

| 목 차

제1장 계획의 개요

제1절 과업배경 및 목적	03
1. 과업배경	03
2. 과업목적	04
제2절 과업성격 및 범위	05
1. 과업의 성격	05
2. 과업의 범위	06
제3절 계획의 수립 절차	08
1. 과업 수행 방법	08
2. 과업 수립 과정	08
3. 주요 세부 일정	10

제2장 현황 및 여건분석

제1절 일반현황 및 지역특성분석	13
1. 일반현황	13
2. 중심시가지 및 공공시설 현황	19
제2절 개발수요조사	25
1. 수요조사 개요	25
2. 수요조사 분석	26
3. 분석결과의 종합	32

4. 분석결과의 시사점	33
제3절 여건 및 환경변화	34
1. 정책적 여건	34
2. 계획적 여건	36
3. 사업집행적 여건	40
제4절 SWOT 분석	46

제3장 관련제도 및 사례분석

제1절 중심시가지 활성화 관련제도 및 기법	49
1. 국내 중심시가지 활성화 방안 및 기법	49
2. 일본 중심시가지 활성화 방안 제도 및 기법	56
제2절 중심시가지 활성화 사례분석	59
1. 국내사례	59
2. 국외사례	61
제3절 시사점	70
1. 국내 중심시가지 활성화 시사점	70
2. 국외 중심시가지 활성화 시사점	70
3. 종합	71

제4장 기본구상

제1절 기본전제	75
1. 접근방법	75
2. 구성요소	76

제2절 계획의 컨셉 및 계획과제 도출	77
1. 계획의 컨셉	77
2. 계획과제 도출	78
제3절 대상사업 선정 및 사업의 연계	79
1. 대상사업 선정	79
 제5장 사업별 기본계획	
제1절 읍청사 이전 대안평가 및 공적공간 조성	91
1. 사업의 필요성	91
2. 현황 및 개발 수요	91
3. 기본방향	94
4. 사업체계	94
5. 사업계획	95
6. 산출기준	103
7. 사업추진계획	103
제2절 가톨릭 합덕문화빌리지 조성	104
1. 사업의 필요성	104
2. 현황 및 개발 수요	104
3. 기본방향	106
4. 사업체계	106
5. 사업계획	107
6. 산출기준	118
7. 사업추진계획	119

제3절 합덕 버그내장터 조성 및 활성화	122
1. 사업의 필요성	122
2. 현황 및 개발 수요	123
3. 기본방향	125
4. 사업체계	125
5. 사업내용	126
6. 산출기준	135
7. 사업추진계획	136
제4절 합심덕적의 회복과 시민사회 활성화	137
1. 사업의 필요성	137
2. 현황 및 개발 수요	137
3. 기본방향	140
4. 사업체계	140
5. 사업내용	141
6. 산출기준	144
7. 사업추진계획	145
제5절 합덕 공공시설 운영 프로그램 개발	146
1. 사업의 필요성	146
2. 현황 및 개발 수요	146
3. 기본방향	149
4. 사업체계	149
5. 사업내용	150
6. 산출기준	152
7. 사업추진계획	153

제6장 투자 및 관리계획

제1절 투자계획	157
1. 총 투자계획	157
2. 재원별 투자계획	158
3. 연차별 투자계획	162
제2절 추진체계	165
1. 추진조직	165
2. 재원확보방안	168
제3절 운영관리계획	171
1. 조직 및 제도 운영방안	171
2. 참여 주체 운영방안	172
3. 사업 및 시설의 운영방안	174
4. 교육 및 홍보방안	175

부록

부록1. 주민참여사례	179
부록2. 지역 포커스 그룹 인터뷰	209
부록3. 1차 설문조사지	223
부록4. 2차 설문조사지	229
부록5. 회의록	233

| 표 목 차

[표 2-1] 설문조사 개요	25
[표 3-1] 국내 중심시가지 활성화 방안	51
[표 3-2] 지자체 중심시가지 활성화 기법 현황	52
[표 3-3] 일본의 중심시가지 활성화 추진 사항	57
[표 3-4] 나가오카 시민센터의 시설내용	62
[표 4-1] 연구의 기본전제	75
[표 4-2] 계획과제의 최종 선정	85
[표 4-3] 도출된 사업과 상위계획 및 추진계획과의 관련성	88
[표 5-1] 합덕 읍청사 이전의 대안별 종합 평가	99
[표 5-2] 읍청사 이전 대안 평가 및 공적공간 조성 산출기준	100
[표 5-3] 읍청사 이전 대안 평가 및 공적공간 조성 사업추진계획	101
[표 5-4] 충남의 성지 현황	108
[표 5-5] 전국 각교구 주교좌성당	108
[표 5-6] 가톨릭 합덕문화빌리지 조성 산출기준	118

[표 5-7] 가톨릭 합덕문화빌리지 조성 사업추진계획	9
[표 5-8] 합덕 버그내 상인경영자과정 프로그램 예시	2
[표 5-9] 합덕 버그내장터 조성 및 활성화 산출기준	3
[표 5-10] 합덕 버그내장터 조성 및 활성화 사업추진계획	6
[표 5-11] 합덕지역의 대표적 시민조직	13
[표 5-12] 합심덕적의 회복과 시민사회 활성화 산출기준	4
[표 5-13] 합심덕적의 회복과 시민사회 활성화 사업추진계획	4
[표 5-14] 합덕 공공시설 운영 프로그램 개발 산출기준	3
[표 5-15] 합덕 공공시설 운영 프로그램 개발 사업추진계획	3
 [표 6-1] 총 투자계획	157
[표 6-2] 재원별 투자계획	158
[표 6-3] 연차별 투자계획	162
[표 6-4] 주민과 지역리더의 역할	165
[표 6-5] 공공부문의 역할	167
[표 6-6] 국비 및 도비 연계사업	168

| 그림 목 차

[그림 1-1] 과업의 목적 및 전략	04
[그림 1-2] 과업의 성격	05
[그림 1-3] 공간적 범위	06
[그림 1-4] 과업의 내용적 범위	07
[그림 1-5] 과업의 미션	08
[그림 1-6] 계획의 수립절차	09
[그림 2-1] 합덕읍 교통여건	13
[그림 2-2] 합덕읍 표고	13
[그림 2-3] 당진군 인구변화 및 합덕읍 인구 구조	14
[그림 2-4] 당진군 및 합덕읍의 산업구조	15
[그림 2-5] 합덕읍의 주요 시설 분포	16
[그림 2-6] 합덕읍의 가톨릭 및 농경문화자원 현황	17
[그림 2-7] 합덕읍 중심시가지 현황	19
[그림 2-8] 합덕읍 중심시가지 공간구조	20
[그림 2-9] 합덕읍 중심시가지 주변지역 현황	21
[그림 2-10] 합덕읍 주변 현황	39

[그림 2-11] 합덕읍의 사업 집행적 여건	43
[그림 2-12] 합덕읍 중심시가지내 사업계획	45
[그림 2-13] SWOT 분석	47
[그림 3-1] 통솔골목 정비	60
[그림 3-2] 문화의 거리 조성	60
[그림 3-3] KTX익산역 조감도	61
[그림 3-4] 특화거리조성	61
[그림 3-5] 나가오카시 중심시가지활성화 기본계획의 기본방침	46
[그림 3-6] 일본 나가오카시 사례분석	65
[그림 3-7] 보행거리의 변화	67
[그림 3-8] 덴마크 코펜하겐시 사례분석	69
[그림 3-9] 국내·외 시사점	71
[그림 4-1] 구성요소의 이미지맵	76
[그림 4-2] 계획의 컨셉	77
[그림 4-3] 계획과제	78
[그림 4-4] 대상사업의 선정기준	81
[그림 4-5] 도출사업과 상위관련계획의 연계도	86

[그림 5-1] 읍청사 이전과 공적공간조성 사업에 관한 인지 및 성공요소	39
[그림 5-2] 합덕 읍청사 입지 현황	95
[그림 5-3] 중심시가지 공적공간 현황	95
[그림 5-4] 중심시가지내 현황	96
[그림 5-5] 대안2에 의한 공간기능 개편	96
[그림 5-6] 대안3에 의한 공간기능 개편	97
[그림 5-7] 대안3의 토지이용현황도	98
[그림 5-8] 중심가로의 공적공간 조성	101
[그림 5-9] 버스터미널의 공적기능 강화	102
[그림 5-10] 공간개발 구상도	102
[그림 5-11] 가톨릭 합덕문화빌리지 조성 사업에 관한 인지 및 성공요소	101
[그림 5-12] 가톨릭을 테마로 한 길거리 박물관 창조 사업	99
[그림 5-13] 테마거리 조성 예시	109
[그림 5-14] 그라우맨스차이니즈 극장, 대련성해광장 족적(예시)	101
[그림 5-15] 산티아고 순례길 프레텐시알, 서울성곽스탬프투어지도	111
[그림 5-16] 방문자센터 및 이벤트 도입 사업	112
[그림 5-17] 보행자 공간 확충	113
[그림 5-18] 지중화 사업 전·후 모습	114
[그림 5-19] 아름다운 중심가로 만들기 사업	115
[그림 5-20] 간판정비 및 색채 디자인	115

[그림 5-21] 감고당길 바닥 및 다양한 디자인 요소(예시)	61
[그림 5-22] Flower garden 조성 모습	116
[그림 5-23] 가톨릭 합덕문화빌리지 조성 개발구상도	1
[그림 5-24] 합덕 버그내장터 조성 사업에 관한 주민의식 및 성공요소	41
[그림 5-25] 전통시장 상징물 조성 사례	128
[그림 5-26] 테마 가로정비 사례	128
[그림 5-27] 가톨릭문화를 테마로 하는 상품 예시	9
[그림 5-28] 농특산물 홍보·판매장 조성 사례	10
[그림 5-29] 전통시장 먹거리 장터 및 인증서 사례(장흥 토요일시장)	131
[그림 5-30] 전통시장 문화이벤트 및 상품권 사례	3
[그림 5-31] 합덕 버그내장터 조성 및 활성화 사업	11
[그림 5-32] 합심덕적의 회복과 시민사회활성화 사업에 관한 인지 및 성공요소	931
[그림 5-33] 합덕 공공시설 운영 프로그램 개발 사업에 관한 인지 및 성공요소	841
 [그림 6-1] 합심덕적 미래위원회의 구성	16
[그림 6-2] 합덕읍사무소의 기능 강화	17
 [그림 1] 주민과의 만남	181
[그림 2] 놀이를 통한 참여	182
[그림 3] 안내판 설치(철산)	182

[그림 4] 다양한 디자인 게임 참여 모습	183
[그림 5] 만화로 표현한 금화한평공원 진행과정	184
[그림 6] 전문가들의 디자인 방향 논의 모습	186
[그림 7] 디자인 방향 설정을 위한 워크숍	186
[그림 8] 디자인카드를 구입해 놀이터판을 꾸미는 모습	187
[그림 9] KJ기법을 활용한 토론회	188
[그림 10] 놀이기구에 대한 어린이들의 옐로우 카드 평가 모습	189
[그림 11] 디자인안에 대한 설명 및 주민의견 제안 모습	190
[그림 12] 한평공원 조성 홍보물	191
[그림 13] 마을잔치와 같은 개장식	191
[그림 14] 금화초등학교 방음벽의 변화 과정	192
[그림 15] 상인들이 만든 분수대	193
[그림 16] 영업 후 방치된 노점의 이동을 위해 구입한 차량	194
[그림 17] 한평공원 대상지	194
[그림 18] 주민들이 함께 만든 화단	196
[그림 19] 자전거 보관소, 원형화단과 조명탑	197
[그림 20] 봉정 학춤 공연 모습	198
[그림 21] 봉정 학춤 연습 모습	198
[그림 22] 문화자원 : 고청제	199
[그림 23] 문화자원 : 삼베짜기	199

[그림 24] 봉정마을 주민교육 모습	200
[그림 25] 봉정마을의 주민협의회	200
[그림 26] 죽세공예 체험	200
[그림 27] 짚풀공예 체험	200
[그림 28] 마을정화활동	201
[그림 29] 순천마을만들기활동 모습	202
[그림 30] 우리 동네 상상프로젝트 목적	204
[그림 31] 덕연동주민자치위원회의 물길찾기 사업	205
[그림 32] 덕연동 마을지도	205
[그림 33] 시끌벅적 도시디자인 사업소개 알림판	205
[그림 34] 순천 도시 내 벽화 조성	205
[그림 35] 순천지하상가 벽화	206
[그림 36] 지역 청소년들의 아이디어로 제작된 벤치	207