께 하는 것, 나중에 후회하지 않도록 주변 사람에게 잘하기, 가족, 주변 사람들과 건강하고 즐겁게 사는 것, 주변과 정을 나누며 함께 살아가는 것 등

(마무리)

- 영화 ‘하늘의 황금마차’는 노인, 죽음에 관한 인권영화이다. 짙한 가족사와 아름다운 이별을 위하여 살아간다는 것, 사람들과 음악을 만나며 치유받고 치유하는 해피뮤직 로드무비이다. 노인 인권, 사람답게 살아가는 것, 삶과 죽음 경계, 가족과 돌봄, 돈의 가치, 화합, 건강 등 주제를 다루는 과정은 시종일관 부드러웠고 즐겁기까지 했다.
- 이런 주제의 영상물은 대개 시종일관 무겁고 슬프며 암울하게 마련이지만 이 영화는 슬퍼할 겨를이 없다. 시종일관 스카펄크 밴드(킹스턴 루디스카)의 흥겨운 레게음악이

꿇가를 때린다. 형제끼리 싸우는 장면인데 아름다운 제주의 풍경이 그려진다. 아름다운 광경이 내려다보이는 산중턱 공동묘지 앞에서 밴드의 연주는 울려 퍼지고 춤을 춘다.

- 죽음은 어두운 종말이 아니라 인생의 마지막 마침표를 찍는 즐거운 축제이자 여행이다. 어떤 이는 이러한 장면들로부터 찰리채플린의 “인생은 가까워서 보면 비극이지만 멀리서 보면 희극이다”라는 말이 떠올랐다고도 하였다.
- 왜 하늘의 황금마차라는 제목일까? 기쁨으로 죽음을 맞이하기 위해 타고 가는 것을 표현한 것 같다. 살아있을 때 황금마차를 타면 좋으련만 우리는 꼭 죽음을 앞두고, 어려운 일이 닥치면 그제서야 즐거운 일, 기쁜 일을 과감하게 해보지 않았음에 후회를 한다.
- 누구나 나이는 들어가게 되고 늙어가게 된다. 사람답게 살다가는 것, 나이드는 것, 즐겁게 세상을 즐기다 갈 것, 그리고 사람을 존엄하게 대접하는 방법 등 노인 인권은 어느새 나의 이야기가 되어야 함을 느낀다.

● 직장문화 영상 : 웹예능 “SNL 코리아 시즌3 : MZ오피스 모아보기(2022)”

(보고 나누기)

- “SNL 코리아 시즌3 : MZ오피스 모아보기(2022)”를 보고 난 후 인권경영센터는 몇 가지 질문을 던졌고 충남연구원 구성원은 다음과 같이 사뭇 진지한 소감을 주고받았다.
- 첫째, 우리는 늘 “이런 말 하면 꼰대라고 하겠지”라고 생각해 본 적이 몇 번 있을 것인데 내가 꼰대라고 생각이 드는 순간은?

- 라떼형(‘라떼는 말이야’가 무의식적으로 나올 때, 밥 먹을 때 후배가 아무것도 안할 때, 내가 싫어하는 꼰대짓(말투, 단어) 똑같이 하고 스스로 놀랐을 때, ‘막내가 해야지’라는 생각이 들 때 등)
- 수박형(나와 다른 생각을 이해하기 어려울 때, 상사에게 아부의 말을 아무렇지 않게 할 때)
- 울컥형(급발진 할 때, 젊은 사람이 인사 안할 때 성질 날 때, 목소리가 커질 때 등)
- 기타(어느 새 설명의 설명을 거듭하고 있는 나의 모습, 싫은 상사 닮아갈 때, 할 말 있다고 얹혀놓고 온갖 트집 잡을 때, 내가 좋아하는 음식이나 메뉴를 강요할 때 등)

- 둘째, 아무도 하지 않으려는 사각지대의 일들이 발생할 때 해결하는 팁은?

- 솔선수범형(싫지만 내가 하려고 노력한다, 내가 먼저 행동하면 다른 사람도 따라할 수 있으니 내가 먼저 한다, 할 수 있는 것은 내가 한다, 그냥 내가 티 팍팍 내면서 한다 등)
- 행동유도형(‘도와줄래요?’라고 할 일을 지시해주며 분배, 당연한 일이 아니라 생각하고 고맙게 여겨주기 등)
- 공감유도형(주변사람들 설득시켜 공감대 형성해서 같이 한다, 필요한 사람이 다 같이 모여 논의한다 등)
- 미루기형(누가 할 때까지 그냥 기다린다, 최대한 미룰까? 생각을 하면서 안하고 있다 등)

- 셋째, 우리가 만들어나가야 할 000조직 문화를 위해서 나는 어떠한 노력, 시도를 했는가?

- 솔선수범형(조직 또는 구성원이 주도하는 행사 모임에 가급적 협력하고 참여하기, 서먹서먹한 동료들에게 먼저 아는 척, 소통을 좀 더 적극적으로, 친해지기 위해 노력하기 등)
 - 심사숙고형(하고 싶은 말이 있어도 참고 다시 생각하기, 안 좋은 소문이 있더라도 선입견 갖지 않고 내기 동료들 직접 겪어보고 판단하기, 상대방을 배려하려고 항상 노력하기, 역지사지 등)
 - 토닥토닥형(동료가 힘들어하고 있을 때 위로해주거나 밥 사주기, 공감해주는 말과 행동, 일이 마무리 되었을 때 서로를 격려한다!! 등)
 - 기본매너 실천형(개인적인 감정 최대한 배제하고 모든 사람에게 친절하게 대하기, 예의 있는 연구원 반말 안하기, 호칭을 부를 때 존중하기 위해 나이가 어려도 끝까지 존대하기, 협담은 적당히 하기 등)
 - 다짐형(배려가 있는 연구원이 되겠습니다, 오늘부터 더욱더 다정한 사람이 되도록 노력하겠습니다 등)
- ※ 놀랍게도 2022년 교육결과와 같은 응답을 해주고 있었다. 2022년에는 우리 연구원 조직문화에 대한 상을 “소통하는 조직, 공동체가 회복되는 조직, 배려가 넘치는 조직 등”으로 그린 바 있다. 작년과 똑같은 바람을 2023년에도 말하고 있었다. 어찌 보면 아직도 우리는 그렇게 많이 변화되지 않았다는 반증일 것이다. “아무것도 하지 않으면 변하지 않는다”는 진실을 새겨야 할 대목이다.

- 넷째, (갈등이 발생하기 전 예방 차원에서) “나 이것만은 실천하겠다!” 내가, 우리가 만들어 보는 직장 매너는?

- 술선수범형(내가 할 수 있는 일은 다 해보고 안 된다고 하기, 되도록 YES하기, 요청에 가능한 협조하기 등)
- 기본매너 실천형(되도록 웃으며 인사하기, 인사 먼저하기, 기분이 태도가 되지 않기, 좋은 일엔 축하하고 힘든 일에는 안부 묻기, 지시하는 말투보다 부탁하는 말투로 이야기하기(아 다르고 어 다르니까) 등)
- 심사숙고형(상대방 입장에서 한번 생각해보고 얘기하고 행동하기, 나도 단점이 많음을 인정하고 참기, 우리 모두가 서로 다름(성격, 상황 등)을 인정하고 시작하는 자세를 갖자! 등)
- 감추기형(내 감정을 행동과 말로 표현하지 않기, 싫은 사람이어도 웃으며 대하기, 참을 인x3하기, 다짐을 다시 자주 되새기기, 하극상에도 귀막고 입닫고 눈감고, 눈치가 오히려 보이므로 그냥 참음 등)
- 솔직형(월급만큼만 일하고 동료들 사랑한다. 오해일 수 있으니 직접 물어보기 등)

(마무리)

- “SNL 코리아 시즌3 : MZ오피스 모아보기(2022)”는 흔히 직장 업무공간에서, 회식장소 등에서 벌어질 수 있는 일들을 유쾌하게, 풍자하는 방식으로 다뤘다. 문화평론가들은 이 예능을 단순하게 MZ세대와 다른 세대 간 갈등으로만 치부하면 교훈이 없다고 하였다.
- 하재근 문화평론가는 “SNL이 MZ세대에게 인기가 있는 프로그램이기에 이들이 친숙한 생활 이야기를 가지고 접근한 코미디를 선보인 것 같다. 다만 풍자란 결국 조롱과 희화화가 포함되기에 약자가 강자를 상대로 하는 것이고, 약자를 상대로 한 풍자는 차별로 이어질 수 있다는 것을 상기해야 한다.”라고 말하였다.
- 책 ‘90년생이 온다’의 임홍택 작가는 “‘MZ오피스’가 화제가 된 것은 곧 비슷한 갈등이 사회에도 만연하다는 것을 보여준다. 사회 전반에 만연한 많은 문제를 세대의 탓으로 돌릴 것이 아니라 조직 특성에 맞는 합의를 통해 문제를 해결해나가는 것이 바람직하다. 갈등을 이야기하지 않고, 합의하지 않고 세대 탓으로 돌리는 것은 결국 나태한 것이다. 조직 내 갈등을 해결할 수 있는 실용적인 지침들을 설정해나가야 한다.”라고 말하였다.

5. 인권교육 후기

● 인권교육 후기 및 소감 글 요약(<표 3-9> 참고)

- 기존의 교육내용과 방식을 탈피하여 신선하고 좋았다는 평가
- 점심시간을 활용하여 자유로운 분위기 속에서 교육받았다는 평가
- 지루하지 않는 영상 콘텐츠를 활용한 까닭에 재미있었고 유익했다는 평가
- 영상 콘텐츠를 본 이후 자유롭게 의견개진을 하는 Padlet 프로그램 사용에 대한 만족도가 높았음. 평상 시 소통하는 도구로서 활용하면 좋겠다는 의견 개진
- 다만, (익명으로) 서로의 생각을 아는 것을 넘어서 진지하게 서로의 생각을 나누는 시간, 더 깊이 느끼는 시간 갖기에 대한 필요 제안

<표 3-9> 2023년 충남연구원 전체 구성원 인권교육 후기 주요내용

구분	주요 내용
교육내용	· 영상 보고 재미와 교훈 모두 얻었습니다. · 유쾌한 영상으로 유익한 시간 만들어 주셔서 감사합니다 · 재밌는 동영상으로 교육 집중이 잘됐습니다. · 재밌었고 교육 내용이 너무 무겁지 않아서 오히려 좋았다. · 평소였으면 관심도 안가질 주제의 영화였는데 뜻깊고 참 좋은 시간이었습니다.
교육방식	· padlet을 본부에다 만들어서 하고 싶은 이야기 있으면 쓰고 공유하는 형태로 의사소통되면 어떨까 싶습니다. 무기명이기도 하고 연구원 내에 이런 자유로운 소통 공간은 없으니까요. · 강사님이 해주시는(일방적인) 교육보다 더 좋은것 같아요. · 관련된 영상을 보면서 음식까지 먹으니 너무 분위기가 무겁지 않아서 좋았습니다. · 교육의 틀이 아닌 놓고 가는 느낌. · 기존과는 다른 교육으로 참신했음, 앞으로도 이런 방식이면 좋겠음. · 딱딱하지 않은 교육방식이 좋았음. · 딱딱한 인권교육을 재밌는 프로그램을 통해 지루하지 않고 재밌게 들을 수 있었어요. · 마지막에 나누는 시간이 특히 좋았습니다. · 매번 새로운 교육방식이 신선하고 참여하는 재미가 쏠쏠합니다. · 부담 없는 방식이어서 좋았습니다. · 새로운 교육리뷰 방식 새롭고 좋습니다. · 새로운 시도 교육으로서 참신하였고.. · 새롭고 참신했음 곳!! · 색다른 인권교육이었습니다. · 실시간 설문 좋아요. 시청각 자료를 통한 교육 좋아요. · 영상시청도 재미있지만 후기작성하는 시간이 더 유익합니다. · 인권영화 보고 나누기를 통해 직원들의 생각을 공유할 수 있어 좋았습니다.

구분	주요 내용
	· 일단 새로운 시도이고 좋았어요. 만족합니다. 재미있었습니다. · 재미있는 진행방식과 서로의 생각을 보는 것이 좋았다. · 조금 더 자유로운 분위기에서 편하게 받은 인권교육이었습니다. · 큐알로 찍어서 후기 남기는 것이 새로워서 좋습니다. · 특히 점심시간을 이용해서 교육 받은점이 좋았습니다~~ · 틀에 박히지 않은 교육이 신선했고, · 프로그램이 새롭고 재미있었고, 마지막 느낀점을 적을 때 평소시의 제 모습을 돌아볼 수 있어서 좋았습니다. · 필답으로 주고받는 서로의 생각 공유 방식이 재밌습니다.
교육준비 전반	· 개선할게 없습니다.^^ · 교육도 편한 분위기에 김밥도 맛있었습니다. · 김밥 맛있어요. · 너무 좋았습니다. / · 아주 좋았습니다. · 너무 좋았어요! 다른 기관도 추천해주고 싶어요. · 또 했으면 좋겠네요. · 맛있는 식사도 제공해주셔서 감사합니다~ · 유익한 시간 만들어주시고 준비해주신 손길에 감사드립니다. · 인권교육은 늘 기대 이상입니다. · 인권센터에서 준비를 많이 해주셔서 덕분에 즐거운 교육이었던 것 같습니다! · 잘 보고 잘 먹고 많이 느낀 교육이었습니다. · 재밌는 교육이었습니다! / · 재밌는 시간! · 좋아용 / · 좋았다 자주하자. · 좋은 시간 마련해주셔서 감사합니다! · 준비하고 진행하시느라 수고많으셨습니다. · 즐거웠습니다. · 지금까지 제일 재밌는 교육이었습니다 · 지금까지의 교육 중 가장 재미있고 좋아요. / · 지루하지 않아서 좋았어요. · 편안한 환경과 간식 센스 감사합니다. · 힘들고 지친 업무 속에 이렇게 즐거운 교육을 준비해주셔서 감사합니다!!! · 오늘 몸이 안좋아서 끝까지 다 듣지는 못했는데 공공기관에서 이런 재밌고 유쾌한 교육은 처음이었습니다. 맛있는 점심까지 제공해주시고 준비도 많이 해주신것같아 감사합니다. 교육 넘나 잘들었습니다. 멀리까지 오시고 수고많으셨어요!
개선사항	· 건설적인 이야기를 하고 싶은데요. · 서로의 생각을 아는 것도 좋습니다만, 생각을 나누는 시간도 필요 할 것 같네요. 주장과 다름만 느끼는 시간이 될 수도 있을 것 같아요~ · 영상을 보면서 식사하고 이후에 토론해도 좋을듯요. · 원장님도 포함한 모든 직원의 교육이 필요함. · 조금 더 소수로 하면 좋을 듯!! · 좀 더 다양한 질문이 있었으면 좋겠습니다.

주 : 저자 작성함.

04 개선방안

1. 인권교육 내용(컨텐츠)에 대한 개선방안

● 문제인식1 : 조직현안을 해결하는 교육이 되어야 하는가?

- 2023년은 기관 통폐합 현안이 발생하여 조직적으로 업무정비 중에 있었는데 구성원 간 사전 갈등관리 및 공동체 화합 도모 차원의 교육 필요
- 연구원 내 다양한 근로기준법 및 노동권 보장에 대한 이슈가 상존하고 있는데 이를 제대로 인지하기 위한 근로기준법에 있는 노동자 권리에 대한 교육 필요
- 이기주의, 패배주의, 피해의식, 끼리끼리 문화가 만연해 있다는 내부 비판이 지속적으로 제기되고 있음에 따라 하나의 공동체로서 인식할 수 있는 차원의 교육 필요

● 문제인식2 : 인권문제 현안을 해결하는 교육이 되어야 하는가?

- 대부분 인권문제에 대한 큰 관심은 없는 상태이고 일부 귀찮은 영역으로 인식하는 편
- 전체적으로 교육중요성에 대한 자각 부족한 상황(예. “일하기도 바쁜데 교육은 귀찮다.”)
- 인권에 대한 그릇된 인식, 잘못된 선입관(예. 나의 인권만 중요시 여기는 풍조)
- 인권과 노동자 권리 혼돈(예. 인권은 무조건 노동자편에 서야 한다는 개념 혼동, 감성과 감수성의 차이)

● 문제인식3 : 내부분제가 아닌 외부로의 시선 확장 교육이 되어야 하는가?

- 우리 내부의 인권문제에만 집중해서 답이 나오지 않는다면, 외부로, 우리 사회 전반으로 시각을 확장하는 것도 방법일 것임.
- “우리 사회에서 고통받는 이들에 대한 인권감수성을 가지고 대하면 우리 내부에 미세한 것은 그리 큰 것이 아님을 깨닫는다.”와 같이 다른 지점에서 느끼는 점이 있음.

2. 인권교육 형식(방법론)에 대한 개선방안

● 인권교육 참여 독려를 위한 고민, 개선방안 모색 필요

- 참여자의 만족도, 교육 효능감을 향상하기 위한 유인책이 좀 더 다양하게 고민할 필요
- 예를 들면, 이수자에게 모바일 상품권 지급, 연말 포상금 지급 등(포함여부 고민)

● 인권교육 장소의 변화에 대한 고민, 개선방안 모색 필요

- 교육효과를 높이기 위한 방법으로서, 교육집중도를 향상시키기 위한 방법으로서 교육 내용에 따라 연구원 내부가 될 수도 있지만 연구원 외부 장소가 될 수도 있기에 탄력적으로 운영하는 방안 고민 필요
- 예를 들면, 인근 카페, 치유의 숲, 개인상담소, 영화관, 공연장소 등

● 인권교육 방법 및 인권교육 프로그램 형식의 다양화에 대한 고민, 개선방안 모색 필요

- 좀 더 다양한 콘텐츠, 좀 더 다양한 방법으로, 좀 더 장기간 동안에 걸쳐서 교육을 받도록, 교육이수자들의 선택의 폭을 넓히도록 하는 것을 고민해 볼 수 있음.
- 예를 들면, 집합식 교육 외에 독서모임, 독서콘서트(저자와의 만남), 문화예술 공연, 영화관람, 힐링과 치유의 시간, 개별 상담 프로그램, 전문가와의 만남(자문회의) 등을 보고나서 후기를 나누는 시간 갖기 등- 2023년 인권교육을 구상하면서 다양하게 도출했던 교육 프로그램을 소개함.
- 2024년부터 이런 다양한 형식과 내용들로 인권교육을 실행할 수 있기를 제안함.

① 프로그램 제안1 : 독서 모임/독서콘서트(저자와의 만남)/독서주간

- 배경 및 필요 : 충남연구원 구성원의 인권의식 향상 기회 확대, 인권 감수성 강화 필요
- 주요 내용 : 기존의 방식과는 다른 새로운 방식으로 인권과 관련된 도서 한 권을 본 후 그룹별 토론 활동 진행
- 추천도서 : <선량한 차별주의자>, <우리가 몰랐던 노동이야기>, <그런 말은 전혀 괜찮지 않습니다>, <돌봄과 인권> 등 인권교육활동가 및 강사님들 추천도서
- 진행방법 : 인권주제와 연관성있는 모임으로 운영, 발표 및 청취, 퍼실리테이터를 통하여 2시간 교육, 15분 소감 나누기, 회차별 다른 책 선정하여 읽기, 챕터별 읽기시간도 좋음 (그자리에서 결정), 독서나 영화는 적절한 인권주제에 맞는, 흥미를 유발할 수 있는 목록 선정 중요, 질문지 미리 준비

② 프로그램 제2안 : 문화예술 공연/영화관람

- 배경 및 필요 : 충남연구원 구성원의 인권의식 향상 기회 확대, 인권 감수성 강화 필요
- 주요 내용 : 기존의 방식과는 다른 새로운 방식으로 다양한 콘텐츠, 다양한 활동을 통하여 인권의식 강화
- 추천영화 : <코다>, <세상을 바꾼 변호인>, <다음소희>, <던전앤드래곤> 등 인권교육 활동가 및 강사님들 추천도서

③ 프로그램 제3안 : 힐링과 치유의 시간

- 배경 및 필요 : 기존의 교육 강의방식이 아닌 새로운 교육방식으로써 구성원들의 지친 마음 건강과 몸 건강을 회복하고 치유 필요
- 주요 내용 : 바쁜 현대생활을 보내며 지친 마음을 휴식하며 명상하며 잠시 머물며 다시 일상으로 돌아가 더 열심히 살 수 있는 새로운 영감과 에너지 얻기

④ 프로그램 제4안 : 개별 상담 프로그램

- 배경 및 필요 : 충남연구원 구성원 공동체 회복(미움, 갈등 극복)을 위한 심리 치유 필요
- 주제 : 몸과 마음이 지친 구성원 대상으로 개별 전문가 상담프로그램 운영, 외부 수강

⑤ 프로그램 제5안 : 부서별/직급별 교육(대면교육), 강사초청

- 배경 및 필요 : 충남연구원 구성원의 인권의식 향상 기회 확대, 인권 감수성 강화 필요
- 주제 : 이론적인 교육뿐만이 아닌 실질적인 사례를 바탕으로 진행

05 요약 및 결론

1. 요약

● 인권교육 개요

- 교육주제 : 「월간 인권 : 우리 사회 속 인권을 생각해보다.」 인권영화 보고 나누기
- 교육일시 및 장소 : 2023년 08월 01일 ~ 09월 01일, 시간대는 오전 11시~오후 13시 (점심시간 이용), 공주내포아산의 회의실과 세미나실
- 교육참여자 : 전 직원 162명 중 130명(80.2%) 참석, 총 12회 운영
- 교육방법 및 내용 : 영화 등 영상 콘텐츠를 활용한 상호소통
- 영상콘텐츠명 : (청소년 인권 영화) 자전거 탄 소년, (노인 인권 영화) 하늘의 황금마차, (직장문화 영상) SNL 코리아 시즌3 : MZ오피스 모아보기

● 인권교육 결과분석

① 청소년 인권 영화 : 자전거 탄 소년(The Kid with a Bike, 2011)

- 보기 : 청소년 인권으로 분류되는 영화 ‘자전거 탄 소년’은 폭력의 뒷에 갇힌 소년을 구원하는 한 여성의 이야기, 진정한 사랑과 따뜻함, 그리고 가족의 사랑과 보살핌에 대한 갈망은 시릴로 하여금 계속 자전거를 타고 페달을 밟게 만들었다고 느낌. 청소년 인권을 보호하는 것은 남이 아니라 우리 구성원 모두 몫이 되어야 함을 느꼈음.
- 나누기 : 첫째, 이 영화를 보고 난 후 떠오르는 키워드는? 그리고 이 영화의 주인공은 누구일까? 둘째, 마지막 장면에서 시릴이 자전거를 타고 힘차게 달리는 모습은 어때 보였나? 셋째, 시릴을 위해서 해주고 싶은 따뜻한 위로의 한마디는? 넷째, 사만다가 시릴을 용서하지 않고 위탁모를 포기했다면 어떻게 되었을까? 그리고 연민과 용서가 없는 세상은 어떨까? 마지막으로 청소년들의 인권을 지키기 위해선 우리 사회는 어떤 존재가 필요한가? 등에 대해서 후기를 나눔.

② 노인 인권 영화 : 하늘의 황금마차(Golden Chariot in the Sky, 2013)

- 보기 : 노인, 죽음에 관한 인권영화, 짙한 가족사와 아름다운 이별을 위하여 살아간다는 것, 사람들과 음악을 만나며 치유 받고 치유하는 해피뮤직 로드무비, 노인 인권, 사람답게 살아가는 것, 삶과 죽음 경계, 가족과 돌봄, 돈의 가치, 화합, 건강 등 주제를 다루면서 그것에 대한 중요성을 다시금 생각하게 함.
- 나누기 : 첫째, 이 영화가 주는 메시지, 키워드는 무엇일까?, 둘째, 치매나 심각한 병에 걸린 가족(노인), 그리고 돌봄 등과 같은 키워드로 고민해본 경험이 있다면? 그때 기분은 어땠는지?, 셋째, 간암말기&치매에 걸린 형이 여행을 통해 동생들, 가족들에게 하고 싶었던 이야기, 메시지는 무엇이였을까?, 넷째, 처음에는 돈을 목적으로 형을 찾은 동생들이 여행을 다녀온 후의 마음은 어떻게 변했을까? 왜 변했을까?, 마지막으로, 우리는 누구나 시간이 지날수록 나이가 들고 늙어간다. 인간답게 늙어가는 것, 사람답게 살아가는 것은 무엇일까? 등에 대해서 후기를 나눔.

③ 직장문화 웹예능 영상 : SNL 코리아 시즌3 : MZ오피스 모아보기(2022)

- 보기 : 직장문화를 다룬 영상으로서 2년차 사원을 중심으로 벌어지는 오피스 심리전, 사회성 제로 MZ사원들과 꼰대 상사 간 대격돌이 펼쳐지는 직장문화를 다룬 코미디 웹예능으로서 사회 전반에 만연한 많은 문제를 세대의 탓으로 돌릴 것이 아니라 조직 특성에 맞는 합의를 통해 문제를 해결해나가는 것이 바람직하다라는 공감대를 형성함.
- 나누기 : 첫째, 우리는 늘 “이런 말 하면 꼰대라고 하겠지”라고 생각해 본 적이 몇 번 있을 것인데 내가 꼰대라고 생각이 드는 순간은? (라떼형, 수박형, 울컥형 등으로 구분), 둘째, 아무도 하지 않으려는 사각지대의 일들이 발생할 때 해결하는 팁은? (솔선수범형, 행동유도형, 공감유도형, 미루기형 등으로 구분), 셋째, 우리가 만들어야 할 000조직 문화를 위해서 나는 어떠한 노력, 시도를 했는가? (솔선수범형, 심사숙고형, 토닥토닥형, 기본매너 실천형, 다짐형 등으로 구분), 넷째, (갈등이 발생하기 전 예방차원에서) “나 이것만은 실천하겠다!” 내가, 우리가 만들어 보는 직장 매너는? (솔선수범형, 기본매너 실천형, 심사숙고형, 감추기형, 솔직형 등으로 구분) 등에 대해서 후기를 나눔.

● 인권교육 후기

- 좋았던 점 : 기존의 교육내용과 방식을 탈피하여 신선하고 좋았다는 평가, 점심시간을 활용하여 자유로운 분위기 속에서 교육받았다는 평가, 지루하지 않는 영상 콘텐츠를 활용한 까닭에 재미있었고 유익했다는 평가, 영상 콘텐츠를 본 이후 자유롭게 의견개진을 하는 패들렛(Padlet) 프로그램 사용에 대한 만족도가 높아서 평상시 소통하는 도구로서 활용하면 좋겠다는 의견도 개진되었음.
- 아쉬운 점 : (익명으로) 서로의 생각을 아는 것을 넘어서 진지하게 서로의 생각을 나누는 시간, 더 깊이 느끼는 시간 갖기 필요

● 인권교육 개선방안

- 인권교육 효과 및 집중도를 향상시키기 위한 방안으로서 인권교육 참여 독려, 인권 교육 장소의 변화 등에 대하여 한단계 더 발전시킬 필요성 대두
- 인권교육 방법 및 인권교육 프로그램 형식의 다양화를 위하여 독서 모임/독서콘서트/독서주간, 문화예술 공연/영화관람, 힐링과 치유 시간, 개별 상담 프로그램, 부서별/직급별 교육(대면교육), 강사초청 등을 제안

2. 의의와 한계

● 의의 및 좋았던 점

- 보통 인권전문 강사를 초청하여 듣던 인권교육 방식에 익숙해져 있던 터라 영상컨텐츠를 시청하는 인권교육 방식은 나름대로 신선했다는 평가
- 점심시간을 활용하여 교육이수에 대한 부담감을 덜어줬다는 것에 대한 만족도 높았음.
- 평소 보기 힘들거나 자신 스스로 선택하지 않을 영상을 같이 시청한 것에 대해서 생각할 시간을 갖는 것에 대해서 만족스러웠다는 평가(청소년 인권 및 노인 인권 영화)
- 최근 우리가 일반적으로 소비하는 영상은 다소 과격하거나 자극적인 장면이 많은데 잔잔하면서 울림을 주는 영상을 시청한 것에 대해서 좋았다는 평가(청소년 인권 및 노인 인권 영화)
- 직장에서 벌어질 수 있는 세대 간 의식이 다른 부분, 갈등 양상을 코믹하게 풀어냄으로써 웃지만 슬픈 영상, 나의 행동을 다시금 되돌아볼 수 있는 영상이라서 뿌듯했다는 평가(직장문화 웹예능 영상)
- 영상을 보고 후기를 나누는 익명의 패들렛(Padlet) 프로그램은 가감없이, 스스로없이, 자유롭게 의견을 개진할 수 있어서 만족했다는 평가

● 한계점 및 아쉬운 점

- 교육에 대한 거부감, 바쁜 업무시간을 쪼개어야 한다는 부담감으로 인해서 100% 참석율을 보이지 못함에 대한 약간의 아쉬움.
- 교육 미이수자에 대한 사후 조치로서 다양한 선택 기회를 다시 부여하지 못함에 대한 아쉬움이 남은 만큼 향후 인권교육 실행 시 방안 강구 필요성
- 후기를 나누는 프로그램이 짧은 한 줄 정도만 쓸 수 있는 정도라서 진지하게 서로의 생각을 나누거나 교환하지 못함에 대한 아쉬움.
- 교육수강생의 불만족을 표현할 수 가능성에 대한 우려와 걱정으로 좀 더 과감하게 투자하지 못한 점, 즉, 내용이 더 좋은 영상물은 러닝타임 1시간 반을 넘어가는데 교육이수 시간을 늘리는 불만족을 너무 고려한 탓에 다양한 영상시청 기회 선택을 유도하지 못함.
- 후기를 나누는 시간을 좀 더 길게 가져서 인권에 대한 깊이 있게 생각할 수 있는 기회를 제대로 만들어내지 못함에 대한 아쉬움.
- 즉, 구성원들이 짧은 시간 동안 지루하지 않고 재미있게 즐겼을지 몰라도 인권의 지평과 시각을 확장하는 것에 대해서는 다소 한계 존재

인권교육 관련 사전 자문회의 회의록

회의명	2023년 충남연구원 인권교육 계획수립을 위한 사전 자문회의(1차)		
일시	2023년 4월 24일 월요일 오후 14시 ~ 오후 17시	장소	아산시 인근카페 (씨네라떼)
참석자	4명(인권경영센터 1명, 부플 충남인권교육활동가 3명)		
1] 회의목적 ○ 2023년 인권교육 계획수립 관련 실행방법 세부자문			
2] 회의내용 ○ 교육주제와 방향 - 교육방향은 조직 내부의 문제에 천착하지 않고 우리 사회 전반으로 시각으로 확장 - 교육주제도 좀 더 다양한 콘텐츠를 활용해서 우리 사회 인권문제를 다룬 주제 선정 ○ 교육방법 - 좀 더 장기간 동안, 다양한 콘텐츠 활용하여 수강자 선택의 기회 폭을 넓히도록 함 - 인권주제와 관련한 영화 관람, 독서모임 등 진행한 이후 토론, 후기 나누기 시간 - 특히 경영진을 대상으로 하는 것은 ‘타기관 인권침해 구제절차 사례’집중 교육 진행, 전문가 강의(부플 이진숙 대표), 현재 5월 22일 월요일 적절할 것으로 예상 - 힐링 및 치유도 직접적인 교육효과는 부족하지만 자존감 향상, 상호존중감 향상, 연대감 향상, 내면을 돌아보고 살리는 간접적인 교육효과 있음. 다만, 힐링 및 치유 이후 글 후기(소감)로서 결과물을 남기는 방식, 인권과 연관시키는 방식(예. 숲체험, 템플스테이) ○ 교육진행 특이사항(“사전 인권교육준비팀”, “인권주제 토론, 후기 결과 남기기”) - 영화 및 독서, 치유프로그램 등은 사전 인권교육준비팀(가칭 인권지킴이모임, 최소 5명~6명 인원) 구성, 1-2회 내부 워크숍 진행(부플 전문가 도움) 이후 교육프로그램 가동 · 사전준비팀 역할은 교육 콘텐츠 선택, 관람 및 독서 질문거리 구상, 교육진행 등 · 사전준비팀 구성은 인권에 관심이 많은 사람(자발적이 안되면 인위적 구성) · 사전준비팀 활동내용은 실제 인권교육프로그램 가동할 때 이들이 그룹장이 되어서 직접 활동, 교육 주제, 결과정리 등 · 사전준비팀 내부 워크숍은 5월 11일 혹은 5월 18일 만나질, 외부 장소에서 진행 · 예. 작품에 대한 이해, 인권관점에서 바라봐야 할 지점, 그에 대한 생각 나눔 등 · 사전준비팀 참여특전은 국내 인권프로그램 참여(예, 제주도 4.3 유적지 탐방 등) · 사전준비팀 기대효과는 조직 내 인권을 소중하게 생각하는 사람을 만드는 효과			
작성자 : (부서명) 인권경영센터 (성 명) 강마이			

회의명	2023년 충남연구원 경영진(보직자) 인권교육을 위한 사전 자문회의(2차)		
일 시	2023년 5월 22일 월요일 오후 12시 ~ 오후 14시	장 소	충남연구원 인권경영센터
참석자	총 15명(충남인권교육활동가모임 부틀, 인권경영센터직원, 기획경영실 일부)		

① 회의목적

- 2023년 충남연구원 경영진(보직자) 인권교육을 진행하기 전 사전 준비(계획수립) 및 질의응답을 위함.

② 회의내용

- 충남연구원 2022년 인권영향평가 “인권”과 “소통”의 관계성
 - 2023년 인권영향평가(2022년 실적분)를 진행하고자 하는데 인권과 소통의 관계가 모호함. 하지만 소통이 있어야 인권이 있다고 생각되기 때문에 소통과 인권은 관계가 있음.
 - 구성원이 서로가 존재하고 있음을 인지하고 상호존중하고 배려해야 함.
 - 기존의 고정관념을 내려놓고 본인의 이득만을 위해서가 아닌 약자와 피해자의 입장에서 생각해보도록 함.
- 교육 진행 방식
 - 이동이 불가능한 큰 테이블에 앉는 구조이므로 모둠 활동은 생략하고 자리에서 질의응답 시간을 가지도록 함.
 - 사례 토론지를 활용하여 각자의 의견을 얘기해보는 시간을 갖도록 함.



작성자 : (부서명) 인권경영센터
(성 명) 최윤정

2023년 충남연구원 “월간 인권 : 인권영화 보고 나누기” 회차별 결과보고서

교육명	2023년 충남연구원 인권교육 : 인권영화 보고 나누기(1회차)		
일 시	2023년 8월 1일 화요일 오전 11시 ~ 오후 13시	장 소	충남연구원 3층 소회의실
참석자	총 8명(사회통합연구실 6명, 인권경영센터 2명) * 이하 회차별 참석자 인원은 교육 준비를 도와준 직원, 교육 중복 수강자를 포함한 수치로서 이하 동일하므로 설명생략		

① 영상명 : SNL 코리아 시즌3 MZ오피스 모아보기

② 보기&생각하기

질문	답변
가장 기억에 남는 장면은 무엇인가요?	- 커피주문 아무도 안나섬 / 항상 브이로그 찍기 - 메뉴선택 / 손가락, 고기굽기 - 업무중 사적인 취미 하기 / 몇 살로 보이는지?? / 욕이 일상적임
우리 직장에서 유사한 경험이 있었나요?	영상처럼 심하지는 않지만 가끔 있음
직장 내 갈등 발생 시 나만의 해결팁?	- 운동하면서 스트레스 해소 - 그래도 사람은 바꿀 수 있다고 생각하며 말을 직접 건넨다.. - 그럴수도 있다고...생각하고 넘어간다..! - 혼자 생각하면서 상대를 이해하려고 노력 - 강 넘어간다. 뽀족한 방법이 없음
우리가 만들어야 할 조직 문화는?(예: 소통하는 문화, 공동체 화합 문화 등)	- 세대에 너무 얽매이지 않는 문화 만들기 / 반갑게 인사하는 문화 - 건전한 방식의 토론하는 문화 / 서로에 대한 배려 - 대화할 수 있는 소통의 장이 종종 마련되어야 함 - 다양성 인정, 남에게 피해를 안주는 문화 - 영상에도 나왔는데 내로남불과 끼리끼리해서 말만드는 문화를 없애야함
“우리 이것만은 지켜보자!” 우리가 만들어 보는 직장 매너는?	- 자주 자주 소통할 수 있는 기회 만들기(스몰톡 등등) - 내가 틀릴 수도 있음을 항상 생각하며 타인을 이해 - 영똥하게도 안전한 사람과 업무를 핑계로 어울리도록 노력할것이다!!! - 말과 행동 전에 상대방 입장을 한번더 생각해보고 하자 - 타인의 말 경청 및 따뜻한 배려 - 자기가 하기 싫은 것은 남에게도 시키지말고, 면전에서 말할 자신없으면 하지말자.
교육후기는	- 고양이 인형이 귀여워요~~ / 에어팟을 사야겠다 - 영상을 보면서 식사하고 이후에 토론해도 좋을듯요 - 틀에 박히지 않은 교육이 신선했고, 맛있는 식사도 제공해주셔서 감사합니다~ - 김밥이 맛있네요 - 내용과 함의는 괜찮았으나, 숏 필름의 연속?이어서 4편쯤 지나니 급 피곤해지네요

교육명	2023년 충남연구원 인권교육 : 인권영화 보고 나누기(1회차)		
일 시	2023년 8월 1일 화요일 오전 11시 ~ 오후 13시	장 소	충남연구원 3층 소회의실
참석자	총 8명(사회통합연구실 6명, 인권경영센터 2명) * 이하 회차별 참석자 인원은 교육 준비를 도와준 직원, 교육 중복 수강자를 포함한 수치로서 이하 동일하므로 설명생략		

③ 후기 나누기(이미지, PDF 및 엑셀 원자료는 별도 보관 중)

[illegible]

4 교육사진

2023년 충남연구원 인권교육 : 인권영화 보고 나누기 교육사진(1회차)



The block contains two side-by-side photographs of a meeting room. In the left photo, several people are seated around a large, light-colored wooden conference table, facing a large screen at the front of the room. The screen displays a video of two people in a physical struggle. The room has wood-paneled walls and large windows on the left. In the right photo, the same room is shown from a different angle, with participants seated around the table. The screen now displays a presentation slide with a purple header and text. The room's lighting and layout are consistent with the first photo.

⑤ 서명록

2023년 충남연구원 인권교육 : 인권영화 보고 나누기 서명록(1회차)

“2023년 충남연구원 인권교육” 진행명단 보고 사유서

이행자: 2023.08.01(수) 13:00~13:05(5분) 5명, 조현정(5명)
조현정: 2023.08.01(수) 13:05~13:10(5분) 5명, 조현정(5명)

주최명	성명	서명
사회통합연구소	조현정	
사회통합연구소	박종섭	
사회통합연구소	김정희	
사회통합연구소	손창희	
사회통합연구소	윤기호	
사회통합연구소	정영희	
사회통합연구소	이종태	
사회통합연구소	이혜진	
사회통합연구소	정다현	
사회통합연구소	최소진	
사회통합연구소	조혜진	
사회통합연구소	조현정	

작성자 : (부서명) 인권경영센터
(성명) 최윤정

교육명	2023년 충남연구원 인권교육 : 인권영화 보고 나누기(2회차)		
일 시	2023년 8월 7일 월요일 오전 11시 ~ 오후 13시	장 소	충남연구원 3층 소회의실
참석자	총 11명(사회통합연구실 6명, 지역도시문화연구실 1명, 기획경영실 2명, 인권경영센터 2명)		

① 영화명 : 자전거 탄 소년

② 보기&생각하기

질문	답변
가장 기억에 남는 장면은 무엇인가요?	• 사만다랑 같이 자전거 탈 때 • 사만다를 다시 찾아왔을 때 미용실 문 열어주는 장면 • 아빠가 만남을 거부할 때 / 아빠에게 돈 줄 때. • 아이가 아빠를 찾아 갔을 때 아빠의 무책임한 태도 / 아빠를 처음 만났을 때 • 사만다가 다시 받아줬을 때(미용실 문 열어줬을 때)
이 영화를 보고 난 후 떠오르는 키워드는?	• 애들은 사랑이 필요하다. / 애들은 힘들다. / 신뢰 • 애들을 잘 키우자 / 능력이 안되면 낳지 말자 • 내리사랑(?) / 비행청소년
사만다가 시릴을 용서하지 않고 위탁모를 포기했다면 어떻게 되었을까요?	• 삶을 계속하지 않았을 듯 / 범죄를 다시 저지른다 • 비행청소년이 되었을 듯 / 완벽한 비행청소년의 길로.. • 계속 방황했을 것 / 영화가 안된다 / 길을 잃고 방황 했을 듯
마지막 장면에서 시릴이 자전거를 타고 힘차게 달리는 모습은 언제 보이나요?	• 이제 인생에 한 고비를 넘어간 것 같다 / 새로운 시작의 길이 보인다 • 물을 마셨어야 하는데 왜 샌드위치를 / 새출발, 응원하고 싶은 마음 • 시릴에게도 아직 희망이 남아있음 / 새로운 시작을 위한 발걸음
시릴을 위해 해주고 싶은 따뜻한 위로 한마디는?	• 사만다 말 잘 듣고 올바른 길로 가길! • 파이팅 / 세상은 늘 우리와 함께 / 과거에 실수를 뉘우치며 긍정적으로 살길 • 사만다와 같은 어른도 많으니, 힘내서 새로운 출발을 해내길! • 사만다 말을 잘 듣자.. 힘내 • 불운 총량의 법칙, 이제는 좋은 일만 가득할거예요.
연민과 용서가 없는 세상은 어떨까요?	• 이기적인 세상 / 그게 없으 세상이니까? • 요즘 같이 흥측한 일이 더 심해질 것 같아요 후과 백 양면 만이 존재하는 세상 • 사랑으로 대체됩니다. / 삭막함 / 각박한 세상
교육후기는	• 건설적인 이야기를 하고 싶은데요. 일단 새로운 시도이고 좋았어요. 만족합니다. 재미있었습니다. / 색다른 인권교육이었습니다. • 즐거웠습니다. 특히 점심시간을 이용해서 교육 받은점이 좋았습니다~~ • 새로운 교육방식 좋았어요. 섬세한 교육을 진행해주신 강마야 박사님과 센터분들 감사합니다~~ • 센터장님의 영도력에 감사드리고 향후 5년 정도는 더 하셔야 할 것 같네요 • 감사님이 해주시는(일방적인) 교육보다 더 좋은 것 같아요 / 너무 좋았습니다.

교육명	2023년 충남연구원 인권교육 : 인권영화 보고 나누기(3회차)		
일 시	2023년 8월 11일 금요일 오전 11시 ~ 오후 13시	장 소	충남연구원 4층 대회의실
참석자	총 38명(기획경영실 33명, 공간환경연구실 3명, 인권경영센터 2명)		

① 영상명 : SNL 코리아 시즌3 MZ오피스 모아보기

② 보기&생각하기

질문	답변
가장 기억에 남는 장면은 무엇인가요?	• 주현영이 다했다 / 수지 공주 / 사직서 /제육!! • 이것들이 안움직이나 / 거지같이 음식에 집착하는 엠지 모습 ㅎㅎ • 상사끼리 다른 의견을 보는 직원 / 브이로그 찍기 / 인턴 인터뷰 장면 • 겉으로 하는 소리와 속마음 다른 것 • 지각했는데 브이로그 찍는 장면 • 화장실에서 상사 욕하는 장면 / 고수 얼굴 • 고수 등장했을 때 / 담배 피러 가자! • 회사에서 브이로그 찍고 에어팟 끼는거 • 숟가락 놓는거, 반찬 뜨는거 서로 눈치보는 장면 • 주현영이 새로운 상사인 대리 김옥빈한테 대드는 장면
내가 꼰대라고 생각이 드는 순간은?	• 내맘과 다른 직원들?! / 급발진 할 때 / 젊은 사람이 인사 안할 때 성질 날 때 • 라떼는 말이야가 무의식적으로 나올 때 • 나는 안그랬던 것 같은데 생각할 때 • 싫은 상사 닮아갈 때 / 할말있다고 얹혀놓고 온갖트집 다 잡을 때 • 내가 좋아하는 음식, 메뉴 강요할 때~ • 남녀직원한테 무슨사이냐고 물어보는 나 • 나때는 그러지 않았는데 싫은 마음이 들 때 • 밥 먹을 때 후배가 아무것도 안할 때 / 나랑 비교할 때 • 매일?! / 라떼는 이라는말이 내입에서 나올 때 • 나도 처음에 엠제트라 했었다 / 급발진 / 없음
아무도 하지 않으려는 사각지대의 일들이 발생 할 때 해결하는 팁은?	• 내가 한다 / 그냥 내가 하는게 맘편 • 싫지만 내가 하려고 노력한다. / 내가 한다.. • 그냥 내가 한다.. 어찌됐나요. / 엄마 내가 미안해.. / 기다린다. • 내가 먼저 한다 / 엄마 도와줘요 • 내가 하고 말지 / 최대한 미룰까?
우리가 만들어야할 0000조직 문화를 위해서는 나는 어떠한 노력, 시도를 했는가?	• 미친 듯이 일만 했다 / 하고 싶은 말이 있어도 참고 다시 생각했다. • 안좋은 소문이 있더라도 선입견 갖지 않고 내가 동료들 직접 겪어보고 판단한다! • 항상 친절 배려 미소짓기! • 친절히 대답하기 / 술선수범 역지사지 • 쾌적한 공간을 만들어 화 달나는 환경을 만든다 • 상대방을 배려하려고 항상 노력함

교육명	2023년 충남연구원 인권교육 : 인권영화 보고 나누기(3회차)		
일 시	2023년 8월 11일 금요일 오전 11시 ~ 오후 13시	장 소	충남연구원 4층 대회의실
참석자	총 38명(기획경영실 33명, 공간환경연구실 3명, 인권경영센터 2명)		
질문		답변	
		• 개인적인 감정 최대한 배제하고 모든 사람들에게 친절하게 대하기 • 배려!! 공감!! / 배려가 있는 연구원이 되었으면 합니다. • 공감해주는 말과 행동 / 개인주의는 모든일에서 서서히 배제한다. • 양보하고 또 양보~ / 난 최소한 인권센터에는 신고하지 말자 다짐!!! • 더 열심히 살게요 / 싫은사람이어도 웃으며 대한다 • 아랫사람이 하극상해도 그냥 참음.. 화는 났지만 mz니까... 사회생활안 했으니까 하며 그냥 참음	
(갈등이 발생하기 전 예방 차원에서) “나 이것만은 실천하겠다!” 내가, 우리가 만들어 보는 직장 매너는?		• 내 감정을 행동과 말로 표현하지 않기 / 늘 기분 좋게!! • 상대방의 입장에서 생각하고 행동하기 • 내가 할수있는 일은 다 해보고 안된다 하기 • 되도록 YES 하기 / 되도록 웃으며 인사하기 • 미친 듯이 운동하기... 생각을 날리기 • 싫은 사람이어도 웃으며 대하기 • 상대방 입장에서 한번 생각해보고 얘기하고 행동하기 • 기분이 태도가 되지 않기 / 인사 먼저하기 ...참을 인x3 • 월급만큼만 일하고 동료들 사랑한다 • 하극상에도 귀막고 입닫고 눈감고.. 눈치가 오히려보임. 그냥 참음.	
교육후기는		• 새로운 교육리뷰 방식 새롭고 좋습니다. • 큐알로 찍어서 후기 남기는 것이 새로워서 좋습니다. • 조금 더 소수로 하면 좋을듯!! • 인권센터 핫팅입니다~! / 즐거운 교육 감사합니당 • 오늘 즐거운 시간이었어요ㅎ 준비해주셔서 감사합니당 / 좋아용 • 인권센터에서 준비를 많이 해주셔서 덕분에 즐거운 교육이었던 것 같습니다! • 김밥 맛있어요 / 재밌는 시간! • 유쾌한 영상으로 유익한 시간 만들어 주셔서 감사합니다 • 좋은 시간 마련해주셔서 감사합니다! • 재밌는 인권교육 감사합니당 / 재밌었습니다! • mz이전에 xyn이 있었다... 신세대가 다시 구세대가 되고...돌고 돈다... 현상에 매몰되지 말자 • 공감대가 없는 사람과는 관계 끊기 / 지금까지 제일 재밌는 교육이었습니다. • 공감이 많이 되네요. 회화화 했지만, 겪었던 일이라.. 마냥 웃을수만은 없네요. 역지사지로 생각해보았으면..	

교육명	2023년 충남연구원 인권교육 : 인권영화 보고 나누기(4회차)		
일 시	2023년 8월 16일 수요일 오전 11시 ~ 오후 13시	장 소	충남연구원 3층 소회의실
참석자	총 20명(지역도시문화연구실 9명, 경제산업연구실 2명, 기획경영실 7명, 인권경영센터 2명)		

① 영화명 : 자전거 탄 소년

② 보기&생각하기

질문	답변
가장 기억에 남는 장면은 무엇인가요?	- 마지막 장면 죄를 치루고 떳떳하게 떠나는 장면 - 가게주인이 증거인멸을 아들과 공모하는 장면 - 아빠 식당으로 찾아간 장면 / 아이가 아버지에게 버림 받았을 때 - 아빠가 다시는 오지 말라고 하는 장면인데 아이로 감당하기 힘들었으리라 생각합니다ㅠㅠ - 나무에서 떨어지는 장면 / 흙친돈을 왜 바닥에 버린 것인지 너무 아깝다... - 사만다와 시릴이 함께 자전거 타는 장면
이 영화를 보고 난 후 떠오르는 키워드는?	박애, 용서 / 나쁜놈 / 죄와 벌 / 가족 / 사랑 / 슬픔 분노 후회/ 자전거
이 영화의 주인공은 누구일까요? 이유는?	자전거 탄 소년 /시릴 / 우리(사회) / 주말 위탁모 / 사회
마지막 장면에서 시릴과 사만다가 자전거를 타고 함께 힘차게 달리는 모습은 어때 보이나요?	- 자전거를 바꿔탈 때 서로의 무게와 역할을 느끼려는 마음을 느낌 - 어쩔 수 없는 것. 차이. 격차. / 혼자에서 가족으로 향해가는 모습 - 반대방향으로만 달리다가 한방향으로 함께 나아가는 모습 - 처음으로 여유가 있어보였다 / 홀가분하고 행복해 보인다 - 시릴이 모든걸 뉘우치는 모습
청소년들의 인권을 지키기 위해서 우리 사회는 어떤 존재가 필요한가?	- 내자식이던 남의 자식이던 법적 처벌, 선처에는 엄격한 사회라는 사회, 그럼에도 날 지키고 보듬어주는 어른이 있다는 공감대 - 인권을 알고 실천하는 사람들 / 사회적 관심, 교관 강화 - 진정한 인간상을 가진 사람 / 사랑으로 기다려주는 어른 - 어른들이 지속적으로 관심을 가져야 할 것 같다. / 오은영 박사님 같은 전문가
연민과 용서가 없는 세상은 어떨까요?	- 숨막힘 / 돌이킬 수 있는 기회가 사라지고 한번의 실수가 실패로 끝나버림 - 사회가 더 불완전해질 것 같다. / 숨막힐 것 같다. - 로봇으로만 이루어진 세상 /같이 살아 갈 수 없는 세상 / 지금 우리나라 모습
시릴을 위해 해주고싶은 따뜻한 위로 한마디는?	- 너는 사랑받기 위해 태어난 사람 - 행복하자! / 같이 헤맬지 몰라도 기댈 수 있는 사만다가 있다 - 나쁜 친구들이랑 어울리지말고 좋은 어른 말씀 잘 듣자 - 힘내라! / 니 옆에 있는 사람을 봐. / 말 보다는 따뜻한 입김
교육후기는	- 영화 편식이 심한데 이번 기회에 평소에는 관심없었을 좋은 영화(생각하게끔 하는) 보게 해주셔서 감사합니다! - 필답으로 주고 받는 서로의 생각 공유방식이 재밌습니다. - 평소였으면 관심도 안가질 주제의 영화였는데 뜻깊고 참 좋은시간이었습니다. - 마지막에 나누는 시간이 특히 좋았습니다. - Goooooooood!!! / 개선할게 없습니다^^ / Very good 충남연구원 인권센터 - 재미있는 진행방식과 서로의 생각을 보는 것이 좋았다.

교육명	2023년 충남연구원 인권교육 : 인권영화 보고 나누기(5회차)		
일시	2023년 8월 17일 목요일 오전 11시 ~ 오후 13시	장소	충남연구원 4층 대회의실
참석자	총 18명(경제산업연구실 9명, 기획경영실 7명, 인권경영센터 2명)		

① 영상명 : SNL 코리아 시즌3 MZ오피스 모아보기

② 보기&생각하기

질문	답변
가장 기억에 남는 장면은 무엇인가요?	• 매회차에서 김원훈의 마음 • 사표를 늘 들고다니는 직원 • 박해수편에서 식당에서 뼈통 비우는 사람 없어서 박해수 비우는 장면 • 매화 마칠 때 현영의 마음의 소리(욕함ㅠ) • 식당에서 수저 안놔두 되는건가음...???헤헤 • 고수편에서 점심메뉴 제육 아니면 돈까스
내가 꼰대라고 생각이 드는 순간은?	• 열정을 당연히 여길 때 • 내가 싫어하는 꼰대짓(말투, 단어) 똑같이 하고 스스로 놀랐을 때 • 에어팟은 녹취록 풀 때 말고는 끼면 안되지않나????
아무도 하지 않으려는 사각지대의 일들이 발생 할 때 해결하는 팁은?	• 내가 먼저 행동하면 다른 사람도 따라할 수 있으니 내가 먼저 하기 • 그냥 보이면 한다 • 도와줄래요?? 라고 할 일을 지시해주며 분배 • 물통은 신입 선생님들께 부탁했어요... 감사합니다^ • 그냥 내가 (티 팍팍 내면서) 한다. • 당연한 일이 아니라 생각하고 고맙게 여겨주는 마음들이 필요 • 답답한 사람이 결국 한다
우리가 만들어야 할 0000조직 문화를 위해서는 나는 어떠한 노력, 시도를 했는가?	• 오늘부터 더욱더 다정한 사람이 되도록 노력하겠습니다 • 뒷담화는 적당히 하기 / 수고하신다 말하기 • 조직 또는 구성원이 주도하는 행사 모임에 가급적 협력 참여 • 인사 잘하기 / 없음
(갈등이 발생하기 전 예방 차원에서) “나, 이것만은 실천하겠다!” 내가, 우리가 만들어 보는 직장 매너는?	• 좋은 일엔 축하, 힘든일에는 안부 / 호의와 의무를 구분하기 • 상대방을 먼저 이해해보기 • 지시하는 말투보다는 부탁하는 말투로 이야기하기(아 다르고 어 다르니까) • 앞에서 솔직하게 소통하기 / 색안경은 NO no X • 상대방 상황에서 한번 더 생각해보고 말하기
교육후기는	• 매번 새로운 교육방식이 신선하고 참여하는 재미가 쏠쏠합니다. • MZ를 보고 내가 너무 yes맨이 아니었나를 다시 한번 생각하게 됩니다... (재밌는 영상을 통해 일상을 돌아볼수있게 해주셔서 감사합니다) • 유익한 시간 만들어주시고 준비해주신 손길에 감사드립니다. • 영상시청도 재미있지만 후기작성하는 시간이 더 유익합니다. • 인권교육은 늘 기대 이상입니다^^

교육명	2023년 충남연구원 인권교육 : 인권영화 보고 나누기(5회차)		
일 시	2023년 8월 17일 목요일 오전 11시 ~ 오후 13시	장 소	충남연구원 4층 대회의실
참석자	총 18명(경제산업연구실 9명, 기획경영실 7명, 인권경영센터 2명)		

2023년 충남연구원 인문교육 : 인권영화 보고 나누기 패들렛(5회차)

SNL 코리아시즌 3 miz 오피스를 보고 느낀점은 무엇인가요?

2023년 충남연구원 주관으로, 인문교육 5회차에

가장 기억에 남는 장면은 무엇인가요?

대통령에서 대통령직을 사임
시를 읊는 들꽃이라는 작품
박해수에게서 살아서 벼룩
벼룩은 사냥 갔어서 박해수
는 벼룩
최후의 날까지 행정의 마음속
로 들어가
선생님이 자기 아이를 키우는
것을 -777개
고수에게도 잘났다는 제복
이 나온 문구서

내가 본데와 생각이
는 어떤 건가요?

말씀하신 대로 이걸
내가 보았는데, 내가
박해수 벼룩 소리를 듣고
에어컨은 늦게서 불어오고
는 바람이 시원하니까?

아무도 하지 않으려는
사치주의의 성취와 불
성취의 역설이라는 팀
본

내가 만든 행동하는 다른 사람
을 만들 수 있나? 내가 만든
하기

고수 보이면 한다
고수들한테? 그리고 합일을 지
수할거야 본래
물론은 신인 인문학을 베풀
하잖아요. 감사합니다

그날 내가 뭐 하려나? 했다
당첨한 말이 아니라 생각하고
그걸에 어거져는 마음들이 필요
당첨한 사람이 골라 한다

우리가 만들어내거나
한 2000년이라는 공짜
성취의 역설이라는 팀
본, 시도를 나는 어찌할
노력, 시도를 하는가

오늘부터 이마에 대장한 사람
이 되기로 노력할것입니다

수업하는 의식하기
유치원생 인제 이해하기
조각기 (유치원) 주부들은 세사
를 만들어 가려고 할 것인
인사 같하기

(같은이 발생하기 전
에 영장류들이 다, 나
가서도 생각해나, 나
다, 우리가 만들어
보는 데 앞장 서는가

흔들 발음착, 힘든 일에는
같은
초의와 구분을 할
수있을지
수업하는 인제 이해하기
는 지식을 받아보는 것
는 지식을 받아보는 것
고여 나오기

교육하기는...

새로 배운 것이야 신년
과 함께하는 제자가 있습니다

MZ를 보고 내가 너무 y연
이 아니냐는 생각이 들
게 된다. (대중은 정치를
복합적인 언어로 이해하지
않는다)

유치원생 인제 이해하고 쓴
벼룩은 소리를 내며 벼룩
는 사냥

당첨한 말이 아니라 생각하고
그걸에 어거져는 마음들이 필요
당첨한 사람이 골라 한다

2023년 충남연구원 인권교육 : 인권영화 보고 나누기 교육사진(5회차)

2023년 충남연구원 인권교육 : 인권영화 보고 나누기 서명록(5회차)

2023년 충남연구원 인권교육 : 인권영화 보고 나누기

9월 14일 2023.09.17(목) 11:00~13:00(총 2시간 40분)

소속명	성명	서명
공직사법연구실	나동희	
공직사법연구실	김정현	
공직사법연구실	홍창호	
공직사법연구실	박민정	
공직사법연구실	박지호	
공직사법연구실	장승현	
공직사법연구실	최소진	
공직사법연구실	최도영	
공직사법연구실	한준호	
공직사법연구실	김보람	
공직사법연구실	김영수	
공직사법연구실	이영진	
공직사법연구실	최준현	

교육명	2023년 충남연구원 인권교육 : 인권영화 보고 나누기(6회차)		
일 시	2023년 8월 18일 금요일 오전 11시 ~ 오후 13시	장 소	충남연구원 3층 소회의실
참석자	총 14명(공공투자관리센터 5명, 경제산업연구실 1명, 기획경영실 6명, 인권경영센터 2명)		

① 영상명 : SNL 코리아 시즌3 MZ오피스 모아보기

② 보기&생각하기

질문	답변
가장 기억에 남는 장면은 무엇인가요?	- 이어폰 끼고 있는 눈까리 직원 / 아이팟 맑은눈의 광녀 - 엠비티아이 장면 / 퇴사마렵네 ㅋㅋ 엄마 회사 못다닐꺼같아요 - 식당에서 수저 놓을 때 서로 미루는 장면
내가 꼰대라고 생각이 드는 순간은?	- 막내가 해야지라는 생각이 들 때 / 부서 이야기 - MZ를 이해한다고 착각하는 상사 / 호구조사 / 특별히 없다
아무도 하지 않으려는 사각지대의 일들이 발생할 때 해결하는 팁은?	- 공론화 / 내가 한다 / 일단 안한다 / 도망간다 화장실 - 조금 기다려본다ㅋ 당장 내일은 아니니...
우리가 만들어야 할 0000조직 문화를 위해서는 나는 어떠한 노력, 시도를 했는가?	- 서먹서먹한 동료들에게 먼저 아는척... - 책임을 진다 야근한다 / 말을 안한다 - 소통을 좀 더 적극적으로
(갈등이 발생하기 전 예방차원에서) “나, 이것만은 실천하겠다!” 내가, 우리가 만들어 보는 직장 매너는?	- 눈을 마주치며 인사하기 / 들어 본다 - 업무에 집중한다 늦지 않는다 /요청에 가능한 협조한다
교육후기는	- 서비스 좋음 / 재밌다. 유익함 / 좋았다 자주하자 / 재밌었다 - 영상이 재미있으면서 현시대를 과장이지만 반영

③ 후기 나누기(이미지, PDF 및 엑셀 원자료는 별도 보관 중)

2023년 충남연구원 인권교육 : 인권영화 보고 나누기 패들렛(6회차)

😊 SNL 코리아 시즌 3 MZ오피스를 보고 느낀점은 무엇인가요?
2023년 충남연구원 인권교육 : 인권영화 보고 나누기

가장 기억에 남는 장면은 무엇인가요?	내가 꼰대라고 생각이 드는 순간은?	아무도 하지 않으려는 사각지대의 일들이 발생할 때 해결하는 팁은?	우리가 만들어야 할 0000조직 문화를 위해서는 나는 어떠한 노력, 시도를 했는가?	(갈등이 발생하기 전 예방차원에서) “나, 이것만은 실천하겠다!” 내가, 우리가 만들어 보는 직장 매너는?	교육후기는...
이어폰 끼고 있는 눈까리 직원 / 아이팟 맑은눈의 광녀 엠비티아이 장면 / 퇴사마렵네 ㅋㅋ 엄마 회사 못다닐꺼같아요 식당에서 수저 놓을 때 서로 미루는 장면	막내가 해야지라는 생각이 들 때 / 부서 이야기 MZ를 이해한다고 착각하는 상사 / 호구조사 / 특별히 없다	공론화 / 내가 한다 / 일단 안한다 / 도망간다 화장실 조금 기다려본다ㅋ 당장 내일은 아니니...	서먹서먹한 동료들에게 먼저 아는척... 책임을 진다 야근한다 / 말을 안한다 소통을 좀 더 적극적으로	눈을 마주치며 인사하기 / 들어 본다 업무에 집중한다 늦지 않는다 /요청에 가능한 협조한다	서비스 좋음 재밌다. 유익함 좋았다 자주하자 재미있다 영상이 재미있으면서 현시대를 과장이지만 반영

교육명	2023년 충남연구원 인권교육 : 인권영화 보고 나누기(6회차)		
일시	2023년 8월 18일 금요일 오전 11시 ~ 오후 13시	장소	충남연구원 3층 소회의실
참석자	총 14명(공공투자관리센터 5명, 경제산업연구실 1명, 기획경영실 6명, 인권경영센터 2명)		

④ 교육사진

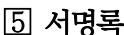


⑤ 서명록

2023년 충남연구원 인권교육 : 인권영화 보고 나누기 서명록(6회차)																																												
“2023년 충남연구원 인권교육 : 인권영화 보고 나누기” 4회차 2023.08.18(금) 11:00~13:00(총 3층 소회의실) <table border="1"> <thead> <tr> <th>소속명</th><th>성명</th><th>서명</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>충남공공투자관리센터</td><td>김민기</td><td></td></tr> <tr> <td>충남공공투자관리센터</td><td>김재현</td><td></td></tr> <tr> <td>충남공공투자관리센터</td><td>최정선</td><td></td></tr> <tr> <td>충남공공투자관리센터</td><td>이민재</td><td></td></tr> <tr> <td>충남공공투자관리센터</td><td>이종훈</td><td></td></tr> <tr> <td>충남공공투자관리센터</td><td>김영수</td><td></td></tr> <tr> <td>충남공공투자관리센터</td><td>한수준</td><td></td></tr> <tr> <td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td></td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>			소속명	성명	서명	충남공공투자관리센터	김민기		충남공공투자관리센터	김재현		충남공공투자관리센터	최정선		충남공공투자관리센터	이민재		충남공공투자관리센터	이종훈		충남공공투자관리센터	김영수		충남공공투자관리센터	한수준																			
소속명	성명	서명																																										
충남공공투자관리센터	김민기																																											
충남공공투자관리센터	김재현																																											
충남공공투자관리센터	최정선																																											
충남공공투자관리센터	이민재																																											
충남공공투자관리센터	이종훈																																											
충남공공투자관리센터	김영수																																											
충남공공투자관리센터	한수준																																											
“2023년 충남연구원 인권교육 : 인권영화 보고 나누기” 5회차 2023.08.17(목) 11:00~13:00(총 4층 대회의실) <table border="1"> <thead> <tr> <th>소속명</th><th>성명</th><th>서명</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>경제산업연구실</td><td>신동호</td><td></td></tr> <tr> <td>경제산업연구실</td><td>김영훈</td><td></td></tr> <tr> <td>경제산업연구실</td><td>윤주호</td><td></td></tr> <tr> <td>경제산업연구실</td><td>이민재</td><td></td></tr> <tr> <td>경제산업연구실</td><td>한석호</td><td></td></tr> <tr> <td>경제산업연구실</td><td>김수현</td><td></td></tr> <tr> <td>경제산업연구실</td><td>최소찬</td><td></td></tr> <tr> <td>경제산업연구실</td><td>이도경</td><td></td></tr> <tr> <td>경제산업연구실</td><td>전준혁</td><td></td></tr> <tr> <td>경제산업연구실</td><td>김희영</td><td></td></tr> <tr> <td>경제산업연구실</td><td>김영수</td><td></td></tr> <tr> <td>경제산업연구실</td><td>노영진</td><td></td></tr> <tr> <td>경제산업연구실</td><td>최수현</td><td></td></tr> </tbody> </table>			소속명	성명	서명	경제산업연구실	신동호		경제산업연구실	김영훈		경제산업연구실	윤주호		경제산업연구실	이민재		경제산업연구실	한석호		경제산업연구실	김수현		경제산업연구실	최소찬		경제산업연구실	이도경		경제산업연구실	전준혁		경제산업연구실	김희영		경제산업연구실	김영수		경제산업연구실	노영진		경제산업연구실	최수현	
소속명	성명	서명																																										
경제산업연구실	신동호																																											
경제산업연구실	김영훈																																											
경제산업연구실	윤주호																																											
경제산업연구실	이민재																																											
경제산업연구실	한석호																																											
경제산업연구실	김수현																																											
경제산업연구실	최소찬																																											
경제산업연구실	이도경																																											
경제산업연구실	전준혁																																											
경제산업연구실	김희영																																											
경제산업연구실	김영수																																											
경제산업연구실	노영진																																											
경제산업연구실	최수현																																											

작성자 : (부서명) 인권경영센터
(성명) 최윤정

④ 교육사진



작성자 : (부서명) 인권경영센터
(성명) 최윤정

교육명	2023년 충남연구원 인권교육 : 인권영화 보고 나누기(8회차)		
일시	2023년 8월 22일 화요일 오전 11시 ~ 오후 13시	장소	충남연구원 3층 소회의실
참석자	총 17명(공간환경연구실 8명, 기획경영실 7명, 인권경영센터 2명)		

① 영상명 : SNL 코리아 시즌3 MZ오피스 모아보기

② 보기&생각하기

질문	답변
가장 기억에 남는 장면은 무엇인가요?	• 품안의 사직서 / 커피 주문하기 / 담배 / 타고 있는 삼겹살 • 수저놓기 / 속마음 생각들. 결과 속이 다른 부분 / 고수 • 엠제트 / 맑은 눈의 광인..ㅎ
내가 꼰대라고 생각이 드는 순간은?	• 나와 다른 생각을 이해하기 어려울 때 / 혈액형 물어볼 때 • 다수의 의견을 따라야 한다고 생각할 때 / 말이 길어질 때 • 상사에게 아부의 말을 아무렇지 않게 할 때 / 목소리가 커질 때
아무도 하지 않으려는 사각지대의 일들이 발생할 때 해결하는 팁은?	• 할 수 있는 것은 내가 한다. / 주변 사람들 설득시켜 공감대 형성해서 같이 한다. • 그냥 내가 하고 만다. / 같이 하자고 말한다. • 최대한 버티다가 결국 내가 함. / 내가 한다.
우리가 만들어야 할 0000조직 문화를 위해서는 나는 어떠한 노력, 시도를 했는가?	• 친해지기 위해 노력했다 / 조금 더 자연스럽게 생각했다. • 올해도 역지사지 / 지쳤다... / 눈치보지 않기 • 참았다 / 아무것도 하지 않는다.
(갈등이 발생하기 전 예방차원에서) “나, 이것만은 실천하겠다!” 내가, 우리가 만들어 보는 직장 매너는?	• 다짐을 다시 자주 되새긴다 • 우리 모두가 서로 다름(성격, 상황 등)을 인정하고 시작하는 자세를 갖자 • 상대방의 입장에서 생각하기 / 무관심하기 • 일단 얘기를 들어본다 / 물어보기(오해일 수 있으니) • 나쁜 것 보다 장점을 보려고 노력한다 / 각자도생 문화를 정착해야 한다.
교육후기는	• 재밌었고 교육내용이 너무 무겁지 않아서 오히려 좋았다. • 아무 생각이 없다. / 새로운 시도 교육으로서 참신하였고, 다시 연구원 내 인간관계를 생각해보는 계기 • 편안한 환경과 간식 센스 감사합니다 • 또 했으면 좋겠네요. / 너무 좋았어요! 다른 기관도 추천해주고 싶어요 • 지금까지의 교육 중 가장 재미있고 좋아요! / 지루하지 않았어요

③ 후기 나누기(이미지, PDF 및 엑셀 원자료는 별도 보관 중)

2023년 충남연구원 인권교육 : 인권영화 보고 나누기 패들렛(8회차)

SNL 코리아 시즌 3 MZ오피스 보고 느낀점은 무엇인가요?

가장 기억에 남는 장면은 무엇인가요?

내가 꼰대라고 생각이 드는 순간은?

아무도 하지 않으려는 사각지대의 일들이 발생할 때 해결하는 팁은?

우리가 만들어야 할 0000조직 문화를 위해서는 나는 어떠한 노력, 시도를 했는가?

(갈등이 발생하기 전 예방차원에서) “나, 이것만은 실천하겠다!” 내가, 우리가 만들어 보는 직장 매너는?

교육후기는...

가장 기억에 남는 장면은 무엇인가요?

내가 꼰대라고 생각이 드는 순간은?

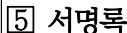
아무도 하지 않으려는 사각지대의 일들이 발생할 때 해결하는 팁은?

우리가 만들어야 할 0000조직 문화를 위해서는 나는 어떠한 노력, 시도를 했는가?

(갈등이 발생하기 전 예방차원에서) “나, 이것만은 실천하겠다!” 내가, 우리가 만들어 보는 직장 매너는?

교육후기는...

④ 교육사진



작성자 : (부서명) 인권경영센터
(성명) 최윤정

교육명	2023년 충남연구원 인권교육 : 인권영화 보고 나누기(9회차)		
일 시	2023년 8월 24일 목요일 오전 11시 ~ 오후 13시	장 소	홍성어울림센터(내포)
참석자	총 16명(공공디자인센터 5명, 행정지원팀 2명, 기후변화대응연구센터 7명, 인권경영센터 2명)		
① 영화명 : 하늘의 황금마차			
② 보기&생각하기			
질문		답변	
가장 기억에 남는 장면은 무엇인가요?		• 다 같이 노래부르면서 끝나는 엔딩 / "형님 사랑합니다" 찍는 장면 • 이 풍진 세상을 살았으니... / 큰형님이 혼자 길을 헤메는 장면 • 성인용기저귀 착용하기 위해 일어나는 여러 갈등 • 결말에서 즐겁게 노래하며 어울리지는 모습 / 모두가 집을 재정비하는 장면	
이 영화가 주는 메시지, 키워드는 무엇일까요?		• 가족의 소중함 / 행복과 돈 사이 / 노인들의 삶에 관해서 • 사랑합니다 / 돈보단 형제간의 우애 / 작은 행복 / 화합	
치매나 심각한 병에 걸린 가족(노인), 그리고 돌봄 등과 같은 키워드로 고민 해본 경험이 있다면? 그때 기분은 어땠는지?		• 의료 기술 개발을 기대 / 앞으로의 막막함 • 가장 힘든 사람은 누구일까 무엇이 가장 힘들까 / 어떻게 해야 할지.. • 내가 감당할 수 있을까 / 현실적으로 돌볼 수 있는 상황이 될지	
간담말기&치매에 걸린 형이 여행을 통해 동생들, 가족들에게 하고 싶었던 이야기, 메시지는 무엇이였을까요?		• 일생동안 걱정하고 생각해온 동생들의 행복 / 화합하고 건강하길 • 가족들의 화합 / 가족의 소중함을 알고 의지하면서 잘 지내라 • 남은 너희들끼리 서로 잘 지내야한다 / 서로 함께하는 것 • 가족의 중요함	
처음에는 돈을 목적으로 형을 찾은 동생들이 여행을 다녀온후의 마음은 어떻게 변했을까요? 왜 변했을까요?		• 같이하는 시간을 통해서 서로에 대해 이해하기 시작하고 마음을 나눌 수 있게 된 것 같다 • 옛기억을 통해 가족의 중요함을 깨우침 • 대화없이 지내던 형 동생들이 여행을 통해 소통하고 맘이 변했을 것 같다 • 오랜만에 형제들끼리 함께 생활하면서 과거를 떠올리면서 형제애가 생긴 것 같다 • 돈보다 소중한 가치	
우리는 누구나 시간이 지날 수록 나이가 들고 늙어간다. 인간답게 늙어가는 것 사람답게 살아가는 것은 무엇일까요?		• 건강하고 행복하게 살자 / 배려와 염치 / 소중한 시간을 가족과 함께 하는 것 • 나중에 후회하지 않도록 주변사람에게 잘하기 • 가족, 주변 사람들과 건강하고 즐겁게 사는 것 • 주변과 정을 나누며 함께 살아가는 것	
교육후기는		• 노후에는 어떤 삶을 살게 될까 생각해 볼 수 있는 좋은 시간이었습니다. 감사합니다! • 자극적인 영화만 찾아보다가 이번 교육을 통해 잔잔하고 의미있는 영화를 봐서 좋았습니다! • 평소에 접하기 어려운 주제를 담은 영화를 보여주셔서 감사합니다.) • 가족의 소중함을 다시 한번 느끼게 되었고, 이를 위해선 건강이 최고다! • 취향대로 선택한다면 보지않을 영화, 교육을 통해 보면서 함께 고민해볼 수 있어서 좋은 시간이었습니다.	

교육명	2023년 충남연구원 인권교육 : 인권영화 보고 나누기(10회차)		
일 시	2023년 8월 29일 목요일 오전 11시 ~ 오후 13시	장 소	홍성어울림센터(내포)
참석자	총 21명(기후변화대응연구센터 10명, 재난안전연구센터 2명, 물환경연구센터 7명, 인권경영센터 2명)		
① 영상명 : SNL 코리아 시즌3 MZ오피스 모아보기			
② 보기&생각하기			
질문		답변	
가장 기억에 남는 장면은 무엇인가요?		• 사직서 / 퇴사하겠습니다 / 딸기스무디 / 에어팟끼는 사원 • 순대국 / 메뉴통일 / 뼈쩍 먹는거 / 에어팟 /제육볶음 먹는 장면	
내가 꼰대라고 생각이드는 순간은?		• 모른척할게 / 과거 이야기 할 때 / 나보다 어린친구랑 대화할 때 • 항상 / 누가 먼저 하기 기다릴 때 / 매순간 / 과거 경험을 이야기 할 때 • 없음 / 라떼 / 엠제트	
아무도 하지 않으려는 사각지대의 일들이 발생할 때 해결하는 팁은?		• 포기했기 때문에 내가 먼저한다 / 내가 한다 • 티나게 내가 하기 / 잘하는 사람이 한다 • 내가 할수있는일은 내가 한다 / 내가 한다 • 티 나게 먼저한다 / 내가 먼저 한다	
우리가 만들어나가야 할 0000조직 문화를 위해서는 나는 어떠한 노력, 시도를 했는가?		• 없습니다. / 주변사람들을 챙기려고 노력했다 • 말 먼저 붙이기 / 먼저 말걸기 • 인사 잘 하기 / 내가 욕 먹을 용기를 냈다 / 내 소리를 내는 법도 필요하다 • 자주 웃는다	
(갈등이 발생하기 전 예방차원에서) “나, 이것만은 실천하겠다!” 내가, 우리가 만들어 보는 직장 매너는?		• 과한 배려와 관심을 조심하자 / 기분이 태도가 되지말기 • 존칭 사용, 시덥잖은 농담이라도 대화 시도 / 인사 잘하기 • 인사 잘하고 인사 잘 받기 / 먼저 말 붙이기 • 남의 일에 신경쓰지 않기 / 인사하기	
교육후기는		• 무관심했던 것들에 대해 관심을 가지게 됐습니다 • 교육도 편한 분위기에 김밥도 맛있었습니다 • 인권영화 보고 나누기를 통해 직원들의 생각을 공유할 수 있어 좋았습니다. 좀 더 다양한 질문이 있었으면 좋겠습니다. • 딱딱한 강의보다 재미있는 영상을 통해 엠제트 문화를 경험한 것 같아 좋았습니다. • 준비하고 진행하시느라 수고많으셨습니다. 서로의 생각을 아는 것도 좋습니다. 생각을 나누는 시간도 필요할 것 같네요. 주장과 다름만 느끼는 시간이 될수도 있을 것 같아서요~ • 조금 더 자유로운 분위기에서 편하게 받은 인권교육이었습니다. • 재밌는 동영상으로 교육 집중이 잘됐습니다 그리고 제 스스로도 반성하는 계기가 되었습니다 ㅎㅎ • 나의 직장 생활을 돌아보는 계기가 되었습니다 유익했어요 감사합니다 • 스스로를 되돌아볼 수 있는 유익한 시간이었습니다	

교육명	2023년 충남연구원 인권교육 : 인권영화 보고 나누기(10회차)		
일시	2023년 8월 29일 목요일 오전 11시 ~ 오후 13시	장소	홍성어울림센터(내포)
참석자	총 21명(기후변화대응연구센터 10명, 재난안전연구센터 2명, 물환경연구센터 7명, 인권경영센터 2명)		

③ 후기 나누기(이미지, PDF 및 엑셀 원자료는 별도 보관 중)

2023년 충남연구원 인권교육 : 인권영화 보고 나누기 패들렛(10회차)

④ 교육사진



⑤ 서명록

2023년 충남연구원 인권교육 : 인권영화 보고 나누기 서명록(10회차)

『2023년 충남연구원 인권교육 : 인권영화 보고 나누기』
(10회차: 2023.08.29(목) 11:00~13:00)을 잘 이수함(인)

소속명	성명	서명
기후변화대응연구센터	윤종수	
기후변화대응연구센터	이보민	
기후변화대응연구센터	김동현	
기후변화대응연구센터	최정남	
기후변화대응연구센터	박재민	
기후변화대응연구센터	송재영	
기후변화대응연구센터	이정우	
기후변화대응연구센터	이정민	
기후변화대응연구센터	황수영	
기후변화대응연구센터	서다혜	
기후변화대응연구센터	최은지	
기후변화대응연구센터	이재현	

작성자 : (부서명) 인권경영센터
(성명) 최윤정

교육명	2023년 충남연구원 인권교육 : 인권영화 보고 나누기(11회차)		
일 시	2023년 8월 30일 수요일 오전 11시 ~ 오후 13시	장 소	홍성어울림센터(내포)
참석자	총 14명(물환경연구센터 7명, 정책사업지원단 5명, 인권경영센터 2명)		

① 영상명 : SNL 코리아 시즌3 MZ오피스 모아보기

② 보기&생각하기

질문	답변
가장 기억에 남는 장면은 무엇인가요?	• 제육한상 / 수저놓기 눈치없이 가만히 있기만 하는 MZ세대들 모습 • 돈까스, 제육 / 맑은 눈의 광인 / 커피주문 / 딸기스무디
내가 꼰대라고 생각이 드는 순간은?	• 모르겠다 / 라떼 / 말이 길어질때 • 점심 메뉴 정하라고 할 때 / 없음
아무도 하지 않으려는 사각지대의 일들이 발생할 때 해결하는 팁은?	• 혼자 할수 있겠다 싶으면 하거나 시키면 한다 / 먼저 한다 • 먼저 하려고 노력함 / 생각없이 그냥 한다 • 먼저 해치운다 / 내가 할수 있는거면 하고 오래걸리거나 힘든건 안함 • 누군가 하겠지
우리가 만들어야할 0000조직 문화를 위해서는 나는 어떠한 노력, 시도를 했는가?	• 먼저 배려하려고 함 / 상대방의 생각과 상황에 대해서 이해하려고 한다. • 서로 인간적인 존중 • 우리부서는 이미 좋음! 더욱 서로를 이해하기 위하여 대화를 자주하려고 한다. • 상하 관계를 강조하지 않는다 • 딱히 없음(내 의지대로 되는데 없음)
(갈등이 발생하기 전 예방 차원에서) “나, 이것만은 실천하겠다!” 내가, 우리가 만들어 보는 직장 매너는?	• 소통하자 / 좋은게 좋은거다 • 내가 하기 싫은 일은 남들도 하기 싫음(먼저 하려고 하자) • 주어진 역할만큼은 충실히 한다 / 다양성에 대한 존중 • 뒷담화하지 않기, 불평하지 않기
교육후기는	• 교육의 틀이 아닌 놀고가는 느낌 • 부담없는 방식이어서 좋았습니다 • 아주 좋았습니다. 관련된 영상을 보면서 음식까지 먹으니 너무 분위기가 무겁지 않아서 좋았습니다. • 최고였음 / 딱딱하지 않은 교육 방식이 좋았음 • 기존과는 다른 교육으로 참신했음 앞으로도 이런방식이면 좋겠음

③ 후기 나누기(이미지, PDF 및 엑셀 원자료는 별도 보관 중)

2023년 충남연구원 인권교육 : 인권영화 보고 나누기 패들렛(11회차)

😊 SNL 코리아 시즌 3 MZ오피스 보고 느낀점은 무엇인가요?
(2023년 충남연구원 인권교육 : 인권영화 보고 나누기)

가장 기억에 남는 장면은 무엇인가요?	내가 꼰대라고 생각이 드는 순간은?	아무도 하지 않으려는 사각지대의 일들이 발생할 때 해결하는 팁은?	우리가 만들어야할 0000조직 문화를 위해서는 나는 어떠한 노력, 시도를 했는가?	(갈등이 발생하기 전 예방 차원에서) “나, 이것만은 실천하겠다!” 내가, 우리가 만들어 보는 직장 매너는?	교육후기는.....
- 제육한상 - 수저놓기 - 돈까스, 제육 - 맑은 눈의 광인 - 커피주문 - 딸기스무디	- 모르겠다 - 라떼 - 말이 길어질때 - 점심 메뉴 정하라고 할 때 - 없음	- 혼자 할수있겠다 싶으면 하거나 시키면 한다 - 먼저 하려고 노력함 - 생각없이 그냥 한다 - 먼저 해치운다 - 내가 할수있는거면 하고 오래 걸리거나 힘든건 안함 - 누군가 하겠지	- 먼저 배려하려고 함 - 상대방의 생각과 상황에 대해서 이해하려고 한다 - 서로 인간적인 존중 - 우리부서는 이미 좋음! 더욱 서로를 이해하기위해대 대화를 자주하려고 한다. - 상하 관계를 강조하지 않는다 - 딱히 없음(내의지대로 되는데 없음)	- 소통하자 - 좋은게 좋은거다 - 내가 하기싫은 일은 남들도 하기 싫음(먼저 하려고 하자) - 주어진 역할만큼은 충실히 한다 - 다양성에 대한 존중 - 뒷담화하지 않기, 불평하지 않기	- 교육의 틀이 아닌 놀고가는 느낌 - 부담없는 방식이어서 좋았습니다 - 아주 좋았습니다. 관련된 영상 을 보면서 음식까지 먹으니 너무 분위기가 무겁지 않아서 좋 았습니다. - 최고였음 - 딱딱하지 않은 교육 방식이 무난함 - 기존과는 다른 교육으로 참신했 음 - 앞으로도 이런방식이면 좋겠음

교육명	2023년 충남연구원 인권교육 : 인권영화 보고 나누기(11회차)		
일 시	2023년 8월 30일 수요일 오전 11시 ~ 오후 13시	장 소	홍성어울림센터(내포)
참석자	총 14명(물환경연구센터 7명, 정책사업지원단 5명, 인권경영센터 2명)		

④ 교육사진



⑤ 서명록

2023년 충남연구원 인권교육 :
인권영화 보고 나누기 서명록(11회차)

「2023년 충남연구원 인권교육 : 인권영화 보고 나누기」
11회차 2023.08.30(수) 11:00~13:00(총 120분)

소속명	성명	서명
물환경연구센터	김종수	
물환경연구센터	김영남	
물환경연구센터	최정호	
물환경연구센터	박성환	
물환경연구센터	조병욱	
물환경연구센터	이우준	
물환경연구센터	이영준	
물환경연구센터	강부남	
물환경연구센터	윤지현	
물환경연구센터	최종호	

작성자 : (부서명) 인권경영센터
(성 명) 최윤정

교육명	2023년 충남연구원 인권교육 : 인권영화 보고 나누기(12회차)		
일 시	2023년 9월 1일 금요일 오전 11시 ~ 오후 13시	장 소	과학기술진흥본부 회의실(아산)
참석자	총 29명(과학기술진흥본부 16명, 지역도시문화연구실6명, 경제산업연구실 5명, 인권경영센터 2명)		
① 영상명 : SNL 코리아 시즌3 MZ오피스 모아보기			
② 보기&생각하기			
질문		답변	
가장 기억에 남는 장면은 무엇인가요?		• 엠제트 / 제육한상 / 찐 최종파일 / 정리안된 바탕화면 • 퇴사하겠습니다 / 바탕화면 / 소리지르고 분노조절 상사 • 사직서 / 에어팟 / 사직서.. 비수가 날아와..ㅋ • MZ 벤츠 오픈카 좋아요 / 에어팟 안빼는거 • 권혁수 대리의 빼곡한 정리안된 바탕화면 / 인기투표	
내가 꼰대라고 생각이 드는 순간은?		• 옛날 얘기할 때 / 라떼를 회상할 때 / 지적하고 싶은게 많을 때 • 아예 말을 안함 / 어른들한테(상사) 대들 때 / 사직하는 사람 붙잡을 때 • 종종! / 나도 아님 / 난 꼰대가 맞습니다..ZZ 라떼한잔 • 난 아님 / 매우 자주... / 후배들과 공감대 형성 어려울 때 / 문득 한번씩?	
아무도 하지 않으려는 사각지대의 일들이 발생할 때 해결하는 팁은?		• 그냥 같이 하자고 한다. / 내가 하지 / 내가 하기 • 그냥 내가함 / 강 한다 / 무시하거나 내키면 욕하면서 한다 • 그냥 내가 하거나 모른척 / 에어팟을...꽂는다 • 누구냐 넌!!! / 다 같이 하자고 소리지른다 • 회의해서 합리적으로 배분 / 권대훈을 시킨다 • 나도 모른척 / 사직서를 만진다	
우리가 만들어야할 0000조직 문화를 위해서 나는 어떠한 노력, 시도를 했는가?		• 실수하기전에 10초 정도 생각하려고 노력합니다만 • 실수 했을 때 인정하고 사과하기 / 감사 표현 • 아침에 인사하기 / 급발진 죄송 ㅠㅠ • 늘 웃으면서 생활하려고 노력한다. • 존댓말 / 배려와 존중 • 상대방이 기분나쁘지 않게 항상 밝고 배려있게 말하기 • 불만 3번(5번) 참고 말하기 / 의사표현 명확하게 하기 • 말을 아낀다.	
(갈등이 발생하기 전 예방차원에서) “나, 이것만은		• 동료에대한안좋은말보단좋은말만하기 • 직원에 직접 이야기하기보단 부서장 통해서 전달받을수 있도록 하기	

교육명	2023년 충남연구원 인권교육 : 인권영화 보고 나누기(12회차)		
일시	2023년 9월 1일 금요일 오전 11시 ~ 오후 13시	장소	과학기술진흥본부 회의실(아산)
참석자	총 29명(과학기술진흥본부 16명, 지역도시문화연구실6명, 경제산업연구실 5명, 인권경영센터 2명)		
질문		답변	
실천하겠다!” 내가, 우리가 만들어 보는 직장 매너는?		• 갈등날것 같으면 부서장과 논의하기 / 갈등 날 짓 안하기 • 존중하기 / 이해하려고 노력하기 / 판단안되면 동료에게 묻기 • 정리정돈 잘하기 / 감사합니다. 고맙습니다. • 이야기하기 전에 두 번만 고민하기 • 예절 지키기 / 오해하지 말고 이해하기 / 정확한 의사표현 하기 • 할말 다 하기 • 기분이 태도가 되지 않게 행동하기	
교육후기는		• Padlet을 본부예다 만들어서 하고 싶은 이야기 있으면 쓰고 공유하는 형태로 의사소통 되면 어떨까 싶습니다. 무기명이기도 하고 연구원 내에 이런 자유로운 소통공간은 없으니깐요. • MZ는 사람이 아닌 시대가 만들었다는 생각을 했습니다. 좀 안쓰럽기도 했구요. 감사합니다. • 힘들고 지친업무 속에 이렇게 즐거운 교육 준비해주셔서 감사합니다!!!^^ • 재밌고 알 찬 시간 만들어주셔서 감사합니다. • 영상 보고 재미와 교훈 모두 얻었습니다. 저도 반성해 보았습니다~ • 국밥으로 주세요 / 실시간 설문 좋아요 시청각 자료를 통한 교육 좋아요 • 본부장님 오시면 한번 더 해요^^ / 재미있는 교육이었습니다! • 잘 보고 잘 먹고 많이 느낀 교육이었습니다. • 프로그램이 새롭고 재미있었고, 마지막 느낀점을 적을 때 평소시의 모습을 돌아볼 수 있어서 좋았습니다.	

③ 후기 나누기(이미지, PDF 및 엑셀 원자료는 별도 보관 중)

2023년 충남연구원 인권교육 : 인권영화 보고 나누기 패들렛(12회차)

5분, 10분, 15분, 20분, 25분, 30분, 35분, 40분, 45분, 50분, 55분, 60분, 65분, 70분, 75분, 80분, 85분, 90분, 95분, 100분, 105분, 110분, 115분, 120분, 125분, 130분, 135분, 140분, 145분, 150분, 155분, 160분, 165분, 170분, 175분, 180분, 185분, 190분, 195분, 200분, 205분, 210분, 215분, 220분, 225분, 230분, 235분, 240분, 245분, 250분, 255분, 260분, 265분, 270분, 275분, 280분, 285분, 290분, 295분, 300분, 305분, 310분, 315분, 320분, 325분, 330분, 335분, 340분, 345분, 350분, 355분, 360분, 365분, 370분, 375분, 380분, 385분, 390분, 395분, 400분, 405분, 410분, 415분, 420분, 425분, 430분, 435분, 440분, 445분, 450분, 455분, 460분, 465분, 470분, 475분, 480분, 485분, 490분, 495분, 500분, 505분, 510분, 515분, 520분, 525분, 530분, 535분, 540분, 545분, 550분, 555분, 560분, 565분, 570분, 575분, 580분, 585분, 590분, 595분, 600분, 605분, 610분, 615분, 620분, 625분, 630분, 635분, 640분, 645분, 650분, 655분, 660분, 665분, 670분, 675분, 680분, 685분, 690분, 695분, 700분, 705분, 710분, 715분, 720분, 725분, 730분, 735분, 740분, 745분, 750분, 755분, 760분, 765분, 770분, 775분, 780분, 785분, 790분, 795분, 800분, 805분, 810분, 815분, 820분, 825분, 830분, 835분, 840분, 845분, 850분, 855분, 860분, 865분, 870분, 875분, 880분, 885분, 890분, 895분, 900분, 905분, 910분, 915분, 920분, 925분, 930분, 935분, 940분, 945분, 950분, 955분, 960분, 965분, 970분, 975분, 980분, 985분, 990분, 995분, 1000분, 1005분, 1010분, 1015분, 1020분, 1025분, 1030분, 1035분, 1040분, 1045분, 1050분, 1055분, 1060분, 1065분, 1070분, 1075분, 1080분, 1085분, 1090분, 1095분, 1100분, 1105분, 1110분, 1115분, 1120분, 1125분, 1130분, 1135분, 1140분, 1145분, 1150분, 1155분, 1160분, 1165분, 1170분, 1175분, 1180분, 1185분, 1190분, 1195분, 1200분, 1205분, 1210분, 1215분, 1220분, 1225분, 1230분, 1235분, 1240분, 1245분, 1250분, 1255분, 1260분, 1265분, 1270분, 1275분, 1280분, 1285분, 1290분, 1295분, 1300분, 1305분, 1310분, 1315분, 1320분, 1325분, 1330분, 1335분, 1340분, 1345분, 1350분, 1355분, 1360분, 1365분, 1370분, 1375분, 1380분, 1385분, 1390분, 1395분, 1400분, 1405분, 1410분, 1415분, 1420분, 1425분, 1430분, 1435분, 1440분, 1445분, 1450분, 1455분, 1460분, 1465분, 1470분, 1475분, 1480분, 1485분, 1490분, 1495분, 1500분, 1505분, 1510분, 1515분, 1520분, 1525분, 1530분, 1535분, 1540분, 1545분, 1550분, 1555분, 1560분, 1565분, 1570분, 1575분, 1580분, 1585분, 1590분, 1595분, 1600분, 1605분, 1610분, 1615분, 1620분, 1625분, 1630분, 1635분, 1640분, 1645분, 1650분, 1655분, 1660분, 1665분, 1670분, 1675분, 1680분, 1685분, 1690분, 1695분, 1700분, 1705분, 1710분, 1715분, 1720분, 1725분, 1730분, 1735분, 1740분, 1745분, 1750분, 1755분, 1760분, 1765분, 1770분, 1775분, 1780분, 1785분, 1790분, 1795분, 1800분, 1805분, 1810분, 1815분, 1820분, 1825분, 1830분, 1835분, 1840분, 1845분, 1850분, 1855분, 1860분, 1865분, 1870분, 1875분, 1880분, 1885분, 1890분, 1895분, 1900분, 1905분, 1910분, 1915분, 1920분, 1925분, 1930분, 1935분, 1940분, 1945분, 1950분, 1955분, 1960분, 1965분, 1970분, 1975분, 1980분, 1985분, 1990분, 1995분, 2000분, 2005분, 2010분, 2015분, 2020분, 2025분, 2030분, 2035분, 2040분, 2045분, 2050분, 2055분, 2060분, 2065분, 2070분, 2075분, 2080분, 2085분, 2090분, 2095분, 2100분, 2105분, 2110분, 2115분, 2120분, 2125분, 2130분, 2135분, 2140분, 2145분, 2150분, 2155분, 2160분, 2165분, 2170분, 2175분, 2180분, 2185분, 2190분, 2195분, 2200분, 2205분, 2210분, 2215분, 2220분, 2225분, 2230분, 2235분, 2240분, 2245분, 2250분, 2255분, 2260분, 2265분, 2270분, 2275분, 2280분, 2285분, 2290분, 2295분, 2300분, 2305분, 2310분, 2315분, 2320분, 2325분, 2330분, 2335분, 2340분, 2345분, 2350분, 2355분, 2360분, 2365분, 2370분, 2375분, 2380분, 2385분, 2390분, 2395분, 2400분, 2405분, 2410분, 2415분, 2420분, 2425분, 2430분, 2435분, 2440분, 2445분, 2450분, 2455분, 2460분, 2465분, 2470분, 2475분, 2480분, 2485분, 2490분, 2495분, 2500분, 2505분, 2510분, 2515분, 2520분, 2525분, 2530분, 2535분, 2540분, 2545분, 2550분, 2555분, 2560분, 2565분, 2570분, 2575분, 2580분, 2585분, 2590분, 2595분, 2600분, 2605분, 2610분, 2615분, 2620분, 2625분, 2630분, 2635분, 2640분, 2645분, 2650분, 2655분, 2660분, 2665분, 2670분, 2675분, 2680분, 2685분, 2690분, 2695분, 2700분, 2705분, 2710분, 2715분, 2720분, 2725분, 2730분, 2735분, 2740분, 2745분, 2750분, 2755분, 2760분, 2765분, 2770분, 2775분, 2780분, 2785분, 2790분, 2795분, 2800분, 2805분, 2810분, 2815분, 2820분, 2825분, 2830분, 2835분, 2840분, 2845분, 2850분, 2855분, 2860분, 2865분, 2870분, 2875분, 2880분, 2885분, 2890분, 2895분, 2900분, 2905분, 2910분, 2915분, 2920분, 2925분, 2930분, 2935분, 2940분, 2945분, 2950분, 2955분, 2960분, 2965분, 2970분, 2975분, 2980분, 2985분, 2990분, 2995분, 3000분, 3005분, 3010분, 3015분, 3020분, 3025분, 3030분, 3035분, 3040분, 3045분, 3050분, 3055분, 3060분, 3065분, 3070분, 3075분, 3080분, 3085분, 3090분, 3095분, 3100분, 3105분, 3110분, 3115분, 3120분, 3125분, 3130분, 3135분, 3140분, 3145분, 3150분, 3155분, 3160분, 3165분, 3170분, 3175분, 3180분, 3185분, 3190분, 3195분, 3200분, 3205분, 3210분, 3215분, 3220분, 3225분, 3230분, 3235분, 3240분, 3245분, 3250분, 3255분, 3260분, 3265분, 3270분, 3275분, 3280분, 3285분, 3290분, 3295분, 3300분, 3305분, 3310분, 3315분, 3320분, 3325분, 3330분, 3335분, 3340분, 3345분, 3350분, 3355분, 3360분, 3365분, 3370분, 3375분, 3380분, 3385분, 3390분, 3395분, 3400분, 3405분, 3410분, 3415분, 3420분, 3425분, 3430분, 3435분, 3440분, 3445분, 3450분, 3455분, 3460분, 3465분, 3470분, 3475분, 3480분, 3485분, 3490분, 3495분, 3500분, 3505분, 3510분, 3515분, 3520분, 3525분, 3530분, 3535분, 3540분, 3545분, 3550분, 3555분, 3560분, 3565분, 3570분, 3575분, 3580분, 3585분, 3590분, 3595분, 3600분, 3605분, 3610분, 3615분, 3620분, 3625분, 3630분, 3635분, 3640분, 3645분, 3650분, 3655분, 3660분, 3665분, 3670분, 3675분, 3680분, 3685분, 3690분, 3695분, 3700분, 3705분, 3710분, 3715분, 3720분, 3725분, 3730분, 3735분, 3740분, 3745분, 3750분, 3755분, 3760분, 3765분, 3770분, 3775분, 3780분, 3785분, 3790분, 3795분, 3800분, 3805분, 3810분, 3815분, 3820분, 3825분, 3830분, 3835분, 3840분, 3845분, 3850분, 3855분, 3860분, 3865분, 3870분, 3875분, 3880분, 3885분, 3890분, 3895분, 3900분, 3905분, 3910분, 3915분, 3920분, 3925분, 3930분, 3935분, 3940분, 3945분, 3950분, 3955분, 3960분, 3965분, 3970분, 3975분, 3980분, 3985분, 3990분, 3995분, 4000분, 4005분, 4010분, 4015분, 4020분, 4025분, 4030분, 4035분, 4040분, 4045분, 4050분, 4055분, 4060분, 4065분, 4070분, 4075분, 4080분, 4085분, 4090분, 4095분, 4100분, 4105분, 4110분, 4115분, 4120분, 4125분, 4130분, 4135분, 4140분, 4145분, 4150분, 4155분, 4160분, 4165분, 4170분, 4175분, 4180분, 4185분, 4190분, 4195분, 4200분, 4205분, 4210분, 4215분, 4220분, 4225분, 4230분, 4235분, 4240분, 4245분, 4250분, 4255분, 4260분, 4265분, 4270분, 4275분, 4280분, 4285분, 4290분, 4295분, 4300분, 4305분, 4310분, 4315분, 4320분, 4325분, 4330분, 4335분, 4340분, 4345분, 4350분, 4355분, 4360분, 4365분, 4370분, 4375분, 4380분, 4385분, 4390분, 4395분, 4400분, 4405분, 4410분, 4415분, 4420분, 4425분, 4430분, 4435분, 4440분, 4445분, 4450분, 4455분, 4460분, 4465분, 4470분, 4475분, 4480분, 4485분, 4490분, 4495분, 4500분, 4505분, 4510분, 4515분, 4520분, 4525분, 4530분, 4535분, 4540분, 4545분, 4550분, 4555분, 4560분, 4565분, 4570분, 4575분, 4580분, 4585분, 4590분, 4595분, 4600분, 4605분, 4610분, 4615분, 4620분, 4625분, 4630분, 4635분, 4640분, 4645분, 4650분, 4655분, 4660분, 4665분, 4670분, 4675분, 4680분, 4685분, 4690분, 4695분, 4700분, 4705분, 4710분, 4715분, 4720분, 4725분, 4730분, 4735분, 4740분, 4745분, 4750분, 4755분, 4760분, 4765분, 4770분, 4775분, 4780분, 4785분, 4790분, 4795분, 4800분, 4805분, 4810분, 4815분, 4820분, 4825분, 4830분, 4835분, 4840분, 4845분, 4850분, 4855분, 4860분, 4865분, 4870분, 4875분, 4880분, 4885분, 4890분, 4895분, 4900분, 4905분, 4910분, 4915분, 4920분, 4925분, 4930분, 4935분, 4940분, 4945분, 4950분, 4955분, 4960분, 4965분, 4970분, 4975분, 4980분, 4985분, 4990분, 4995분, 5000분, 5005분, 5010분, 5015분, 5020분, 5025분, 5030분, 5035분, 5040분, 5045분, 5050분, 5055분, 5060분, 5065분, 5070분, 5075분, 5080분, 5085분, 5090분, 5095분, 5100분, 5105분, 5110분, 5115분, 5120분, 5125분, 5130분, 5135분, 5140분, 5145분, 5150분, 5155분, 5160분, 5165분, 5170분, 5175분, 5180분, 5185분, 5190분, 5195분, 5200분, 5205분, 5210분, 5215분, 5220분, 5225분, 5230분, 5235분, 5240분, 5245분, 5250분, 5255분, 5260분, 5265분, 5270분, 5275분, 5280분, 5285분, 5290분, 5295분, 5300분, 5305분, 5310분, 5315분, 5320분, 5325분, 5330분, 5335분, 5340분, 5345분, 5350분, 5355분, 5360분, 5365분, 5370분, 5375분, 5380분, 5385분, 5390분, 5395분, 5400분, 5405분, 5410분, 5415분, 5420분, 5425분, 5430분, 5435분, 5440분, 5445분, 5450분, 5455분, 5460분, 5465분, 5470분, 5475분, 5480분, 5485분, 5490분, 5495분, 5500분, 5505분, 5510분, 5515분, 5520분, 5525분, 5530분, 5535분, 5540분, 5545분, 5550분, 5555분, 5560분, 5565분, 5570분, 5575분, 5580분, 5585분, 5590분, 5595분, 5600분, 5605분, 5610분, 5615분, 5620분, 5625분, 5630분, 5635분, 5640분, 5645분, 5650분, 5655분, 5660분, 5665분, 5670분, 5675분, 5680분, 5685분, 5690분, 5695분, 5700분, 5705분, 5710분, 5715분, 5720분, 5725분, 5730분, 5735분, 5740분, 5745분, 5750분, 5755분, 5760분, 5765분, 5770분, 5775분, 5780분, 5785분, 5790분, 5795분, 5800분, 5805분, 5810분, 5815분, 5820분, 5825분, 5830분, 5835분, 5840분, 5845분, 5850분, 5855분, 5860분, 5865분, 5870분, 5875분, 5880분, 5885분, 5890분, 5895분, 5900분, 5905분, 5910분, 5915분, 5920분, 5925분, 5930분, 5935분, 5940분, 5945분, 5950분, 5955분, 5960분, 5965분, 5970분, 5975분, 5980분, 5985분, 5990분, 5995분, 6000분, 6005분, 6010분, 6015분, 6020분, 6025분, 6030분, 6035분, 6040분, 6045분, 6050분, 6055분, 6060분, 6065분, 6070분, 6075분, 6080분, 6085분, 6090분, 6095분, 6100분, 6105분, 6110분, 6115분, 6120분, 6125분, 6130분, 6135분, 6140분, 6145분, 6150분, 6155분, 6160분, 6165분, 6170분, 6175분, 6180분, 6185분, 6190분, 6195분, 6200분, 6205분, 6210분, 6215분, 6220분, 6225분, 6230분, 6235분, 6240분, 6245분, 6250분, 6255분, 6260분, 6265분, 6270분, 6275분, 6280분, 6285분, 6290분, 6295분, 6300분, 6305분, 6310분, 6315분, 6320분, 6325분, 6330분, 6335분, 6340분, 6345분, 6350분, 6355분, 6360분, 6365분, 6370분, 6375분, 6380분, 6385분, 6390분, 6395분, 6400분, 6405분, 6410분, 6415분, 6420분, 6425분, 6430분, 6435분, 6440분, 6445분, 6450분, 6455분, 6460분, 6465분, 6470분, 6475분, 6480분, 6485분, 6490분, 6495분, 6500분, 6505분, 6510분, 6515분, 6520분, 6525분, 6530분, 6535분, 6540분, 6545분, 6550분, 6555분, 6560분, 6565분, 6570분, 6575분, 6580분, 6585분, 6590분, 6595분, 6600분, 6605분, 6610분, 6615분, 6620분, 6625분, 6630분, 6635분, 6640분, 6645분, 6650분, 6655분, 6660분, 6665분, 6670분, 6675분, 6680분, 6685분, 6690분, 6695분, 6700분, 6705분, 6710분, 6715분, 6720분, 6725분, 6730분, 6735분, 6740분, 6745분, 6750분, 6755분, 6760분, 6765분, 6770분, 6775분, 6780분, 6785분, 6790분, 6795분, 6800분, 6805분, 6810분, 6815분, 6820분, 6825분, 6830분, 6835분, 6840분, 6845분, 6850분, 6855분, 6860분, 6865분, 6870분, 6875분, 6880분, 6885분, 6890분, 6895분, 6900분, 6905분, 6910분, 6915분, 6920분, 6925분, 6930분, 6935분, 6940분, 6945분, 6950분, 6955분, 6960분, 6965분, 6970분, 6975분, 6980분, 6985분, 6990분, 6995분, 7000분, 7005분, 7010분, 7015분, 7020분, 7025분, 7030분, 7035분, 7040분, 7045분, 7050분, 7055분, 7060분, 7065분, 7070분, 7075분, 7080분, 7085분, 7090분, 7095분, 7100분, 7105분, 7110분, 7115분, 7120분, 7125분, 7130분, 7135분, 7140분, 7145분, 7150분, 7155분, 7160분, 7165분, 7170분, 7175분, 7180분, 7185분, 7190분, 7195분, 7200분, 7205분, 7210분, 7215분, 7220분, 7225분, 7230분, 7235분, 7240분, 7245분, 7250분, 7255분, 7260분, 7265분, 7270분, 7275분, 7280분, 7285분, 7290분, 7295분, 7300분, 7305분, 7310분, 7315분, 7320분, 7325분, 7330분, 7335분, 7340분, 7345분, 7350분, 7355분, 7360분, 7365분, 7370분, 7375분, 7380분, 7385분, 7390분, 7395분, 7400분, 7405분, 7410분, 7415분, 7420분, 7425분, 7430분, 7435분, 7440분, 7445분, 7450분, 7455분, 7460분, 7465분, 7470분, 7475분, 7480분, 7485분, 7490분, 7495분, 7500분, 7505분, 7510분, 7515분, 7520분, 7525분, 7530분, 7535분, 7540분, 7545분, 7550분, 7555분, 7560분, 7565분, 7570분, 7575분, 7580분, 7585분, 7590분, 7595분, 7600분, 7605분, 7610분, 7615분, 7620분, 7625분, 7630분, 7635분, 7640분, 7645분, 7650분, 7655분, 7660분, 7665분, 7670분, 7675분, 7680분, 7685분, 7690분, 7695분, 7700분, 7705분, 7710분, 7715분, 7720분, 7725분, 7730분, 7735분, 7740분, 7745분, 7750분, 7755분, 7760분, 7765분, 7770분, 7775분, 7780분, 7785분, 7790분, 7795분, 7800분, 7805분, 7810분, 7815분, 7820분, 7825분, 7830분, 7835분, 7840분, 7845분, 7850분, 7855분, 7860분, 7865분, 7870분, 7875분, 7880분, 7885분, 7890분, 7895분, 7900분, 7905분, 7910분, 7915분, 7920분, 7925분, 7930분, 7935분, 7940분, 7945분, 7950분, 7955분, 7960분, 7965분, 7970분, 7975분, 7980분, 7985분, 7990분, 7995분, 8000분, 8005분, 8010분, 8015분, 8020분, 8025분, 8030분, 8035분, 8040분, 8045분, 8050분, 8055분, 8060분, 8065분, 8070분, 8075분, 8080분, 8085분, 8090분, 8095분, 8100분, 8105분, 8110분, 8115분, 8120분, 8125분, 8130분, 8135분, 8140분, 8145분, 8150분, 8155분, 8160분, 8165분, 8170분, 8175분, 8180분, 8185분, 8190분, 8195분, 8200분, 8205분, 8210분, 8215분, 8220분, 8225분, 8230분, 8235분, 8240분, 8245분, 8250분, 8255분, 8260분, 8265분, 8270분, 8275분, 8280분, 8285분, 8290분, 8295분, 8300분, 8305분, 8310분, 8315분, 8320분, 8325분, 8330분, 8335분, 8

교육명	2023년 충남연구원 인권교육 : 인권영화 보고 나누기(12회차)		
일 시	2023년 9월 1일 금요일 오전 11시 ~ 오후 13시	장 소	과학기술진흥본부 회의실(아산)
참석자	총 29명(과학기술진흥본부 16명, 지역도시문화연구실6명, 경제산업연구실 5명, 인권경영센터 2명)		

④ 교육사진



⑤ 서명록

2023년 충남연구원 인권교육 : 인권영화 보고 나누기 서명록(12회차)					
『2023년 충남연구원 인권교육 : 인권영화 보고 나누기』 *12회차 2023.09.01(금) 11:00~13:00(과학기술진흥본부 대회의실)					
부서명	성명	서명	부서명	성명	서명
과학기술진흥본부	최남규		과학기술진흥본부	박영미	
과학기술진흥본부	오정민		과학기술진흥본부	김준혁	
과학기술진흥본부	이소희		과학기술진흥본부	문영석	
과학기술진흥본부	홍소영		과학기술진흥본부	최승우	
과학기술진흥본부	송성준				
과학기술진흥본부	최정민				
과학기술진흥본부	김정호				
과학기술진흥본부	임수민				
과학기술진흥본부	원태훈				
과학기술진흥본부	김민우				
과학기술진흥본부	최정호				
과학기술진흥본부	이소영				

작성자 : (부서명) 인권경영센터
(성 명) 최윤정

2023년 충남연구원 “월간 인권 : 인권영화 보고 나누기” 추가 프로그램 (운영 개요)

① 추진목적

- 인권교육 미참여자를 위하여, (제안했던 영화 중) 선택받지 못했던 나머지 인권영화들을 감상하고 싶은 사람을 위하여 추가 프로그램 운영
- 다양한 내용의 인권컨텐츠 상영을 통해서 충남연구원 구성원 인권감수성 향상 도모하고자 함.
- 평소에 접하기 어려운 주제를 영화로 친근하게 접함으로써 인권에 대해 생각해 보는 계기를 만들어보도록 함.

② 추진내용

- 대상 : 2023년 인권교육 미참여자 우선, 그 외에도 인권 주제에 관심이 있는 구성원 누구든지
- 일정 : 2023년 09월 11일(월), 09월 12일(화), 09월 13일(수), 09월 15일(금), 매일 1회, 총 4회
- 장소 및 시간 : 충남연구원 3층 소회의실, 오전 11:00 ~ 오후 13:00(점심시간대 이용)
- 내용 : 청소년 인권(자전거탄소년), 노인인권(더파더), 여성인권(거룩한분노), 장애인인권(코다)
- 방법 : 영화컨텐츠 활용, 별도 수요조사 없이 자율참여형, 한 명만 참석해도 상영 예정
- 특징 : 점심식사 미제공, 대신 간단한 신선 농산물(과일류) 제공 예정

③ 소요예산

- 다과비 약 50만 원 내외
- 총 4회 = 120,000원/회 × 4회 = 480,000원 (*산출기준 : 1회 기준=15명×8,000원=120,000원)

④ 상영 컨텐츠 목록(<부록_그림 1> 참고)

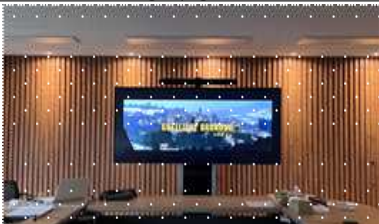
⑤ 현장사진(<부록_그림 2> 참고)

〈부록_그림 1〉 2023년 충남연구원 “월간 인권 : 인권영화 보고 나누기” 추가 프로그램 상영 콘텐츠

번호	상영일자	종류	영화명	선정근거	개요	러닝타임 (1.25배 속)	포스터
1	23.09.11. (월)	청소년 인권	자전거 탄 소년 (The Kid With A Bike, 2012)	청소년들의 인권을 지키기 위해 어떤 존재가 필요한지를 생각해본다.	https://blog.naver.com/nhrck/220941858330	87분 (69.6분)	
2	23.09.12. (화)	노인 인권	더 파더 (The Father, 2021)	치매 환자의 관점에서 바라본 혼란과 상실감을 영화 속에서 느껴보도록 한다.	https://blog.naver.com/nhrck/222950041198	97분 (77.6분)	
3	23.09.13. (수)	여성 인권	거룩한 분노 (The Divine Order, 2018)	여전히 보이지 않는 곳곳에 숨 쉬듯 성차별이 존재한다. 영화를 보고, 우리 사회의 성차별 문제에 대해 생각해본다.	https://blog.naver.com/nhrck/221837123937	97분 (77.6분)	
4	23.09.15. (금)	장애인 인권	코다 (CODA : Children of Deaf Adult, 2021)	청소년 코다가 마주하는 갈등과 농인에 대한 세상의 편견에 대해 생각해본다.	https://blog.naver.com/nhrck/223081107613	111분 (88.8분)	

주 : 저자 작성함.

〈부록_그림 2〉 2023년 충남연구원 “월간인권 : 인권영화 보고 나누기” 추가 프로그램 현장사진

전체	다과준비	화면준비
상영현장 준비상황		
1회차	영화장면1	영화장면2
자전거 탄 소년 (The Kid With A Bike, 2012) *상영일자 : 23.09.11.(월)		
2회차	영화장면1	영화장면2
더 파더 (The Father, 2021) *상영일자 : 23.09.12.(화)		
3회차	영화장면1	영화장면2
거룩한 분노 (The Divine Order, 2018) *상영일자 : 23.09.13.(수)		
4회차	영화장면1	영화장면2
코다 (CODA : Children of Deaf Adult, 2021) *상영일자 : 23.09.15.(금)		

주 : 저자 작성함.

〈국내문헌〉

- 강마야, 최윤정(2023), 인권영상 보고 나누기 : 인권을 향한 CNI(충남연구원) 시선들..., 열린충남 102, 2023년 가을호, 충남연구원.
- 이진숙(2023), 조직과 인권, 충남연구원 인권교육 발표자료.
- 저작권법[시행 2024. 2. 9.] [법률 제19597호, 2023. 8. 8., 일부개정].
- 저작권법 시행령[시행 2022. 12. 8.] [대통령령 제33023호, 2022. 12. 6., 타법개정].
- 충남연구원(2023), 인권경영센터 실행예산 집행현황(2023.12.13. 집계기준).
- 충남연구원(2023), 2023년 행정사무감사 주요업무 추진상황 보고(2023.11.13.).

〈홈페이지〉

- 국가인권위원회 학습지도안(<https://blog.naver.com/semi2070/222069255024>, 검색일자 : 2023.07.01.)
- 나무위키 <https://namu.wiki/w/Padlet>, 검색일자 : 2023.07.01.)
- 네이버
(https://search.naver.com/search.naver?where=nexearch&sm=tab_etc&mra=bkEw&pkid=68&os=1845158&qvt=0&query=%ED%95%98%EB%8A%98%EC%9D%98%20%ED%99%A9%EA%B8%88%EB%A7%88%EC%B0%A8%20%EC%A0%95%EB%B3%B4, 검색일자 : 2023.07.01.)
- 다음 영화(<https://movie.daum.net/moviedb/main?movieId=64415>, 검색일자 : 2023.07.01.)
- 다음 영화(<https://movie.daum.net/moviedb/main?movieId=80037>, 검색일자 : 2023.07.01.)
- 미디어오늘(<https://www.mediatoday.co.kr/news/articleView.html?idxno=307814>, 검색일자 : 2023.07.01.)
- <https://coachgracekim.com/18>(검색일자 : 2023.07.01.)
- <https://brunch.co.kr/@hosuk6564/31>(검색일자 : 2023.07.01.)