

서천군 경관계획

Seocheon Landscape Plan

요약보고서

2015. 02



서천군

제 출 문

서천군수 귀하

본 보고서를 『서천군 경관계획』 수립 용역의
요약보고서로 제출합니다.

2015년 02월

원 장 강 현 수



I. 계획의 개요 1

계획의 배경 및 목적 | 계획의 범위 |
계획의 성격 및 위상 | 계획 수립 방법 및 과정

II. 경관자원조사 및 분석 9

지역현황 | 경관자원조사 | 경관구조 | 경관의식조사
관련법규 및 계획 검토 | 종합분석 및 계획과제 도출

III. 경관기본구상 35

기본방향 | 경관 미래상 및 목표 | 추진전략 |
기본구상

IV. 경관계획 45

경관권역계획 | 경관축계획 | 경관거점계획
중점경관관리구역계획 | 위해경관요소 관리방안

V. 경관가이드라인 59

경관가이드라인 개요 | 농어촌 경관가이드라인
경관권역·축·거점 경관가이드라인 | 중점경관관리구역 가이드라인
옥외광고물 가이드라인 | 색채 가이드라인 | 가로경관 가이드라인
야간경관 가이드라인

VI. 실행계획 153

개요 | 경관관련 지역, 지구, 구역 등의 적용 및 연계방안
경관조례의 제정 | 지구단위계획에 의한 관리 | 경관사업 추진
단계별 사업계획 | 예산 및 재정계획 | 경관협정의 적용 및 운영
경관관련 심의 및 자문 | 경관관리 실행조직 강화 및 운영

I . 계획의 개요



계획의 배경 및 목적 | 계획의 범위 | 계획의 성격과 위상 | 계획수립 방법 및 과정 |

1. 계획의 배경 및 목적

1) 배경

획일화된 시가화 지역, 개발로 인한 자연경관(농어촌, 산림, 해안경관)의 경관 훼손 등 공간 환경의 악화에 대한 개선 필요

- 어디서나 볼 수 있는 특성 없는 경관, 대규모 개발로 인한 주변 지역의 소규모 점적 개발, 규제 위주의 경관정책으로 인한 공간환경의 악화에 대한 자각
- 비시가화 지역인 농어촌경관, 산림경관, 해안경관에 대한 체계적인 경관관리 및 창출의 필요성 증대
- 개발중심 사회에 대한 반성이 나타나고, 주민의식수준 향상으로 환경에 대한 질적인 요구도 향상됨에 따라 경관에 대한 관심이 증가. 경관형성을 위한 기틀을 마련할 필요성 증가

“아름다운 도시”를 지향하는 군정 목표상 서천군만의 정체성 표현을 위한 경관적 기틀 마련 요구

- 서천군은“자연도시”와 함께“아름다운 도시”를 표방하고, 다양한 시책 및 사업을 추진 중이나 주요 대상이 자연환경과 개발중심에 그쳐 경관적인 부분에 있어서 그 파급범위 및 효과면에서 한계를 노정
- 서천군의 개성을 살린 도시이미지를 설정하고, 정체성의 확립 필요하며, 상대적으로 소홀하게 다루어졌던 역사와 문화에 대한 도시이미지를 새롭게 창출할 필요성 증가

경관법 제정에 따른 체계적인 경관관리의 요구

- 경관법 제정(2007)과 경관법 개정(2014) 따라 경관계획을 수립할 수 있는 근거 마련
- 경관형성 및 유도·관리를 위한 적용기준의 법적근거 마련 및 관리체계 구축 필요

2) 목적

21세기 문화의 시대에 대응한 서천군의 정체성이 살아 있는 경관 기본틀 마련

- 서천군만의 특색 있는 경관 정체성을 확보하기 위한 경관의 기본방향 설정
- 자연·역사·문화가 어우러진 아름답고 쾌적한 환경 조성을 위한 장기 계획 마련

경관비전의 구체화 및 실천성 있는 경관관리 방안 마련

- 경관 비전·전략적 방향 제시와 함께 개별 경관계획을 체계화
- 경관계획의 실효성과 실천성 제고를 위한 관리방안 마련

경관행정을 효율적으로 추진하고, 다분야에서 참여하기 위한 추진방안 마련

- 장기적으로 서천 경관을 보전·관리·형성하기 위해 추진해야할 경관행정 방향 설정
- 경관행정의 효율화뿐만 아니라 경관에 대한 다양한 관련 주체의 공감대 형성 및 경관형성의 참여를 유도하기 위한 추진방안 마련

2. 계획의 범위

1) 시간적 범위

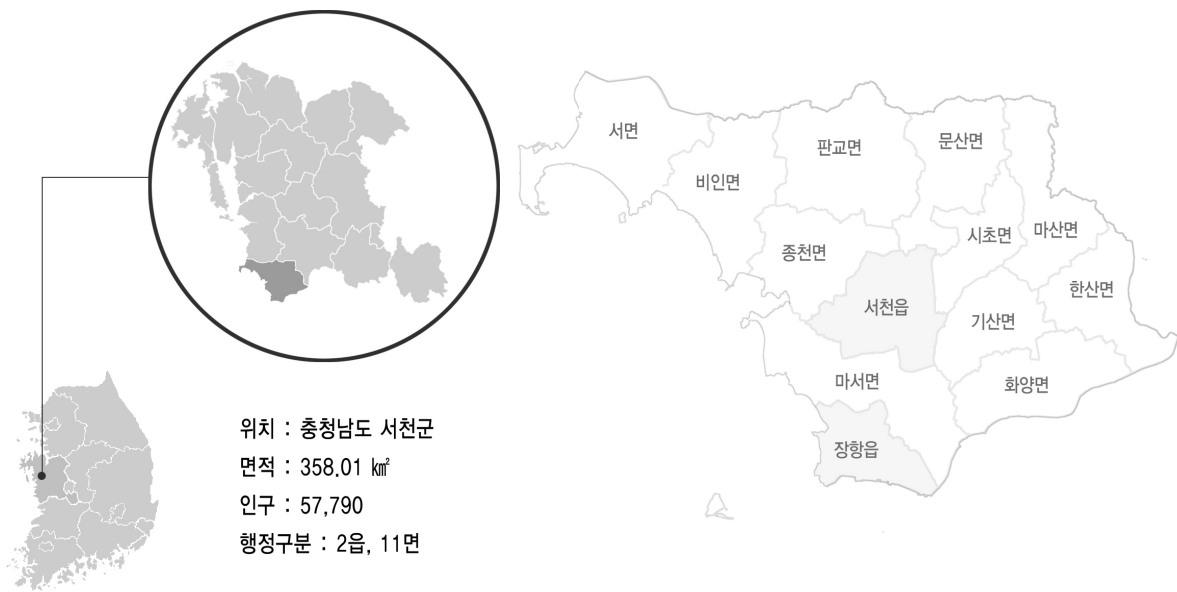
- 기준년도 : 2013년
- 목표년도 : 2025년



2) 공간적 범위

- 서천군 행정구역 전체(행정구역 : 2읍 11면)
- 면적 : 358.01km²

충청남도 서천군 (행정구역 2읍, 11면)



3) 내용적 범위

경관자원 조사 및 분석

- 서천군내의 경관자원 · 구조 및 관련계획 조사
- 주민 및 공무원의 경관에 대한 의식조사
- 서천군 경관의 문제점, 개선과제 도출

서천군 경관의 비전 및 방향성 제시

- 서천군 경관의 미래상 및 목표 설정
- 목표를 달성하기 위한 추진전략 설정
- 경관권역, 경관축, 경관거점 설정

경관계획의 수립

- 서천군 전역을 대상으로 거시적 경관계획 수립
- 경관권역, 경관축, 경관거점, 중점경관관리구역에서 다루어져야할 경관계획 수립

경관가이드라인 작성

- 경관권역, 경관축, 경관거점 및 중점경관관리구역에 대한 경관기본계획 내용의 실행을 위해 해당 구역별 경관요소에 대한 구체적인 설계방향, 원칙 등을 제시
- 충청남도 경관계획 중 경관부문별 계획 내용과 연계하고, 서천군의 장소성과 경관 특성을 반영하여 수립

실행계획

- 경관관련 법·제도 정비 및 연계방안 검토
- 경관사업 및 경관협정의 추진방안
- 경관관련 심의 및 자문제도 개선 검토 등 행정 및 운영조직의 정비



3. 계획의 성격 및 위상

1) 계획의 성격

자치적 법정계획

- 경관계획은 2007년 제정된 경관법에 근거한 법정계획으로, 서천군의 경관관리 이행을 위한 법적 성격을 지니며, 지역의 여건과 상황에 따라 필요하다고 판단되는 경우 자체적으로 수립

기본계획 및 지침계획

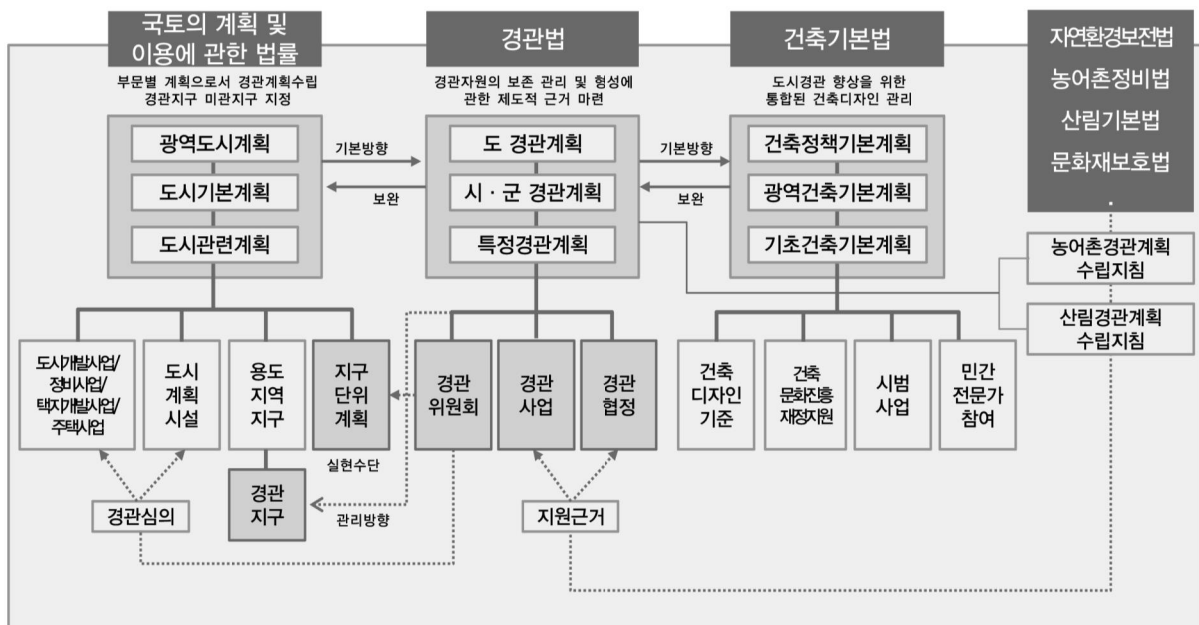
- 서천군의 경관관리 및 경관형성의 공간적 범위, 관리원칙 및 방향을 제시하는 기본계획이자 특정지역 개발 시 지침이 되는 계획

구체적 실천계획

- 경관위원회 운영, 경관행정 등의 경관관리 뿐만 아니라 경관사업 및 경관협정 등 구체적인 실현방안을 제시하는 실천계획

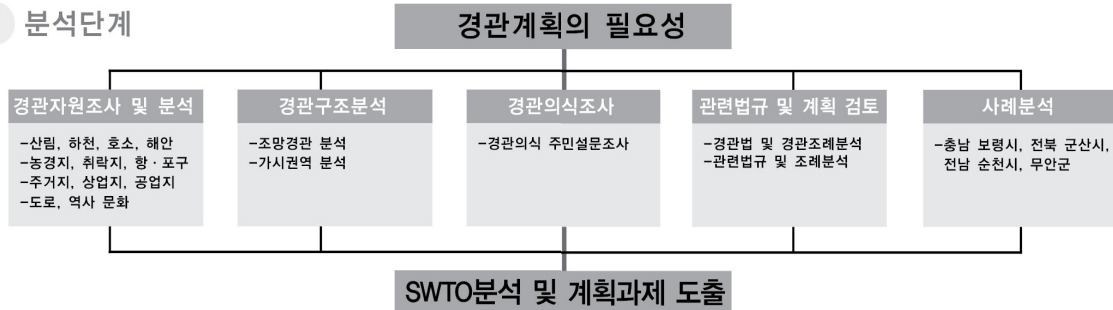
2) 위상

- ‘경관법’에 의거 수립되는 경관계획은 지자체의 경관형성 및 관리를 위한 최상위 계획
- ‘국토의 계획 및 이용에 관한 법률’에 의거한 도시기본계획의 하위계획으로서, 도시기본계획 경관부문계획의 계획 기초와 정합성을 유지해야 하며, 향후 도시기본계획 재정비시 경관부문계획에 반영함으로써 상호 보완적 관계를 가짐
- 도시관리계획 등과도 연계하여 경관에 관련한 지구지정의 변경 등에 관한 사항과 경관사업계획의 실현을 위한 방향과 원칙을 제시함

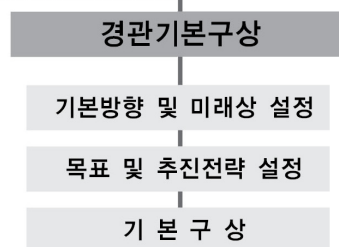


4. 계획 수립 방법 및 과정

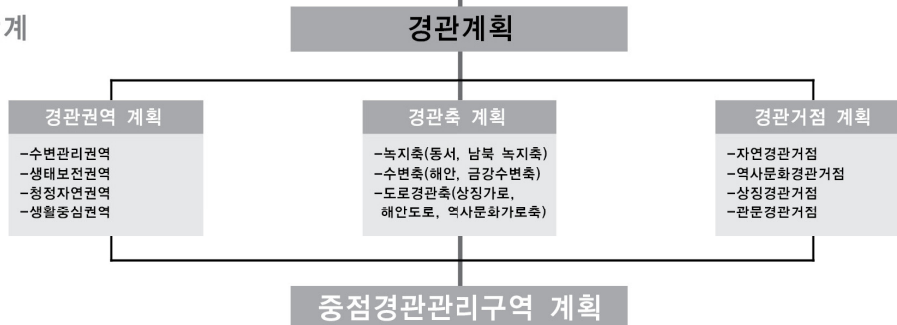
1 분석단계



2 구상단계



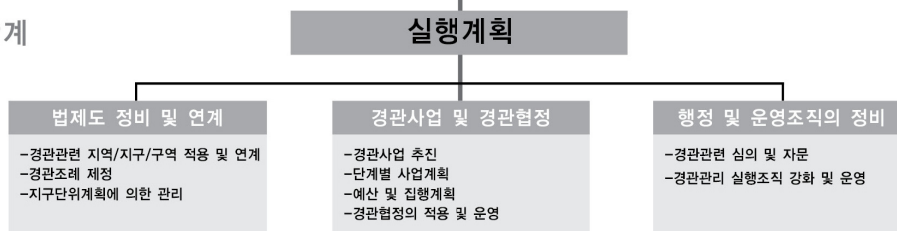
3 계획단계



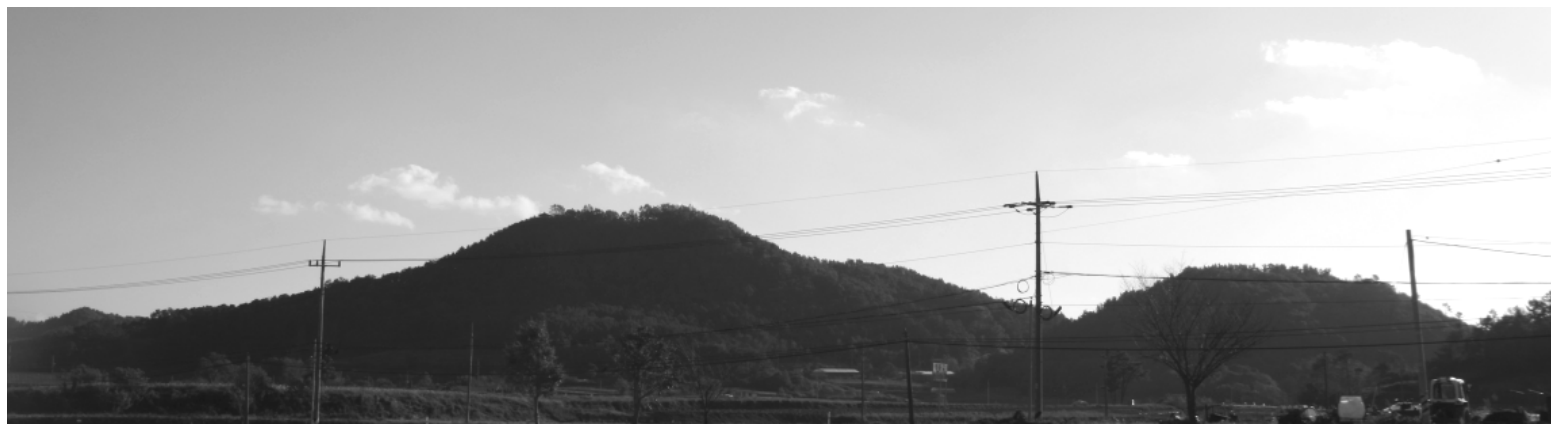
4 디자인단계



5 실행단계



Ⅱ. 경관자원 조사 및 분석



지역현황 | 경관자원조사 | 경관구조 | 경관의식조사
관련법규 및 계획 검토 | 종합분석 및 계획과제 도출

1. 지역현황

1) 입지 및 역사문화

입지 : 충남의 서남단에 위치하며, 세종시·금강 등 내륙의 관문 역할 수행

- 서천군은 충청남도 서남단에 위치하며, 동쪽으로는 부여군과, 북쪽으로는 보령시와 접하고 있으며, 남쪽으로는 전라북도 군산시와 접하고 있음
- 국토공간상 한반도의 중서부에 위치하고 전라북도과 인접하고 있으며, 충청남도의 서해안을 따르는 관문역할을 수행하는 지역임

행정구역 변천 : 선사시대부터 정착하였으며, 1979년에 2읍 11면의 행정구역이 현재에 이름

- 서천군은 선사-마한시대에는 비인면, 종천면 등지에 고인돌이 분포해 있어 청동기시대부터 지역주민이 거주한 지역
- 통일신라시대(경덕왕 15년, 756년)에 행정구역이 개편되어 조선시대 고종32년(1895년)에 홍주부의 관할에 속함
- 1938년에는 서남면과 마동면 일부를 폐합하여 마서면과 장항읍으로 승격(1읍 12면)함
- 1979년에는 서천면이 읍으로 승격(2읍 11면)되면서 현재에 이르고 있음

역사·문화적 특성 : 외부문물 유입의 관문으로서, 문화적 전이지대로서의 특성을 보유함

- 서천군은 해안에 면한 지역으로 다양한 산성 등 방어 목적의 성곽과 유교 및 불교 관련 유적이 현존함

2) 인구 및 가구 현황

인구 및 가구 : 장항읍, 서천읍에 서천군 인구의 47.2%가 집중 분포함

- 2014년 현재, 서천군의 인구는 57,790명, 세대수는 26,686세대, 세대당 인구는 2.17명임
- 읍·면별로는 시가화된 장항읍, 서천읍이 27,448명으로 전체 서천군 인구의 47.5%를 차지하여 인구의 집중도가 큰 편이고, 2개 읍을 제외한 읍·면 중 마서면, 한산면에 집중 분포함

인구구조 : 고령화율은 46.5%로 초고령사회이고, 동북부지역의 노령화율은 심각한 수준

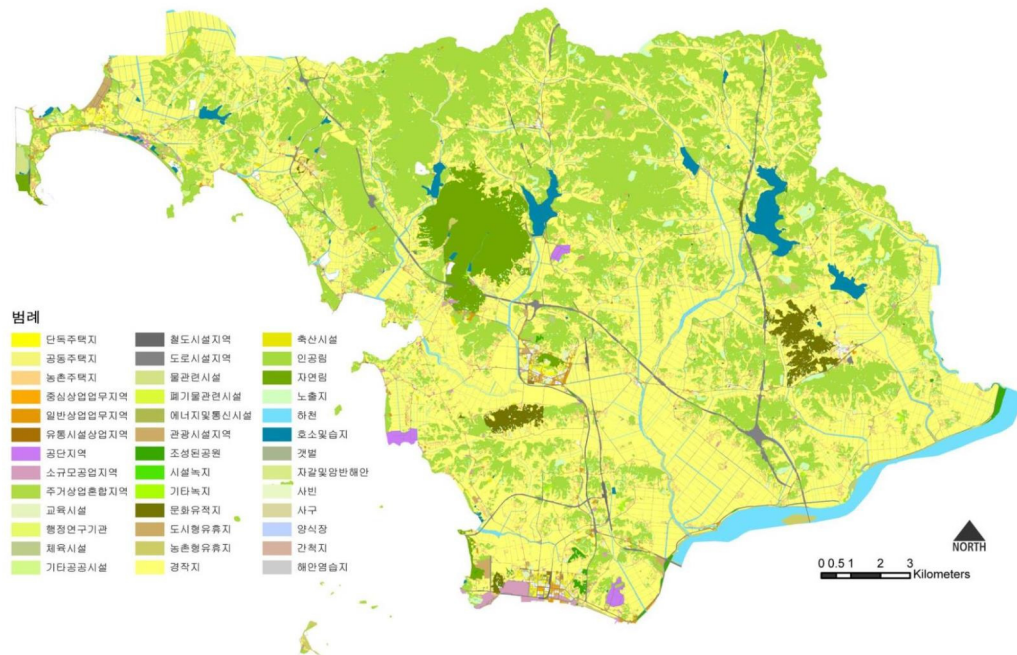
- 서천군의 연령별 인구현황은 14세 이하의 유년인구가 약 9.3%, 15-64세의 생산연령인구가 44.2%, 65세 이상 노년인구가 46.5%로 나타나 초고령사회를 형성
- 부양률은 126.3%, 노령화 지수는 496.9로 노령화율이 심각한 수준이며, 특히, 장항읍과 서천읍을 제외한 지역이 상대적으로 그 심각성이 매우 뚜렷하며, 동북부지역일수록 더욱 심각함
- 지역내 젊은층의 급격히 감소하고 있으며, 고령화율은 최근 지속적인 증가 추세

인구이동 : 전출인구가 상대적으로 높으며, 특히 인근 전북으로의 전출인구가 매우 높음

- 2013년 서천군의 인구이동은 전입인구 5,162명, 전출인구 5,420명으로 전출인구가 258명 많으며, 이중 전입인구 60.8%, 전출인구 59.9%가 사·도간이 차지함에 따라 인근 전북으로의 인구 이동이 상대적으로 높음

3) 토지이용

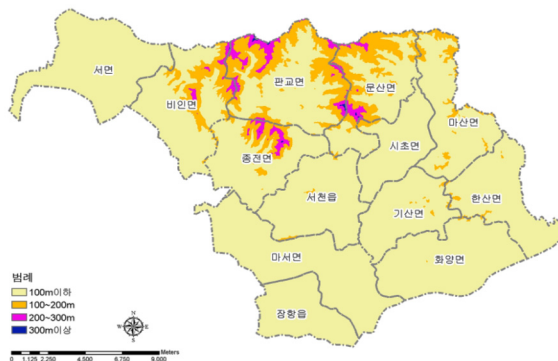
지목별 현황 : 전형적인 농촌지역적 토지이용을 보이며, 임야·답·전은 지속적인 감소 추세인 반면, 대지, 공원, 창고, 도로용지는 증가추세



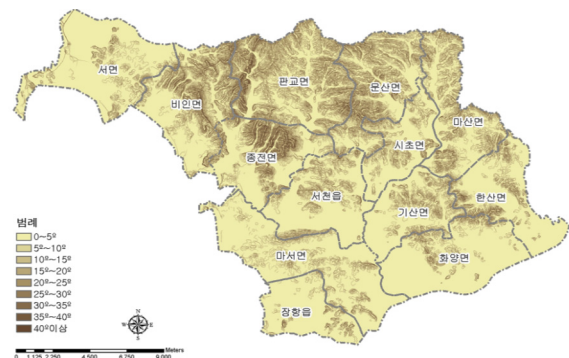
4) 지형 · 지세

표고 : 산악 중심의 분지형태이며, 100m이하가 43.3%로 개발가능성이 많음

경사 : 경사 15° 미만 지역이 48.22%로 개발가능성이 많음



표고



경사

5) 식생 및 생태자연도

임상 : 임목지가 대부분이며, 임목지 중 활엽수림이 36.98%로 가장 많은 면적에 분포함

생태자연도 : 1등급지 7.58%, 2등급지 51.49%로 보전가치가 높음

2. 경관자원조사

1) 산림경관

- 남저북고형으로 북쪽은 산악지형, 남쪽은 구릉지대
- 주요산 : 장태산, 노고산, 월명산, 희리산, 천방산
- 남산은 서천군의 앞산인 동시에 장항의 배후산림



- 농어촌 지역의 특성과 조화로운 경관 보전 및 관리 필요
- 녹지 네트워크 체계 필요



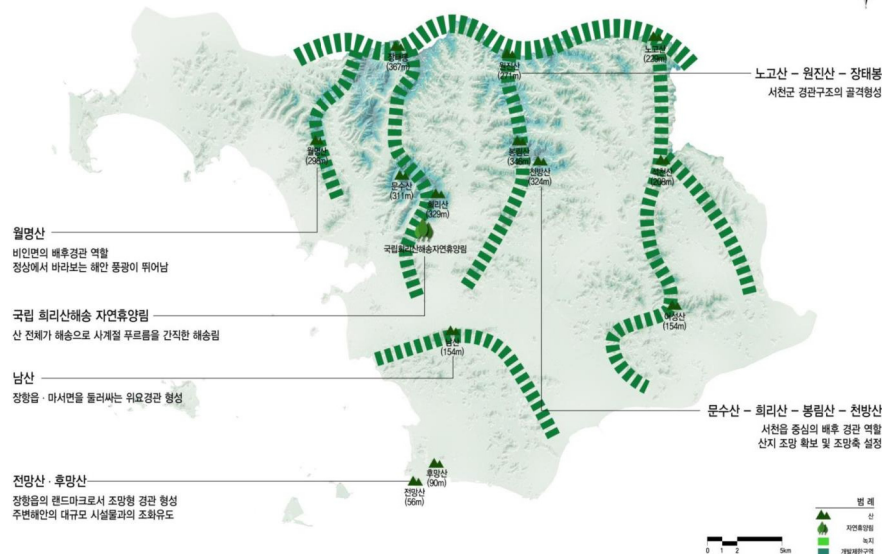
월명산에서 바라본 해안경관



취락지와 연결한 구릉지



장항의 배후산림인 남산



2) 하천 · 호소 경관

- 금강은 서천군의 대표하천(생태자연도 1등급)
- 20개의 지방하천
- 호소 : 동부, 홍림, 종천 등 농업용이며, 경관우수



- 금강변 수변경관 형성 및 관리 필요
- 하천주변 경관 개선 및 관리 필요
- 호소주변 개발예상지역 수변경관 형성 필요



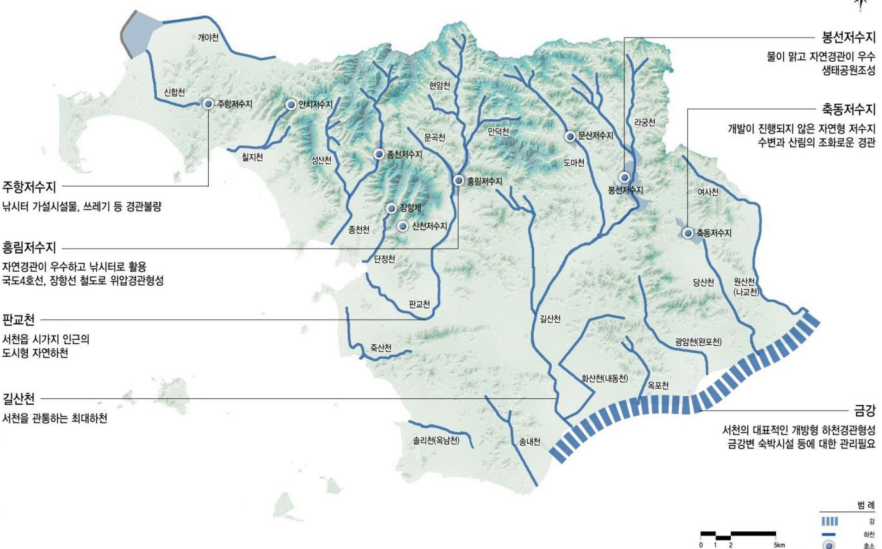
금강



금강변 주변과 부조화된 건축물



봉선저수지



3) 해안 · 도서 경관

- 우수한 해안경관 보유(갯벌, 송림 등)
- 해안변 숙박 및 음식점 난립으로 혼잡한 경관
- 지역 특성(서해안 및 갯벌 등)에 맞는 경관연출 미흡



- 우수한 경관자원 보전 및 관리
- **해안가 경관관리 및 경관개선 필요**
- **지역정체성에 맞는 경관창출 필요**



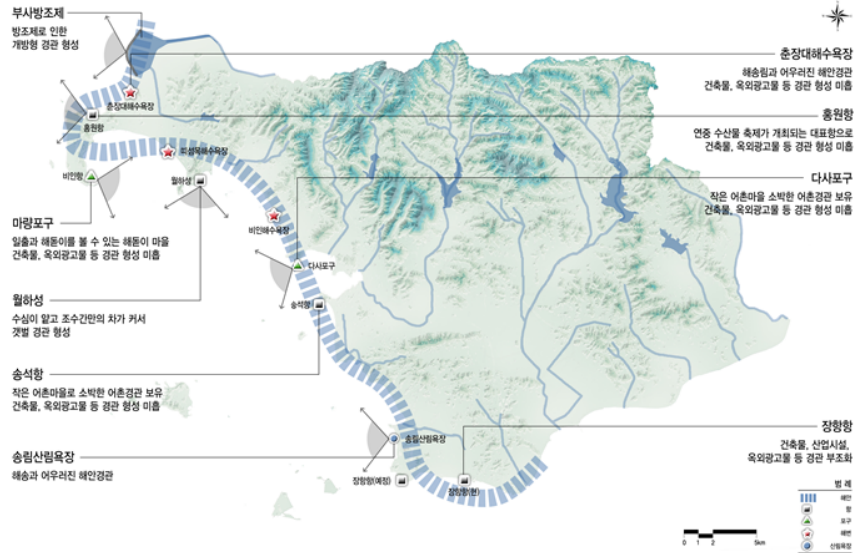
홍원항



마량포구



장항 송림해수욕장



4) 농경지 · 취락지 경관

- 대규모의 농경지는 광활한 개방형 농경지 경관을 형성
- 대형축사, 공장, 가설 시설물 등에 의한 경관 훼손이 증가
- 건축양식의 혼재로 인해 통일성이 없고, 다양한 색채의 사용



- 전원적인 농촌경관 보전 관리
- **빈집, 창고, 축사 등 경관저감방안 필요**
- 무질서한 **외관과 색채에 대한 경관관리방안**



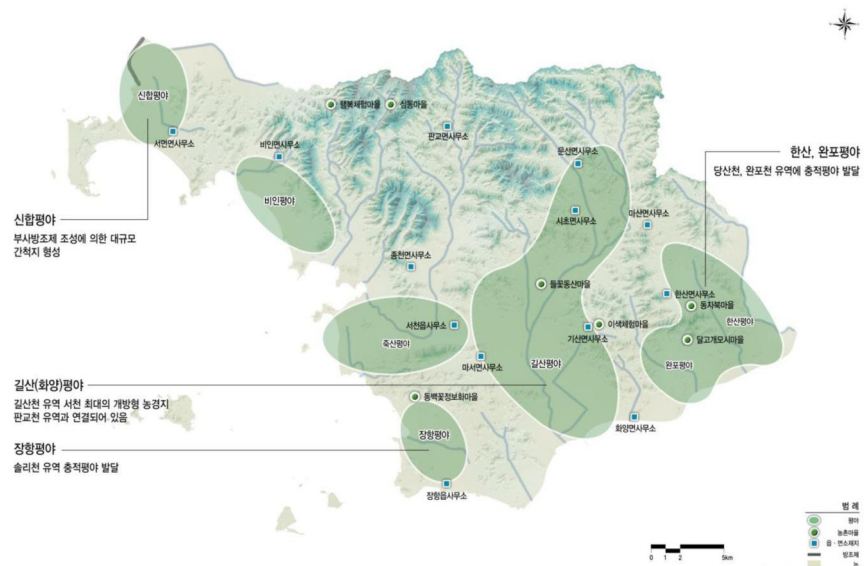
다양한 색채를 사용한 취락지



경관저해시설물 증기



무질서한 취락지 경관



5) 주거지 · 상업지 경관

- 다양한 주거 및 상업건축물 혼재
- 스카이라인에 대한 고려 미흡
- 무질서한 옥외광고물 및 건축물 노후화



- 조화로운 스카이라인 형성
- 옥외광고물 및 노후 건축물 정비 필요
- 보행환경 개선 및 공공공간 조성



단독·다세대주택의 혼합



누후한 주택



주변지역과 부조화(장항읍)



스카이라인에 대한 고려 미흡



무질서한 옥외광고물



일부 정비된 옥외광고물(장항읍)



서천읍 전경



서천 봄의 마을

6) 공업지 · 도로 경관

- 공업 : 단순한 외관, 거대 규모, 색채 등으로 경관부조화
- 도로 : 진입경관 차별화 미흡
- 주요 도로변 시설물은 주변과 부조화



- 산업단지 주변 녹지공간 확보 등 경관관리
- 지역의 정체성을 살린 도로경관 형성



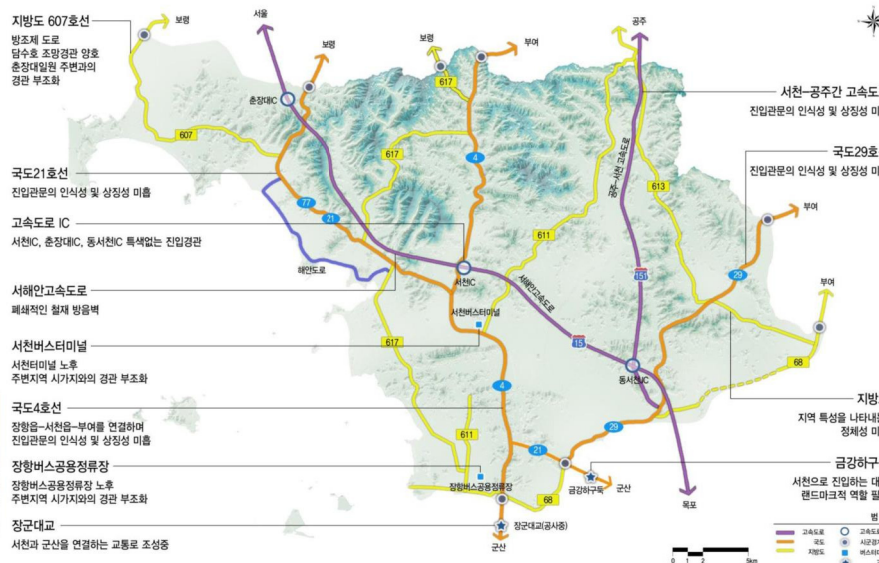
개별입지 공업시설



공업단지



획일적인 IC (서천 IC)





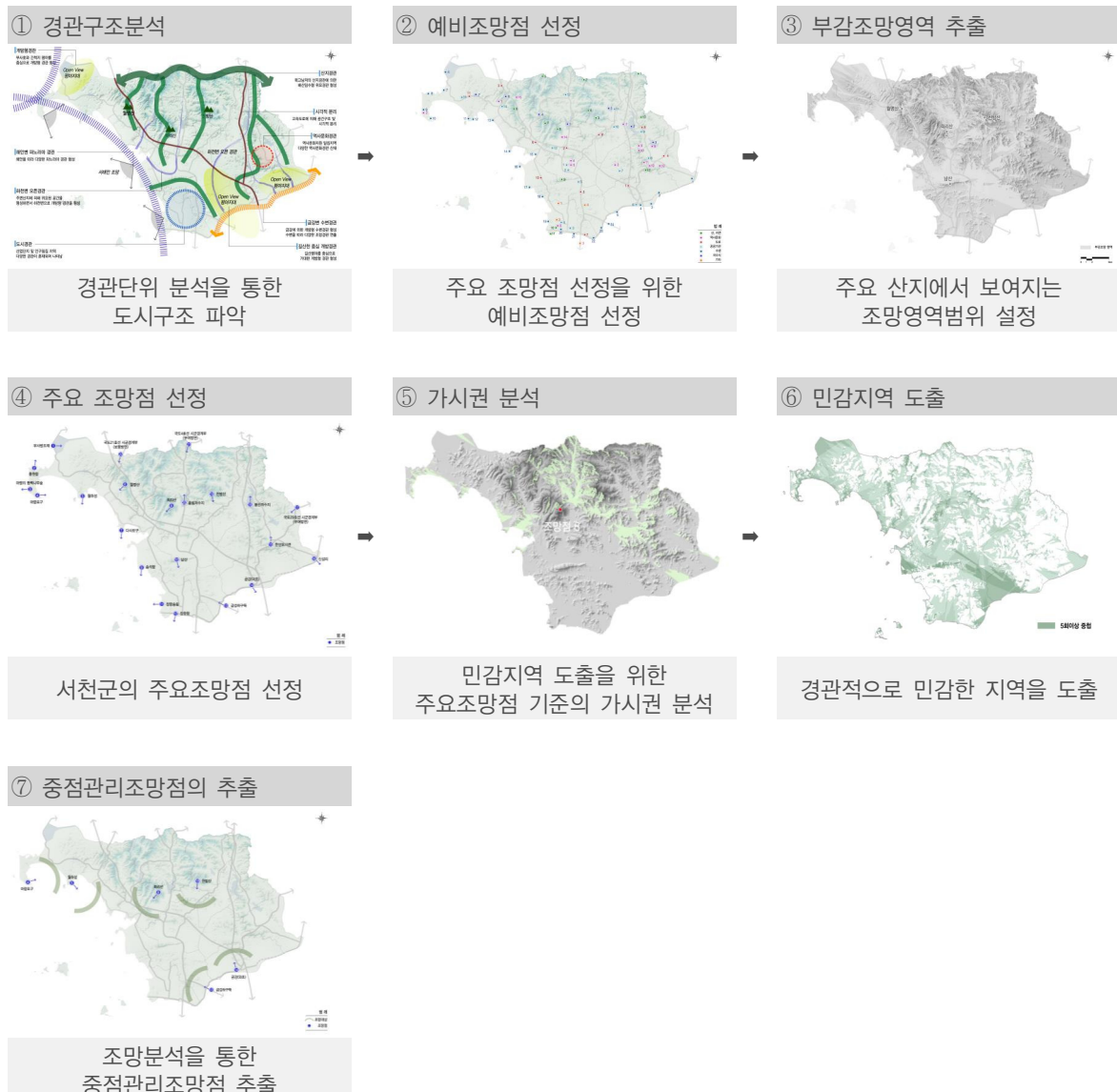
3. 경관구조

1) 기본방향

- 서천군의 지형적 특성에 따른 경관구조 분석을 위해 서천군의 조망 분석을 진행함
- 분석기준점을 설정하여 가시되는 지역과 비가시 지역을 구분하고 여러 개의 기준점에서 반복적으로 실시한 후 결과를 중첩하여 서천군의 경관구조 특성을 파악하도록 함
- 여러개의 기준점에서 얻은 분석결과를 토대로 대상지내의 경관적 중요성, 경관민감지역 등을 파악함

2) 조망분석의 틀

- 경관구조분석 ➡ 예비조망점 선정 ➡ 부감조망영역 추출 ➡ 주요 조망점 선정 ➡ 가시권분석 ➡ 민감지역 도출 ➡ 중점관리조망점 추출

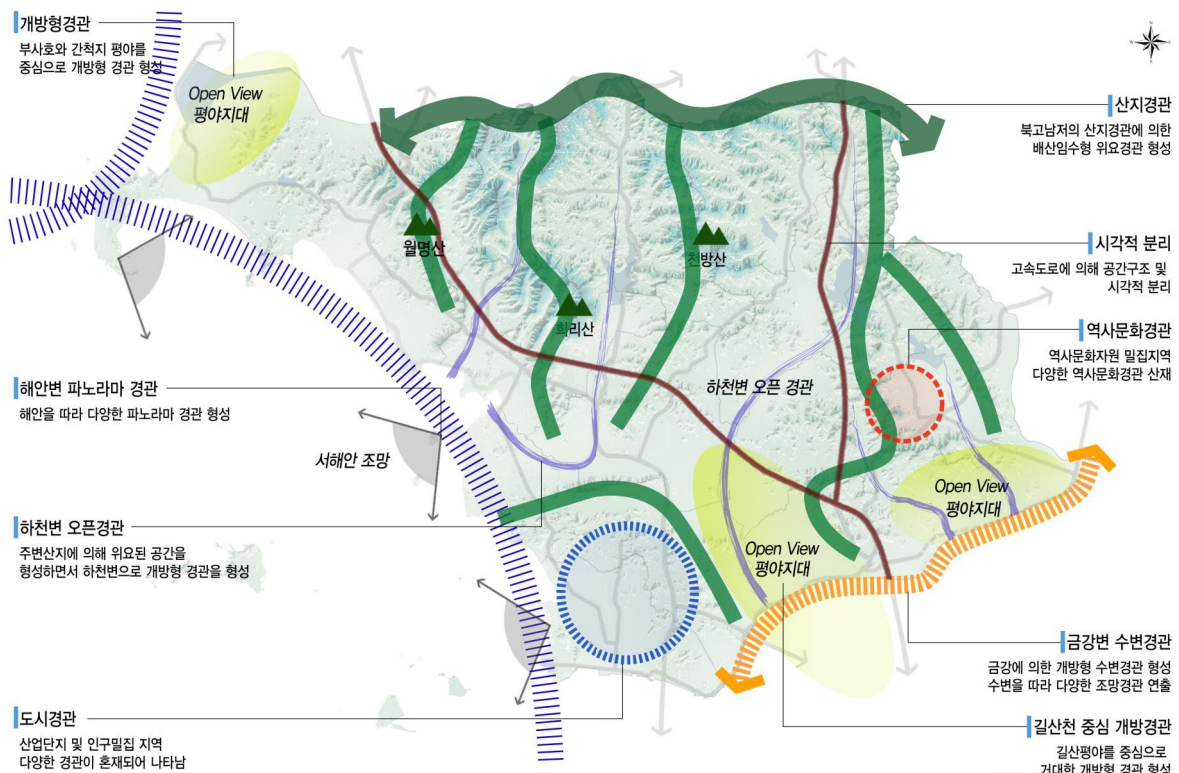


3) 거시적 경관구조

- 경관자원의 보존, 활용방안 도출 등의 구체적인 계획을 수립하기 위해 실제 대상지의 지형적인 특성을 파악하는 경관구조분석을 진행함
- 이를 통해 위요경관, 개방경관, 차폐경관, 파노라마경관, 양각 및 부각형성에 의한 조망특성 등을 포함한 경관의 구조적 특성을 파악함

분석

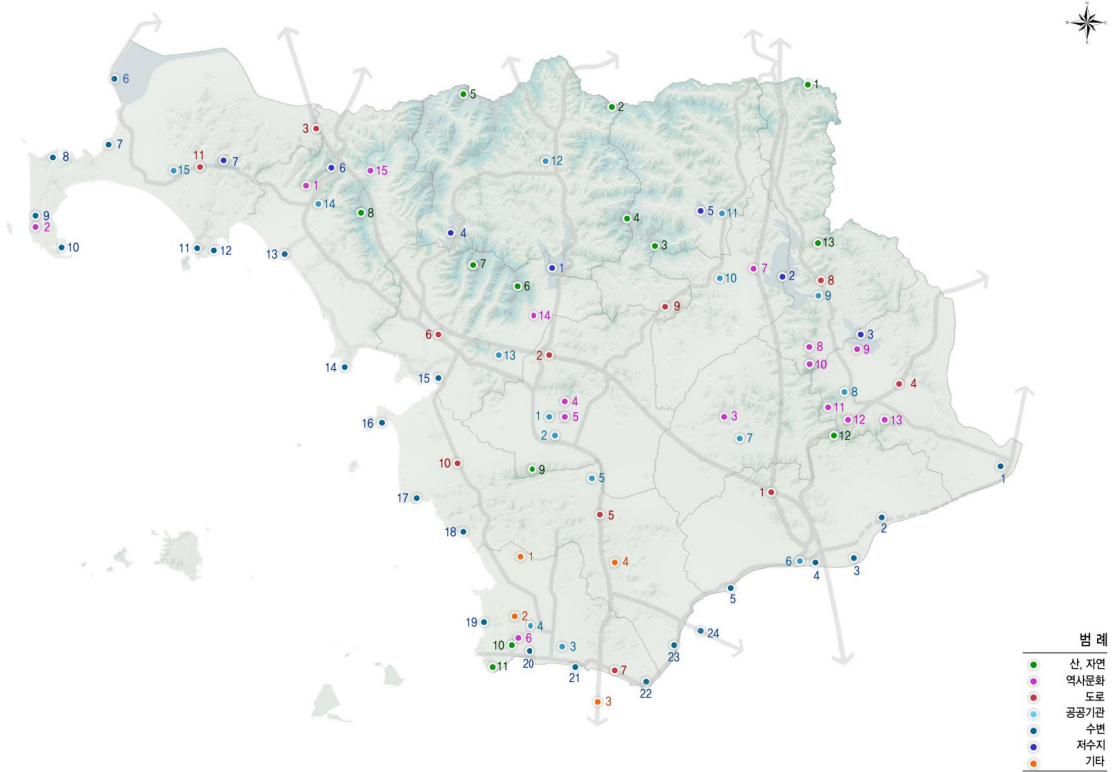
- 가시빈도수가 가장 많은 지점은 회리산, 천방산으로 시야가 열리는 구간에 들어섰을 경우 자주 조망됨
- 금강 및 서해안 주변의 평야지대는 가시권이 확보된 개방형 공간을 이루어 수변·전원경관조망이 가능함
- 내륙지방은 잔구성 산지와 낮은 구릉지로 이루어져 있어 중근경의 가시권만 확보됨
- 해안을 따라 파노라마경관이 형성되어있음
- 산지에서 해안 및 금강을 향해 흐르는 하천은 주변의 농경지와 함께 넓은 개방형 공간을 형성함
- 서해안고속도로와 서천-공주고속도로에 의해 공간적·시각적 분리가 이루어짐



4) 예비조망점

선정기준

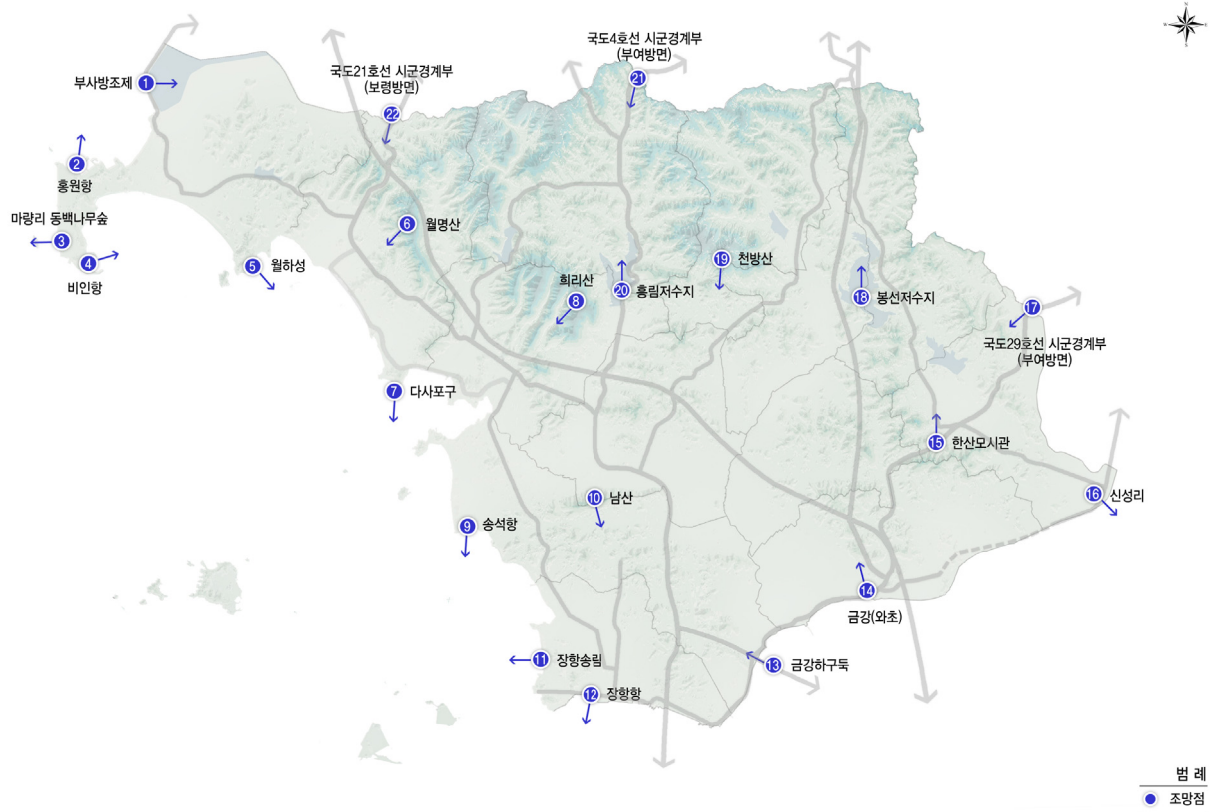
- 주요 도로의 결절점 및 진출입부, 주요 산정상부
- 역사·문화적 가치가 있는 지역, 관광명소 등의 랜드마크적 장소
- 사람들이 밀집하는 장소나 향후 이용 빈도가 높아질 것으로 예상되는 장소



연번	산, 자연	연번	역사문화	연번	도로	연번	공공기관	연번	수변	연번	수변
1	노고산	1	성북리5층석탑	1	동서천 IC	1	서천군청	1	금강(신성)	21	장항항
2	원진산	2	마량리 동백나무숲	2	서천 IC	2	서천읍	2	금강(완포)	22	원수리
3	천방산	3	이하북가옥	3	춘장대 IC	3	장합읍	3	금강(옥포)	23	당선리
4	봉림산	4	서천향교	4	국도 29호선	4	서천군민체육관	4	금강(와초)	24	금강하구둑
5	장태산	5	서천읍성	5	국도 4호선	5	마서면	5	조류생태전시관	연번	저수지
6	희리산	6	장암진성	6	국도 21호선	6	화양면	6	부사방조제	1	홍림저수지
7	문수산	7	봉선리유적	7	국지도 68	7	기산면	7	춘장대	2	봉선저수지
8	월명산	8	이색선생묘, 문헌서원	8	지방도 613	8	한산면	8	홍원항	3	축동저수지
9	남산	9	이상재선생생가지	9	지방도 611	9	마산면	9	서부발전소	4	종천저수지
10	후망산	10	건지산성	10	지방도 617	10	시초면	10	비인항	5	문산저수지
11	전망산	11	봉서사	11	지방도 607	11	문산면	11	서울시연수원	6	안치저수지
12	어성산	12	한산읍성			12	판교면	12	월하성	7	주항저수지
13	석천산	13	한산모시			13	종천면	13	선도리	연번	기타
		14	지석리3층석탑			14	비인면	14	다사항	1	장항국가산단
		15	율리사			15	서면	15	장구리	2	국립해양생물자원관
								16	송석항	3	장군대교
								17	죽산리	4	국립생태원
								18	남전리		
								19	장항 송림		
								20	풍농		

5) 주요 조망점 선정

- 예비조망점 분석과 부감조망영역 분석을 통해 주요 조망점을 선정
- 주요 조망점은 예비조망점 중 부감영역 내 가시비율이 높은 지점들과 해안과 산정상부 조망점을 추출한 것으로 총 22개소를 선정함

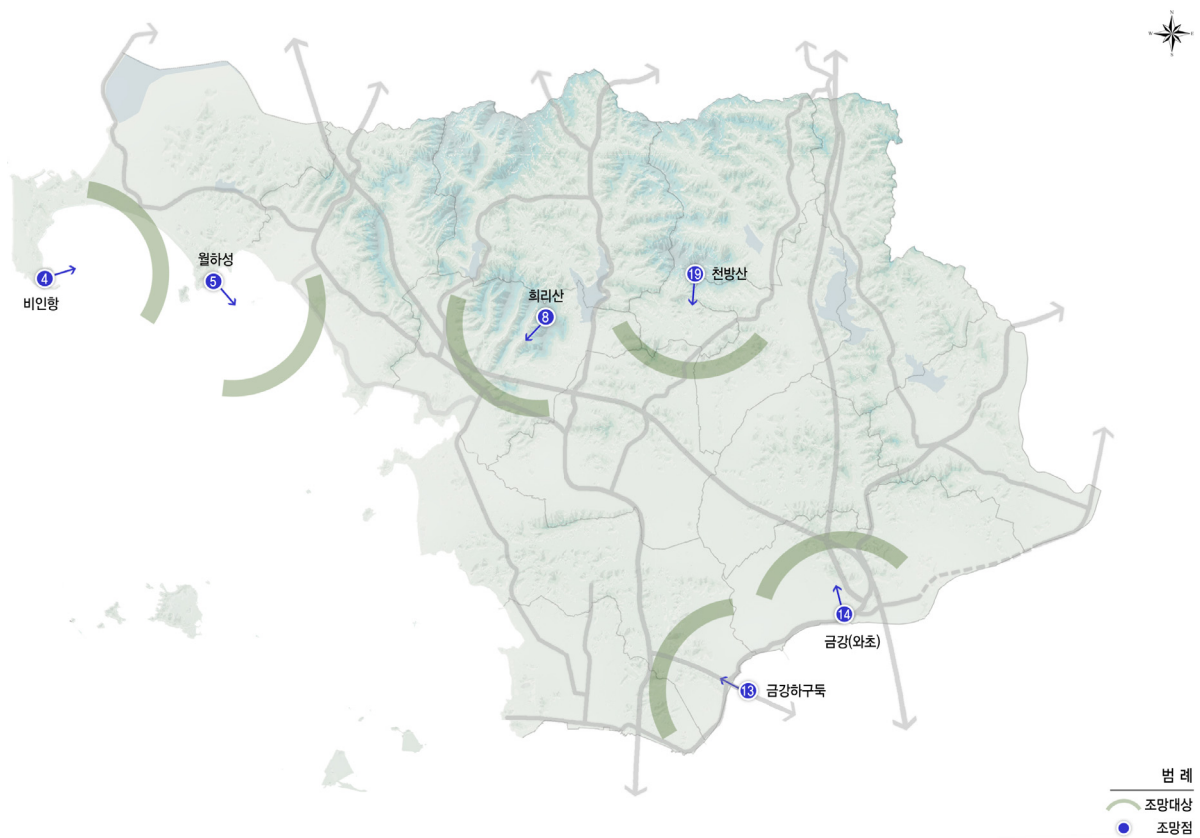


연번	위치	조망대상	연번	위치	조망대상
1	부사방조제	부사호	13	금강하구둑	금강, 서천군
2	홍원항	서해, 도서	14	금강(와초)	금강
3	마량리 동백나무숲	서해, 도서	15	한산모시관	한산모시관
4	비인항	서해	16	신성리	금강
5	월하성	서해	17	국도29호선 시군경계부(부여)	서천군
6	월명산	서해	18	봉선저수지	봉선저수지
7	다사포구	서해	19	천방산	서천군 전역
8	희리산	서해, 서천군 전역	20	흥림저수지	흥림저수지
9	송석항	서해	21	국도4호선 시군경계부(부여)	서천군
10	남산	서해, 서천군	22	국도21호선 시군경계부(보령)	서천군
11	장항송림	서해			
12	장항항	서해			

6) 중점관리조망점

- 중점관리조망점은 주요 조망점 중에서 민감도가 높은 지점들을 추출한 것으로 경관상 관리되어야 할 주요 지점들임

조망점	구 분	조망대상	중점관리조망점 활용방안
4	비인항	서해안 일대	비인항에서 서해를 조망하는 개방형 서해안 주변 건축물은 해안과 조화되도록 높이 및 형태, 배치, 재질, 색채 등 관리
5	월하성	서해안 일대	월하성에서 서해를 조망하는 개방형 서해안 주변 건축물은 해안과 조화되도록 높이 및 형태, 배치, 재질, 색채 등 관리
8	희리산	희리산, 천방산	희리산에서 서해, 천방산을 조망하는 개방형 통경구간 설정 통경구간 내 건축물은 희리산, 천방산과 조화롭도록 높이 및 형태, 배치, 재질, 색채 등 관리
13	금강하구둑	희리산, 천방산	금강하구에서 길산평야를 조망하는 개방형 통경구간 설정 금강하구 주변의 건축물은 금강과 조화되도록 높이 및 형태, 배치, 재질, 색채 등 관리
14	금강(와초)	길산평야	금강(와초)에서 길산평야를 조망하는 개방형 통경구간 설정 금강유역 주변의 건축물은 금강과 조화되도록 높이 및 형태, 배치, 재질, 색채 등 관리
19	천방산	길산평야	천방산에서 서천읍일대를 조망하는 개방형 통경구간 설정 통경구간 내 건축물은 천방산과 조화롭도록 높이 및 형태, 배치, 재질, 색채 등 관리



4. 경관의식조사

1) 조사개요

조사목적

- 서천군의 개성적인 경관 이미지 형성을 위하여, 설문조사를 통하여 경관요소에 대한 전반적인 특성 및 주민의식을 파악하여 경관계획 수립에 지침으로 활용하고자 함

조사기간

- 주민 설문조사 : 2013년 4월15일~5월5일(20일간)
- 방문객 설문조사 : 2013년 5월1일~5월10일(10일간)

조사대상 및 신뢰구간

- 서천군 인구기준 유효부수(2%)산정 : 1,174부
- 배부계획 : 유효부수(2%) + (유효부수 × 10%) : 1,291부
- 서천군 주민대상 1300부(학령기, 공무원, 민원인)배포, 방문객 대상 490부 배포
- 주민대상 1,300부를 배포하여 976부를 회수(75.1%)
- 방문객 대상 490부를 배포하여 403부를 회수(82.2%)
- 신뢰구간 : 95%±5

조사방법

- 직접배포 및 회수(면접조사 및 배포후 회수 병행)
- 일반주민 : 인구구조와 지역별 형평성 고려, 읍·면별 인구수에 비례하여 설문 실시
- 방문객 : 각종 축제, 주요 관광지를 고려하여 실시
- 공무원 : 경관관련 부서 공무원 협조

분석방법

- 엑셀 및 SPSS 통계처리 프로그램 이용

조사내용

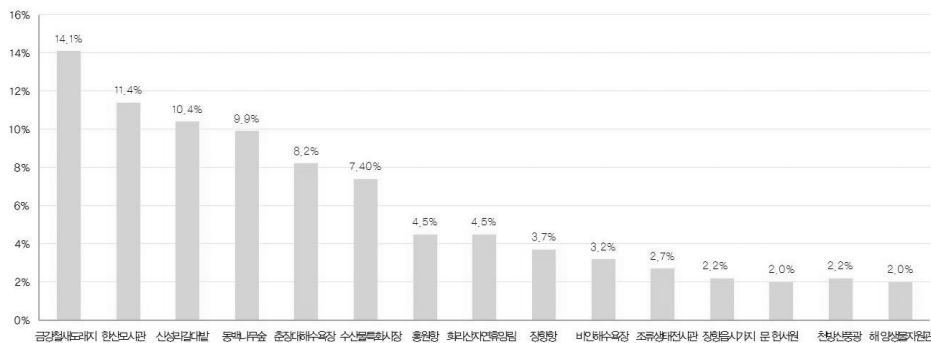
- 설문조사서는 주민 의식조사용과 방문객 의식조사용으로 나누어서 설문진행
- 방문객 설문조사지는 방문객 특성별 경관의식 분석을 위한 응답자 일반사항(5), 경관의 미래상 및 계획방향 설정을 위한 대표경관 및 이미지(4), 경관의 문제점 및 만족, 중요도 중심으로 경관유형별 현황(6) 부문으로 총 15문항으로 구성됨
- 주민 설문조사지는 주민 특성별 경관의식 분석을 위한 응답자 일반사항(5), 경관의 미래상 및 계획방향 설정을 위한 대표경관 및 이미지(5), 경관의 문제점 및 만족, 중요도 중심으로 경관유형별 현황(13), 개선과제 및 추진주체 등을 위한 경관관리(3), 경관사업 및 협정을 위한 주민의지 파악을 위한 주민참여(3) 부문으로 총 29문항으로 구성됨

2) 대표경관 및 도시이미지

대표경관

- 주민을 대상으로 서천군을 대표하는 경관유형을 13개 항목으로 나누어서 조사
- 서천군을 대표하는 경관으로 주민은 습지보호구역, 금강하구둑 관광지, 천방산, 금강하구둑, 비인항, 월하성 등이 서천군을 대표하는 경관으로 인식하고 있는 것으로 나타나며, 특이한 점은 김인전 공원(31.3%)에 대한 주민들의 관심도가 높게 나타나고 있음

방문객 서천군의 대표경관



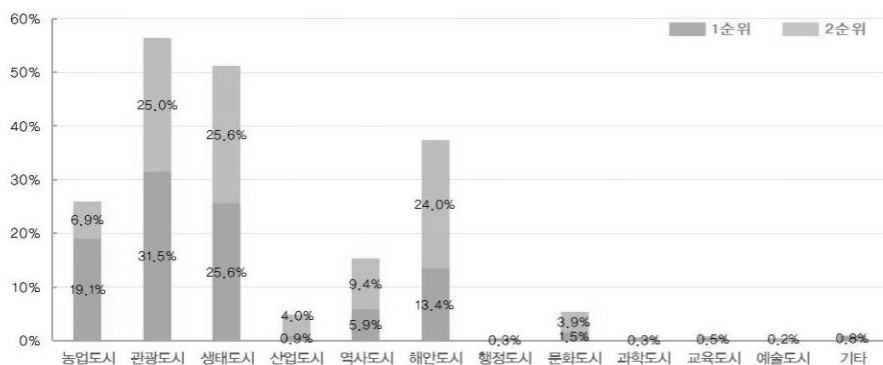
— 방문객 대상 서천군의 대표경관은 금강철새도래지(14.1%), 한산모시관(11.4%), 신성리갈대밭(10.4%)순으로 나타남

- 방문객은 서천군의 대표경관을 금강철새도래지(14.1%)로 인식하고 있는 것으로 나타났으며, 한산모시관(11.4%), 신성리갈대밭(10.4%), 마량리동백나무숲(9.9%) 등을 대표경관으로 인식하고 있는 반면, 천방산풍광(2.2%), 해양생물자원관(2.0%), 문헌서원(2.0%)등은 경관에 대한 인지도가 낮은 것으로 나타남

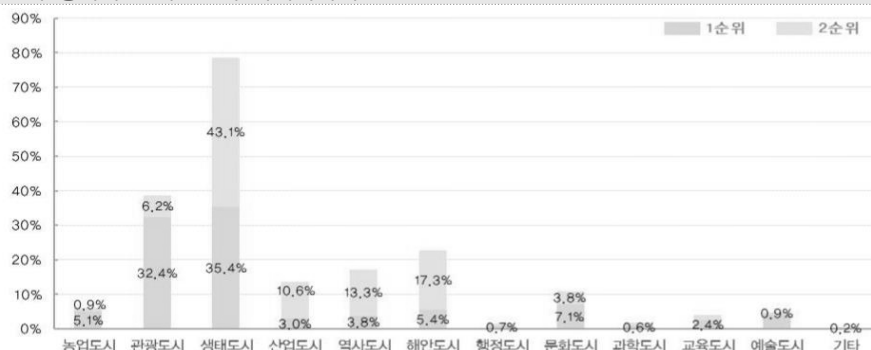
현재와 미래의 도시이미지

- 서천군의 현재 이미지는 관광도시(31.5%)와 생태도시(25.6%)에 가장 가까운 것으로 나타나고 있으며, 해안도시, 역사도시, 농업도시 등의 이미지가 공존하고 있음
- 주민이 생각하는 서천군의 미래이미지는 생태도시를 1순위로 꼽은 반면, 관광객이 생각하는 서천군의 미래이미지는 관광도시(51.1%)를 나타내고 있음
- 서천군이 나아가야할 도시 발전 방향에 대해 주민과 방문객 모두 생태도시와 관광도시를 꼽아, 현재 서천군의 이미지와 부합하고 있으며, 서천군이 나아가야할 방향으로 생태를 중심으로 하는 관광도시임을 알 수 있음

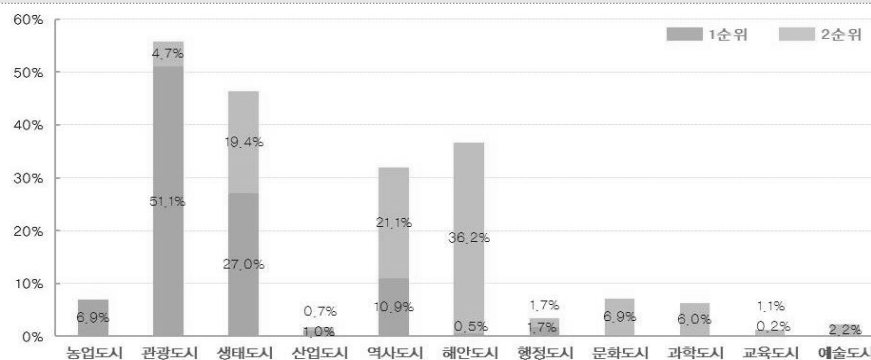
주민이 생각하는 서천군의 현재이미지



주민이 생각하는 서천군의 미래이미지



방문객이 생각하는 서천군의 미래이미지

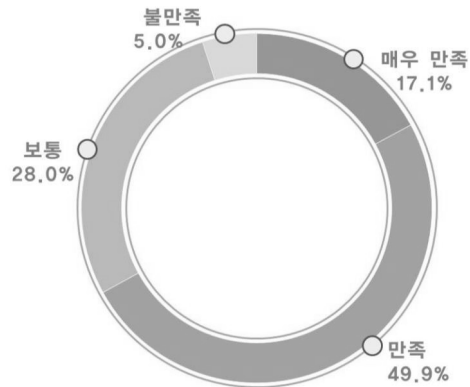


도시이미지(형용사)

- 서천군의 도시이미지에 대한 느낌을 단어(형용사)로 나타내어 본 결과, 도시의 규모성에 관해서는 '소박한-거창한'이 보통 29.5%, 소박 41.8%이며, '정적인-동적인'이 보통 46.9%, 정적 24.1%로 다소 소박하면서 정적인 느낌의 도시이미지가 나타나고 있으며, 방문객의 의식에서도 소박하며 정적인 도시이미지가 우세하게 나타나고 있음
- 도시의 정결성에 관해서는 '지저분한-깨끗한'이 보통 36.7%, 깨끗 38.5%이며, '분주한-여유로운'이 보통 38.0%, 여유로운 37.0%로 깨끗한 도시이미지와 여유로움이 공존하는 도시이미지가 나타나며, 방문객 또한 서천군을 깨끗하며 여유로운 도시이미지로 생각하고 있음
- 도시의 선호성에 관해서는 '싫은-좋은'이 보통 29.2%, 좋은 41.4%이며, '삭막한-푸근한'이 보통 36.5%, 푸근한 29.9%이며, 방문객은 '싫은-좋은'이 보통 30.5%, 좋은 50.6%이며, '삭막한-푸근한'이 보통 29.5%, 푸근한 48.4%로 나타나 매우 푸근하며 좋은 느낌의 도시이미지가 나타나고 있음
- 도시의 문화성에 관해서는 '비문화적인-문화적인'이 보통 26.1%, 문화적인 20.7%이며, '불편한-편리한'이 보통 40.4%, 불편한 24.9%이며, 방문객은 '비문화적인-문화적인'이 보통 34.2%, 문화적인 38.7%이며, '불편한-편리한'이 보통 42.4%, 편리한 35.5%이며 나타나 문화적인 도시이미지가 나타나지만, 다소 불편한 도시이미지도 공존하고 있는 것으로 나타남
- 도시의 발전성에 관해서는 '정체된-변화하는'이 보통 38.2%, 정체된 28.8%이며, 방문객은 보통 40.2%, 변화하는 31.0%로 나타나 주민들은 다소 정체되어 있다고 느끼는 반면, 방문객은 다소 변화하는 도시이미지를 가지고 있음
- 도시의 시간성에 관해서는 '오래된-새로운'이 보통 33.5%, 오래된 33.7%, 방문객은 보통 28.8%, 오래된 26.1%로 나타나 전통적인 도시이미지가 나타나고 있음

- 방문객을 대상으로 서천군의 경관만족도에 대한 설문결과 매우만족과 만족이 67.0%, 보통 28.0%, 불만족이 5.0%로 나타나 서천군 경관에 대해 대체적으로 만족하고 있는 것으로 나타나고 있음

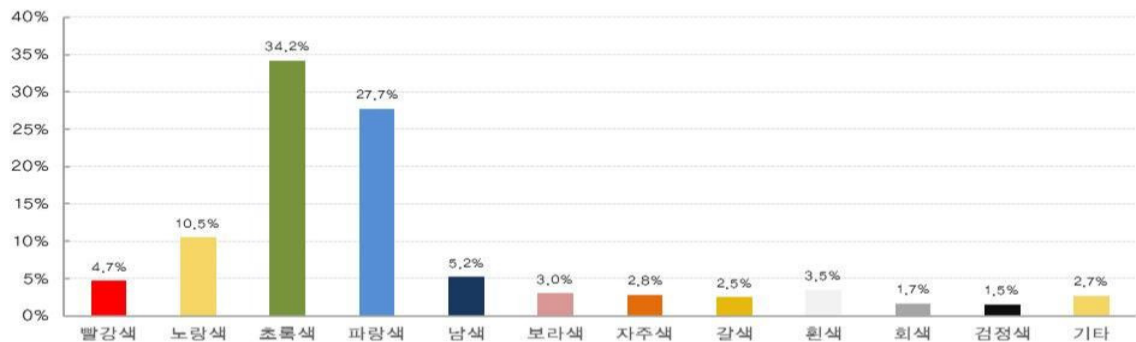
방문객 서천군 경관만족도



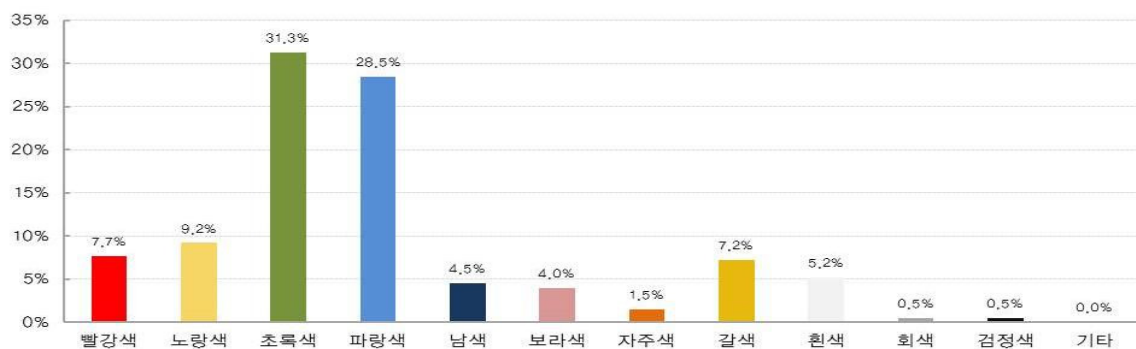
색채이미지

- 서천군의 색채이미지로는 주민과 방문객 모두 초록색과 파랑색이 가장 높게 나타나, 서천군의 현재 도시이미지인 생태도시와 관광도시, 해안도시 이미지를 반영하는 것으로 해석됨

주민이 생각하는 서천군의 색채



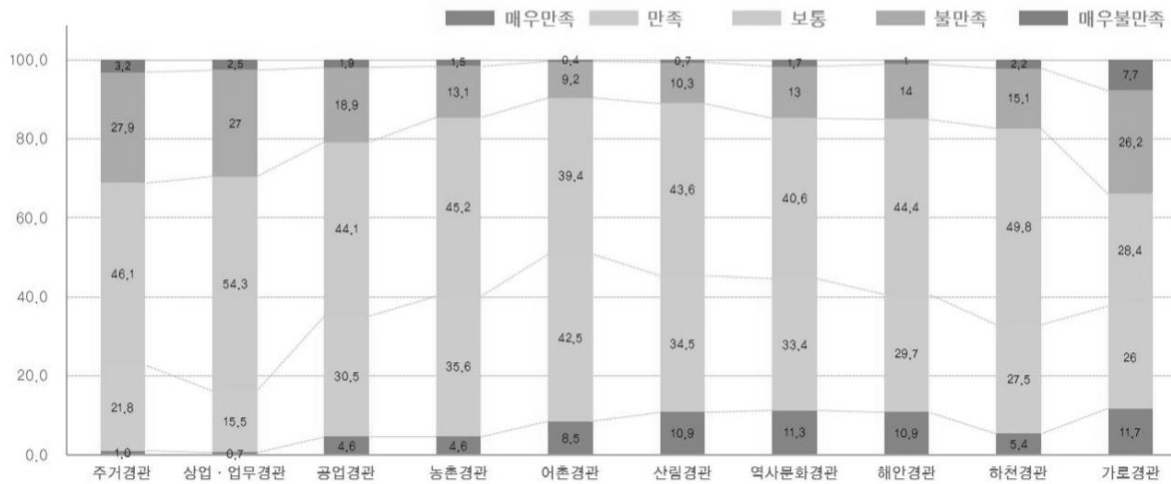
방문객이 생각하는 서천군의 색채



3) 경관유형별 만족도 및 중요도

경관 만족도

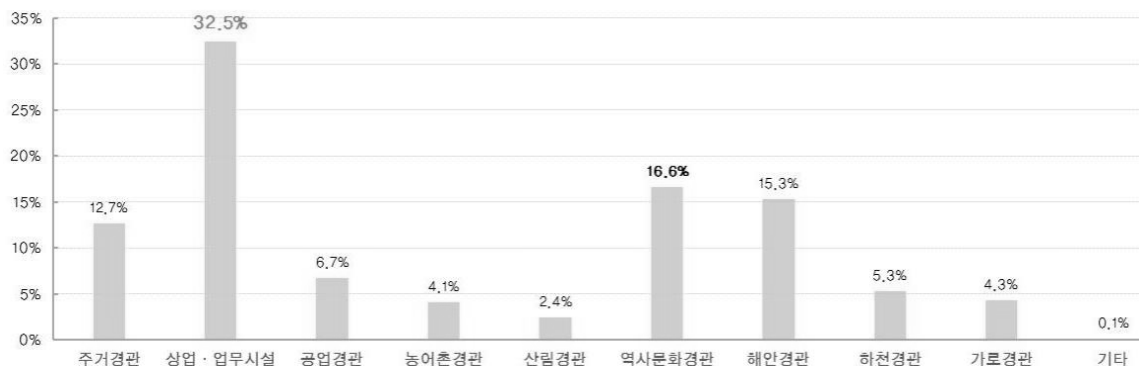
- 만족도가 높은 경관유형으로는 역사문화경관(매우만족11.3%, 만족33.4%), 해안경관(매우만족10.9%, 29.7%), 산림경관(매우만족10.9%, 만족34.5%)순으로 나타나, 비교적 자연경관에 관하여 만족도가 높은 것을 알 수 있음
- 만족도가 낮은 경관유형으로는 가로경관(매우불만7.7%, 불만26.2%), 주거경관(매우불만3.2%, 불만27.9%), 상업·업무경관(매우불만2.5%, 불만27.0%)의 순으로 나타나며, 특히 가로경관에 대한 불만족도가 현저하게 나타나고 있음



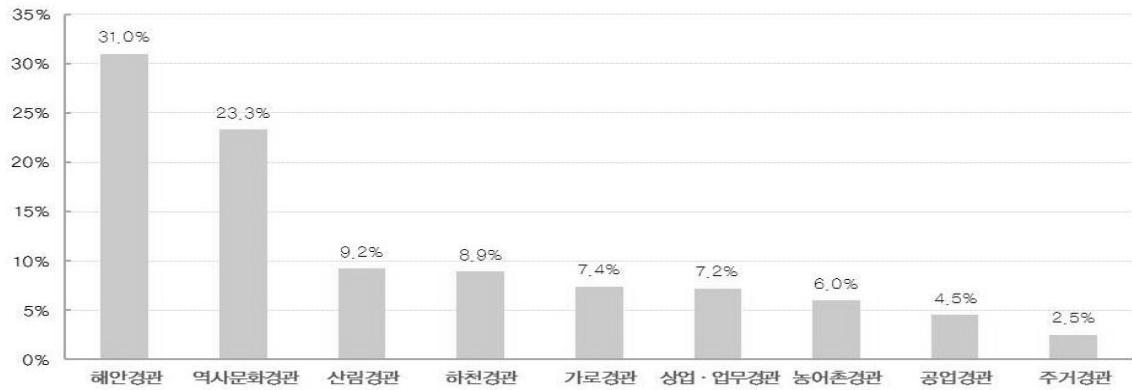
경관 중요도

- 서천군의 이미지 제고 차원에서 경쟁력 확보를 위한 경관 중요도는 주민의 생활과 가장 밀접한 상업·업무시설(32.5%)이 가장 높았으며, 뒤를 이어 역사문화경관(16.6%), 해안경관(15.3%), 주거경관(12.7%)의 순으로 경관 중요도가 나타남
- 방문객을 대상으로 한 설문조사에서는 해안경관(31.0%)이 가장 높았으며, 뒤를 이어 역사문화경관(23.3%), 산림경관(9.2%), 하천경관(8.9%)순으로 나타나고 있음
- 주민들은 삶과 밀접한 상업·업무시설 경관, 주거경관, 해안경관에 대해서 중요하다고한 반면, 관광객은 관광자원인 해안, 산림, 역사문화경관 등을 중요하다고 여기고 있음
- 주민과 방문객모두 서천의 역사문화경관에 대해서는 중요하다고 인식하고 있음

주민이 생각하는 경관 중요도



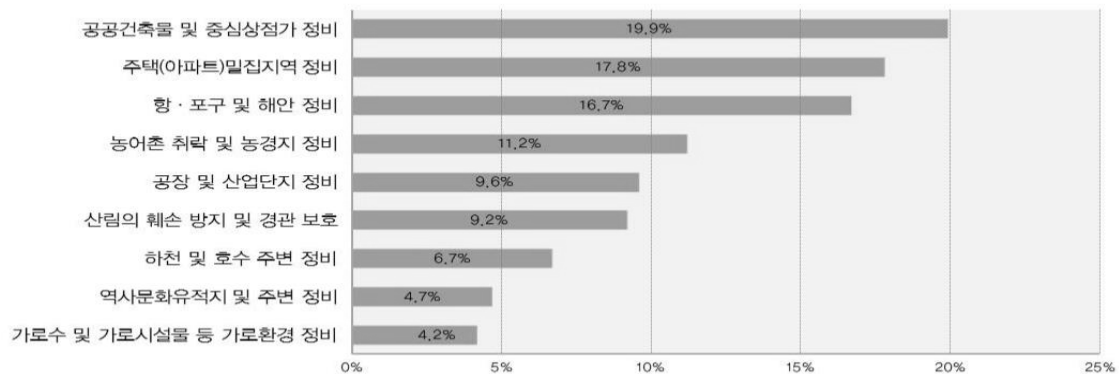
방문객이 생각하는 경관 중요도



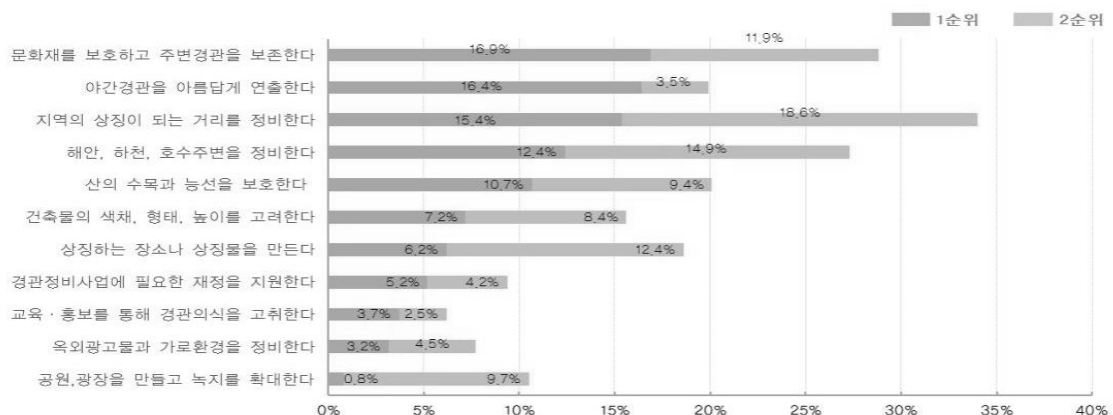
경관향상 우선추진

- 서천군의 경관향상을 위해 우선적으로 추진해야할 부문으로는 공공건축물 및 중심상점가 정비(19.9%), 주택(아파트)밀집지역 정비(17.8%), 항·포구 및 해안 정비(16.7%)의 순으로 높게 나타남
- 방문객은 경관향상을 위해 우선적으로 추진해야할 부문으로는 문화재를 보호하고 주변 경관을 보호(16.9%), 야간경관을 아름답게 연출한다(16.4%), 지역의 상징이 되는 거리를 정비한다(15.4%) 순으로 나타나고 있음
- 주민은 생활공간과 밀접한 공공건축 및 중심상점가, 주택, 항·포구 및 해안정비를 우선으로 뽑은 반면, 방문객은 관광 및 휴양 도시이미지에 필요한 문화재 주변 경관, 야간경관, 지역의 상징거리 경관형성을 뽑아 대조적인 측면을 보이고 있음

주민이 생각하는 경관향상 우선추진사항



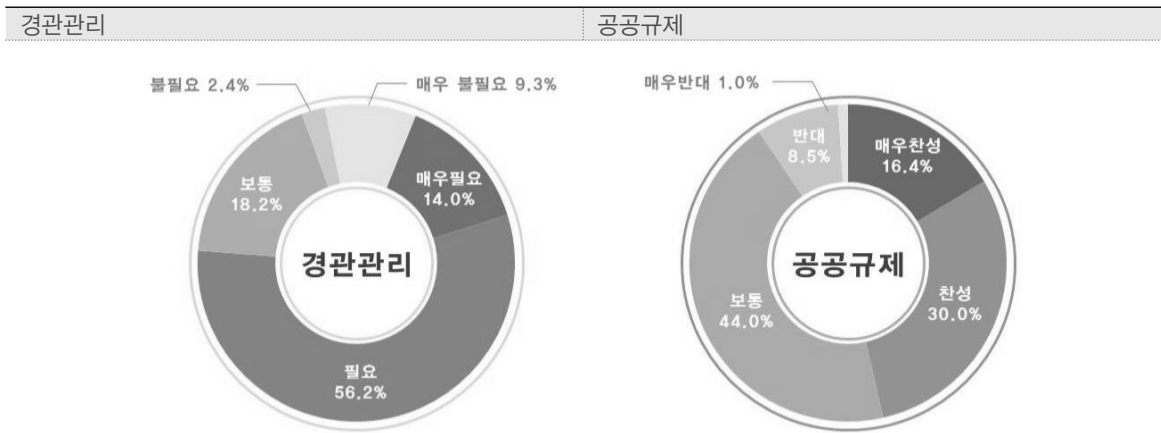
방문객이 생각하는 경관향상 우선추진사항



4) 경관관리

경관관리의 필요성 및 공공규제

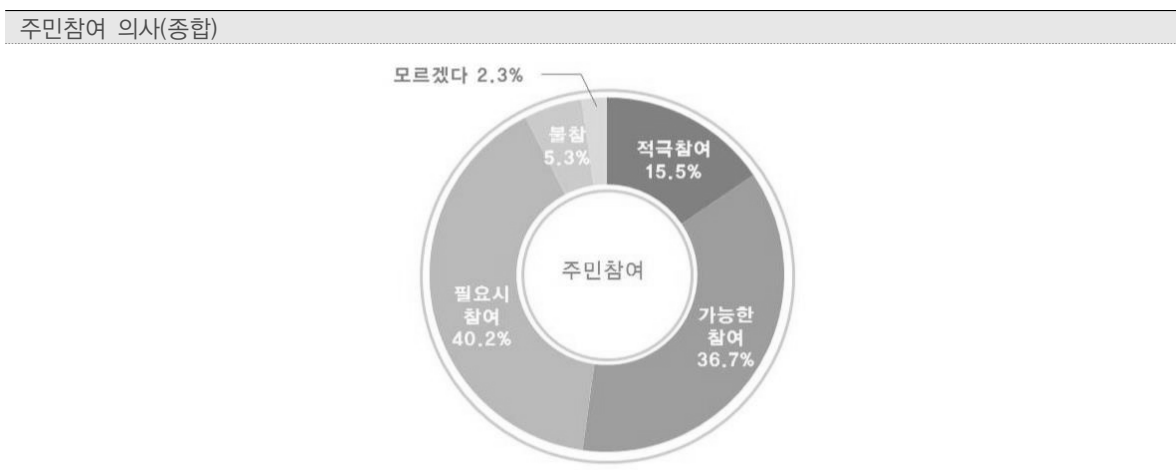
- 경관관리의 필요성에 관하여 '필요하다(매우필요14.0%, 필요56.2%)'는 의견이 '필요하지 않다(매우불필요9.3%, 불필요2.4%)'는 의견보다 절대적임
- 경관관리를 위한 공공규제에 관하여는 '찬성한다(매우찬성16.4%, 찬성30.0%)'는 의견이 우세한 편이나, '보통(44.0%)' 및 '반대한다(매우반대1.0%, 반대8.5%)'는 의견도 무시할 수 없음
- 서천군 차원에서 경관관리에 관하여 주민들이 필요하다고 절대적으로 공감하고 있지만, 주민들의 대지나 건축물 등에 대한 일부 규제가 수반될 수 있는 공공규제에 관하여는 반대의견 및 모르겠다는 의견도 다소 있기 때문 경관 사업 추진시 주민반발 등의 가능성도 엿보임



5) 주민참여

주민의 참여의사

- 서천군 경관계획의 수립 후 계획실현에 관한 주민의 참여의사(종합)는 '적극적 참여'15.5%, '가능한 참여'36.7%로 '참여하겠다'는 긍정적인 의사가 대체적으로 나타남
- 그러나 '필요시 참여'의사를 보이는 소극적인 태도가 40.2%이고, 실제 주민들이 참여할 내용별 의사에서 더 소극적인 태도를 보이므로, 사업 추진시 원활한 주민참여를 유도하기 위해서는 다각적인 노력이 필요할 것임
- 특히, 참여내용 중에 '내집 앞 쓰레기 수거 및 화단가꾸기'만이 참여하겠다는 긍정적인 의사가 절반(적극적 참여 35.0%, 가능한 참여39.3%)을 넘고 있을 뿐, 개방감 확보 위한 '담장허물기 및 낮추기', '건물외벽 청소 및 간판 정비'등의 내용에서는 소극적인 참여의사를 보이고 있음



5. 관련법규 및 계획 검토

1) 관련법규

경관법

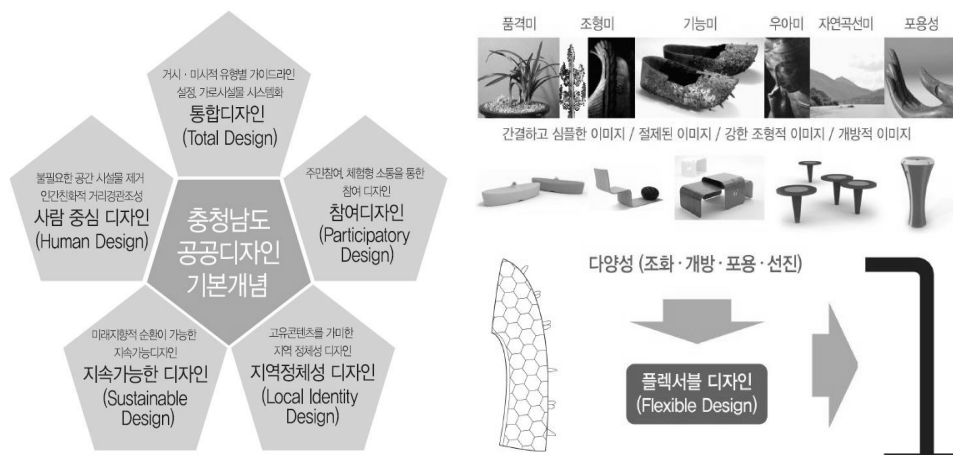
- 지자체에서 경관시책을 시행하는데 있어 근거법이자 지원법으로서의 역할 담당
- 경관계획, 경관사업, 경관협정, 경관위원회로 구성되며, 규제기준에 대한 사항은 포함되어 있지 않으며, 관련 법제도와 연계성을 통해 규제·유도·협정 등에 대한 다양한 기준을 마련할 수 있도록 함

구 분	경 관 법 주 요 내 용
제1장 총칙	<ul style="list-style-type: none"> • 이 법은 국토의 경관을 체계적으로 관리하기 위하여 경관의 보전·관리 및 형성에 필요한 사항을 정함으로써 아름답고 쾌적하며 지역특성이 나타나는 국토환경과 지역환경을 조성하는 데 이바지함을 목적으로 함 (제1조)
제2장 경관계획	<ul style="list-style-type: none"> • 경관계획의 대상지역이 특별사광역·시 또는 시의 관할 구역 전부 또는 일부에 속하는 경우에는 관할 특별시장·광역시장·시장 또는 군수가 수립함 (제6조) • 「경관법」에 의한 경관계획은 「국토의 계획 및 이용에 관한 법률」에서의 도시·군기본계획에 부합되어야 하며, 경관계획의 내용이 상이할 경우에는 도시·군기본계획의 내용이 우선함 (제9조 제4항) • 시·도지사 등은 경관계획을 수립하거나 변경하려는 경우에는 미리 공청회를 개최하여 주민 및 관계 전문가 등의 의견을 들어야 하며, 공청회에서 제시된 의견이 타당하다고 인정할 때에는 경관계획에 반영하여야 함(제10조 제1항) • 시·도지사 또는 시장·군수는 경관계획을 수립하거나 변경하였을 경우에는 관계 행정기관의 장에게 관계 서류를 보내야 하며, 대통령령으로 정하는 바에 따라 공고하고 주민이 열람할 수 있도록 하여야 함(제12조 제3항)
제3장 경관사업	<ul style="list-style-type: none"> • 중앙행정기관의 장 또는 시·도지사 등은 경관사업의 원활한 추진을 위하여 필요한 경우 지역주민·시민단체·전문가 등으로 구성된 경관사업추진협의체를 설치할 수 있음 (제17조 제1항) • 지방자치단체는 경관사업대상(제16조 제1항 및 제2항)에 따른 경관사업에 필요한 소요자금의 전부 또는 일부를 보조하거나 융자할 수 있음 (제18조 제1항)
제4장 경관협정	<ul style="list-style-type: none"> • 토지소유자와 그 밖의 대통령령으로 정하는자는 쾌적한 환경 및 아름다운 경관형성을 위한 협정을 경관협정 체결자의 전원의 합의에 의하여 체결할 수 있음. 체결시 효력은 경관협정을 체결한 소유자 등에게만 미침(제19조 1항) • 시·도지사 등은 경관협정서 작성 등의 자문에 대한 응답 등 경관협정에 관한 기술적·재정적 지원을 할 수 있음(제25조)
제5장 사회기반시설 사업 등의 경관심의	<ul style="list-style-type: none"> • 「도로법」에 따른 도로, 「철도건설법」에 따른 철도시설, 「도시철도법」에 따른 도시철도시설, 「하천법」에 따른 하천시설, 그 밖에 지방자치단체의 조례로 정하는 시설로서 대통령령으로 정하는 규모 이상의 사업을 실시하려고 하는 경우 경관위원회의 심의를 거쳐야함(제26조) • 도시개발사업을 시행하려는 자는 개발사업에 따른 지구의 지정이나 사업계획의 승인 등을 받기 전에 대통령령으로 정하는 바에 따라 경관위원회의 심의를 거쳐야함(제 27조) • 경관지구의 건축물, 중점관리구역의 건축물로서 해당 지자체의 조례로 정하는 건축물, 지방공기업이 건축하는 건축물로서 조례로 정하는 건축물, 기타 조례로 정하는 건축물은 대통령령으로 정하는 바에 따라 경관위원회의 심의를 거쳐야 함(제 28조)
제6장 경관위원회	<ul style="list-style-type: none"> • 경관과 관련된 심의 또는 자문을 위하여 시·도지사 또는 시장·군수 소속으로 경관위원회를 둔다. 어려운 경우 대통령령으로 정하는 경관과 관련된 위원회가 그 기능을 수행할 수 있음(제29조) • 경관위원회 심의 받아야할 사항(제30조 제1항) : 경관계획의 수립·변경·승인, 경관사업의 승인, 경관협정의 인가, 그 밖의 대통령령 정하는 사항 • 경관위원회가 시장군수의 자문에 응할 사항(제30조 제2항) : 경관계획에 관한 사항, 경관사업의 계획에 관한 사항, 경관에 관한 조례의 제정 및 개정에 관한 사항, 그 밖에 경관에 중요한 영향을 미치는 사항으로서 해당 지방자치단체의 조례로 정하는 사항

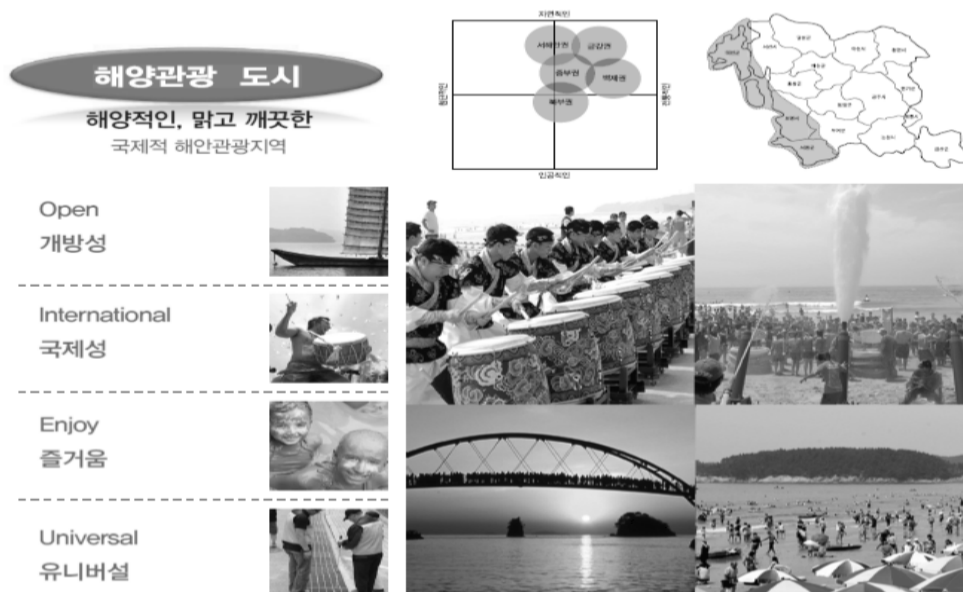
2) 상위 및 관련계획

충청남도 공공디자인 기본계획(2009)

- 지역의 특성에 맞는 공공디자인계획을 통해 충남의 이미지 개선 및 정체성을 강화, 공공디자인의 확산을 유도하고자 수립함
- 충남의 공공디자인 기본개념은 통합디자인(Total Design), 사람중심디자인(Human Basic Design), 참여디자인(Participatory Design), 지속가능한 디자인(Sustainable Design), 지역정체성디자인(Local Identity Design)의 5가지임
- 역사문화, 정신, 자연, 미래 등의 구성요소들을 검토한 결과 도출된 충남의 디자인 특화개념으로는 포용과 조화, 융합과 개방을 포괄하는 '다양성'으로 정리됨



- 충남을 5개권역으로 구분하여 권역별 이미지를 도출, 지역적·문화적 특성에 따라 가이드라인의 차별화하여 적용 하도록 함. 서천이 포함된 서해안권은 서산, 태안, 보령과 함께 해안관광을 특화하며, 해양성, 맑고 깨끗함을 이미지로 도출함
- 서해안권은 국제적 해안관광지역으로 개방성, 국제성, 즐거움, 유니버설을 키워드로 제시하였고, 색채범위는 주조색으로는高明도의 무채색계열과 R, YR, Y계열의高明도/저 중채도, 보조색은 중명도의 무채색계열과 YR, B 계열의 중명도/저 중채도, 강조색은 YR계열의 저 중명도/저 중 고채도 위주의 색채를 선정



충청남도 경관기본계획(2013)

• 충청남도는 경관법에 의한 기본경관계획을 수립하였으며, 미래상과 목표를 다음과 같이 설정함

– 미래상 : 행복미소 충청남도

– 목표 : 1경(역사문화경관) 백제·내포문화가 계승되고 빛나는 역사·문화도시만들기

2경(수변경관) 서해안 중심의 국제적 수준의 수변관광도시 만들기

3경(녹지경관) 산림과 녹지가 푸르른 자연생태도시 만들기

4경(농산어촌경관) 살기 좋고 도시와 조화로운 농산어촌 정주환경 만들기

5경(도시산업경관) 첨단 산업기반으로 변화를 선도하는 창조도시 만들기

역사와 자연, 그린어메니티의 다양한 표정을 간직한

도시 경관 창출

행복미소 충청남도

天惠(천혜)의 자연이 빛고 역사와 문화가 살아숨쉬는 최고의 경관 형성

1경 백제·내포문화가 계승되고 빛나는 역사·문화도시 만들기

역사문화경관

백제 역사문화의 보전 및 계승 / 내포문화권과 주변과의 연계 / 독창적인 지역 문화 창출

2경 서해안 중심의 국제적 수준의 수변관광도시 만들기

수변경관

해안중심의 생태도시 / 해안도로의 정비 및 관리 / 금강과 저수지 등의 경관관리

3경 산림과 녹지가 푸르른 자연생태도시 만들기

녹지경관

녹지의 네트워크화 / 녹지로의 개방감 형성 / 생활 녹지공간 확보

4경 살기 좋고 도시와 조화로운 농·산·어촌 정주환경 만들기

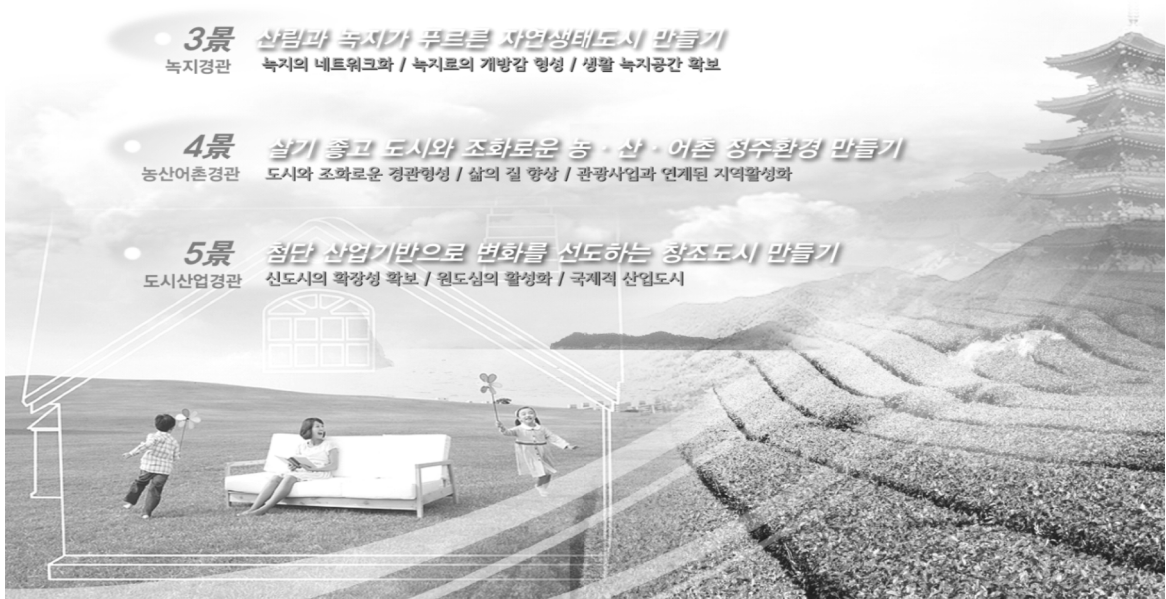
농산어촌경관

도시와 조화로운 경관형성 / 삶의 질 향상 / 관광사업과 연계된 지역활성화

5경 첨단 산업기반으로 변화를 선도하는 창조도시 만들기

도시산업경관

신도시의 확장성 확보 / 원도심의 활성화 / 국제적 산업도시



6. 종합분석 및 계획과제 도출

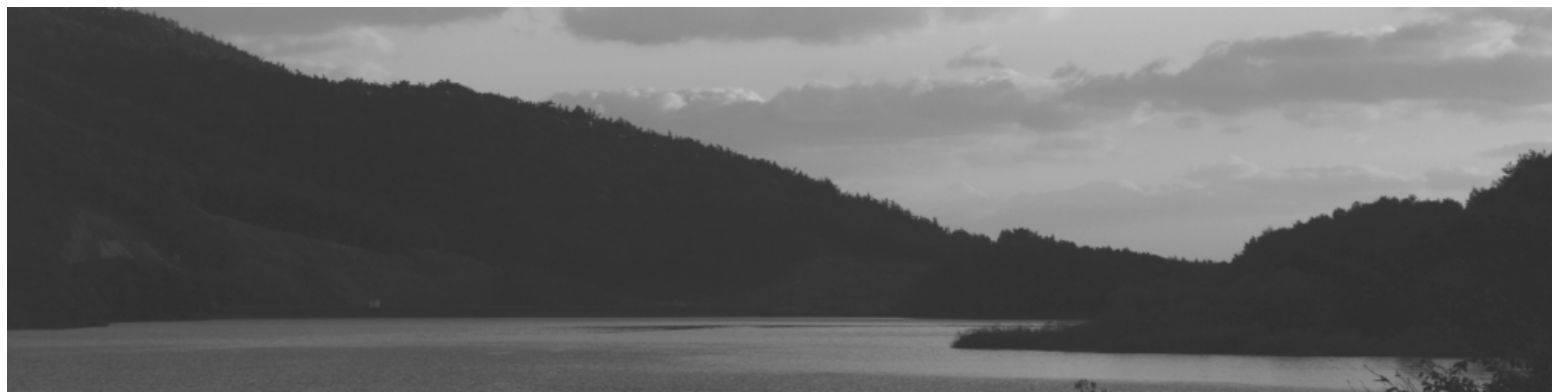
1) SWOT분석

S trength	<ul style="list-style-type: none"> 아름다운 도시로서의 이미지 구축 천혜의 자연경관 등의 볼거리가 풍부하며, 특히 해안지역은 관광객이 많이 찾는 곳으로 전국적 인지도 국립생태원, 국립해양생물자원관 등의 새로운 개발로 아름다운 도시로서의 이미지 구축 원활
W eakness	<ul style="list-style-type: none"> 아름다운 도시를 표방하지만, 물적·표상적인 이미지 구축에 한계 도시와 농산어촌이 공존하는 다른 시군과의 유사성(특화성 부족) 농·어촌지역의 시설물·건축물의 개별입지로 인한 경관 훼손 가속화 서천읍, 장항읍의 주민체감형의 경관형성 미흡
O ppportunity	<ul style="list-style-type: none"> 아름다운 도시로의 지속적인 경관관련 제도의 구축 경관형성 유도에서 규제적 관리가 가미된 계획적 관리로의 강화 추세 부동산 경기침체 및 장기화에 따른 대규모 개발행위 축소 및 공공의 역할 증대에 부응한 주민의 참여 기대
T hreat	<ul style="list-style-type: none"> 통합적인 경관계획 부재로 시가지지역과 비시가지 지역에 대한 조화롭지 못한 산발적, 단편적 개발 우려 새롭게 도약하고자 하는 서천군만의 정체성을 표현하기 위한 주민 밀착형의 상징요소 부재 주민들에게 경관계획에 대한 홍보 미흡으로 의견분쟁에 따른 경관사업 추진시 어려움 예상

2) 과제도출



Ⅲ. 경관기본구상



기본방향 | 경관미래상 및 목표 | 추진전략 | 기본구상 |

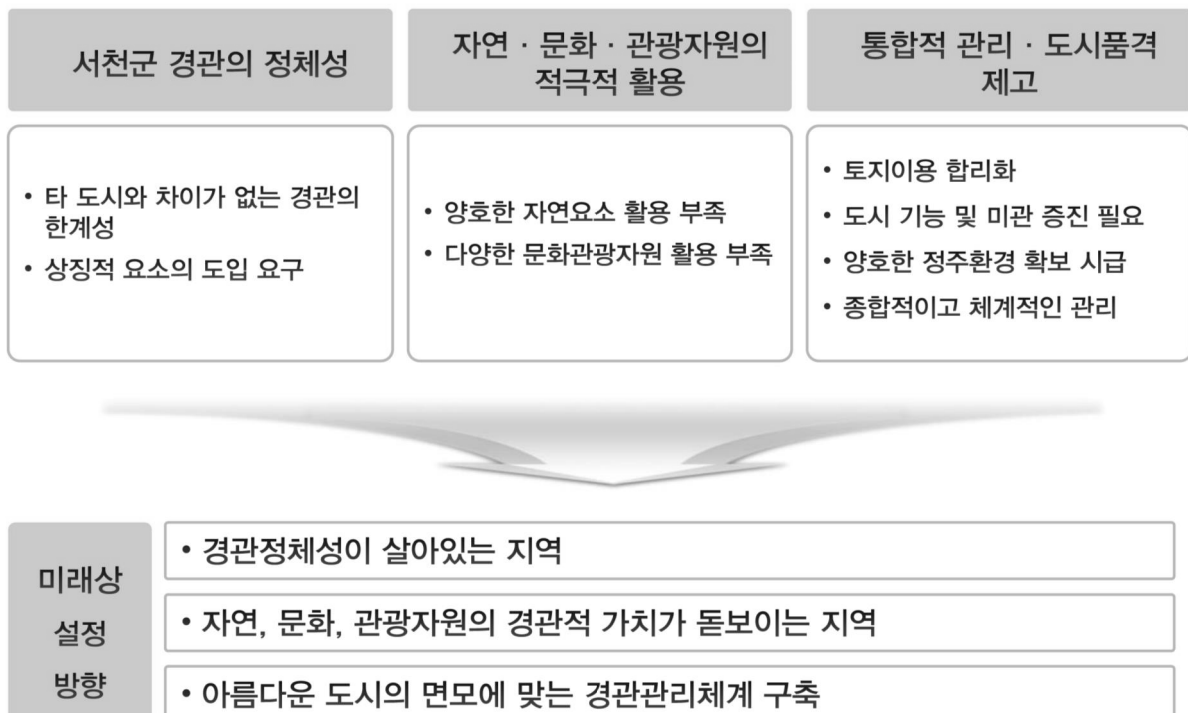
1. 기본방향

- 지속가능한 발전을 위한 아름다운 도시 구현을 위해 경관관점에서의 계획방향 제시
- 아름다운 도시 조성은 중장기적 관점에서 이루어져야 하며, 규제보다는 유도·지원 차원의 경관관리
- 체계적인 관리를 위한 구체적 경관관리구역 설정
- 주민의 경관의식 조사 결과를 최대한 수용한 생활밀착형의 경관관리 방안 마련

2. 경관 미래상 및 목표

1) 경관미래상 설정 전제 및 방향

- 서천경관의 미래비전은 서천의 경관적 특성에 기초하여 서천의 특성을 명확히 담아야 함과 동시에 서천의 미래 발전상도 동시에 투영되어야 함



2) 미래상 및 목표

- 서천군 경관계획의 미래상은 앞선 과제도출의 내용을 바탕으로 서천의 정체성을 확립
- 자연·문화·관광자원의 활성화와 통합적인 관리체계의 구현으로 서천군의 도시 품격을 제고함으로써 도시 경관을 창출하는 것임
- 서천은 자연과 도시가 어우러져 형성된 환경 친화적인 도시임
- 또한 다양하고 풍부한 역사문화자원을 보유하고 있으며, 이러한 자연과 역사문화의 정체성을 유지하는 것이 서천 경관의 특성을 지켜나가는 것이며, 나아가 “서천다움”을 형성하는 중요한 요소임

“바다, 강, 들, 구릉이 어우러진 아름다운 도시, 서천”



1

• 서해 · 금강의 낙조가 아름다운 수변도시 서천

→ 다양하고, 풍부한 서해안 및 금강의 자연경관을 유지하고 활용

2

• 역사와 경관이 유기적으로 살아숨쉬는 역사문화도시 서천

→ 풍부한 역사문화자원 및 주변 자연경관과 어우러진 역사문화도시 조성

3

• 산, 구릉, 농경지, 촌락, 바다가 어우러진 자연 쉼터 서천

→ 풍부한 녹지자원을 활용한 주민 체감형의 지속가능한 도시경관의 창출

4

• 미래를 창조하는 친환경 녹색도시 서천

→ 국립생태원 등의 대안사업과 기존 도시가 조화롭게 발전할 수 있는 통합된 미래지향적 도시경관 창출

3. 추진전략

목표	경관보존	경관관리	경관형성
서해금강의 낙조가 아름다운 수변도시	주변과 조화로운 해안경관	항·포구의 경관관리 및 개선	표정이 있는 관광 명소
	<ul style="list-style-type: none"> • 해안경관의 보전 및 복원 • 구릉지, 평야, 해안이 어우러지는 해안경관특성 보전 • 주요 서해 조망점의 보전관리 	<ul style="list-style-type: none"> • 가로변 옥외광고물 정비 • 항·포구 중심의 경관형성 • 옥외광고물, 색채가 차별화된 관광명소 	<ul style="list-style-type: none"> • 미래형 랜드마크 계획 • 해안(섬) 관광명소의 경관정비 • 테마가 있는 상업지역, 관광지 조성
역사와 주변 경관이 유기적으로 살아숨쉬는 역사문화도시	역사문화공간의 보전	역사문화공간과 주변지역 관리	새로운 역사성의 부여
	<ul style="list-style-type: none"> • 역사문화자원의 원형 보전 • 역사문화자원 디자인 일체화 • 역사문화자원 네트워크화 	<ul style="list-style-type: none"> • 역사문화자원 주변 경관관리 • 역사문화자원 주변의 건축물의 높이 등 조망점 관리 • 주변 상업·주거시설의 개선 	<ul style="list-style-type: none"> • 상징조형물의 설치 • 점적자원과 선적 경관자원의 통일성 유지 • 재미있고 흥미로운 문화관광 시설 및 가로 조성
산,구릉, 농경지, 촌락,바다가 어우러진 쉼터	기존 자연경관의 보전	조화롭고 활력 있는 생활공간	주변과 조화된 건강한 건축물 조성
	<ul style="list-style-type: none"> • 산림·농어촌 취락경관의 보전 • 산으로의 조망을 보전 • 주요 수계 주변 녹지 조성 	<ul style="list-style-type: none"> • 농어촌지역 개별입지 건축물(시설물)의 근원적 관리 • 공개(폐가)의 지속적 관리 • 생활문화 공간의 확보 	<ul style="list-style-type: none"> • 노후건축물의 지속적 개선 • 친환경소재의 적극 활용 • 친환경에너지의 도입 적용
미래를 창조하는 친환경 녹색도시	주요 개발지 주변지역 보존	주민이 참여하는 쾌적한 도시환경 조성	재미있고 즐길 수 있는 공간 조성
	<ul style="list-style-type: none"> • 주변지역의 농어촌 경관 보존 • 주변지역 개별입지 시설물 제한 • 주변지역 가로변 건축물(시설물) 제한 	<ul style="list-style-type: none"> • 쾌적하고 안전한 보행환경 조성 • 도심부 생활문화 공간 확보 • 민간건축물 입면의 환경적 개선 	<ul style="list-style-type: none"> • 테마가 있는 상업지역, 관광지 조성 • 자연형, 문화형의 테마가 있는 가로 조성 • 우수건축물의 지속적 확충

4. 기본구상

1) 권역 설정 기준

- 서천군에 대한 자원분석 및 시각구조, 상위계획 검토를 통해 경관권역의 범위 설정
- 도시이미지의 인지나 형성에 지대한 영향을 미치는 동질적 경관특성에 따라 권역 구분을 위해, 경관계획 수립지침에 의거하여 토지이용, 지형적 특성, 생활권 분포 등을 고려
- 이 외에 서천군의 경관자원 및 시각구조, 상위 및 관련계획상의 생활권과 도시지역 반영, 공간거점의 위치 및 개발 전략, 상위계획의 검토를 통해 경관권역을 설정함

산지분포(표고 100m 이상)



지형구조(경사 0~5도)



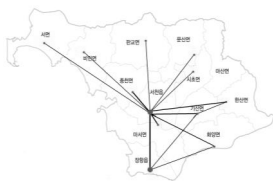
시각구조



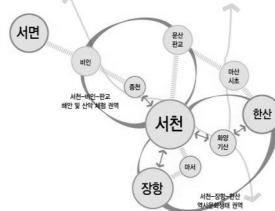
토지피복



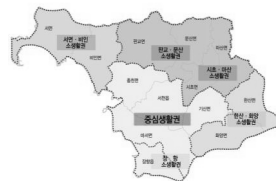
물품구매권



공간구조



생활권



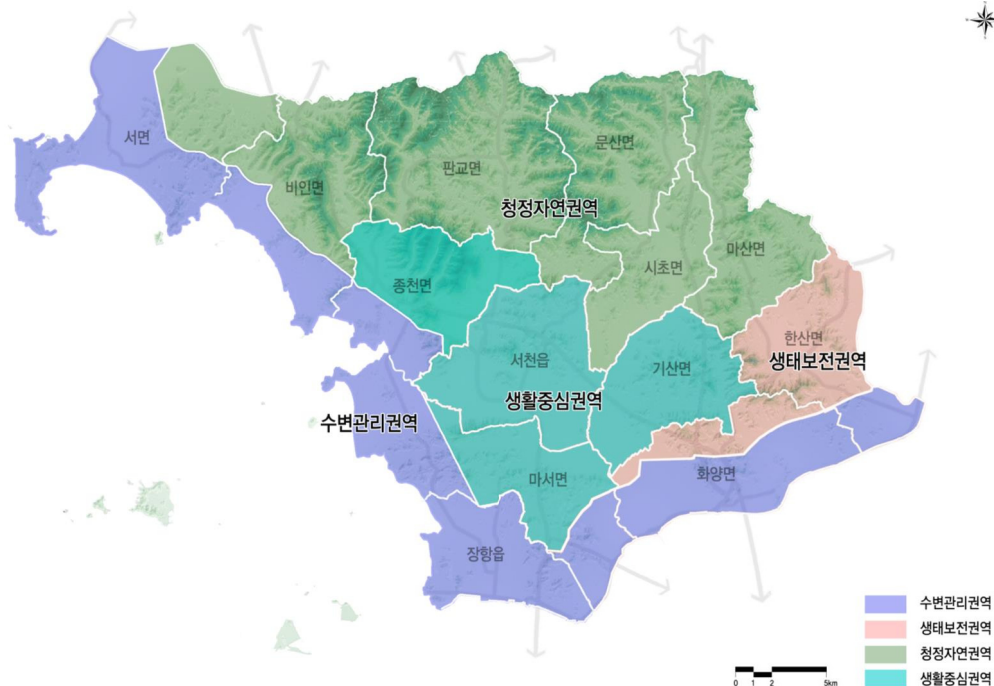
2) 경관권역 기본구상

설정근거 및 기준

- 경관미래상인 “바다, 강, 들, 구릉이 어우러진 아름다운 도시” 이미지를 각 권역의 기본방향으로 경관특성에 부합토록 설정
- 경관권역 설정 기준에 따른 각 권역에 대한 테마 부여
- 수변관리권역 : 푸른 해안과 금강을 중심으로(장항, 서면·비인·종천·마서·화양 일부)
 - 서해안과 금강이 공존하고 관광객이 많이 찾는 곳으로 청정수변이미지를 살린 권역
- 생태보전권역 : 한산모시와 농경문화 중심(한산, 화양 일부)
 - 한산모시와 사적지 등 녹색문화 이미지를 보유한 지역으로 역사성을 부가한 이미지를 살린 권역
- 청정자연권역 : 산지, 농경문화 중심(마산, 시초, 문산, 판교, 비인·서면 일부)
 - 현재 산지, 농경지, 호수 등의 청정이미지를 보유한 지역으로 청정한 이미지를 살린 권역
- 생활중심권역 : 행정과 시가화지역 중심(서천읍, 중천면, 기사면, 마서면 일부)
 - 서천읍을 중심으로 행정과 시가화가 예상되는 지역으로 서천의 중심적 이미지를 살린 권역

경관권역 설정

수변관리권역	푸른해안과 금강을 중심으로 “해안과 어우러진 휴양권역”
생태보전권역	한산모시와 농경문화 중심으로 “역사를 살리는 녹색문화권역”
청정자연권역	산림경관을 중심으로 “자연과 하나되는 청정문화권역”
생활중심권역	행정과 시가화지역을 중심으로 “자연과 어우러진 커뮤니티권역”



3) 경관축 기본구상

설정근거 및 기준

- 경관축은 동질의 경관이 선의 형태로 연속하여 형성되거나 형성될 잠재성이 있으며, 지역의 경관구조에서 중요한 골격을 형성하는 경관자원으로 녹(綠), 수(水), 도(道)를 대상으로 하여 녹지축, 수변축, 도로축을 형성
- 서천군에는 북쪽의 산림경관과 시가지의 녹지를 연결하는 녹지축(동서녹지축/남북녹지축), 항·포구 및 산업단지가 입지한 해안가 및 금강, 길산천 등 주요하천을 따라 수변축(해안경관축/금강수변축/지천축), 통과교통이 많거나 우수한 경관특성을 지닌 도로에 도로축(상징가로축/해안도로축/역사문화가로축)을 설정함

경관축 설정

녹지축	동서녹지축	비인면-판교면-문산면을 잇는 동서녹지축
	남북녹지축	월명산, 문수산, 희리산, 천방산, 봉림산, 남산에 의한 남북녹지축
수변축	해안경관축	장항읍-마서면-종천면-비인면-서면을 잇는 해안경관축
	금강수변축	한산면-화양면-마서면을 잇는 금강수변축
	지천축	당산천, 광암천, 길산천, 판교천, 종천천 등 지천축
도로경관축	상징가로축	서천을 남북으로 가로지르는 국도4호선, 21호선
	해안도로축	해안도로를 잇는 지방도 601,617호선 및 해안도로
	역사문화가로축	장항-마서-화양-한산면을 잇는 역사가로축



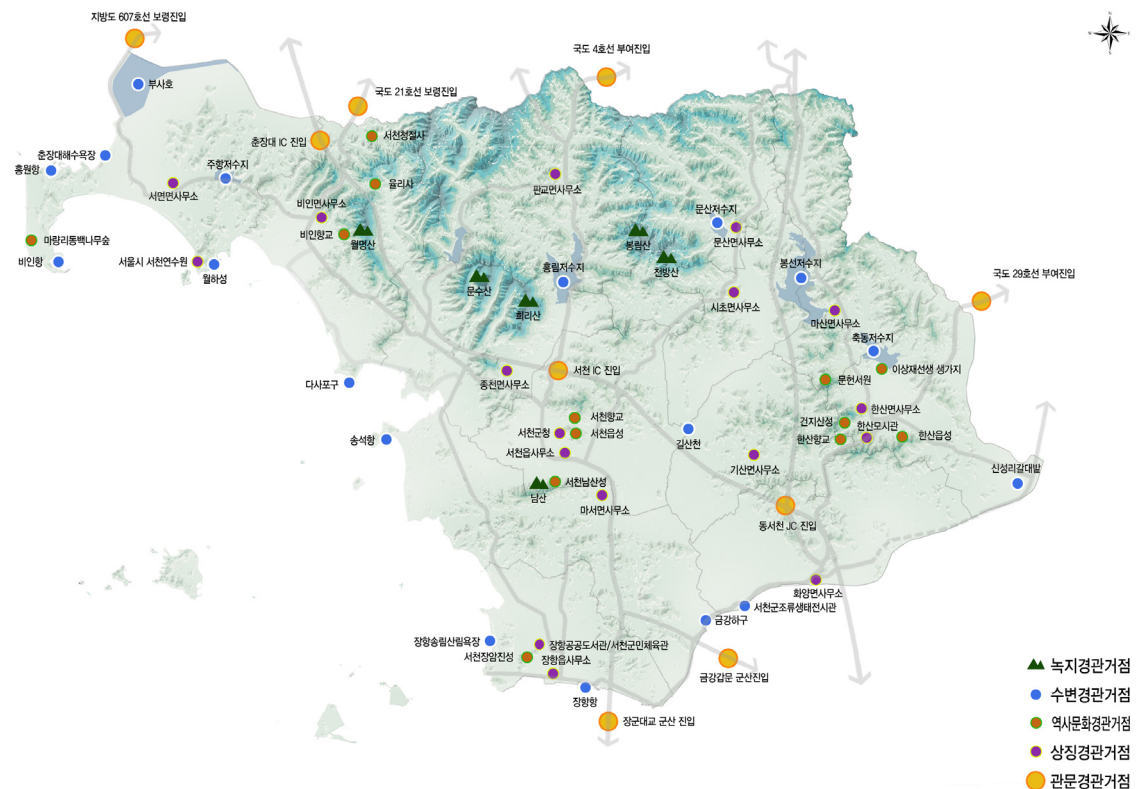
4) 경관거점 설정

설정근거 및 기준

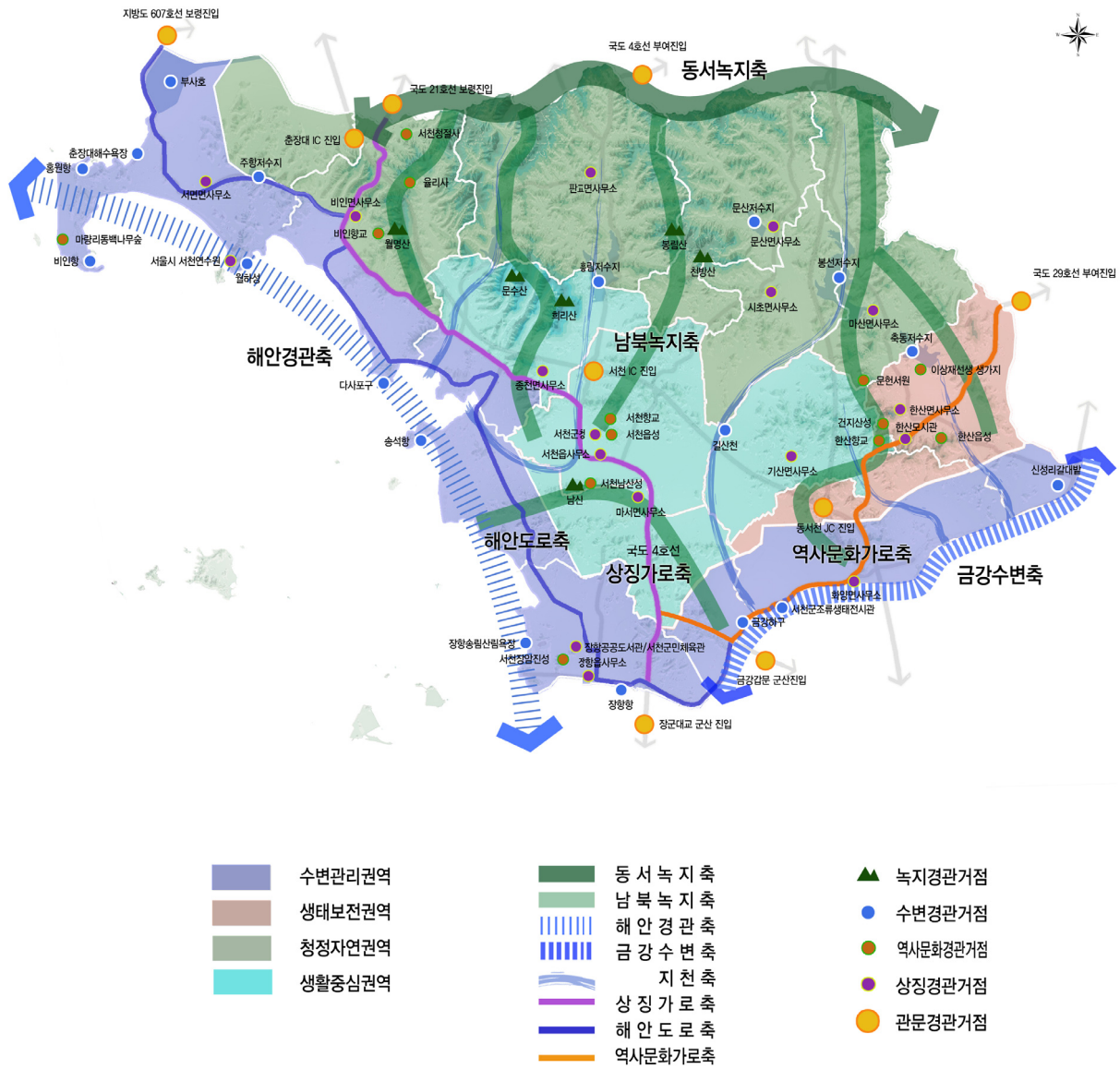
- 서천군의 우세한 경관이 점적으로 위치하여 경관적 특성을 부여하는데 중요한 역할을 하거나 잠재성이 있는 지역에 경관거점을 설정
- 도시의 개성, 상징성, 장소성을 강화하여 서천군의 대표공간으로서 경관형성에 핵심적인 역할을 수행하도록 함
- 경관거점은 상징성 차원에서 서천만의 특이한 경관을 느낄 수 있는 대상이나 역사경관적으로 중요한 대상, 생활성 차원에서 통과교통이 많거나 교차점, 사람들의 접촉이 많은 곳 등 시각적으로 많이 노출되는 장소로서, 미래성 차원에서 서천 경관변화의 변수가 될 가능성을 가지며 도시기능차원에서도 잠재력이 큰 곳을 기준으로 설정함
- 서천군에는 주요 산림경관 및 수변경관에 자연경관거점, 역사적 건축물 및 장소의 상징성, 잠재적 활용성이 높은 곳에 역사문화거점, 공원 및 광장, 주요 공공건축물 등에 상징(지표)경관거점, 고속도로IC 및 시계지역 등 주요 진출입지역에 관문거점을 설정함

경관거점 설정

자연 경관 거점	녹지경관거점	월명산, 문수산, 회리산, 봉림산, 천방산, 남산
	수변경관거점	부사호, 춘장대해수욕장, 홍원항, 마량포구, 월하성, 다사포구, 송석항, 장항송림, 장항항, 금강하구, 조류생태전시관, 신성리갈대밭, 갈산천, 죽동지, 봉선지, 홍림지, 문산지, 주항저수지
역사문화경관거점		마량리 동백나무숲, 율리사, 청절사, 비인향교, 서천향교, 서천읍성, 서천남산성, 장암진성, 한산향교, 건지산성, 한산읍성, 문헌서원, 이상재선생 생가지
상징경관거점		읍·면사무소, 서천구청, 장항 공공도서관, 한산모시관, 서산시 서천연수원
관문경관거점		서천IC, 동서천IC, 춘장대IC, 국도 4호선, 21호선, 29호선, 지방도 607호선 진출입부



서천군 경관구상도





IV. 경관계획

경관권역계획 | 경관축계획 | 경관거점계획 | 중점경관관리구역계획
| 위해경관요소 관리방안

1. 경관권역계획

1) 기본방향

- 경관권역별로 테마를 부여하여 특색 있는 권역경관 연출
- 각 권역별로 경관자원의 특성을 적극적으로 활용
- 4권역의 개성 있는 경관연출과 연속성을 부여

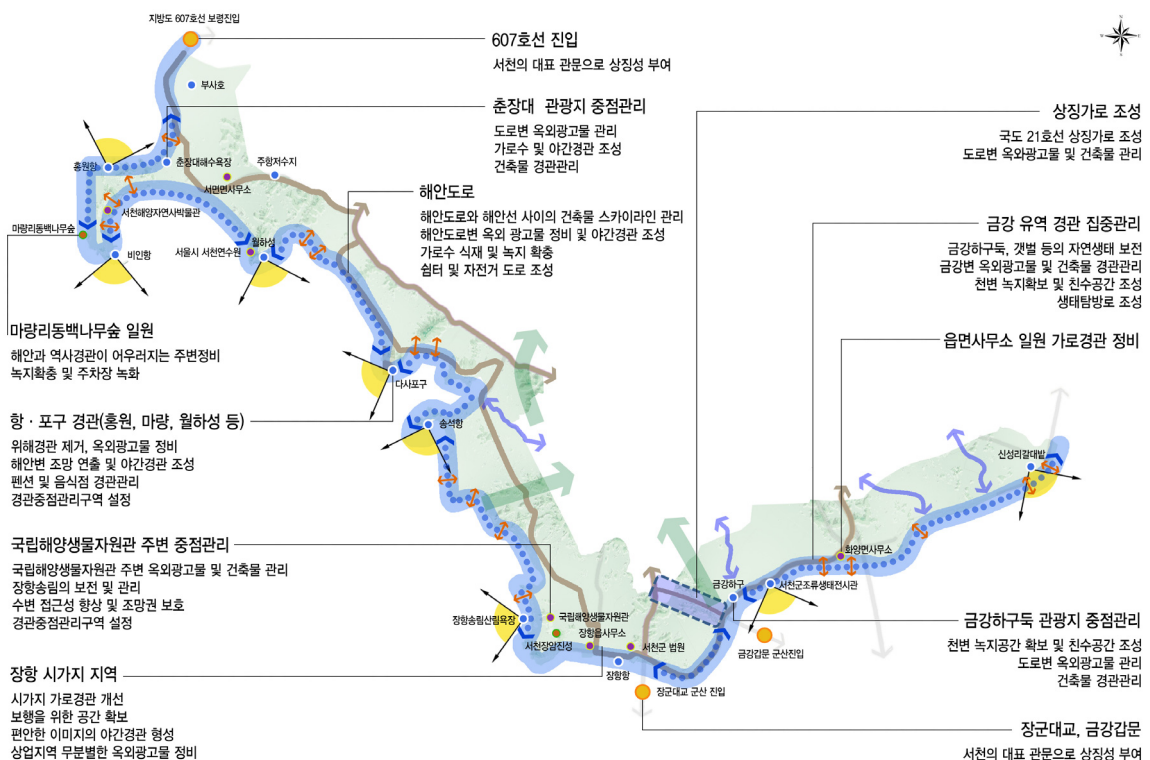


2) 수변관리권역

푸른 해안과 금강 중심의 “해안과 어우러진 휴양권역”

기본방향

구분		내용
명칭		수변관리권역
범위/경계		장항읍 및 서면, 비인면, 종천면, 마서면, 화양면, 한산면 일부
컨셉		관광, 휴양, 보전
기본 방향	보전	해안변, 금강변 우수경관 보전
	관리	개발압력이 높은 지역의 인공경관 적극적인 관리
	형성	서해안변 상징가로 조성 및 매력적인 수변경관 조성



한산모시와 농경문화 중심의 “역사를 살리는 녹색문화권역”

구분		내용
명칭		생태보전권역
범위/경계		한산면, 화양면 일원
컨셉		역사, 문화, 생태, 농촌경관
기본 방향	보전	역사문화자원 및 산지·농경지의 보전
	관리	한산면 중심의 역사문화자원을 정비하여 서천군을 대표하는 역사경관 형성
	형성	그린·생태이미지를 도입한 권역 경관 형성

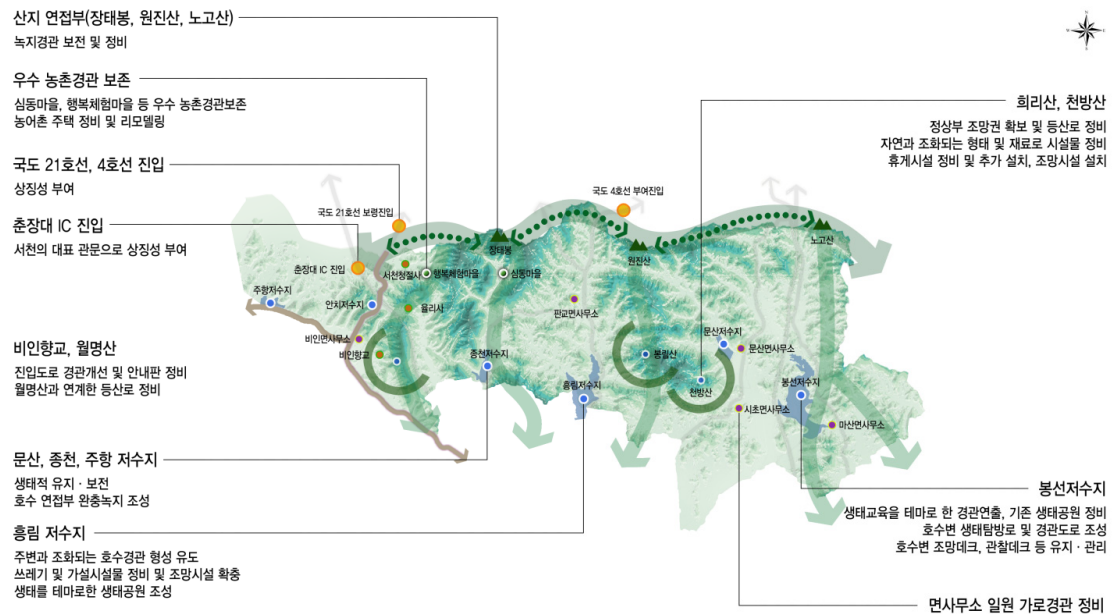


4) 청정자연권역

산림경관을 중심으로 “자연과 하나되는 청정문화권역”

기본방향

구분	내용
명칭	청정자연권역
범위/경계	마산면, 시초면, 문산면, 판교면 / 비인면, 서면 일원
컨셉	생태, 문화, 산림
기본 방향	보전 산지 및 농촌경관 등 자연경관 보전 및 연결부 경관관리
	관리 상대적으로 개발압력이 높은 지역(면소재지, 저수지)의 인공경관 관리
	형성 그린·생태이미지를 도입한 산림권역 형성

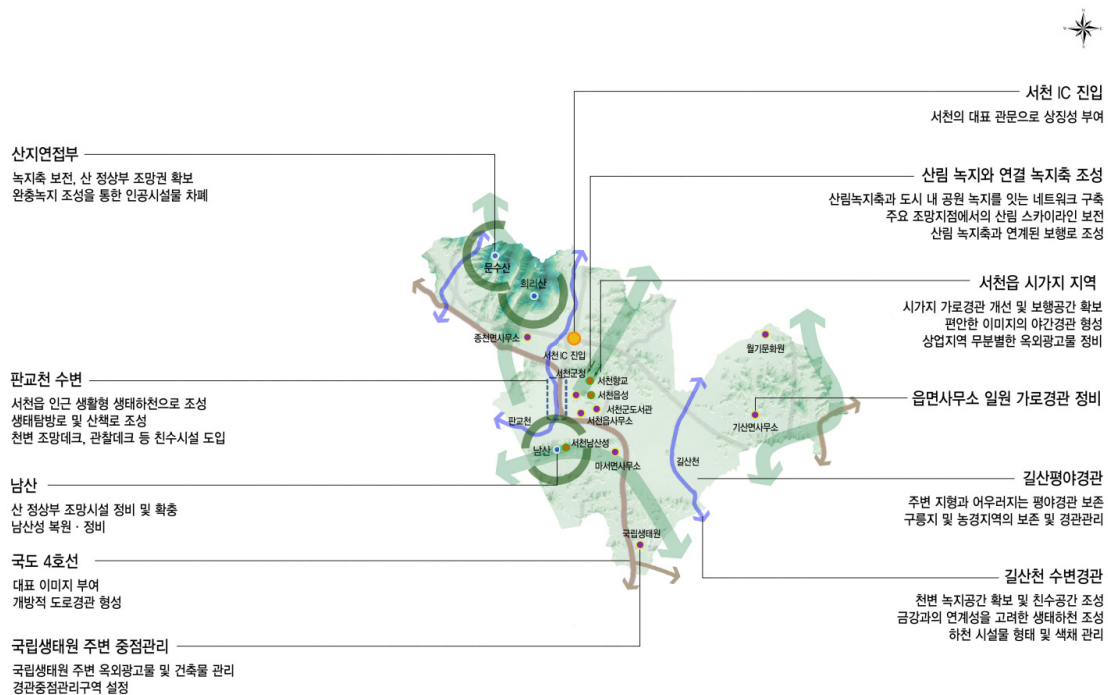


5) 생활중심권역

행정과 시가화지역 중심의 “자연과 어우러진 커뮤니티 권역”

기본방향

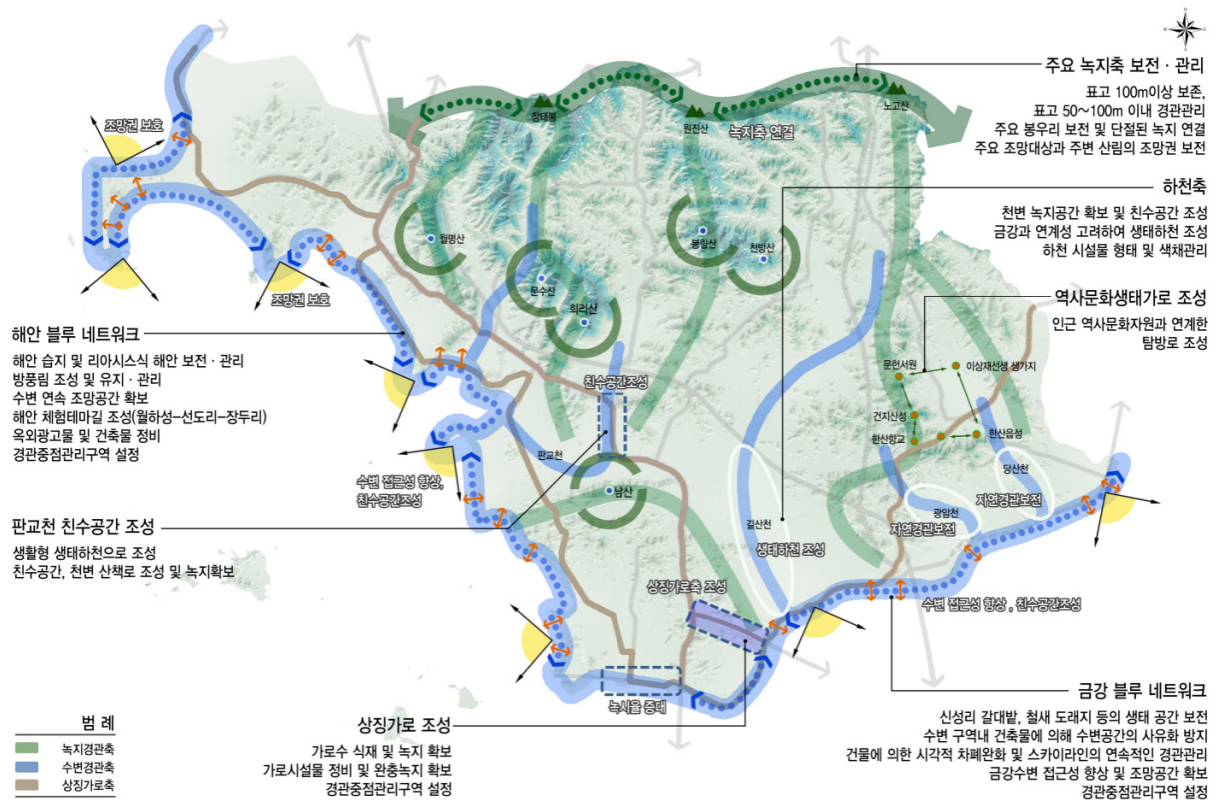
구분	내용
명칭	생활중심권역
범위/경계	서천읍 / 마서면, 종천면, 기산면 일원
컨셉	행정, 업무, 주거
기본 방향	보전 산지, 농경지 등 자연경관 보전
	관리 기존 시설을 정비하여 이미지 개선, 세련된 경관 형성
	형성 역동적 이미지를 부여하여 상징적 이미지 강화



2. 경관축 계획

1) 기본방향

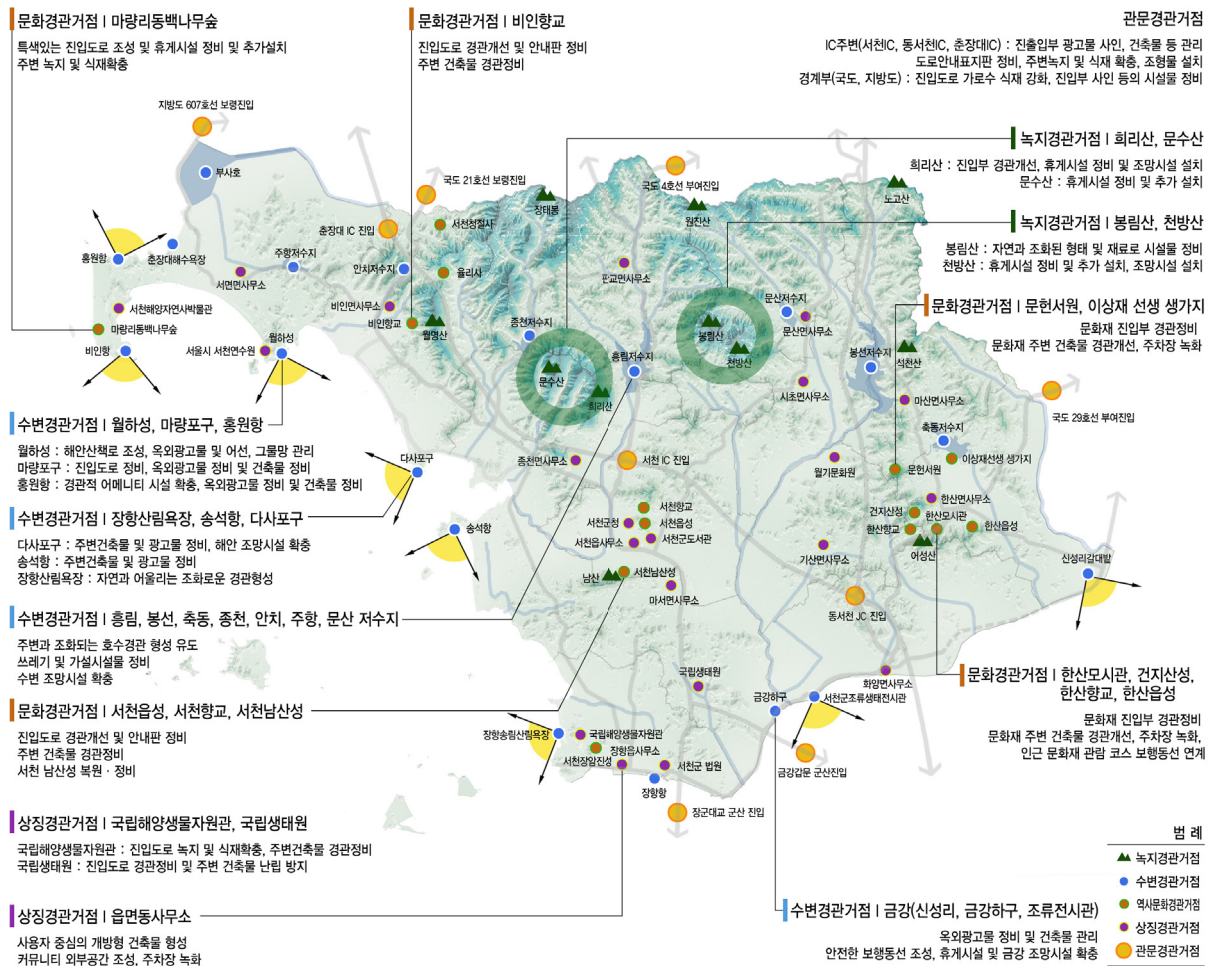
- 보전 : 녹지를 활용한 Green Network와 서해와 금강을 잇는 Blue Network 형성·보전
- 관리 : 기존 도로를 특화된 가로수길로 조성
- 형성 : 역사·문화 등 상징가로축을 조성하는 등 구간별 테마를 도입한 다양한 경관 연출



3. 경관 거점계획

1) 기본방향

- 보전 : 녹지거점을 중심으로 서천의 특색 있는 거점공간 특화
- 관리 : 거점을 공간화하여 휴게 및 커뮤니티 공간 활성화
- 형성 : 거점 간 루트를 연결하여 네트워크 형성

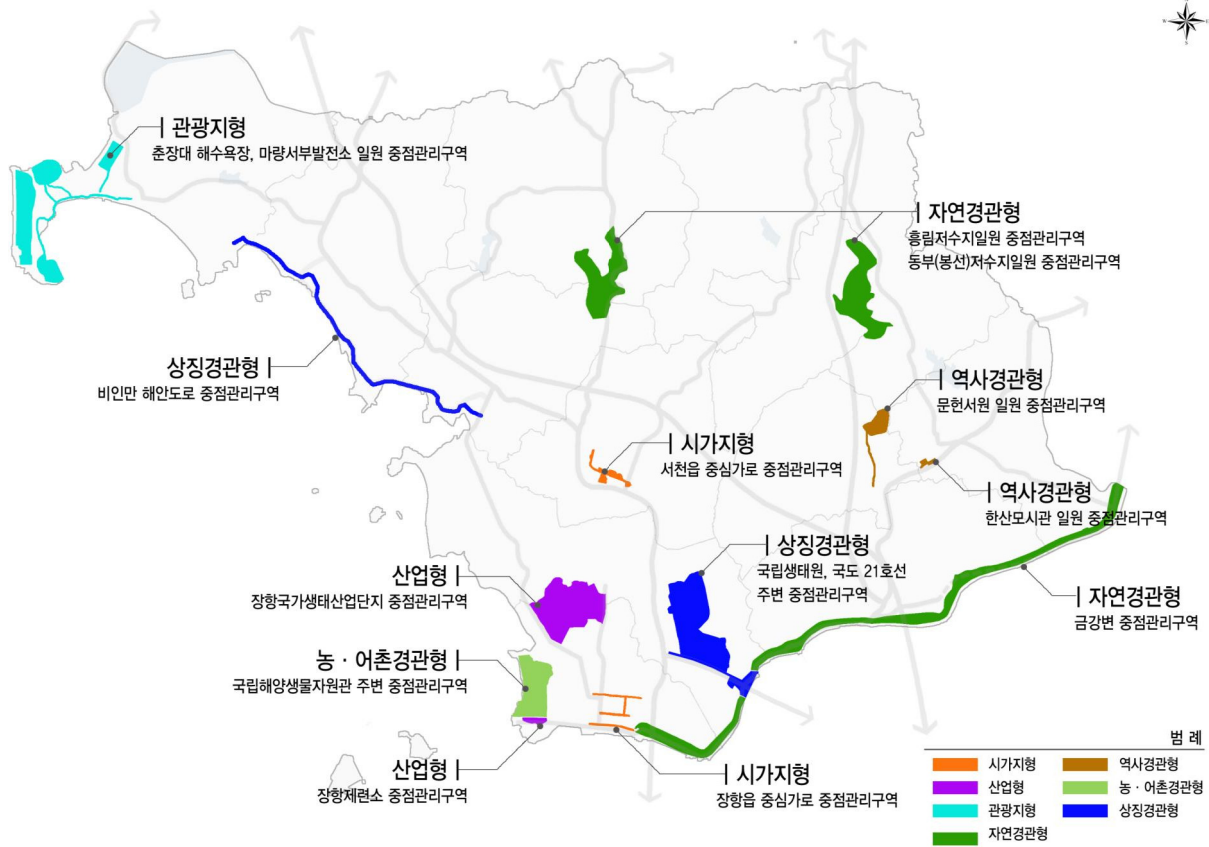


4. 중점경관관리구역 계획

설정기준

- 가시권분석 및 동질성적 토지이용 상태, 산림능선, 도로망, 충청남도 경관계획 등을 고려하여 설정
- 중점경관관리구역은 시가지형, 산업형, 관광지형, 역사경관형, 농어촌경관형, 상징경관형의 7가지 중점관리구역으로 분류하여 설정
- 서천의 경관미래상을 구현하기 위해 다음과 같은 기준으로 중점경관관리구역 설정

- ① 중점적인 경관의 보전, 관리, 형성이 필요한 지역
- ② 양호한 경관자원으로 지속적인 보존이 추진되어야 할 지역
- ③ 서천군의 대표적 경관자원인 금강일대의 우선 정비지역
- ④ 충청남도 경관기본계획상 중점경관관리구역으로 설정된 지역
- ⑤ 활동인구가 많고 주요 공공시설 등이 밀집되어 경관계획을 통한 경관개선 효과가 높은 지역
- ⑥ 서천군의 주요 경관자원, 주요도로, 저수지 주변
- ⑦ 옥외광고물 특별관리구역
- ⑧ 주요 역사문화의 거점지역으로 서천군 차원에서 중요성, 상징성, 랜드마크성, 장소성을 고려하여 설정



중점경관관리구역의 선정

구분	대상지	계획내용
시가지형	장항읍 중심가로	장항읍 대표 중심시가지로 통합적 경관 형성
	서천읍 중심가로	서천읍 대표 중심시가지로 통합적 경관 형성
산업형	장항국가생태산업단지	복합산업단지로 상징축 조성 및 녹지확충 상업(업무), 주거, 공업경관의 구체화된 경관관리
	장항제련소	금강 주변 생태자원 및 조망점 보전 굴뚝, 제련시설 등의 대형 구조물 및 색채 개선
관광지형	춘장대·비인항 일원	관광지 이미지 형성을 위한 상업시설 옥외광고물 및 가로경관 정비 해안 테마경관 형성 및 주변자원 간 네트워크 형성
자연경관형	금강변	하천변 건축물 관리·개방감 확보와 수변 접근시설 확보
	흥림저수지 일원	대규모 토목시설물, 개별입지 건축물, 낙시시설 정비 및 수변 접근시설 확충
	동부(봉선)저수지 일원	대규모 토목시설물, 개별입지 건축물, 낙시시설 정비 및 수변 접근시설 확충
역사경관형	문헌서원 일원	역사적 정체성 확보를 위한 대규모 난개발 방지, 테마가로 형성 및 관리
	한산모시전수관 일원	역사적 정체성 확보를 위한 대규모 난개발 방지, 테마가로 형성 및 관리
농어촌경관형	국립해양생물자원관 일원 (장항송림마을)	농어촌경관 이미지 형성을 위한 주택정비 및 경관개선
상징경관형	비인만 해안도로	해안변 가로수 정비 및 옥외광고물 정비
	국립생태원 일원 (국도 21호선)	서천의 대표 진입경관으로 상징성을 부여하기 위한 상징 조형물 설치

중점경관관리구역 운용 방안

- 중점경관관리구역 경계에 대지, 건축물 등이 걸쳐 있는 경우 대지면적의 1/3이상 해당 되는 경우 중점경관관리 구역으로 편입된 것으로 봄
- 가이드라인의 적용에 있어서 중점경관관리구역은 중점경관관리구역 가이드라인과 일반 경관가이드라인을 함께 적용하되, 상충되는 부분이 있을 경우 중점경관관리구역 가이드라인을 우선 적용하되, 두 가지 가이드라인 중 더 강화된 가이드라인일 경우 강화된 가이드라인을 적용

5. 위해경관요소 관리방안

- 위해경관요소는 경관관리 및 창출을 위해서 제어해야할 사항으로 본 계획에서는 경관자원별로 위해경관요소 경관관리방안을 제시하였음

유형	위해경관요소	경관관리방안
산림경관	• 산림 연접부 난개발로 인한 경관훼손	• 산림훼손이 최소화되도록 조성(비탈면 녹화 등)
	• 도로 개설로 인한 산림의 파편화	• 절성토부위 녹화 및 생태브릿지 조성
	• 산림과 도시와의 단절	• 도시와 산림을 연결하는 녹지 네트워크방안 마련
하천·호소	• 금강변 연접건축물 경관저해	• 건축물 외관 개선 유도 및 수변 연접건축물 신축시 경관심의를 받도록 함
	• 저수지주변 가설시설물 및 쓰레기 방치 (낙시시설물, 천막, 컨테이너박스, 이동식 화장실 등)	• 주변 경관에 어울리지 않는 가설시설물은 외관을 개선하고, 주기적으로 쓰레기 수거 • 공공시설물의 경우 충청남도 공공디자인 제품사용
	• 해안변 무분별한 펜션, 모텔 등 숙박업소	• 건물 신축시 경관 심의 • 주민협정유도를 통한 경관관리
해안·도서	• 난립한 옥외광고물 및 옥외시설물	• 해안경관가이드라인 준수 유도 및 중점경관관리구역으로 지정
	• 해안과 부조화되는 스카이라인	• 경관가이드라인의 스카이라인 지침 준수 유도
	• 무분별하게 적치된 농자재	• 경관홍보를 통한 주민의 자발적 유도
농경지	• 훼손된 시설물의 방치(비닐하우스 및 창고 등)	• 사용하지 않는 시설물은 공공에서 주도하여 철거
	• 무분별한 입지(축사, 창고, 공장 등)	• 신축시 경관심의 • 외관 개선을 통한 경관개선
	• 방치된 빈집	• 빈집은 리모델링을 통하여 타 용도로 전환 유도
취락지	• 주변 경관과 부조화스러운 나홀로 아파트	• 건물 신축시 경관심의를 통한 입지 규제 및 주변과의 조화 유도
	• 채도가 높은 색상	• 농가에 사용되는 지붕자재 업체와 협정을 통한 색채관리
	• 주변과 부조화되는 축사 등	• 취락지 주변 축사 제한(가축사육제한구역 적용) 및 이전 권장
항·포구	• 부조화스러운 스카이라인	• 경관가이드라인상 스카이라인 지침 준수 유도
	• 다양한 용도의 건축물 혼재	• 항·포구와 조화로운 건축물 유도
	• 고층아파트(높이, 과도한 로고 및 문양)	• 조화로운 스카이라인 형성 유도(경관심의)
주거지	• 노후화된 주거지(마늘기, 축대 등)	• 지속적인 주거환경정비 사업 실시
	• 불법 주정차로 인한 혼잡한 경관	• 주차장 조성 및 불법 주정차 단속
	• 무질서한 옥외광고물	• 주민협정 유도 및 옥외광고물 정비사업 실시 및 옥외광고물 설치치 국토교통부 옥외광고물 가이드라인 준수 유도
상업지	• 협소한 보행자 공간	• 보행자도로 개선사업 실시
	• 대규모 경관으로 인한 위압경관	• 차폐식재를 통한 저감
	• 고명도의 주조색과 고채도의 색채 사용	• 경관가이드라인의 색채부분 준수 유도
도로 경관	• 획일적인 진입부 경관	• 서천군만의 특색을 지닌 진입부 조성
	• 도로변 무질서한 옥외시설물	• 옥외시설물을 통합설치하여 경관관리
	• 주요 역사문화재 외소화	• 높이규제를 통한 왜소화 방지
역사문화 경관	• 주변화 부조화스러운 경관연출	• 역사문화자원과 주변지역을 일체화하여 경관보전 및 정비사업을 추진

V. 경관가이드라인



경관가이드라인 개요 | 농어촌 경관가이드라인 |
경관권역·축·거점 경관가이드라인 | 중점경관관리구역 가이드라인 |
옥외광고물 가이드라인 | 색채 가이드라인 | 가로경관 가이드라인 |

1. 경관가이드라인 개요

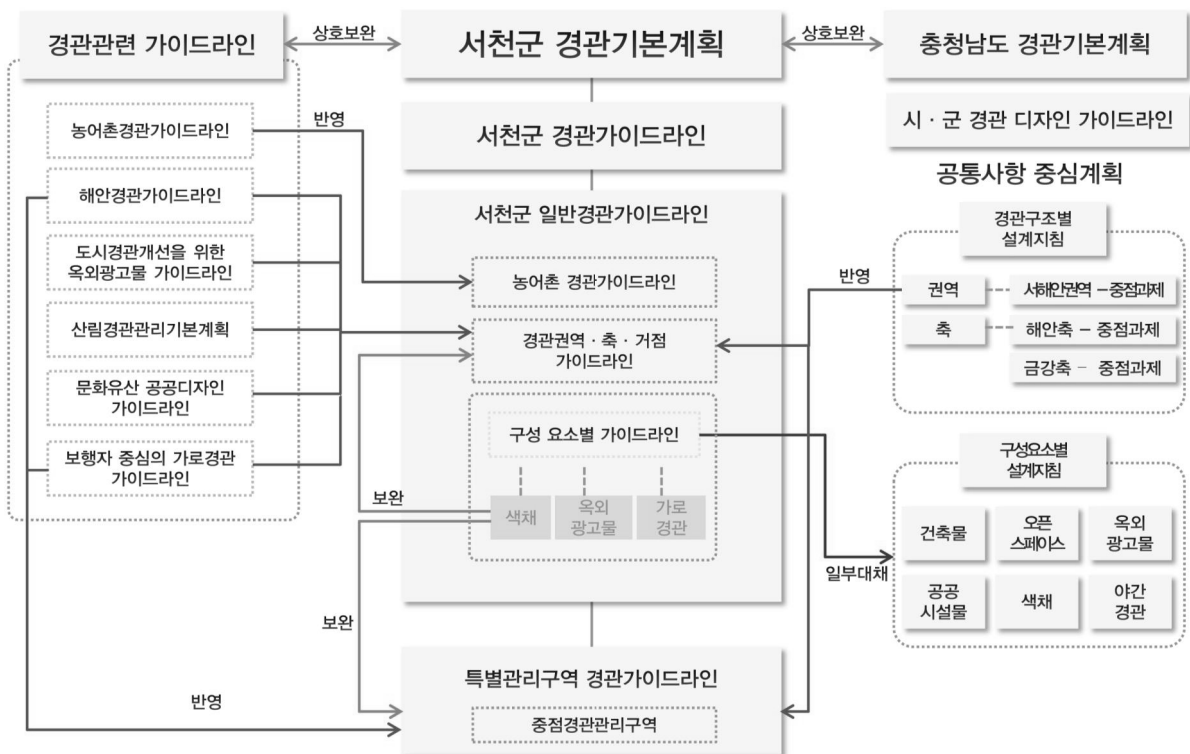
1) 경관가이드라인 성격

- 경관가이드라인은 경관권역, 경관축, 경관거점 및 중점경관관리구역에 대한 경관기본계획 내용의 실행을 위해 해당 구역별로 경관요소에 대한 구체적인 설계방향, 원칙 등을 제시하여 향후, 경관심의 및 자문을 효율적으로 운용하기 위한 가이드라인 임
- 서천군 경관가이드라인은 충청남도 경관기본계획 중 경관부문별 계획내용과 연계하여 수립하고, 서천군의 장소성과 경관적 특성을 반영하여 제시함

2) 경관가이드라인의 목적

- 주변 경관자원에 대한 가치를 공유하고 경관적 배려가 이루어진 건축물과 시설물이 되도록 유도
- 동일 경관관리구역 내 설계자에게 기본구상 단계에서부터 주변 경관에 대한 배려를 하도록 유도
- 일반 주민에게는 주변 경관 및 환경에 대한 경관적 배려방법에 대한 의식을 고취하도록 함

3) 경관가이드라인의 체계



4) 경관설계지침의 적용

특별관리구역의 우선 적용

- 서천군 전체는 일반관리구역의 경관가이드라인을 적용하며, 중점경관관리구역 경관가이드라인은 본 가이드라인에서 제시된 지역에 적용하도록 함
- 일반 경관가이드라인 : 서천군 전체를 대상으로 적용
- 특별관리구역 경관가이드라인 : 서천군에서 전략적으로 경관관리 및 창출이 필요한 지역

경관가이드라인의 구성

구 분	일반 경관가이드라인		특별관리구역 가이드라인
종류	농어촌 경관가이드라인	경관권역·축·거점 경관가이드라인	중점경관관리구역
	▼	▼	▼
적용	도시지역을 제외한 서천군 전체	경관권역·축·거점 지역	중점경관관리구역 13개소

경관가이드라인의 적용대상

- 서천군(공공)에서 발주하는 모든 건축물 및 시설물
- 주요 경관요소별 대상은 다음 표와 같음

구분	대상	범위
건축물	단독주택 · 건축법 시행령 별표1의 단독주택(단독주택, 다중주택, 다가구주택, 공간) 등	신축
	공동주택 · 주거지역내 건축법 시행령 별표1의 제2호 공동주택 · 상업지역내 주거 면적이 30%이상인 주상복합용도의 건축물	신축
	상업·업무 건축물 · 상업지역내 건축법 시행령 별표 1 제3호 제1종 근린생활시설 및 제4호 제2종 근린생활시설 · 기타지역의 근린생활시설 · 일반업무시설	신축 리모델링
	공업 건축물 · 공업지역 내 건축법 시행령 제17호 공장 및 제18호 창고 · 기타지역이 공장용도 건축물 및 부속시설 · 기타지역의 창고 건축물	신축 리모델링
	공공 건축물 · 공공의 목적으로 사용하는 건축물 건축법 시행령 별표1 제14호 공공업무시설, 문화집회시설, 종교시설, 교육연구시설 등	신축 리모델링
오픈 스페이스	· 공원, 하천 등 계획가, 디자이너 등 오픈스페이스 설계, 시공, 심의, 허가를 담당하는 모든 관련자(도시공원 및 녹지 등에 관한 법률 해당자)	공원, 녹지, 수변, 도로
옥외광고물	· 상업업무 및 근린생활용도의 건축물 · 광고물 허가권자, 관리심의위원회, 광고물 제작자, 광고물디자이너 등 광고물 제작, 설치, 심의, 허가 담당 관련자	옥외광고물 특정구역, 경관협정구역
공공시설물	· 공공시설물 허가권자, 경관심의위원회, 제작자, 디자이너 등 공공시설물 제작, 설치, 심의, 허가 담당 관련자	All
야간경관	· 건축물, 오픈스페이스, 도시구조물, 가로시설물	All

2. 농어촌 경관가이드라인

1) 농어촌 경관

개요

- 농어촌 경관가이드라인은 서천군이 도시지역보다 농어촌지역이 넓게 분포하는 점을 감안하여 서천군의 농어촌 지역의 경관을 보전·관리·형성하기 위한 가이드라인을 제시
- 농어촌 경관가이드라인은 서천군 농어촌 지역의 경관 형성·창출을 위한 일반사항에 대한 가이드라인이며, 충청남도 경관계획 중 경관 부문별 계획의 내용과 연계하고, 해당 구역의 장소성과 경관적 특성을 반영하여 작성하였음

농어촌 경관가이드라인의 체계

구 분		주요내용	코드
농어업경관	경작지경관	농경지(논, 밭, 과수원, 목초지 등)의 계절에 따른 변화 특성을 고려한 관리방안 등	RL-1
	농어업생산시설 경관	용수로, 배수로, 농로, 저수지, 소, 축사 등의 인공시설 주변의 자연환경 및 농경지 경관과 조화될 수 있는 방안 등	RL-2
자연경관	산림경관	산림경관의 형성 관리방안은 식생의 보전과 관리에 관한 경관림 분야 및 지형의 보전·관리 등의 방안 등	RL-3
	하천경관	농어촌자연경관의 중요한 구성요소로서 수역과 그 주변지역을 통합적으로 고려하고, 수위변화의 정도 등 생태적·경관적 기능이 지속가능한 유지·관리방안 등	RL-4
	자연생태경관	농어촌지역의 개발과정에서 나타날 수 있는 농어촌경관의 특성을 주변의 자연환경과 연계되도록 정비방안 제시 등	RL-5
생활경관	주거경관	주택에 대한 기능적인 측면 이외에 규모, 배치, 지붕 등 개발 요소에 대한 계획적 고려 및 공공시설과 주택건축 등이 주변 경관과 효과적으로 조화될 수 있는 방안 제시 등	RL-6
	가로경관	주 진입로, 가로시설물, 가로수 및 보도확폭, 공개공지 확보, 산책로 조성 등 도로의 특성 및 주변 환경에 미치는 영향을 고려한 방안 등	RL-7
	건축경관	농어촌경관에서 건축물이 토지이용계획과 연계되도록 스카이라인, 외장색채, 재질, 벽면선 후퇴 등의 기본적인 매뉴얼 제시 등	RL-8
	역사·문화경관	한옥, 초가, 사찰 등 전통건축물 등을 보전, 복원 및 관리하여 마을의 역사성을 유지하고 역사적 가치 향상 방안 등	RL-9
외부공간 및 기타시설물 경관	외부공간 경관	마을공동쉼터, 마을마당 및 담장 등 농어촌마을의 외부공간의 구성요소별 보전·정비 방안 등	RL-10
	기타 시설물경관	안내시설, 가로시설물, 조형물 등 농어촌마을에 도입되는 시설물의 계획안 제시 등	RL-11
색채경관	생활경관의 색채	마을의 역사, 문화, 전통, 상징 등을 나타낼 수 있는 농어촌다운 색채경관 이미지 제시 등	RL-12
	역사·문화경관의 색채	역사·문화적 가치가 있는 마을이나 지역의 색채를 역사·문화경관의 보존 측면에서 계획 제시 등	RL-13
	외부공간 시설물 및 광고물의 색채	마을경관에 영향을 미치는 외부공간, 상업용 광고물 및 기타 시설물의 색채경관은 자연경관은 물론 생활경관과 조화되는 계획 제시 등	RL-14

2) 농어업경관 가이드라인

경작지경관 가이드라인(코드 RL-1)

구분	키워드	주요내용(방향)	강제여부	
			필수	권장
경작지 경관	경작지	· 양호한 농업경관 유지를 위해 경작을 포기한 곳, 관리가 충분하지 못한 농경지 등은 기반정비 및 기타 활동 등을 도입함		○
		· 묵논 및 나대지 등은 경관작물이나 야생화 등을 재배하여 경관향상을 도모		○
		· 전통적인 방식의 농업활동에 의한 지역 고유의 특성적 농업경관은 보전(서천군 평야지역의 경작지 경관)		○
		· 농경지 주변 둠벙 등 자연지형 등은 보전		○
		· 인공시설물이 필요한 경작지는 주변과의 조화를 고려하여 색채 및 질감 등을 선정		○
		· 작물수확이 끝난 비닐하우스는 철거		○
		· 경작에 사용되고 남은 비료포대 및 기타 잔존물은 폐기 유도		○
		· 경관저해시설은 도로변에 적치하지 않도록 함(농자재, 비료, 농기계)	○	○
		· 향·포구 등 수변연접구역에서 경관저해시설물 방치 자제(그물, 닻 등)		○
	다랑이논	· 다랑이 논은 가급적 보존		○
	지역특산물 재배	· 지역특산물 재배지는 농촌의 경관향상을 위해 같은 면적을 분할하지 말고, 하나의 큰 면적에 재배하도록 유도		○
		· 지역특산물 재배지에 관람동선, 휴게공간을 조성		○

농어업생산시설경관 가이드라인(코드 RL-2)

구분	키워드	주요내용(방향)	강제여부	
			필수	권장
농어업 생산 시설	용·배수로	· 용·배수로는 농촌특유의 경관을 연출하므로 주변과의 조화 및 지속적인 경관관리 방안을 마련		○
		· 구조물화 된 용·배수로는 주변과의 조화를 고려하여 차폐식재 등 경관훼손저감방안을 제시		○
		· 구조물화 되지 않은 용·배수로는 자연 그대로 보전 및 관리		○
		· 용·배수로에 의해 동물이동이 어려운 구간은 생태통로를 조성	○	
	저수지	· 주변 자연과의 조화를 고려하여 제방에는 자연석과 친수성 식생 도입		○
		· 경관적으로 중요한 저수지 주변에는 수변을 감상할 수 있는 휴게공간 및 수변데크 설치(주항, 안치, 홍림, 봉선, 축동저수지 등)		○
		· 수변데크 설치시 예상이용자 수와 기능에 따라 규모와 형태를 결정하며, 저수지의 고수위를 고려		○
		· 저수지내 낚시터를 조성할 때는 일정장소에 좌대를 설치하여 무분별한 시설물의 난립을 방지	○	
	농로	· 주변 경관과의 조화를 위해 농로의 포장을 주변보다 낮은 채도로 조성		○

3) 자연경관 가이드라인

산림경관 가이드라인(코드 RL-3)

구분	키워드	주요내용(방향)	강제여부	
			필수	권장
산림경관	산림자원	· 신규시설 조성지 주변의 근경산림은 경관림으로 조성하여 개발에 의한 시각적 훼손감을 최소화		○
		· 신규로 조성되는 경관림의 형태는 다층식재가 되도록 조성		○
		· 산림이 파편화되거나 단절되어 있는 곳은 식생대를 조성(연속성을 유지)	○	
		· 식생이 양호한 지역은 개발을 제한하여 산림경관의 훼손을 최소화	○	
		· 채석장은 복구가 어려우므로 한 사 면씩 채석과 복구가 병행될 수 있도록 유도	○	
	마을숲	· 마을숲, 방풍림 등 녹지공간은 지역 내에서 자생하는 수종을 활용하여 식재 하고, 자연 천이에 의해 단계적으로 복원될 수 있도록 함		○
		· 마을숲의 기능을 복원·보전하면서, 주민들의 휴식과 놀이공간으로 활용할 수 있도록 정자, 벤치 등 휴게시설과 산책로 배치		○
		· 마을숲 내 산책로는 가능한 자연 그대로의 흙포장을 이용하고, 자연생태 보전 및 하부식생을 보전하기 위해 목재데크를 사용		○
	산림욕장	· 이용객을 위한 등산로, 약수터, 약초원 등 조성 (다양한 수목 및 식물 감상)		○
	등산로	· 등산로 조성은 신규등산로의 조성보다는 기존 등산로 정비		○
		· 등산로는 지형에 맞추어 활용하되, 경사가 급한 곳에는 목재계단을 설치		○
		· 식생 및 지형훼손이 심한 곳은 목재데크 및 고무매트 설치		○
	전망대	· 우수한 자연풍경 지점이나 흥미지점이 보이는 곳에 설치		○
	우물, 샘터, 약수터	· 우물, 샘터, 약수터가 있는 경우 기존 시설물을 활용		○

하천경관 가이드라인(코드 RL-4)

구분	키워드	주요내용(방향)	강제여부	
			필수	권장
하천경관	자연형 하천	· 하천지형이 갖고 있는 하도와 하안, 하천 구조물 등을 그대로 보전하여 자연스러움을 유지	○	
		· 하천변에 설치되는 구조물을 농촌경관과 어울리도록 재료·색채 고려		○
		· 여울의 기능을 충분히 유지하도록 여울간의 거리를 하폭의 4~6배로 조성		○
		· 호안을 개선하기 위하여 친환경 공법을 적용(섬나무가지법, 버드나무가지법, 갈대군락하안, 다공질공법, 야자섬유를 묻기 등)		○
		· 수변접근 계단 설치 시 하안부에 수위조건을 고려하여 규모와 높이를 결정		○
		· 호안은 가급적 자연 상태를 유지하며, 유지·보수시 자연재료 사용		○
		· 하천지역에 맞는 식생을 식재(갯버들, 버드나무 등)		○
	인공형 하천	· 인공형 하천 관리는 자연형 하천으로의 복원을 기본원칙으로 함		○
		· 하천의 단조로움을 피하거나, 구조물을 차폐하기 위해 초화류나 수목 식재		○
	어도	· 어도의 위치는 규모, 물고기의 습성, 홍수시 수해가능성, 유지관리, 경관적인 측면을 종합적으로 고려하여 결정	○	
	교량	· 마을의 주요 랜드마크적 요소와 커뮤니티 장소의 기능을 할 수 있는 형태와 규모로 설치		○
		· 유량이 적은 곳에는 목재다리, 징검다리, 섬다리 등 자연재료를 고려하여 주변환경과 조화유도		○
	수변데크	· 중요 경관조망점에 수변데크를 조성(하천의 유량, 고수위, 유속의 흐름 등 고려)		○
	조류관찰대	· 다양한 조류가 많이 서식하거나, 대량으로 서식하는 장소에 설치		○
		· 조류의 습성을 고려하여 조류에 방해되지 않도록 조성(은폐 및 식생 도입)		○
	물놀이장·도설장	· 하천의 중상류인 계곡과 하류부에 물 보를 쌓아 자연스럽게 조성		○

자연생태경관 가이드라인(코드 RL-5)

구분	키워드	주요내용(방향)	강제여부	
			필수	권장
자연생태 경관	생태통로	• 농촌지역의 생태축이 도로 등에 의해 단절된 경우 동물의 이동을 위해 생태통로를 설치(생태특성 및 주변지형 등을 고려하여 통로의 형태 및 크기 등을 선정)	○	
		• 생태통로의 설치기준은 환경부(2010)에서 작성한 「생태통로 설치 및 관리 지침」 을 준수		○
		• 생태통로주변 식생은 주변식생을 도입하여 동물들이 불안감을 느끼지 않도록 함과 동시에 주변식생과 조화를 고려함		○
		• 생태통로에 이용되는 토양은 주변지역 표토를 이용하여 토양층을 구성함		○
	생태연못 및 습지	• 기존 실개울과 수림대를 연계하여 생태네트워크가 형성되도록 함		○
		• 생태연못의 수심은 최소한 1.5~2.0m가 되도록 조성함		○
		• 생태연못의 물 순환을 위해 잔출입구를 조성하여 자정역할을 할 수 있도록 함		○
		• 생태연못 호안은 통나무 및 자연석을 이용하여 조성하고, 하안의 일부는 모래와 자갈을 이용하여 조성함		○
	비탈면녹화	• 습지는 마을 내 생태적 가치와 경관 다양성이 높음으로 보존을 원칙으로 함		○
		• 절토 및 성토에 의하여 자연생태 및 경관 훼손이 심하고, 비교적 넓은 면적의 비탈면이 발생하는 지역에 사면녹화를 적용		○
		• 산림경관이 양호한 지역의 사면은 식재 및 파종 등 다양한 녹화공법을 이용하여 사면녹화를 하고, 장기적으로는 주변의 자연식생과 동화될 수 있도록 함		○
		• 식재수종은 지형, 지리적 위치, 토질, 암반상태, 토양경도, 용출수, 배수상태 및 구조물 설치 등 생육조건에 따라 선별함		○
	옹벽·석축	• 급속녹화 및 침식방지를 위하여 외래종의 식재는 가급적 자제하고, 자생종으로 식재·파종하도록 함		○
		• 비탈면 하부를 강화하기 위해 옹벽이나 석축을 병행하여 설치함		○
		• 주변 자연지형과 조화되는 재료 및 색채사용		○
		• 경사면의 상하부분의 경계선을 완만한 곡선으로 처리하여 연속성 확보		○
		• 주변부에 담쟁이 등의 덩굴성 식물이나 교목류를 식재하여 구조물 차폐		○

4) 생활경관 가이드라인

주거경관 가이드라인(코드 RL-6)

구분	키워드	주요내용(방향)	강제여부	
			필수	권장
주거경관	단독주택	· 슬레이트지붕은 모두 철거하고, 주변과 조화되도록 경사지붕 적용		○
	공동주택	· 산지에 입지하는 공동주택의 경우 주변 스카이라인을 고려하여 기존 경관을 훼손하지 않도록 높이 및 배치 유도	○	
		· 경사지의 경우에는 배후지형의 높이에 따라 적절한 형식의 옹벽을 설치		○
	주택단지 배치	· 입주민의 선호사항에 따라 공동주택개념의 2층 타운하우스 주거형식과 독립성을 유지할 수 있는 단독주택형식을 혼합 배치하여 다양한 주거단지 경관 유도		○
	지붕형태	· 지붕형태는 주변 자연지형과 조화되는 경사지붕형태 권장 · 지붕 색채는 자연경관과 조화되도록 하며, 원색에 가까운 고채도 색채는 지양		○
	담장	· 높이는 1.2m이하로 설치하여 거주자의 심리적 안정감과 외부인과의 친밀성을 부여		○
		· 노후하여 부식되었거나, 일부분이 훼손된 담장은 즉시 개·보수하여 경관개선		○
	외부공간	· 옹벽은 자연지형을 최대한 보존하고 지형훼손에 의한 옹벽 설치 지양		○
		· 옹벽 상부 또는 하부에는 덩굴성 식물을 식재하여 주변 경관과의 조화 유도		○
	친환경 주거단지	· 산림지역의 신선한 공기 유입을 위해 산지 및 구릉지 하단부를 횡으로 완전히 가로막는 건축물 배치 지양		○
		· 태양에너지 활용을 위해 학교, 관공서, 하수종말처리장, 사회문화시설 등 공공시설물과 신축개별주택 및 공동주택에는 태양광, 태양열 등 설치 유도	○	
		· 건축물에는 옥상녹화 및 벽면녹화를 도입하여 열손실 최소화 유도		○
산·재생 에너지	산·재생 에너지	· 산·재생에너지(태양열, 태양광, 펌프보일러, 지열 등)설비의 도입을 통해 환경에 미치는 영향을 최소화하면서 쾌적한 주거 환경을 조성	○	
		· 건축물은 에너지효율을 위해 최대한 남향으로 배치하고, 세대에서의 연속일조를 최대한 확보할 수 있도록 함		○
		· 산·재생에너지(태양열, 태양광, 펌프보일러, 지열 등)설비의 도입을 통해 환경에 미치는 영향을 최소화하면서 쾌적한 주거 환경을 조성		○
물 순환체계	물 순환체계	· 마을 내 외부공간의 포장은 물의 순환과 지하수 함양을 위하여 투수성 바닥 포장재를 적극적으로 사용하도록 함		○
		· 우수·오수의 정화를 위한 하수정화연못 등을 설치하여 자연정화방법으로 생활하수정화 및 자연수의 오염을 최소화 함		○

가로경관 가이드라인(코드 RL-7)

구분	키워드	주요내용(방향)	강제여부	
			필수	권장
자연생태 경관	진입도로	· 마을의 첫인상을 향상시키기 위해 주변과 조화되는 경관식재		○
		· 신규도로 조성시 자연지형을 최대한 보존하고, 직선 보다는 굴곡이 있는 자연스러운 형태를 도입		○
		· 가로수와 가로시설물은 농업생산공간에 그늘 등에 의한 피해가 최소화 되도록함		○
	내부도로	· 기존의 자연스러운 도로를 보존하고, 보행자의 안전을 도모하고, 농기계와 차량 등으로부터 보호되도록 충분한 보행공간을 확보		○
		· 주거지, 담장 등의 경관을 감상하고, 보행자의 눈높이에 맞게 키가 낮은 초화류 및 관목류 식재(향토수종권장)		○
	자전거도로	· 마을 안길은 자연경관과 조화를 이룰 수 있는 자연재료를 권장		○
		· 자전거 도로의 노폭은 양방향으로 통과할 경우에는 1.1m이상으로 조성		○
	산책로	· 오솔길, 하천변도로, 농로 등을 활용하여 산책코스를 개발		○
테마로	테마로	· 도로경계 및 주변부에는 초화류를 식재하고 산책로 주변에 휴게시설 배치		○
		· 산책로, 등산로를 포함하여 마을내부도로(안길), 농로 등을 활용하여 다양		○

구분	키워드	주요내용(방향)	강제여부	
			필수	권장
	등산로	한 레크레이션, 자연 및 역사의 체험 활동을 위한 서비스시설 배치		
		· 기존 휴포장을 사용하고, 계단설치 시 자연재료를 활용하여 자연스러운 연출		○
	가로등	· 기존 임도 및 등산로를 정비 및 개설하여 등산코스를 개발		○
		· 차량통행이 많고 부득이한 경우를 제외하고는 불필요한 조명지양		○
	오페수 처리시설	· 마을 고유의 디자인으로 직접 재작이 가능한 정원등 권장		○
		· 신규로 조성할 경우 주변지형 및 여건을 고려하고, 환경친화적인 방식으로 공공하수처리시설을 설치	○	
	쓰레기 관리시설	· 기존 시설물은 수목을 이용하여 차폐 및 색채계획을 통해 불량경관 완화		○
		· 마을에서 배출되는 쓰레기와 재활용품 수거를 위하여 쓰레기집하장과 재활용품 보관소를 설치	○	
	전기 통신시설	· 쓰레기 보관시설은 간이구조물 설치 및 차폐식재		○
		· 전신주는 지중화하고 어려울 경우 전신주를 후퇴시켜 가로수와와의 충돌을 피하고, 질서 있게 배치하여 경관을 개선할 수 있도록 함		○
		· 송전탑은 경관우수지역에 설치를 피하고, 산림의 스카이라인을 보호할 수 있도록 질서 있게 배치		○

건축경관 가이드라인(코드 RL-8)

구분	키워드	주요내용(방향)	강제여부	
			필수	권장
건축경관	마을회관, 경로당 등 주요공공시설	· 주요 공공시설은 지역특성을 고려하고, 마을의 랜드마크적 이미지가 나타날 수 있도록 조성		○
		· 친환경 마감재료 사용, 경사지붕 조성 등을 통해 주변 경관을 배려함		○
		· 다양한 계층이 이용함에 따라 유니버설 디자인을 도입하여 이용편의성을 높일 수 있도록 함		○
		· 마을회관 및 공공시설의 외부공간은 마을주민의 휴게 및 만남 등을 지원할 수 있도록 조경계획을 수립함	○	
	건강증진실 및 찜질방	· 찜질방은 전통 구들방형태나 숯가마형태로 조성		○
		· 찜질방이나 목욕탕은 일반적으로 자연재료인 황토를 이용하여 조성하도록 유도		○
	방문자센터	· 방문자를 고려하여 최적공간을 선정하고 적절한 도입시설을 선택적으로 배치		○
		· 실내교육, 세미나, 회의실, 안내홍보센터, 식당, 공동화장실 등에서부터 농특산물 판매장, 농어촌체험시설 등과 연계할 수 있는 종합서비스시설로 조성		○
	농특산물 판매장	· 상설로 조성할 경우와 간이형태로 조성할 경우로 구분하여 적정규모 산정		○
	전시박물관	· 전시박물관은 주출입구에서 순환하면서 관람할 수 있게 하거나, 입구와 출구를 달리하여 통과할 수 있도록 배치 유도		○
		· 기본적으로 직접 만져보고 체험할 수 있는 체험시설이나 체험공간을 함께 연계하여 홍보를 할 수 있도록 배치		○
	영유아 보육시설	· 기존 마을회관 내 복합시설로 조성하거나 유휴시설을 리모델링하여 조성		○
		· 「영유아보육법」에 명시된 시설기준 준수		○
		· 위생, 안전, 환경 등을 충분히 고려하여 쾌적한 환경이 될 수 있도록 함	○	
	공동작업장	· 놀이시설은 영유아의 신장 및 체중 고려, 표면도색은 친환경 페인트소재 사용	○	
		· 마을에서 공동으로 이용하는 저온창고, 정미소, 농기계보관소 등은 주거지와 이격하고, 농경지와의 접근이 양호한 위치에 조성		○
		· 건물의 색채, 형태, 지붕모양 등은 주변 경관과 조화 유도		○

역사문화경관 가이드라인(코드 RL-9)

구분	키워드	주요내용(방향)	강제여부	
			필수	권장
역사문화 경관	유자보수	· 기와집, 초가집, 너와집 등 보존상태가 양호한 전통주택과 사당, 제실 등 전통 시설은 고유의 농촌경관의 특성을 유지할 수 있도록 유지·보수 권장		○
		· 보존상태가 양호한 창고, 담, 대문, 우물 등도 전통주택의 부속시설로서 유지·보존		○
		· 전통건축물의 보수 시에는 지역 고유의 건축양식이 있는 경우 지붕의 형태, 재료, 색채 등을 지역 고유양식 유도		○
		· 담장 등 부속시설 보수 시에는 형태, 소재, 축조방식 등 전통양식을 유지		○
		· 전통 주택의 주변지역은 층고, 처마높이, 형태를 맞추어 지붕을 조성하여 전통적 지역 특성을 형성할 수 있도록 유도함		○
	복원	· 전통건축물 주변지역은 전통건축물과의 조화를 고려하여 자연소재를 사용한 전통적 형태의 담장 설치, 향토수종 도입 등을 유도		○
		· 전통건축물의 구조와 형식을 갖추고 있으나 지붕재료나 부속시설의 재료와 형태가 변경된 시설은 가급적 원형으로 복원		○
		· 이질적 재료를 사용한 주택 부속건물 등의 지붕은 전통적 재료로 복원함		○
		· 전통건축물의 복원 시에는 지역 고유의 건축양식이 있는 경우 지붕의 형태, 재료, 색채 등을 지역고유양식을 따름		○
		· 흙담, 돌담, 전통우물, 대문 등 훼손되었거나, 원형과 차이가 있는 부분은 원형 복원		○
	역사유적	· 역사유적은 원형을 보전하며, 유적 훼손방지를 위한 보호시설을 설치		○
		· 유적의 특성을 고려하여 이질적이지 않은 형태, 소재, 색상 등을 사용		○

5) 외부공간 및 기타시설물 경관 가이드라인

외부공간경관 가이드라인(코드 RL-10)

구분	키워드	주요내용(방향)	강제여부	
			필수	권장
외부공간 경관	마을 공동쉼터	· 마을의 중심 커뮤니티 공간이면서 상징공간이 될 수 있도록 조성함		○
		· 공원과 차별화 될 수 있도록 소규모로 조성하고, 주변여건 및 주민들의 여가 활동을 고려하여 시설계획을 수립		○
		· 쉼터에 도입되는 시설물은 목재, 석재 등 자연적인 소재를 이용한 시설물을 선정하도록 함		○
	공동 주차장	· 마을 전체의 경관을 고려하여 과도한 시설설치를 제한		○
		· 마을진입로주변, 주요 공공시설주변에 설치하여 활용성을 높일 수 있도록 하고, 이용객수 등을 고려하여 적정규모로 조성		○
		· 포장은 친환경적인 재료인 잔디블럭, 투수성 블록 등 투수성과 자연미를 강조하는 재료사용		○
		· 차량에 그늘을 제공할 수 있도록 녹음식재를 주차장 경계부에 식재		○
	버스정류장	· 지역성을 대표하고 마을 고유 특성을 반영하여 특색있는 테마시설로 조성		○
	공동화장실	· 건물의 형태 및 재료는 주변 경관과 조화가 될 수 있는 형태로 조성함		○
		· 건물주변은 초화류나 관목류를 식재하여 쾌적한 공간분위기를 연출		○
	공원	· 마을 내 역사·문화자원이나, 자연자원 등과 연계하여 조성하도록 함		○
		· 주변자원과의 이질감이 연출되지 않도록 시설물, 식재, 색채 등을 고려한 공원조성계획을 수립함		○
	정자	· 형태는 마을특성에 맞도록 조성하고 주변과의 조화를 고려		○
		· 외부 경관을 조망할 수 있는 위치에 배치		○

구분	키워드	주요내용(방향)	강제여부	
			필수	권장
	파고라	· 목재로 만든 파고라 위에 등나무, 능소화, 장미, 수세미, 나팔꽃 등의 덩굴성 식물을 식재하여 그늘을 제공		○
	벤치	· 휴먼스케일에 알맞은 규격으로 설치하여 편안하게 이용하도록 함		○
		· 이용률이 떨어져 방치되지 않도록 유지관리		○
	야외탁자 벤치	· 저습지, 먼지가 일어나기 쉬운 곳은 피하고 붕괴 및 기타 위험요소가 없는 장소에 배치		○
		· 탁자는 의자 사이는 간격을 적절히 띄워서 몸이 들어가기 쉽도록 하고, 앉았을 때 발을 놓을 수 있는 공간을 두고 인간의 신체구조에 맞게 설치		○

기타 시설물경관 가이드라인(코드 RL-11)

구분	키워드	주요내용(방향)	강제여부	
			필수	권장
기타 시설물 경관	안내표지판	· 마을 내부 안내판은 모두 유사한 형태로 조성하여 통일감을 부여하도록 함	○	
		· 마을만의 고유특성을 살려 자연친화적인 재료를 사용하여 제작 설치		○
		· 어른, 어린이, 휠체어를 이용하는 사람들의 눈높이를 고려하여 바닥에서 1,350mm높이에 그래픽 중심점이 위치할 수 있도록 함		○
		· 본문내용의 글자크기는 거리 3m를 기준으로 높이 200mm이상을 권장		○
		· 시설물과의 거리를 3m기준으로 바닥면에서 본문내용까지의 거리를 900mm에서 시작하여 2,100mm까지의(사이거리 1,200mm)통상시야에 넣을 것을 권장		○
	숫대·장승	· 장승과 숫대의 배치방법과 제작은 마을의 안녕과 풍년을 기원하는 본래의 전통적인 상징요소의 기능을 최대한 살릴 수 있도록 함		○
		· 대부분 목재를 이용하고, 벽수와 같이 변용되어 석재를 활용하여 상징적으로 조성하기도 함		○
	수목식재	· 마을경관의 향상 및 주변 경관과의 조화를 고려하여 전체공간별 성격 및 기능에 맞는 식재계획을 수립함		○
		· 식재는 장소성 및 정체성 제고, 경관 연속성 및 흥미 유발, 프라이버시 보호 및 쾌적한 공간 형성 등 다양한 효과연출을 위해 사용		○
		· 보행유도 및 공간간의 연결기능을 부각시키며 경관의 질을 향상시킬 수 있는 수종을 선정하여 식재함		○
		· 가로수는 그늘이 주변 농업 생산환경에 미치는 영향을 최소화 할 수 있도록 형태 및 배치를 고려한 식재계획을 수립함		○
		· 마을진입도로 가로수는 도로의 최소 유효 보도폭에 2m를 확보하여 식재		○
		· 가로수의 돌출되는 가지로 인한 교통장애방지를 위해 보차도 경계석에서 0.5m이상 보도 내측에 식재함		○
		· 가로수는 6~8m간격으로 식재하되, 신호등이 있는 경우는 신호등을 가리지 않는 위치에 식재함		○
		· 가로수 식재를 위한 띠녹지를 만들어 하부목과 동시에 식재하도록 유도		○

6) 색채경관 가이드라인

생활경관 색채 가이드라인(코드 RL-12)

구분	키워드	주요내용(방향)	강제여부	
			필수	권장
생활경관 색채	주거	· 주거공간의 색채계획은 입지유형별 자연경관 특성에 따라 구분하여 계획		○
		· 입지유형은 산지, 평야, 강변, 해변 등으로 구분할 수 있으며, 입지유형별 자연경관 색채와 조화될 수 있도록 계획하도록 유도		○
		· 마을의 전통적, 역사적, 문화적 경관특성을 반영하여 색채 계획		○
		· 농어촌 주택의 형태와 재료 특성에 따라서, 지붕, 벽, 담, 대문 등을 구분하여 적용		○
		· 기존 주택의 색채정비는 현 시설의 재료가 갖고 있는 특성과 형태를 고려		○
		· 보존가치가 있는 기와집, 너와집, 초가집, 굴피집 등의 색채정비는 주택의 원형 재료와 색채로 정비		○
	가로	· 마을 진입도로, 내부도로의 포장재료 색채는 고채도의 원색을 지양		○
		· 산책로, 테마로, 등산로, 자전거도로 등의 포장 재료는 흙 포장으로 하고, 배수가 불량한 곳은 마사토, 쇄석 등을 사용하여 자연경관과 조화되도록 조성		○
		· 가로에 설치되는 안내표지판, 마을상징물, 버스승강대 등은 가급적 석재나 목재를 사용하여 자연경관과 조화되도록 계획		○
	건축	· 마을회관, 경로당, 건강 증진실, 찜질방, 농특산물 판매장 등의 색채는 주거공간 색채경관과 구분하여 적용		○
		· 주거시설보다 규모가 크므로 자연경관과 대비되지 않고, 유사 조화되도록 계획		○

역사문화경관 색채 가이드라인(코드 RL-13)

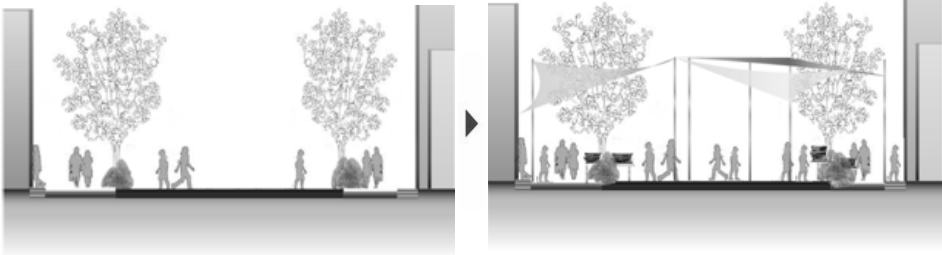
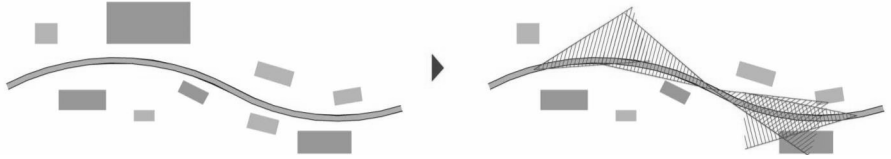
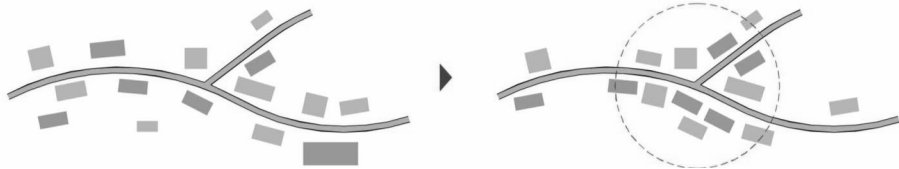
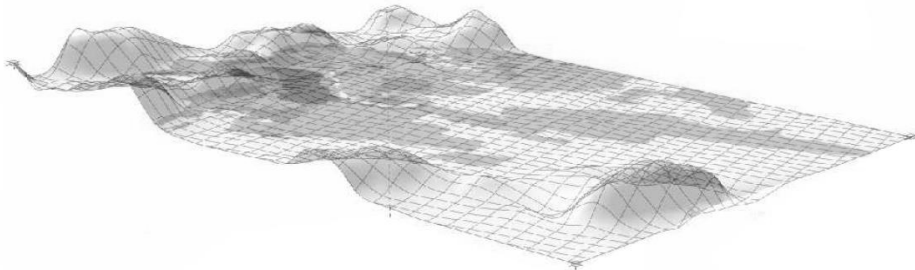
구분	키워드	주요내용(방향)	강제여부	
			필수	권장
역사문화 경관 색채	보존적 측면	· 문화재로 지정된 시설물의 색채 정비는 채색재료, 도안, 색채 모두 원형 그대로 보존될 수 있도록 계획		○
		· 문화재는 아니지만, 가치가 있는 시설물의 색채정비도 가급적 원형을 그대로 보존하며, 유성 페인트로 무분별하게 채색하지 않도록 유도		○
	개발적 측면	· 기와집, 너와집, 굴피집, 초가집 등은 재료와 색채, 형태 등을 원형 그대로 개발, 보존 될 수 있도록 계획		○
		· 마을이나 지역특성을 반영하고 있는 저장고, 방앗간, 정자, 서낭당 등 향토역사 문화재들도 색채와 재료, 형태 등을 원형 그대로 개발, 보존될 수 있도록 계획		○
		· 기와지붕의 정비는 페인트를 통한 채색이 아닌, 기와자체를 교체		○
		· 창호, 기둥, 서까래, 벽 등의 정비도 페인트로 채색하지 않고, 원형 재료 사용		○
		· 마당, 진입로, 안내판 등은 흙, 돌, 목재 등의 친환경 자연재료 사용		○
		· 문화재 인근 시설물의 색채는 유목성을 낮추어서, 문화재의 색채경관을 압도하지 않도록 계획		○
	주변시설	· 문화재 인근 시설물의 색채는 유목성을 낮추어서, 문화재의 색채경관을 압도하지 않도록 계획		○
		· 문화재 인근 시설물의 색채는 유목성을 낮추어서, 문화재의 색채경관을 압도하지 않도록 계획		○


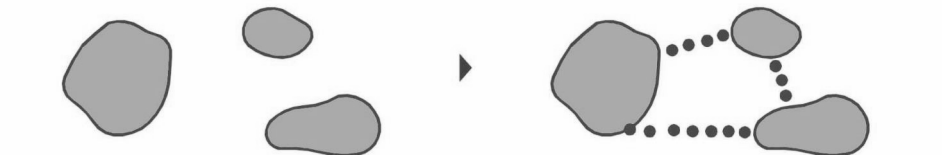
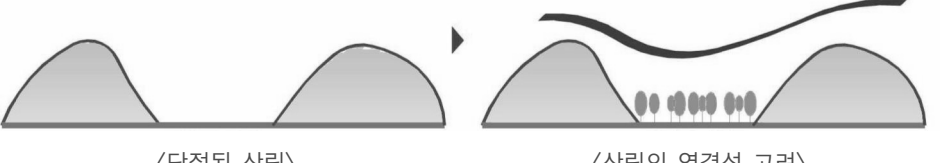

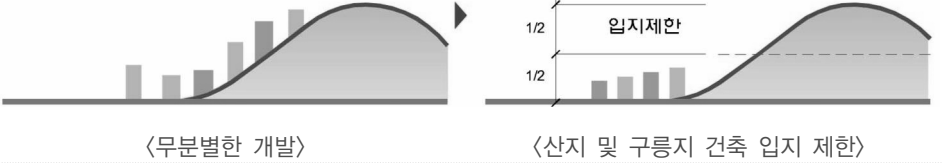

외부공간시설물 및 광고물 색채 가이드라인(코드 RL-14)

구분	키워드	주요내용(방향)	강제여부	
			필수	권장
외부공간 시설물 및 광고물 색채	외부공간 및 세부시설	· 마을마당, 버스정류장 등 세부시설도 생활경관 색채가이드라인에 준하여 적용		○
		· 가급적 자연재료를 사용하여 자연환경색채와 조화되도록 조성		○
		· 장승, 솟대, 기타 마을상징물들은 이들의 전통색채와 재료로 계획		○
	표식시설물 및 상업광고물	· 표식시설물의 색채는 생활경관이나, 외부공간 등 기타 시설물의 색채와 구분하여 개발 적용		○
		· 표식시설물의 색채는 지역 색을 고려		○
		· 상업광고물에 사용하는 색의 수 및 주조색/강조색의 면적비를 제한		○
		· 상업적 외부광고물은 권장색채 매뉴얼을 준수		○
		· 상업광고물은 주조색, 보조색, 강조색을 구분하여 개발		○


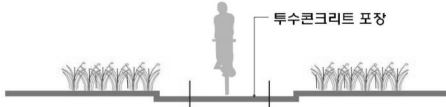


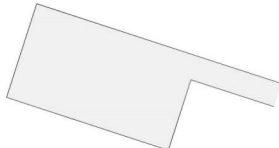
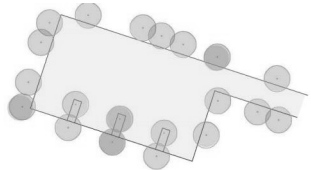


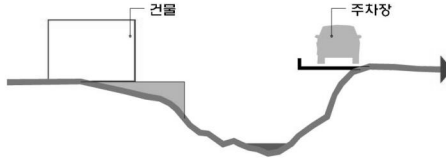
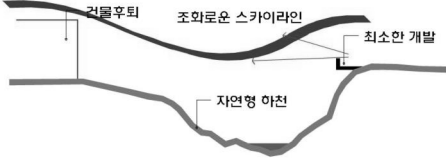

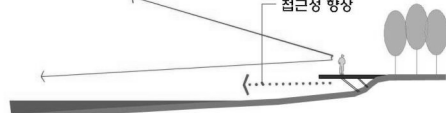
3. 경관권역·축·거점 경관가이드라인

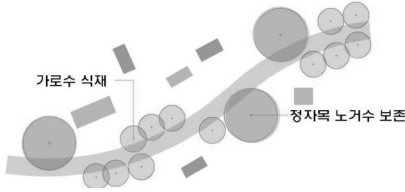
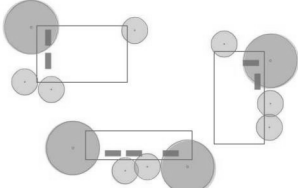



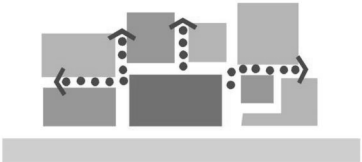
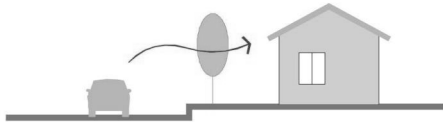
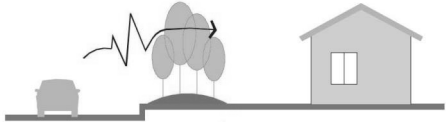
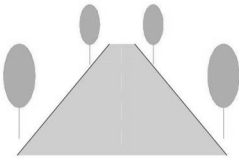
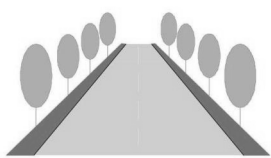
1) 경관권역 · 축 · 거점 경관가이드라인





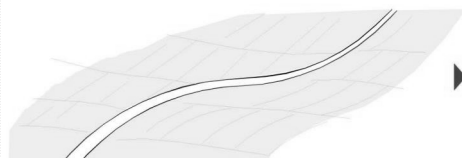
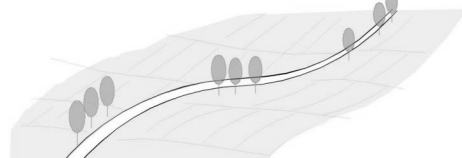
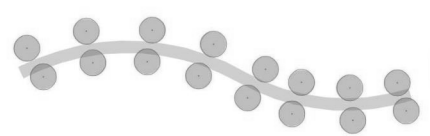
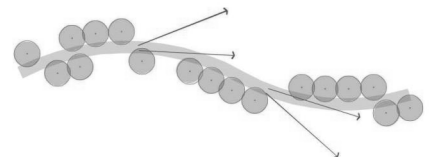
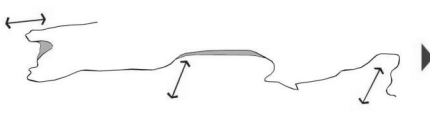
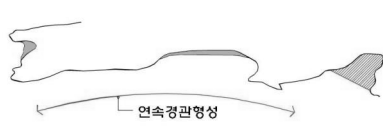


키워드	NO	주요내용(방향)	비고
토지이용 패턴	1	· 형질변경 최소화 및 물건적치행위 최소화	
	2	· 주요 해수욕장 및 항구 지역특화거리 조성 권장 - 춘장대 해수욕장, 비인해수욕장, 송석항, 다사포구, 월하성, 홍원항 등	
		 <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;"> 〈기존거리〉 〈특화거리〉 </div>	
	3	· 계획적인 토지이용	
		 <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;"> 〈기존계획〉 〈시각적 민감도를 고려한 계획〉 </div>	
		 <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;"> 〈기존계획〉 〈효율적인 토지이용〉 </div>	
		 <p style="text-align: center; margin-top: 10px;">〈경관민감지역은 시뮬레이션을 통한 개발 가용지 산정 예시〉</p>	


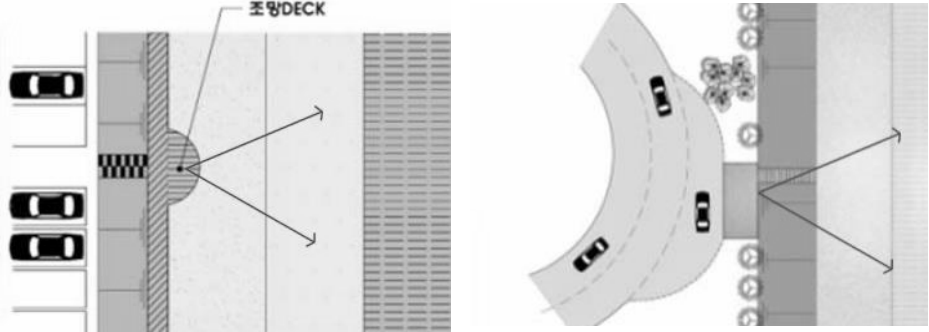


키워드	NO	주요내용(방향)	비고
환경·생태	4	<p>· 환경친화적 에너지 및 자원 재활용 유도</p>  <p>〈기존계획〉 〈환경친화적 에너지 사용 권장〉</p>	
	5	<p>· 단절된 생태계 연결</p>  <p>〈기존계획〉 〈단절된 패치의 연결〉</p>	
	6	<p>· 단절된 산림의 연결</p>  <p>〈단절된 산림〉 〈산림의 연결성 고려〉</p>	
	7	<p>· 생태계보전지역 및 주요보존지역의 체계적인 관리</p>  <p>〈보전지역 설정〉 전이 완충 핵심 〈유네스코 맵에 의한 관리〉</p>	
	8	<p>· 산지 및 구릉지 개발 제한</p>  <p>〈무분별한 개발〉 1/2 입지제한 1/2 〈산지 및 구릉지 건축 입지 제한〉</p>	
	9	<p>· 지역 특성에 맞는 가구·획지 계획</p>	
	10	<p>· 구시가지 건축 밀집지역 맞벽구조 건축 권장</p>  <p>〈건축 밀집지〉 건물 신축시 : 맞벽구조 〈건물 신축시 맞벽구조, 합필 권장〉</p>	
가구·획지 계획			

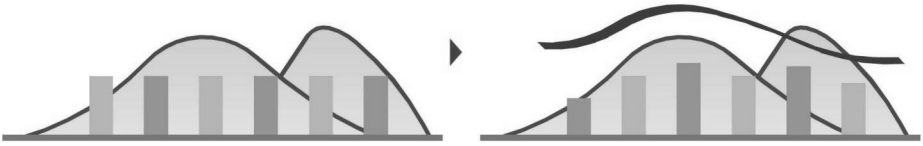
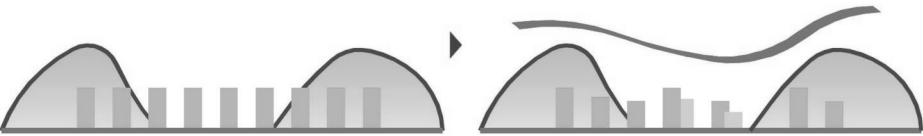

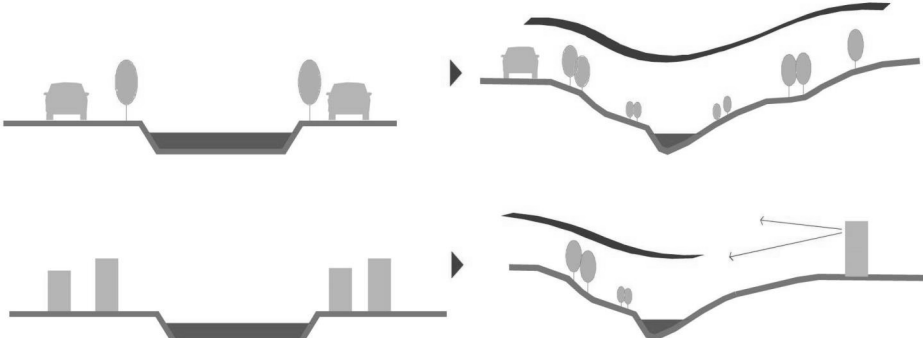
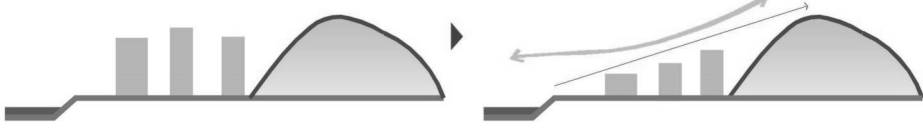
키워드	NO	주요내용(방향)	비고
보행자 공간	11	<p>· 세장형 필지 지양</p> <p>〈현재 필지〉 〈세장형 필지 지양〉</p>	
	12	<p>· 개별 포장된 보행자공간을 통합된 보행영역으로 조성</p> <p>〈개별적으로 조성된 보행가로〉 〈통합된 보행영역으로 조성〉</p>	
	13	<p>· 보행자 공간 확보</p> <p>〈도심지 보행자 공간 협소〉 〈보행자공간 확폭〉</p>	
	14	<p>· 보행밀도가 높은 횡단보도는 차별화 하여 보행 안정성 및 경관개선</p> <p>〈획일적인 횡단보도〉 〈보행자를 배려한 횡단보도〉</p>	
도로	15	<p>· 도로 조성시 절·성토면 최소화 및 절·성토 경사면 녹화</p> <p>〈도로조성〉 〈절·성토 최소화 및 경사지 녹화〉</p>	
	16	<p>· 도로변 녹지대 조성시 우수침투가 가능하도록 조성</p> <p>〈우수침투 불가〉 〈우수침투 가능한 녹지대 조성〉</p>	

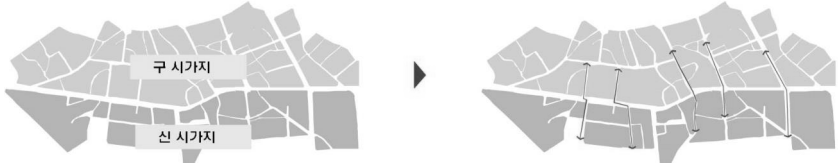
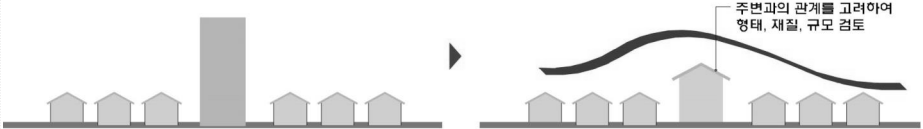


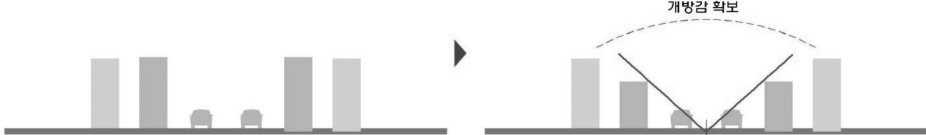

키워드	NO	주요내용(방향)	비고
	17	 <p>〈자전거도로〉</p>  <p>〈우수침투 가능 자전거도로〉</p> <p>· 해안도로 정비시 지형 특성을 반영하여 계획</p>	
		  <p>· 서해안의 갯벌해안과 사구해안 지형을 고려하여 도로계획(조망이 가능하도록 조성) · 해안도로 개설시 해변경관 조망 및 주변 환경과의 조화 유도</p>	
주차장	18	 <p>〈기존 주차장〉</p>  <p>〈그늘식재, 투수성포장재 도입 주차장〉</p>  <p>〈불투수성 포장〉</p>  <p>〈투수성포장재 사용〉</p> <p>· 환경친화적 주차장 조성</p>	
		 <p>〈기능위주의 하천〉</p>  <p>〈자연친화적 하천조성〉</p> <p>· 하천변 오픈스페이스는 친환경하천으로 조성</p>	
오픈스페이스	20	 <p>〈해안경관〉</p>  <p>〈해안 접근성을 고려한 다양한 경관연출〉</p> <p>· 해안변 오픈스페이스는 수변접근성을 고려하여 조성</p>	


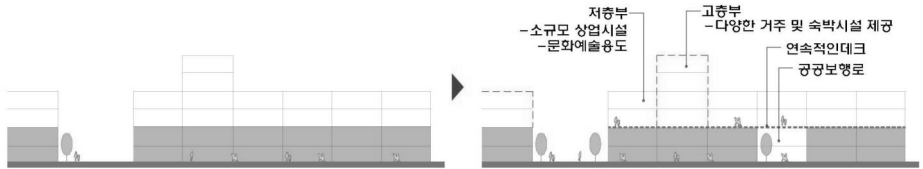

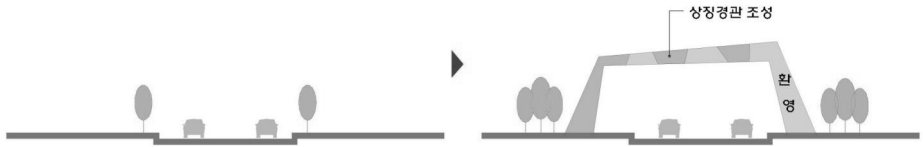
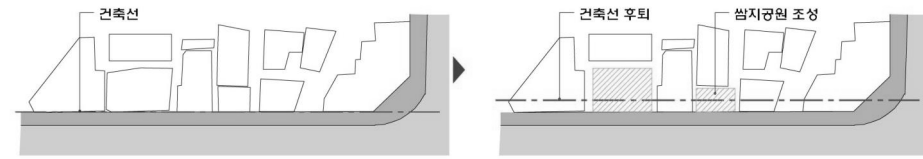
키워드	NO	주요내용(방향)	비고
공원녹지	21	<p>· 오픈스페이스 조성방안</p> <div>   </div> <p>〈기존 노거수의 보호〉 〈녹음과 어우러지는 공간조성〉</p>	
	22	<p>· 기능적인 오픈스페이스를 지양하고 다양한 활동 및 프로그램이 있는 오픈스페이스 조성</p> <div>   </div> <p>〈기능적인 오픈스페이스〉 〈다양한 활동 및 프로그램이 있는 오픈스페이스〉</p>	
	23	<p>· 주변과의 관계성을 고려한 공원·녹지 조성</p> <div>   </div> <p>〈폐쇄적인 공원·녹지〉 〈개방적인 공원·녹지〉</p>	
	24	<p>· 다층구조식재를 적용한 완충녹지 조성</p> <div>   </div> <p>〈완충녹지〉 〈다층구조 식재를 도입한 완충녹지〉</p>	
	25	<p>· 도로변 녹지율 및 녹시율 증대</p> <div>   </div> <p>〈현행 도로〉 〈도로변 녹지조성 및 가로수 식재〉</p>	





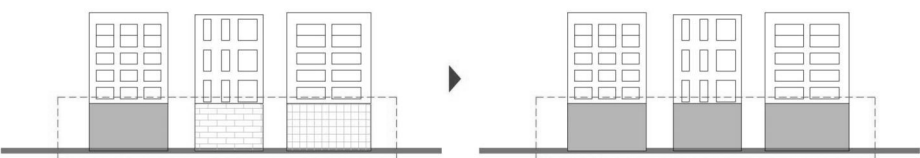
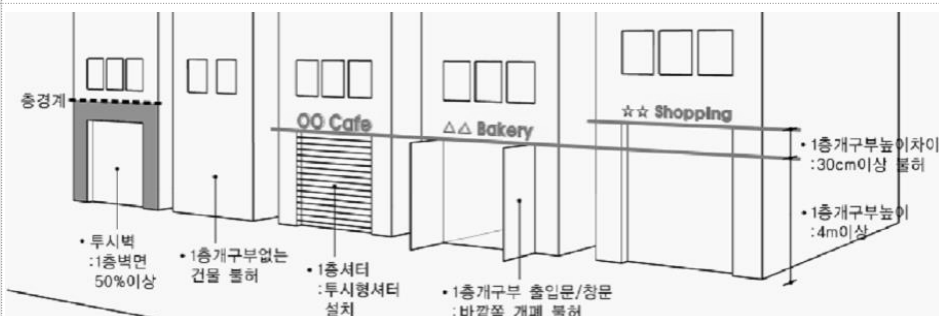
키워드	NO	주요내용(방향)	비고
경관이미지	26	<p>· 어린이 놀이터는 친환경놀이터로 조성</p> <div>   </div> <p>〈기존 획일적인 놀이터〉 〈친환경 소재를 사용한 놀이터〉</p>	
	27	<p>· 주요 결절부 경관형성</p> <div>   </div> <p>〈획일적인 진입부〉 〈상징조형물, 경관식재를 통한 관문경관형성〉</p>	
	28	<p>· 구릉지 및 하천경관 생태적 연속성 확보</p> <div>   </div> <p>〈구릉지 및 하천경관〉 〈생태 코리더 조성(연속성확보)〉</p>	
	29	<p>· 시각적 연속성 확보</p> <div>   </div> <p>〈기존도로 및 가로수〉 〈시각적 연속성을 고려한 식재〉</p>	
	30	<p>· 리아시스식 해안 보전</p> <div>   </div> <p>〈리아시스식 해안〉 〈리아시스식 해안보전〉</p>	
	31	<p>· 주요 경관거점 경관형성 및 관리</p> <div>   </div> <p>〈주요 자연경관거점〉 〈경관저해시설물 입지 제한 및 완화〉</p>	

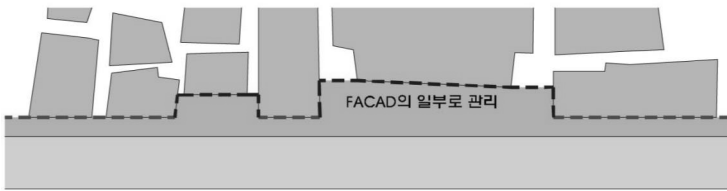
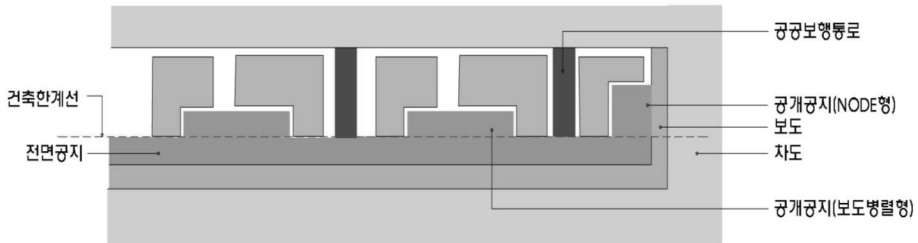
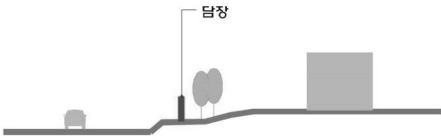
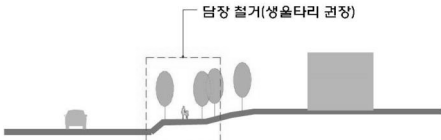

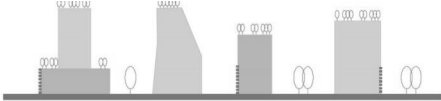
키워드	NO	주요내용(방향)	비고
	32	<p>· 주요 문화경관거점 왜소화 방지</p>  <p>〈문화경관거점의 왜소화〉 〈문화경관광거점과의 조화〉</p>	
	33	<p>· 해안경관 조망점 설치</p>  <p> <ul style="list-style-type: none"> - 충분한 녹지공간을 확보하며, 식재시 시야 확보를 위한 디자인 적용 - 조망권 확보 및 흥미유발을 위한 디자인 권장 </p>	
	34	<p>· 해안경관은 ‘해안경관 관리 가이드라인’ 및 ‘해안경관 관리 가이드라인 해설서’ 준수</p>  <p>해안경관가이드인의 구성</p>  <p>해안경관가이드인 적용</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 「특별법」에 의한 서해안권별 개발계획 및 개발사업 2. 「택지개발촉진법」에 의한 택지개발사업 3. 「도시 및 주거환경정비법」에 의한 주거환경개선사업, 도시환경정비사업, 재개발사업, 재건축사업 4. 「도시개발법」에 의한 도시개발사업, 「주택법」에 의한 주택사업, 「항만법」에 의한 항만재개발사업 등 5. 「항만법」에 의한 항만시설, 「어촌어항법」에 의한 어항 및 어촌, 「마리나항만법」에 의한 마리나항, 「건축법」에 의한 건축물 6. 「산업입지 및 개발에 관한 법률」, 「연안관리법」, 「관광진흥법」, 「도시공원 및 녹지 등에 관한 법률」, 「독도 등 도서지역의 생태계보전에 관한 특별법」 등의 개발계획 및 개발사업 7. 어촌체험마을 조성사업, 해안마을 조성사업, 해안도로 정비사업, 야간경관 개선사업, 관광지 개발사업, 관광특구 조성사업, 옥외광고물 정비사업, 공공시설물 정비사업, 조망공간 조성사업 등의 단위사업 	


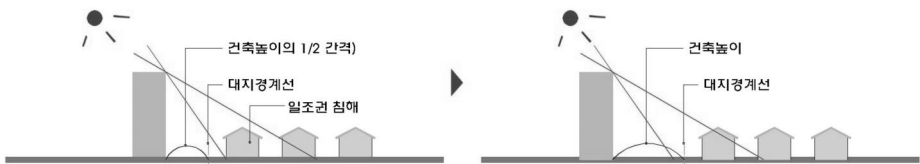


키워드	NO	주요내용(방향)	비고
스카이라인	35	<p>· 배경이 되는 산림과 조화로운 스카이라인 조성</p>  <p>〈배경과 조화되지 않는 스카이라인〉 〈배경과 조화로운 스카이라인〉</p>	
	36	<p>· 주변과의 관계를 고려한 스카이라인 계획</p>  <p>〈획일적인 스카이라인〉 〈주변과의 관계를 고려한 스카이라인〉</p>	
	37	<p>· 구릉지에 입지하는 건축물은 산지 스카이라인을 고려하여 테라스형 건축계획</p>  <p>〈산림과 조화되지 않는 스카이라인〉 〈산림과 조화되는 스카이라인〉</p>	
	38	<p>· 하천은 주변 경관을 고려하여 자연스러운 스카이라인 고려</p>  <p>〈하천과 조화되지 않는 스카이라인〉 〈하천과 조화되는 스카이라인〉</p>	
	39	<p>· 자연스러운 해안 스카이라인 조성</p>  <p>〈해안과 조화되지 않는 스카이라인〉 〈해안과 조화되는 스카이라인〉</p>	

키워드	NO	주요내용(방향)	비고
도시 맥락	40	<ul style="list-style-type: none"> · 기존 도시의 맥락과 관계성 유지  <p>〈도시 맥락에 대한 고려 없음〉 〈도시 맥락을 고려한 계획〉</p>	
	41	<ul style="list-style-type: none"> · 주변과의 관계성을 고려한 건축계획  <p>〈주변과의 관계고려 미흡〉 〈주변과의 관계고려〉</p>	
	42	<ul style="list-style-type: none"> · 주변과 부조화되는 대규모 건축물 지양  <p>〈주변과 부조화되는 대규모 건축〉 〈주변과 조화되는 적정 규모 권장〉</p>	
건축물 규모	43	<ul style="list-style-type: none"> · 배경과 부조화되는 대규모 건축 지양  <p>〈배경과 부조화되는 대규모 건축〉 〈배경과 조화되는 적정 규모 권장〉</p>	
	44	<ul style="list-style-type: none"> · 획일적인 건축규모에 의한 위압경관 지양  <p>〈위압경관 형성〉 〈위압경관 완화〉</p>	
	45	<ul style="list-style-type: none"> · 적정밀도를 유지하여 과밀화로 인한 혼잡한 경관 지양  <p>〈과밀화〉 〈적정밀도 유지〉</p>	

키워드	NO	주요내용(방향)	비고
건축물 용도	46	<p>· 획일적인 건축용도를 지양하고 다양한 용도가 혼합된 건축 권장</p>  <p>〈획일적인 건축용도〉 〈다양한 용도가 혼합된 건축용도〉</p>	
	47	<p>· 저층부는 가로 연속성을 고려하여 다양한 활동 및 프로그램이 가능하도록 조성</p>  <p>저층부 - 소규모 상업시설 - 문화예술용도 고층부 - 다양한 거주 및 숙박시설 제공</p> <p>연속적인데크 공공보행로</p> <p>〈저층부 활용 미흡〉 〈저층부의 다양한 활용〉</p>	
	48	<p>· 문화재주변 경관저해용 건축용도 입지 제한</p>  <p>문화재 영향권 문화재 영향권</p> <p>비닐하우스 축사, 공장, 골프연습장 등</p> <p>〈문화재 주변〉 〈경관저해시설 입지제한〉</p>	
	49	<p>· 주요 결절부지점 Landmark 요소 도입</p>  <p>상징경관 조성</p> <p>〈특징 없는 결절부〉 〈특징 있는 결절부 형성〉</p>	
건축물 위치(배치)	50	<p>· 도심부 건축선 후퇴 권장</p>  <p>건축선 건축선 후퇴 쌈지공원 조성</p> <p>건축지정선 -구시가지 중심가로의 고유 스케일과 공간감을 유지하기 위해 가급적 인접건물의 벽면선을 존중하여 건축하되, 지구단위계획 등을 통하여 전면공지를 조성할 수 있는 건축지정선 마련</p> <p>〈도심부 건축선〉 〈건축선 후퇴로 보행공간 확보 및 쌈지공원조성 등〉</p>	

키워드	NO	주요내용(방향)	비고
건축물 형태(디자인)	51	<ul style="list-style-type: none"> · 획일적인 건축배치를 지양하고 조망 및 주변관계를 고려한 배치 권장  <p>〈획일적인 건축배치〉 〈조망 및 주변과의 관계를 고려한 배치〉</p>	
	52	<ul style="list-style-type: none"> · 주요 배후경관(산림)으로의 조망을 확보하고, 지형적 특성을 고려한 건축 배치  <p>〈조망확보 미비〉 〈산으로의 조망을 고려한 배치〉</p>	
	53	<ul style="list-style-type: none"> · 건축형태는 대규모 단일매스를 지양하고 분절된 형태 권장  <p>〈대규모 단일매스〉 〈분절된 매스〉</p>	
	54	<ul style="list-style-type: none"> · 지붕형태는 주변과의 관계를 고려하여 계획  <p>〈주변과 이질적인 지붕형태〉 〈주변과 조화되는 지붕형태〉</p>	
건축물 외관	55	<ul style="list-style-type: none"> · 저층부 외관은 가로의 연속성을 고려하여 주변과 조화되는 재료 및 색채 사용  <p>〈저층부 다양한 재질 사용〉 〈저층부 재질 통일감 형성〉</p>	
	56	<ul style="list-style-type: none"> · 저층부 외관 권장사항  <p> 층경계 투시벽 : 1층벽면 50%이상 1층개구부없는 건물 풀러 1층셔터 : 투시형셔터 설치 1층개구부 출입문/창문 : 바깥쪽 개폐 풀러 1층개구부높이차이 : 30cm이상 풀러 1층개구부높이 : 4m이상 </p>	

키워드	NO	주요내용(방향)	비고
	57	<p>· 가로변 건축물 외관은 동일한 파사드로 관리</p>  <p>-대형필지의 건축 후퇴선에 의해 노출되는 기존신축 건물의 측면도 파사드 일부로서 관리</p>	
대지내 공지	58	<p>· 공개공지 조성방향</p>  <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 48%;"> <p>보도 병렬형</p> <ul style="list-style-type: none"> -인접한 대지의 공개공지와 일체형으로 유도 -식재는 보도와 동일 수종으로 식재 -보도와와의 단차가 발생하지 않도록 조성 </div> <div style="width: 48%;"> <p>node형, 포켓형</p> <ul style="list-style-type: none"> -불필요한 장치물 최소화하고 소광장 형태로 조성 -식재는 보도와 동일 수종으로 식재 -보도와 포장재료를 연장하여 연계성 강화 </div> </div>	
	59	<p>· 담장을 활용하여 쌈지공원 조성</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <p>〈담장(학교, 공공기관, 주택 등)〉</p> <p>〈소규모 공원 및 쌈지공원 조성〉</p> </div>	
대지내 조경	60	<p>· 건물 신축시 옥상조경 및 벽면녹화 권장</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <p>〈신축건물〉</p> <p>〈옥상조경 및 벽면녹화〉</p> </div>	

키워드	NO	주요내용(방향)	비고
	61	<p>· 대지내 조경은 주변환경과의 관계성을 고려</p>  <p>〈보도와와의 연계성을 고려한 공개공지 계획 예시〉</p>	
건축물 간격	62	<p>· 건물 인동간격은 건축법 준용, 주변건물의 일조권을 방해하지 않는 적정 거리 권장</p>  <p>〈인동간격(건축법)〉 〈인접부지를 고려한 적정 인동간격〉</p>	
	63	<p>· 사선제한시 과도한 계단식 건축을 지양하고 사선을 응용한 건축디자인 권장</p>  <p>〈과도한 계단식 건축〉 〈사선을 응용한 건축디자인〉</p>	
옥외 광고물	64	<p>· 건물 옥상부 과도한 광고물 및 시설 등 시각적 노출을 지양하고, 건축물 디자인과 조화유도</p>  <p>〈과도한 광고물〉 〈디자인을 통한 시각적 완화〉</p>	

키워드	NO	주요내용(방향)	비고
	65	<p>· 옥외광고물은 국토교통부 '도시경관 개선을 위한 옥외광고물 가이드라인'을 준수하며 중심상업지역에 면한 대지는 돌출형간판 설치 제한</p> <div data-bbox="469 434 1283 810"> <p style="text-align: center;">지역별 옥외광고물 가이드라인</p> </div> <p style="text-align: center;">〈도시경관 개선을 위한 옥외광고물 가이드라인 규정항목〉</p>	
	66	<p>· 현수막의 바탕색은 다양한 색채 사용을 지양하고 '색채가이드라인상 색채'준용</p> <p>· 현수막 바탕색</p> <ul style="list-style-type: none"> - 저채도(10%이하) 고명도(100%)의 부드러운 파스텔 느낌의 칼라 사용 - 파스텔 톤의 패턴 및 추상적 이미지 사용 - 원색과 같은 자극적인 칼라 사용 금지 <div data-bbox="411 1232 817 1594"> <p style="text-align: center;">과도한 색채 제한 + 여백의 미 + 일관성 있는 구성</p> </div> <div data-bbox="829 1075 1347 1563"> </div> <p style="text-align: center;">〈현수막 바탕색 금지 색상〉 〈현수막 바탕색 권장 예시〉</p>	
		<p>· 로고/이미지 - 사진(실사)이미지 제한</p> <p>· 문구 - 470cm × 50cm 권장</p> <div data-bbox="641 1711 1347 2011"> </div>	

키워드

NO

주요내용(방향)

비고

67 · 가로경관은 국토교통부의 ‘보행자 중심의 가로경관 가이드라인’을 준용하도록 함

-보행 영역 가이드라인

-가로시설물(가로조명)

-외부공간 영역 가이드라인

-가로시설물(기타시설물)

-건축물 영역 가이드라인

가로
시설물

68 · 가로이용 특성에 따라 도심상업, 복합용도, 근린상업, 아파트단지, 저층주거지 등 5개의 유형으로 구분하여 국토교통부 ‘보행자 중심의 가로경관 가이드라인’을 준용

기존 자동차를 중심으로 구분한 가로유형 구분

- 도시계획상 기능에 따라 주간선도로, 보조간선도로, 집산도로, 국지도로, 특수도로 등
- 도로의 물리적 특성(폭)에 따라 광로, 대로, 중로, 소로 등

주변 토지이용을 고려한 가로 전체의 특성으로 구분

- 가로이용 특성에 따라 도심상업, 복합용도, 근린상업, 아파트단지, 저층주거지 등 5개의 유형으로 구분


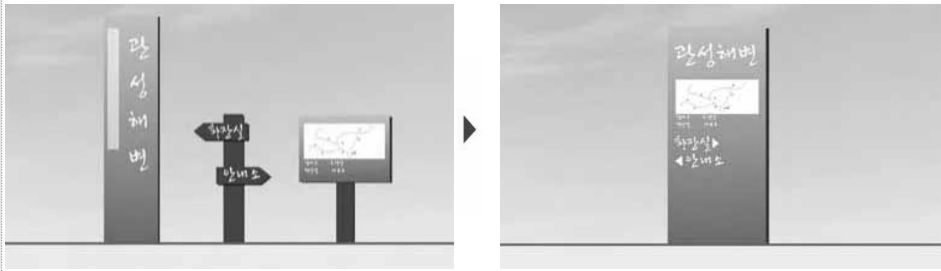

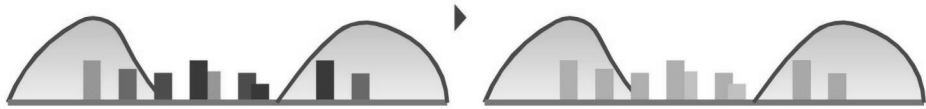
도심상업가로

복합용도로

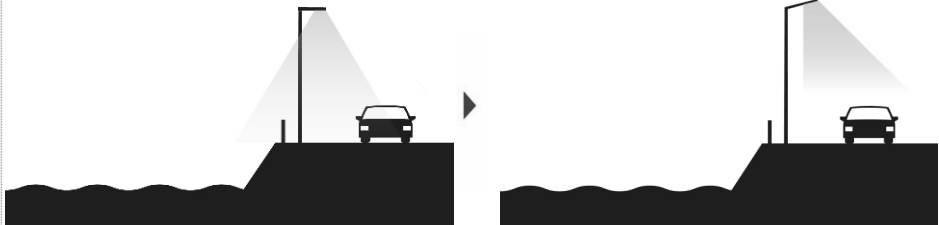
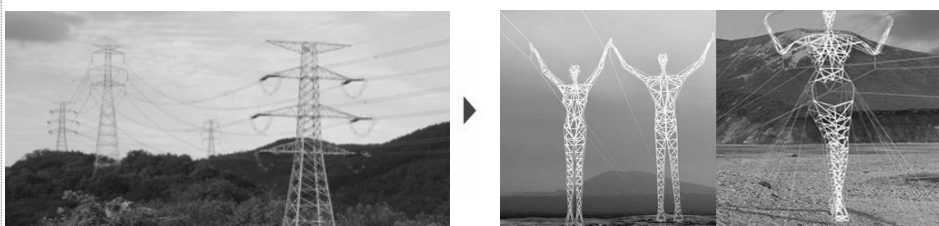

근린상업가로

아파트단지가로

저층주거지 가로

키워드	NO	주요내용(방향)	비고
	69	<p>· 가로시설물은 통합 설치하여 가로시설물의 난립을 방지</p>  <p>〈통합시설물 설치 예시〉</p>	
	70	<p>· 안내시설물은 가능한 통합하여 설치되는 수량을 최소화함</p>  <p>〈난립한 안내시설물〉 〈통합설치〉</p>	
	71	<p>· 다양한 활동 및 기능을 수용하는 스트리트퍼니처 도입</p>  <p>〈스트리트 퍼니처 도입사례〉</p>	
	72	<p>· 과도한 색채사용을 지양하고 주변 환경과 조화되는 색채사용권장</p>  <p>〈과도한 색채사용〉 〈주변과 조화로운 색채사용〉</p>	

키워드	NO	주요내용(방향)				비고
색채		· 권역별 색채가이드라인				
		· 수변관리권역	예 시			
	색상 : All color 흑색량 : 20~70 순색량 : 2~60					
	· 생태보전권역	예 시				
	색상 : All color 흑색량 : 2~85 순색량 : 2~60					
	· 청정자연권역	예 시				
	색상 : All color 흑색량 : 2~85 순색량 : 2~60					
	· 생활중심권역	예 시				
	색상 : All color 흑색량 : 2~85 순색량 : 2~60					
	73	· 역사문화경관일원 색채는 역사문화경관과 조화되는 색채 사용				
	주변건축물 역사문화경관 주변건축물		주변건축물 역사문화경관 주변건축물			
	〈과도한 색채사용〉		〈주변과 조화되는 색채〉			
야간조명	74	· 야간조명은 거리의 개성에 맞는 조명연출을 하되 조명기구가 외부로 노출되지 않도록 유도				
		· 원색계열의 조명색상을 자제하고 건물 면적을 크게 점거하는 조명방식 금지				
		〈건물 면적을 크게 점거하는 조명방식 금지〉				

키워드	NO	주요내용(방향)	비고
기타시설물	75	<p>· 해안도로는 cut-off방식 조명사용 권장</p>  <p>〈일반조명〉 〈cut-off방식 조명〉</p>	
	76	<p>· 해안변 과도한 조명사용 제한</p>  <p>〈과도한 야간조명〉 〈야간조명 제한사용〉</p>	
	77	<p>· 경관우수지역은 송전탑 설치는 지양하며, 부득이한 경우 디자인된 송전탑 설치</p>  <p>〈획일적인 송전탑〉 〈디자인된 송전탑〉</p>	
	78	<p>· 방음벽은 주변 경관과의 조화를 고려하여 설치(투명방음벽, 디자인된 방음벽)</p>  <p>〈경관과 조화롭지 못한 방음벽〉 〈디자인을 고려한 방음벽설치〉</p>	
	79	<p>· 경관저해시설물은 최소화하고 부득이한 경우 차폐시설물 및 차폐식재</p> 	

경관관측거점 경관가이드라인 종합

키워드	NO	주요내용(방향)	강제여부	
			필수	권장
토지이용패턴	1	· 형질변경 최소화 및 물건적지행위 최소화		○
	2	· 주요 해수욕장 및 항구 지역특화거리 조성 권장		○
	3	· 계획적인 토지이용	○	○
환경·생태	4	· 환경친화적 에너지 및 자원 재활용 유도		○
	5	· 단절된 생태계 연결		○
	6	· 단절된 산림의 연결		○
	7	· 생태계보전지역 및 주요보존지역의 체계적인 관리		○
가구·획지계획	8	· 산지 및 구릉지 개발 제한		○
	9	· 지역 특성에 맞는 가구·획지 계획		○
	10	· 구시가지 건축밀집지역 맞벽구조 건축 권장		○
	11	· 세장형 필지 지양		○
보행자 공간	12	· 개별 포장된 보행자공간을 통합된 보행영역으로 조성		○
	13	· 보행자 공간 확보	○	
	14	· 보행밀도가 높은 횡단보도는 차별화 하여 보행 안정성 및 경관개선	○	
도로	15	· 도로조성시 절·성토면 최소화 및 절·성토 경사면 녹화	○	
	16	· 도로변 녹지대 조성시 우수침투가 가능하도록 조성	○	
	17	· 해안도로 정비 시 지형 특성을 반영하여 계획	○	
주차장	18	· 환경친화적 주차장 조성		○
오픈스페이스	19	· 하천변 오픈스페이스는 친환경하천으로 조성		○
	20	· 해안변 오픈스페이스는 수변접근성을 고려하여 조성		○
	21	· 오픈스페이스 조성방안		○
	22	· 기능적인 오픈스페이스를 지양하고 다양한 활동 및 프로그램이 있는 오픈스페이스 조성		○
공원·녹지	23	· 주변과의 관계성을 고려한 공원·녹지 조성		○
	24	· 다층구조식재를 적용한 완충녹지 조성		○
	25	· 도로변 녹지율 및 녹시율 증대		○
	26	· 어린이 놀이터는 친환경놀이터로 조성	○	
경관이미지	27	· 주요 결절부 경관형성		○
	28	· 구릉지 및 하천경관 생태적 연속성 확보		○
	29	· 시각적 연속성 확보		○
	30	· 리아시스식 해안 보전		○
	31	· 주요 경관거점 경관형성 및 관리		○
	32	· 주요 문화경관거점 왜소화 방지		○
	33	· 해안경관 조망점 설치		○
	34	· 해안경관은 ‘해안경관 관리 가이드라인’ 및 ‘해안경관 관리 가이드라인 해설서’ 준수	○	
스카이라인	35	· 배경이 되는 산림과 조화로운 스카이라인		○
	36	· 주변과의 관계를 고려한 스카이라인 계획		○
	37	· 구릉지에 입지하는 건축물은 산지 스카이라인을 고려하여 테라스형 건축계획		○
	38	· 하천은 주변 경관을 고려하여 자연스러운 스카이라인 고려		○
	39	· 자연스러운 해안 스카이라인 조성		○
도시 맥락	40	· 기존 도시의 맥락과 관계성 유지		○
	41	· 주변과의 관계성을 고려한 건축계획		○
건축물 규모	42	· 주변과 부조화되는 대규모 건축물 지양		○
	43	· 배경과 부조화되는 대규모 건축 지양		○

키워드	NO	주요내용(방향)	강제여부	
			필수	권장
건축물 용도	44	· 획일적인 건축규모에의한 위압경관 지양		○
	45	· 적정밀도를 유지하여 과밀화로 인한 혼잡한 경관 지양		○
	46	· 획일적인 건축용도를 지양하고 다양한 용도가 혼합된 건축 권장		○
	47	· 저층부는 가로 연속성을 고려하여 다양한 활동 및 프로그램이 가능하도록 조성		○
건축물 위치(배치)	48	· 문화재주변 경관저해용 건축용도 입지 지양	○	
	49	· 주요 결절부지점 Landmark 요소 도입		○
	50	· 도심부 건축선 후퇴 권장		○
	51	· 획일적인 건축배치를 지양하고 조망 및 주변관계를 고려한 배치 권장		○
건축물 형태(디자인)	52	· 주요 배후경관(산림)으로의 조망을 확보하고, 지형적 특성을 고려한 건축 배치		○
	53	· 건축형태는 대규모 단일매스를 지양하고 분절된 형태 권장		○
건축물 외관	54	· 지붕형태는 주변과의 관계를 고려하여 계획		○
	55	· 저층부 외관은 가로의 연속성을 고려하여 주변과 조화되는 재료 및 색채 사용		○
	56	· 저층부 외관 권장사항		○
대지내 공지	57	· 가로변 건축물 외관은 동일한 파사드로 관리		○
	58	· 공개공지 조성방향		○
대지내 조경	59	· 담장을 활용하여 쌈지공원 조성		○
	60	· 건물 신축시 옥상조경 및 벽면녹화 권장		○
건축물 간격	61	· 대지내 조경은 주변환경과의 관계성을 고려		○
	62	· 건물인동간격은 건축법 준용, 주변건물의 일조권을 방해하지 않는 적정 거리 권장		○
옥외광고물	63	· 사선제한시 과도한 계단식 건축을 지양하고 사선을 응용한 건축디자인 권장		○
	64	· 건물 옥상부 과도한 광고물 및 시설 등 시각적 노출을 지양하고, 건축물 디자인과 조화유도		○
	65	· 옥외광고물은 국토교통부 '도시경관 개선을 위한 옥외광고물 가이드라인' 준수하며 중심상업지역에 면한 대지는 돌출형간판 설치 제한		○
가로시설물	66	· 현수막의 바탕색은 다양한 색채 사용을 지양하고 '색채가이드라인상 색채'준용		○
	67	· 가로경관은 국토교통부의 '보행자 중심의 가로경관 가이드라인'을 준용 하도록 함		○
	68	· 가로이용 특성에 따라 도심상업, 복합용도, 근린상업, 아파트단지, 저층주거지 등 5개의 유형으로 구분하여 국토교통부 '보행자 중심의 가로경관 가이드라인'을 준용		
	69	· 가로시설물은 통합 설치하여 가로시설물의 난립을 방지	○	
	70	· 안내시설물은 가능한 통합하여 설치되는 수량을 최소화함		○
색채	71	· 다양한 활동 및 기능을 수용하는 스트리트퍼니처 도입		○
	72	· 과도한 색채사용을 지양하고 주변 환경과 조화되는 색채사용권장		○
야간조명	73	· 역사문화경관일원 색채는 역사문화경관과 조화되는 색채 사용		○
	74	· 야간조명은 거리의 개성에 맞는 조명연출을 하되 조명기구가 외부도 노출되지 않도록 유도		○
	75	· 원색계열의 조명색상을 자제하고 건물 면적을 크게 점거하는 조명방식 금지		
	76	· 해안도로는 cut-off방식 조명사용 권장		○
기타시설물	77	· 해안변 과도한 조명사용 제한		○
	77	· 경관우수지역은 송전탑 설치 지양하며, 부득이한 경우 디자인된 송전탑 설치	○	
	78	· 방음벽은 주변 경관과의 조화를 고려하여 설치(투명방음벽, 디자인된 방음벽)	○	
	79	· 경관저해시설물은 최소화하고 부득이한 경우 차폐시설물 및 차폐식재		○




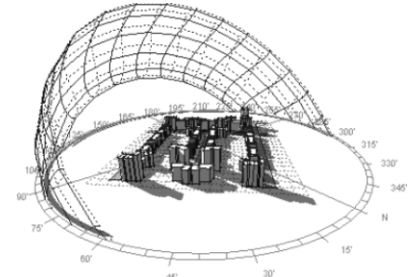

2) 공동주택 가이드라인

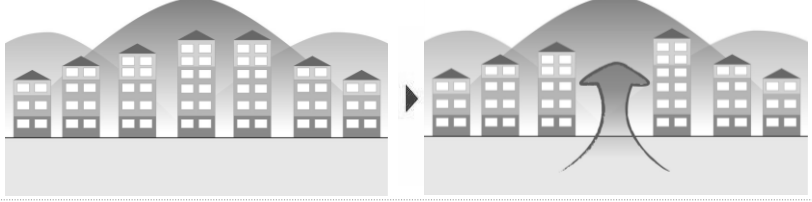
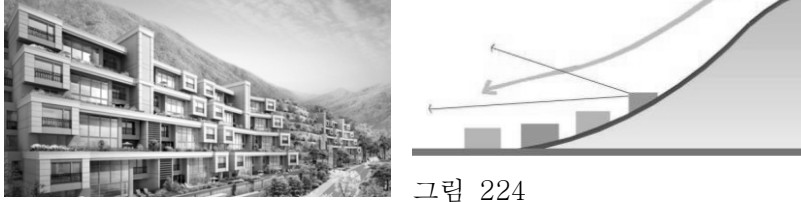


개요

- 공동주택은 경관에 미치는 영향이 크고, 반영구적인 성격으로 인하여 별도의 가이드라인을 구성
- 충청남도 경관계획상 경관설계지침의 구성요소별 경관설계지침을 우선적용하도록 하고 충청남도 경관계획에 적용되지 않은 사항을 본 가이드라인을 따름

경관설계지침

- 공동주택 건축물

기본방향	공동주택 건축물 경관설계지침	
도시공간과 일체화되는 주거지역 조성	<ul style="list-style-type: none"> • 주변과 조화로운 스카이라인 형성 	권장
		권장
	<ul style="list-style-type: none"> • 외부공간과 가로공간의 일체화 	권장
	<ul style="list-style-type: none"> • 주차장은 가급적 지하화하고, 지상부를 녹지, 휴게 및 커뮤니티 광장으로 활용 	권장
	 <p>단지외곽부 마감 지상부 조경 가각부 공원조성</p>	권장
	<ul style="list-style-type: none"> • 주요 노드지점에 가각부 광장이나 공개공지 설치 	권장
	<ul style="list-style-type: none"> • 인접단지의 진입광장이나 공개공지 등의 연결고리 	권장
주동의 다양한 배치로 획일적 경관 탈피	<ul style="list-style-type: none"> • 폐쇄적 담장설치 지양, 식재를 하거나 개방형 담장(1.2m)으로 조성 	필수
	<ul style="list-style-type: none"> • 일률적인 판상형 지양, 다양한 주동을 조화롭게 배치 	권장
		권장
	<ul style="list-style-type: none"> • 배치계획시 에코텍(Ecotect)시뮬레이션을 적용하여 일조 및 방향을 결정 	권장
		권장
	 <p>그림 219</p>	

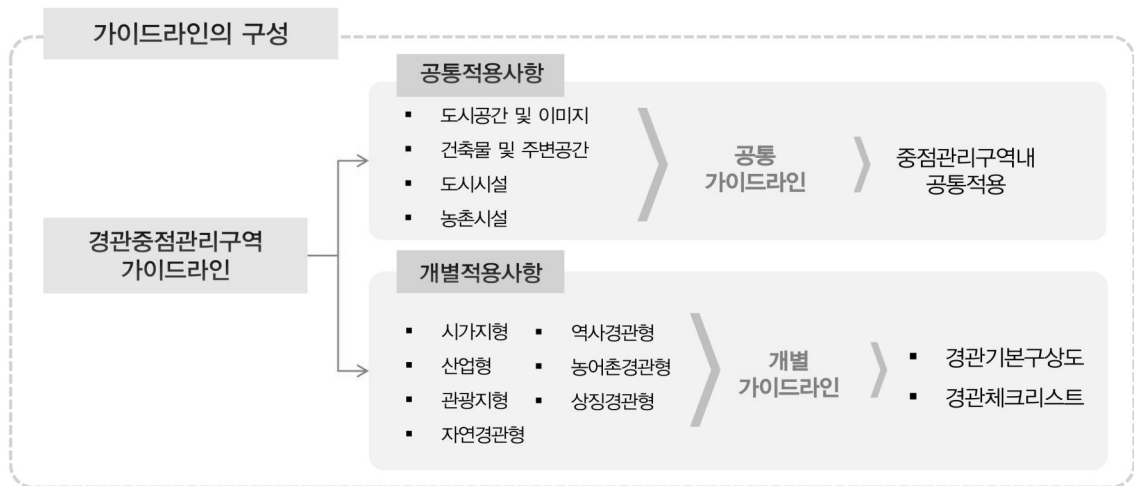
기본방향	공동주택 건축물 경관설계지침	
	· 조망 및 개방성 확보	권장
		권장
	· 양호한 주변 자연환경으로의 조망권 확보를 위해 통경축 1개 이상 확보	권장
	· 경사지는 경사를 활용한 테라스 또는 개방감이 확보되는 타워형 주동 배치 권장	권장
	 그림 224	
조망경관과 생활환경을 고려한 배치	· 가로변 직각배치 지양, 방음벽 설치 지양	권장
	· 저층부에는 보행 및 휴게기능을 고려한 디자인 권장	권장
블록별 다양한 높이를 통해 도시경관 형성	· 보행레벨에서 가로 개방감 확대, 자연스러운 스카이라인 형성	권장
	· 대단위 개발지에는 경관형성 주동 배치	권장
다양한 주동의 형태·외관 조화로운 통일성 확보	· 기단부, 중층부, 상층부의 차별적 형태로 조성	권장
	· 지붕층의 과도한 장식이나 색채 사용 지양	권장
	· 주거동의 지붕은 단지별로 통일감 있게 조성	권장
	· 각종 기계실, 물탱크실 등은 돌출되지 않도록 하여 건축물과의 일체감을 부여	권장
	 옥탑부 디자인 옥상부 디자인 옥상녹화	권장
	· 상가의 옥외광고물은 최소화하여 정돈된 주거가로경관 형성	권장
	· 색채 경관가이드라인을 준용하여 색채계획	권장
	 통일된 색채사용 기단부 마감재 색상 조화 고·중·저가 조화된 색채	
	· 과도한 야간조명 지양	권장

4. 중점경관관리구역 가이드라인

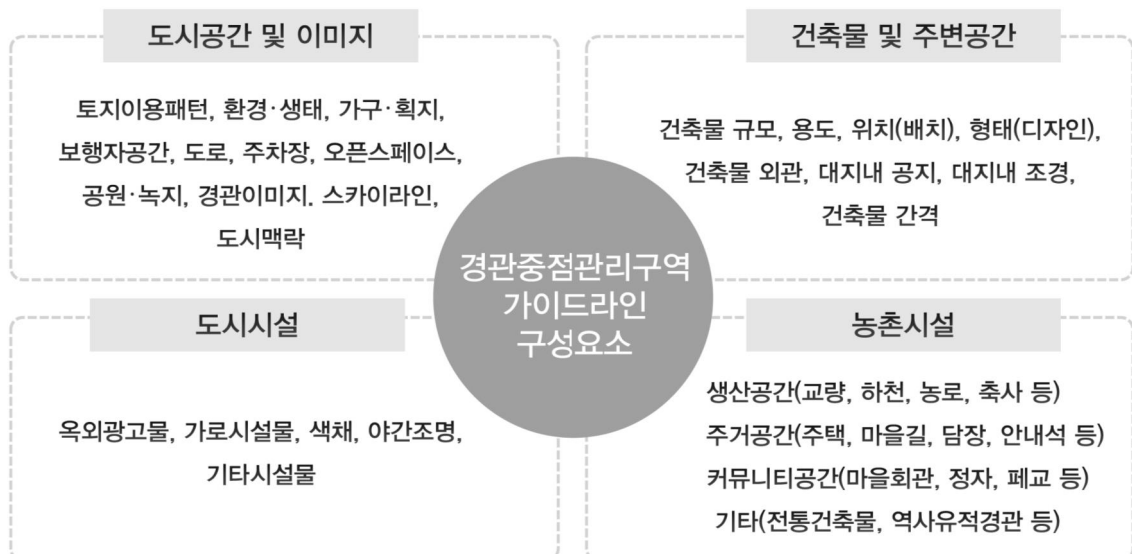
1) 중점경관관리구역 가이드라인의 구성

개요

- 중점경관관리구역 가이드라인은 공통적용사항과 개별적용사항으로 구분됨
- 공통적용사항에는 도시공간 및 이미지, 건축물 및 주변공간, 도시시설, 농촌시설 4개 파트로 구성되어 중점관리구역 경관형성을 위한 공통적용사항을 제시
- 개별적용사항은 중점경관관리구역에서 선정된 8개유형(시가지형, 산업형, 관광지형, 자연경관형, 역사경관형, 농어촌경관형, 상징경관형) 13개소에 대한 개별적으로 적용되는 가이드라인으로 구성되어 있음
- 개별 가이드라인은 부지의 특성 및 주변과의 관계 등을 종합적으로 고려하여 경관의 형성 및 보전관리를 위해 행정에서 실제적으로 적용 가능하도록 체크리스트를 제시



중점경관관리구역 가이드라인 요소



2) 공통 가이드라인

도시공간 및 이미지 가이드라인

구분	키워드	주요내용(방향)	주체		강제여부	
			공공	민간	필수	권장
도시 공간 및 이미지	토지이용패턴	· 형질변경 최소화 및 물건적치행위 최소화	○	○	○	
		· 계획적 토지이용	○	○	○	
	환경·생태	· 환경친화적 에너지 및 자원 재활용 유도	○	○	○	
		· 단절된 생태계 및 산림의 연결	○	○	○	
		· 중점경관관리구역내 산지 및 구릉지 개발 제한	○			○
	가구·획지계획	· 주변과의 조화를 고려한 가구·획지계획	○	○		○
	보행자 공간	· 보행동선의 유기적 연계(지역 커뮤니티 활성화)	○			○
		· 보도 시설물은 유니버설 디자인 지침을 준용	○			○
		· 보행밀도가 높은 횡단보도는 차별화하여 보행 안정성 및 경관개선	○		○	
		· 주변환경과의 관계성을 고려하여 보행자 공간 조성	○			○
	도로	· 도로조성시 절·성토면 최소화 및 경사면 녹화	○		○	
		· 도심지 도로면 녹지대 조성시 우수침투가 가능하도록 조성	○		○	
		· 해안도로 정비시 지형 특성을 반영하여 계획	○			○
		· 주요 횡단보도 포장재질의 차별화	○			○
		· 주요 교차로 교통광장 녹화 및 상징시설물 설치	○			○
	주차장	· 공용주차장 운영으로 불법 주정차 방지	○		○	
		· 주차장 설치 시 그늘식재 및 자연친화적 포장재료 권장	○	○		○
		· 주거지역내 담장을 활용한 주차장 조성(서천읍, 장항읍)		○		○
	오픈스페이스	· 소규모 오픈스페이스 조성(한평공원, 쌈지공원 등)	○	○		○
		· 오픈스페이스 조성시 인근 공원·녹지와 연계 고려	○	○		○
		· 수변지역에는 수변과 건축물 사이 완충녹지 조성 권장	○	○		○
		· 오픈스페이스를 활용한 다양한 축제 및 행사 개최	○	○		○
	공원·녹지	· 자연친화적 공원·녹지 조성	○			○
		· 접근이 용이한 공원·녹지 조성	○			○
		· 주요 진입로 상징경관거점 조성	○			○
		· 경관녹지, 완충녹지 등의 확보를 통한 녹시율 확보	○			○
		· 주요 도로면 가로수 식재(향토수종 권장)	○			○
		· 시각적 경관저해시설로부터 완충녹지 조성	○			○
		· 해안변 공원·녹지조성시 염분에 강한 지역수종 선택 및 다층구조 식재 도입	○			○
		· 기존 농어촌마을의 마을숲, 정자목, 당산목, 대숲 등 보전	○	○		○
	경관이미지	· 주요 결절부 경관형성	○			○
		· 구릉지 및 하천경관 생태적 연속성확보	○	○		○
		· 주요 문화경관거점 왜소화 방지	○		○	
	스카이라인	· 주변 건물과 조화되는 건축물 높이 유도	○	○		○
		· 배경이 되는 산림과 조화로운 스카이라인 계획	○	○		○
		· 구릉지에 입지하는 건축물은 산지 스카이라인을 고려하여 계획	○	○		○
		· 수변 및 해안에서 멀어질수록 높고 규모가 큰 건축물이 입지하도록 하여 완만한 스카이라인 형성	○	○		○
	도시 맥락	· 기존 도시의 맥락과 관계성 유지	○	○		○
		· 주변과의 관계성을 고려한 건축계획	○	○		○

건축물 및 주변공간 가이드라인

구분	키워드	주요내용(방향)	주체		강제여부	
			공공	민간	필수	권장
건축물 및 주변 공간	건축물 규모	· 용도지역에 의한 건축물 층수를 적용하되 주변지역에 맞는 높이 유도	○	○		○
		· 획일적인 건축규모에의한 위압경관 지양		○		○
		· 적정밀도를 유지하여 과밀화로 인한 혼잡한 경관 지양	○	○		○
	건축물 용도	· 획일적인 건축용도를 지양하고 다양한 용도가 혼합된 건축 지양	○	○		○
		· 저층부는 가로로 연속성을 고려하여 다양한 활동 및 프로그램이 가능하도록 조성	○	○		○
		· 문화재주변 경관저해용 건축용도 입지 지양	○		○	
	건축물 위치(배치)	· 골프연습장 등 규모가 큰 시설의 입지 지양	○	○		○
		· 주요 결절부지점 및 공공건축물의 랜드마크화	○	○		○
		· 획일적인 건축배치를 지양하고 조망 및 주변관계를 고려한 배치		○		○
		· 주요 배후경관(산림)으로의 조망을 확보하고, 지형적 특성을 고려한 건축배치		○		○
		· 주변 건축물과의 조화를 도모하고 지역특색이 나타나도록 계획	○	○		○
		· 해안 경관가이드라인상 해안선 보호구역내 건축물 입지제한	○	○		○
	건축물 형태(디자인)	· 창고, 축사, 공장 등 중점경관관리구역내 경관과 조화되지 않는 건축물 배치 지양		○		○
		· 건축형태는 대규모 단일매스를 지양하고 분절된 형태 권장		○		○
		· 지붕형태는 주변과의 관계를 고려하여 계획		○		○
		· 건축물의 높이, 형태, 지붕, 색채, 외관은 통일감 있게 조성		○		○
		· 국적불명의 건축형태 및 건축양식 지양		○		○
		· 판상형 형태의 건물 지양		○		○
		· 지역적 맥락 및 장소성을 살리는 계획으로 주변 경관과 조화 유도		○		○
	건축물 외관	· 역사적 건축물 주변의 건축은 역사자원과의 연계성 고려한 디자인		○		○
		· 가로변은 연속성을 고려하여 주변과 조화되도록 유도		○		○
		· 노후된 건축물의 리모델링		○		○
		· 농어촌 주택의 리모델링시 '농어촌표준주택' 권장		○		○
	대지내 공지	· 슬레이트가 사용된 농어촌 주택 지붕 철거	○	○		○
		· 전면공지, 공공공지, 공개공지의 조성	○	○		○
	대지내 조경	· 담장을 활용한 쌈지공원 조성 권장		○		○
		· 슬라브형 건물에 옥상녹화 권장(경량형)		○		○
		· 신축건물의 경우 옥상조경 및 벽면녹화 권장		○		○
	건축물 간격	· 법적 대지내 조경면적 준수 및 주변 환경과의 관계성 고려		○		○
		· 건축법에 의한 인동간격유지	○	○		○
		· 도로의 사선제한, 사선에 의한 계단형 건축 지양		○		○
		· 주변과의 관계요소를 고려하여 적정 간격 유지		○		○

도시시설 가이드라인

구분	키워드	주요내용(방향)	주체		강제여부	
			공공	민간	필수	권장
도시 시설	옥외광고물	· 건물 옥상부 과도한 광고물 및 시설 등 시각적 노출을 지양하고, 건축물 디자인과 조화유도	○	○		○
		· 간판의 크기는 최소화 하고 주변과 조화 유도	○	○		○
		· 국토교통부 옥외광고물 가이드라인 준수 유도	○	○	○	
	가로시설물	· 가로시설물은 통합 설치하여 가로시설물의 난립을 방지	○		○	
		· 가로경관은 국토교통부의 '보행자 중심의 가로경관 가이드라인'을 준용하도록 함	○	○		○
		· 가로이용 특성에 따라 도심상업, 복합용도, 근린상업, 아파트단지, 저층주거지 등 5개의 유형으로 구분하여 국토교통부 '보행자 중심의 가로경관 가이드라인'을 준용	○	○		○
		· 안내시설물은 가능한 통합 설치하여 수량을 최소화함	○	○		○
		· 가로 조형물 및 시설물은 충남 경관기본계획 '공공시설물 경관설계지침' 권장	○		○	
		· 조명시설은 충남 경관기본계획 '공공시설물 경관설계지침' 권장	○	○		○
		· 교통시설(버스정류장 등) 은 충남 경관기본계획 '공공시설물 경관설계지침' 권장	○	○		○
	색채	· 주변 환경과 조화되는 색채 권장		○		○
		· 동일 가시권에서는 통일감 있는 색채를 적용		○		○
		· 강조색 면적은 채색면적의 5%미만으로 제한		○		○
		· 옥외광고물 색채가이드라인		○		○
		· 바탕색				
		예 색상 : G80Y ~ Y50R R80B ~ B, N, 흑색 : 10~60 순색량 : 2~30				
		시				
		· 글자색				
		예 색상 : all color 흑색 : 2~85 순색량 : 2~60				
		시				
		· 가로시설물 색채 가이드라인		○		○
		· 기조색				
		예 색상 : all color 흑색 : 10~80 순색량 : 2~10				
		시				
		· 상징색				
		예 색상 : Y10R ~ R10B R90B ~ G50Y 흑색 : 15~70 순색량 : 2~60				
		시				
	야간조명	· 야간조명은 필요한 부분에 설치, 과도한 설치 지양		○		○
		· 해안 및 수변지역에서는 발광 및 점멸하는 야간조명 지양	○	○		○
	기타시설물	· 경관저해시설물은 최소화하고 부득이한 경우 차폐시설물 및 식재도입	○	○		○
		· 투명 방음벽 설치 유도, 과도한 방음벽 지양	○	○		○
		· 전신주 지중화 유도	○			○
		· 펜스, 난간 등 도로시설물은 통일감 있는 디자인으로 조성	○			○

농촌시설 가이드라인 - 생산공간

구분	키워드	주요내용(방향)	주체		강제여부	
			공공	민간	필수	권장
생산공간	일반교량	· 주변자연환경과 조화유도, 자연친화재료 사용 권장	○	○		○
	보행교	· 기존 재료 및 구법의 복원과 활용으로 주변 경관과 조화되는 형태로 유도	○			○
	하천	· 호안은 식생이 가능한 공법사용 권장(쇳나무가지법, 버드나무가지법, 다공질 공법, 야자섬유를 묻기, 식생통나무 틀 공법 등)	○			○
		· 농촌경관과 어울리는 재료·색채 고려하여 조성	○	○		○
		· 하상깊이를 고려하여 여울과 소를 조성	○	○		○
	농로	· 어도는 규모, 위치, 홍수 시 수해 가능성, 유지관리, 경관적 측면 등을 종합적으로 고려하여 결정	○			○
		· 농로를 따라 경작지 경계부분에 막돌을 쌓아 경관향상 유도	○			○
	옹·배수로	· 농로와 주변 경관과 조화를 이루기 위한 식재권장(향토수종 및 유실수)		○		○
		· 구조물화 된 옹·배수로는 차폐 식재를 통한 경관훼손 저감		○		○
	저수지	· 주변 자연과의 조화를 고려하여 친수성 식생 도입		○		○
		· 수변공간을 감상할 수 있는 휴게공간 및 데크 권장(설치 시 이용자 수와 기능, 형태, 수위 등 고려)	○			○
	공동퇴비장	· 중점관리구역 일원 공동퇴비장 입지 제한, 부득이한 경우 경관심의 후 입지하도록 유도	○	○		○
	공동창고/집하장	· 자연재료를 사용한 벽체마감 권장		○		○
		· 마을의 전반적인 지붕형태를 고려한 지붕계획		○		○
		· 공동창고/집하장 색채 가이드라인		○		○
		· 주조색				
		예				
		시				
		· 보조색				
		예				
		시				
		· 강조색				
		예				
		시				
	저온저장고	· 색채계획을 고려한 도색 및 주변 식재를 통한 차폐		○		○
		· 저온창고 색채 가이드라인		○		○
		· 주조색				
		예				
		시				

구분	키워드	주요내용(방향)	주체		강제여부	
			공공	민간	필수	권장
		<ul style="list-style-type: none"> • 보조색 	예	시	S3500-N	S4010-Y30R
		색상 : G90Y ~ Y40R G30Y ~G90Y, N 흑색 : 10~50 순색량 : 2~30				
		<ul style="list-style-type: none"> • 강조색 	예	시	S3050-Y50R	S3030-G30Y
		색상 : Y70R ~ Y50R R90B ~G50Y, N 흑색 : 15~70 순색량 : 2~50				
			예	시	S3050-B10G	S6005-Y50R
			예	시	S3050-B10G	S6005-Y50R
			예	시	S3050-B10G	S6005-Y50R
농기계보관창고		• 색채계획을 통한 도색 및 테마벽화 도입			○	○
		• 자연재료를 사용한 마감 권장 및 주변 식재를 통한 차폐			○	○
		• 농기계보관창고 색채 가이드라인			○	○
		<ul style="list-style-type: none"> • 주조색 	예	시	S0502-Y	S1005-Y
		색상 : G90Y ~ Y40R R90B ~B, N 흑색 : 2~30 순색량 : 2~10				
		<ul style="list-style-type: none"> • 보조색 	예	시	S3500-N	S4010-Y30R
		색상 : G90Y ~ Y40R G30Y ~G90Y, N 흑색 : 10~50 순색량 : 2~30				
		<ul style="list-style-type: none"> • 강조색 	예	시	S3050-Y50R	S3030-G30Y
		색상 : Y70R ~ Y50R R90B ~G50Y, N 흑색 : 15~70 순색량 : 2~50				
			예	시	S3050-B10G	S6005-Y50R
축사		• 중점관리구역 일원 대규모 축사 입지 지양			○	○
		• 색채계획을 고려한 도색 및 주변 식재를 통한 차폐			○	○
		• 지붕면을 활용한 재생에너지설비 설치 권장			○	○
		• 축사 색채 가이드라인			○	○
		<ul style="list-style-type: none"> • 주조색 	예	시	S0502-Y	S1005-Y
		색상 : G90Y ~ Y40R, R90B ~B, N 흑색 : 2~30 순색량 : 2~10				
		<ul style="list-style-type: none"> • 보조색 	예	시	S3500-N	S4010-Y30R
		색상 : G90Y ~ Y40R G30Y ~G90Y, N 흑색 : 10~50 순색량 : 2~30				
		<ul style="list-style-type: none"> • 강조색 	예	시	S3050-Y50R	S3030-G30Y
		색상 : Y70R ~ Y50R R90B ~G50Y, N 흑색 : 15~70 순색량 : 2~50				

구분	키워드	주요내용(방향)	주체		강제여부			
			공공	민간	필수	권장		
공동건조가공시설	공동건조가공시설	· 색채계획을 고려한 도색 및 주변 식재를 통한 차폐			○		○	
		· 공동건조가공시설 색채 가이드라인			○		○	
		· 주조색	예 시					
		색상 : G90Y ~ Y40R, R90B ~B, N 흑색 : 2~30 순색량 : 2~10						
		· 보조색						
		색상 : G90Y ~ Y40R G30Y ~G90Y, N 흑색 : 10~50 순색량 : 2~30	예 시					
		· 강조색						
		색상 : Y70R ~ Y50R R90B ~G50Y, N 흑색 : 15~70 순색량 : 2~50	예 시					
		· 담배건조장		· 외관정비를 통해 카페, 황토방, 민박 시설 등으로 용도전환을 통한 재활용 권장			○	
		정미소	· 방치된 정미소 외벽을 마을과 조화되도록 벽화 및 조형물 설치 권장			○		○
			· 내부 시설 정비를 통해 공동체박물관 및 교육전시장, 농촌체험장 등으로 활용 권장			○		○
미곡종합처리장	미곡종합처리장	· 색채계획을 고려한 도색 및 주변 식재를 통한 차폐			○		○	
		· 미곡종합처리장 색채 가이드라인			○		○	
		· 주조색	예 시					
		색상 : G90Y ~ Y40R, R90B ~B, N 흑색 : 2~30 순색량 : 2~10						
		· 보조색						
		색상 : G90Y ~ Y40R G30Y ~G90Y, N 흑색 : 10~50 순색량 : 2~30	예 시					
		· 강조색						
		색상 : Y70R ~ Y50R R90B ~G50Y, N 흑색 : 15~70 순색량 : 2~50	예 시					
		· 공동작업장		· 주변 마을경관과 조화되는 색채 권장, 테마벽화 도입			○	

구분	키워드	주요내용(방향)	주체		강제여부	
			공공	민간	필수	권장
농특산물판매장		• 색채계획을 통해 마을의 경관요소로 활용		○		○
		• 미곡종합처리장 색채 가이드라인		○		○
		• 주조색				
		색상 : G90Y ~ Y40R, R90B ~B, N	예			
		흑색 : 2~30	시			
		순색량 : 2~10				
		• 보조색				
		색상 : G90Y ~ Y40R G30Y ~G90Y, N	예			
		흑색 : 10~50	시			
		순색량 : 2~30				
		• 강조색				
		색상 : Y70R ~ Y50R R90B ~G50Y, N	예			
		흑색 : 15~70	시			
		순색량 : 2~50				

농촌시설 가이드라인 - 주거공간

구분	키워드	주요내용(방향)	주체		강제여부	
			공공	민간	필수	권장
주거 공간	주택	· 자연지형에 순응(절개지 지양), 신축시 주변 경관고려		○		○
		· 건축색채 : 가급적 동일계열 색상으로 조성, 저채도 색상 유도		○		○
		· 건축재료 : 주변 경관을 고려하여 친환경 소재 사용 권장		○		○
		· 지붕 : 슬레이트 지붕 철거, 경사지붕 권장		○		○
		· 농어촌주택 색채 가이드라인		○		○
		· 주조색				
		예 시 색상 : Y ~ Y70R, N 흑색 : 10~30 순색량 : 2~20				
						
		· 보조색				
		예 시 색상 : Y ~ R, N 흑색 : 10~50 순색량 : 2~30				
						
		· 강조색				
		예 시 색상 : Y ~ R, N 흑색 : 20~70 순색량 : 2~40				
						
	마을길	· 마을 담장과 조화되는 친환경소재 권장(석재, 자갈, 마사토 포장 등), 높이 1.2m이하로 유도	○	○		○
	옹벽, 비탈면처리	· 주변 경관에 위압감을 주지 않도록 조성	○	○		○
		· 권장사항 : 식생보강토 옹벽, 소나무 옹벽 등		○		○
	마을마당, 정자목	· 외래수종을 지양하고 향토수종 권장, 덩굴식재 및 허부 식재를 통한 연속경관 연출 권장		○		○
		· 마당은 친환경 소재로 포장하고 정자목 주변은 마을 경관과 조화되는 시설(정자, 평상, 조형물)권장		○		○
	옹벽, 비탈면처리	· 주변 경관에 위압감을 주지 않도록 조성		○		○
		· 권장사항 : 식생보강토 옹벽, 소나무 옹벽 등		○		○
	담장	· 외래수종을 지양하고 향토수종 권장, 덩굴식재 및 허부 식재를 통한 연속경관 연출 권장		○		○
		· 마을을 테마로한 벽화조성으로 마을 경관요소로 활용		○		○
	태양광발전시설, 태양열집열판	· 기존 담장과 조화되는 재료로 통일성 형성(재료, 높이, 형태)하고 위압감을 주지 않도록 조성		○		○
		· 자연친화적 소재 권장(생울타리, 돌담, 토담, 싸리담 등)		○		○
	태양광발전시설, 태양열집열판	· 주변과 조화로운 구조물 설계를 적용한 태양광·태양열 설치 권장		○		○
		· 집열판 부착을 위해 추가 구조물을 설치하여 주변과 조화되지 않는 각도, 형태 지양		○		○

구분	키워드	주요내용(방향)	주체		강제여부	
			공공	민간	필수	권장
	마을하수, 배수시설	· 명거 수로는 자연형으로 조성하여 수생 동, 식물이 서식할 수 있도록 유도(다공질 생태 수로 조성)	○	○		○
		· 기존 수로의 암거화 지양	○			○
	쓰레기수거장	· 쓰레기의 유실을 방지하는 가림막 설치 권장	○			
		· 주변환경과 조화되는 색채 및 주변 식재를 통한 차폐 유도	○	○		○
		· 기존 시설과 조화되는 재료를 선택하여 통일성 및 주변과의 조화 유도		○		○
	분리수거대	· 분리수거대 지붕설치와 주변 차폐시설 설치권장	○	○		○
		· 쓰레기의 유실을 방지하는 가림막 설치 권장	○			○
	전신주, 가로등	· 마을 테마와 어울리는 형태·색채 권장	○	○		○
		· 과도한 형태 및 조형성은 지양하고 지역성을 반영	○	○		○
		· 전신주는 가급적 지중화 방안 고려	○			○
	보안등	· 마을 테마와 어울리는 형태·색채 권장	○	○		○
		· 기능과 경관을 고려한 보행등 설치	○	○		○
	안내석	· 마을 경관과 조화되는 안내석 설치	○			○
	버스정류장	· 주변 경관의 색채와 조화되면서 마을 테마 반영 권장	○	○		○
		· 기존 구조물을 활용하여 리모델링 권장	○			○
	간판	· 마을 전체적으로 통일된 디자인으로 개성 있게 연출	○			○
		· 과도한 색채 사용 및 다양한 채색을 지양하고 주변과 조화되는 간판으로 유도		○		○

농촌시설 가이드라인 - 커뮤니티공간 및 기타

구분	키워드	주요내용(방향)	주체		강제여부	
			공공	민간	필수	권장
커뮤니티공간	마을회관, 경로당	<ul style="list-style-type: none"> 마을의 전반적인 경관을 고려한 계획(지붕, 색채, 형태 등) 친환경 소재 사용, 주변과 조화되는 색채 권장 	○	○		○
	커뮤니티센터	<ul style="list-style-type: none"> 기존 건물 리모델링 권장 (작은 도서관, 마을 회관, 도농교류교육장 등) 과도한 조형성 및 색채로 주변 경관과 이질감 지양 커뮤니티센터 색채 가이드라인 	○			○
		<ul style="list-style-type: none"> 주조색 				○
		색상 : Y10R ~ Y60R R80B ~ B 흑색 : 10~30 순색량 : 2~10	예			
			S1002-Y	S1005-Y20R	S2005-Y50R	S1005-Y40R
			S2005-R80B	S2005-Y10R	S3005-Y20R	S1005-Y60R
		<ul style="list-style-type: none"> 보조색 	예			
		색상 : Y ~ Y80R R80B ~ G90Y 흑색 : 20~50 순색량 : 2~20	시			
			S3010-Y	S2010-Y10R	S2005-Y10R	S3010-Y40R
			S4502-B	S4020-Y20R	S3020-Y50R	S4010-Y50R
		<ul style="list-style-type: none"> 강조색 	예			
		색상 : Y ~ R30B R80B ~ G90Y 흑색 : 20~70 순색량 : 2~40	시			
			S4020-Y	S4030-Y10R	S4020-R80B	S3020-Y50R
			S4005-G50Y	S6020-Y60R	S6010-Y50R	S3020-Y30R
	공동화장실	<ul style="list-style-type: none"> 자연재료를 이용한 벽체 마감 권장 주변 경관과 조화되는 색채·형태 권장 		○		○
	전망대	<ul style="list-style-type: none"> 과도한 디자인을 지양하고 주변 경관과 조화되는 색채, 형태, 재료 사용 	○	○		○
	정자	<ul style="list-style-type: none"> 친환경적이고 경관과 조화되는 재료 권장 	○	○		○
	생태연못 및 습지	<ul style="list-style-type: none"> 기존 연못 및 습지는 자정역할을 할 수 있도록 고려 호안은 자연형 호안으로 조성하고 기존 실개울과 수림대를 연계하도록 유도 	○	○		○
	자전거길	<ul style="list-style-type: none"> 주변 경관과 조화되는 자전거 도로 조성 사고 위험성으로 보도 내 자전거도로 신설 지양 	○	○		○
	주차장	<ul style="list-style-type: none"> 투수성 포장재료 사용 권장(마사토, 식생블럭 등) 주변 환경과 기능, 형태, 색채 등이 조화되도록 유도 	○	○		○
	폐교	<ul style="list-style-type: none"> 리모델링을 통하여 다양한 용도로 전환 유도(놀이학교, 체험학교 등) 주변 환경, 기존 건물, 마을과의 관계를 고려하여 계획 	○			○
	체험숙박시설	<ul style="list-style-type: none"> 친환경 소재 사용, 주변과 조화되는 색채 권장 기존 마을과 조화되는 형태, 색채, 재료 선정으로 통일감 유도 체험숙박시설 색채 가이드라인 		○		○
		<ul style="list-style-type: none"> 주조색 	예			
		색상 : Y20R ~ Y40R R90B, N 흑색 : 2~70 순색량 : 2~20	시			
			S0505-Y20R	S0510-Y20R	S2010-Y20R	S1005-Y30R
			S1010-Y30R	S2005-Y30R	S1005-Y40R	S6030-R90B
		<ul style="list-style-type: none"> 보조색 	예			
		색상 : Y20R ~ Y40R R90B ~ B50G 흑색 : 10~40 순색량 : 2~30	시			
			S1010-Y20R	S1020-Y20R	S2020-Y20R	S2020-Y30R
			S3010-Y40R	S1010-R90B	S2030-B	S3020-B50G

구분	키워드	주요내용(방향)	주체		강제여부	
			공공	민간	필수	권장
		<ul style="list-style-type: none"> 강조색 	예	시		
		색상 : Y20R ~ Y70R B ~ B50G 흑색 : 20~40 순색량 : 10~40				
	체육시설(실외)	<ul style="list-style-type: none"> 마을과 조화되는 체육시설 선정(재료, 색채 등) 	○	○		○
	야영장, 야외체험장	<ul style="list-style-type: none"> 농촌체험과 캠핑을 함께 즐길 수 있는 테마캠핑장으로 조성하고, 다양한 프로그램 구성 	○	○		○
		<ul style="list-style-type: none"> 주변 환경과 조화되는 형태, 색채, 재료 사용 권장 		○		○
		<ul style="list-style-type: none"> 야영장, 야외체험장 색채 가이드라인 		○		○
		<ul style="list-style-type: none"> 주조색 	예	시		
		색상 : G80Y ~ Y40R R80B ~ B 흑색 : 5~20 순색량 : 2~10				
		<ul style="list-style-type: none"> 보조색 	예	시		
		색상 : Y ~ R R80B ~ G90Y 흑색 : 10~50 순색량 : 10~30				
		<ul style="list-style-type: none"> 강조색 	예	시		
		색상 : Y ~ R R80B ~ G90Y 흑색 : 20~70 순색량 : 2~40				
	종합안내판	<ul style="list-style-type: none"> 과도한 장식, 조형성, 색채 사용 지양 	○	○		○
		<ul style="list-style-type: none"> 안내판 기능저하 방지를 위한 재료선택과 구법 선정 	○	○		○
		<ul style="list-style-type: none"> 종합안내판 색채 가이드라인 	○	○		○
		<ul style="list-style-type: none"> 바탕색 	예	시		
		색상 : G80Y ~ Y40R R80B ~ B 흑색 : 5~20 순색량 : 2~10				
		<ul style="list-style-type: none"> 글자색 	예	시		
		색상 : all color 흑색 : 2~85 순색량 : 2~60				
기타	방향안내표지판	<ul style="list-style-type: none"> 과도한 장식, 조형성, 색채 사용 지양 	○	○		○
	전통건축물	<ul style="list-style-type: none"> 기와집, 초가집, 너와집 등 보존상태가 양호한 주택과 사당, 제실, 솟대, 장승 등 전통시설은 유지·보수 권장 	○	○		○
	역사유적경관	<ul style="list-style-type: none"> 원형을 최대한 보전하고 훼손을 방지하기 위한 보호시설 권장 유적 보호시설은 주변과 조화되는 형태, 색채, 재료 권장 	○	○	○	○

3) 개별 가이드라인

■ 장항읍 중심가로

계획방향

- 장항읍 시가지의 시각회랑축 확보
- 근경권 조망, 원경권 조망에 따른 건축물 밀도 규제 차별화
- 장항읍 상징공간으로서 정체성을 살린 경관 형성

구역범위

- 지정 : 장항 중앙초등학교-장항읍사무소(장항로), 장항버스 공용정류장(장서로) 경계선으로부터 양쪽으로 15m
미곡창고에서 장항화물역 길(장산로317번길) 양쪽으로 15m
- 향후 : 장항 진입부-한솔제지 장항공장(국지도68호선) / 장항 금강아파트-참사랑병원 경계선으로부터 양쪽으로부터 15m

기본현황



위치도



위성사진

경관현황



장항버스공용터미널



장서로 주변 경관



물양장 주변 경관



장항선 철도변 경관



장항로 주변 경관



장항로-성주로 결절부 경관

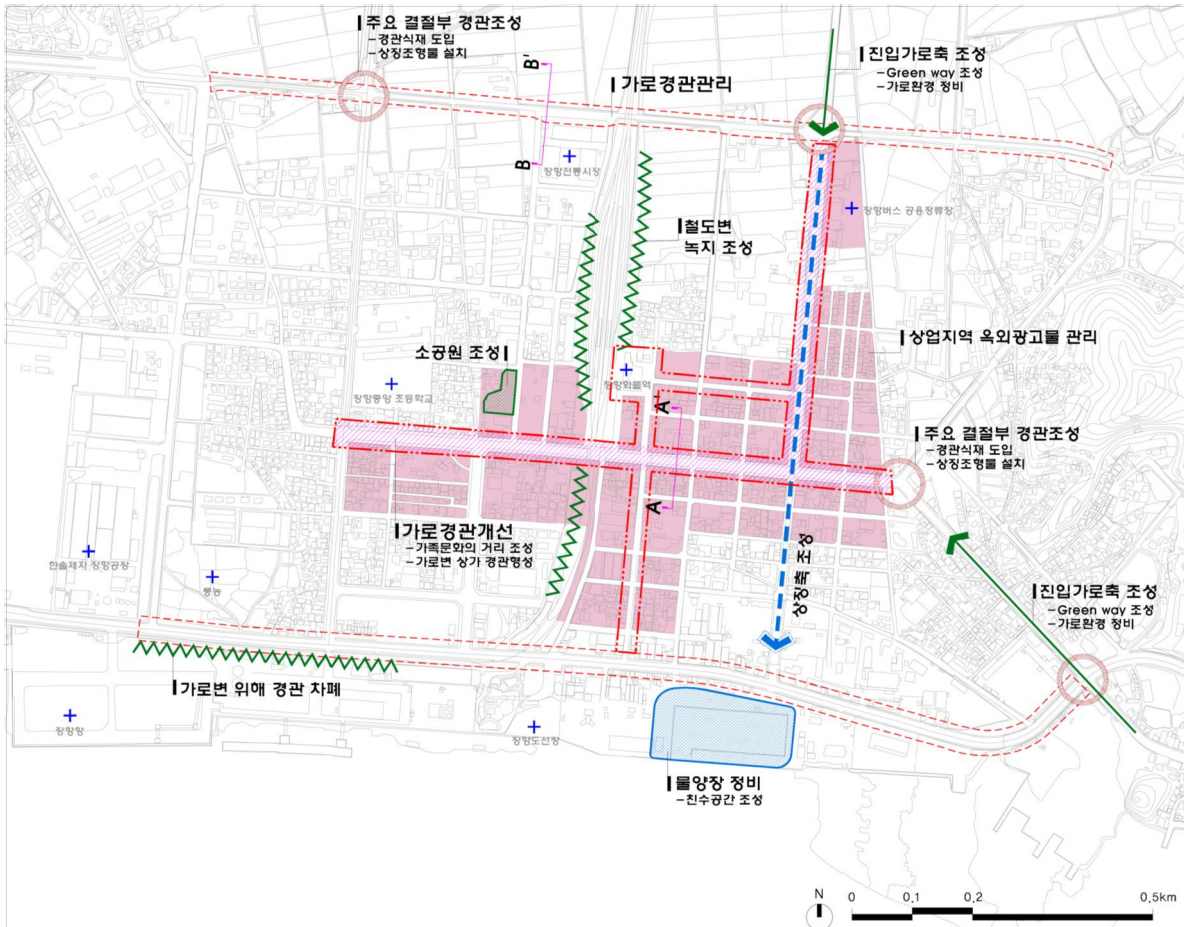


상업지구내 경관

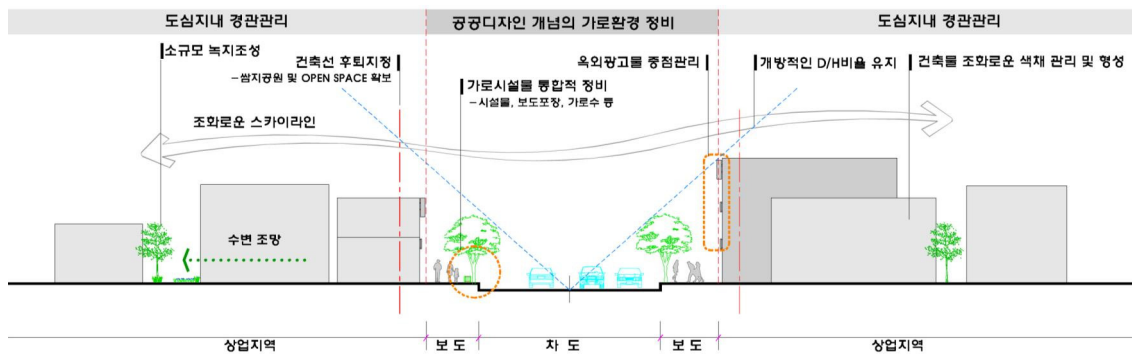


주변 아파트 경관

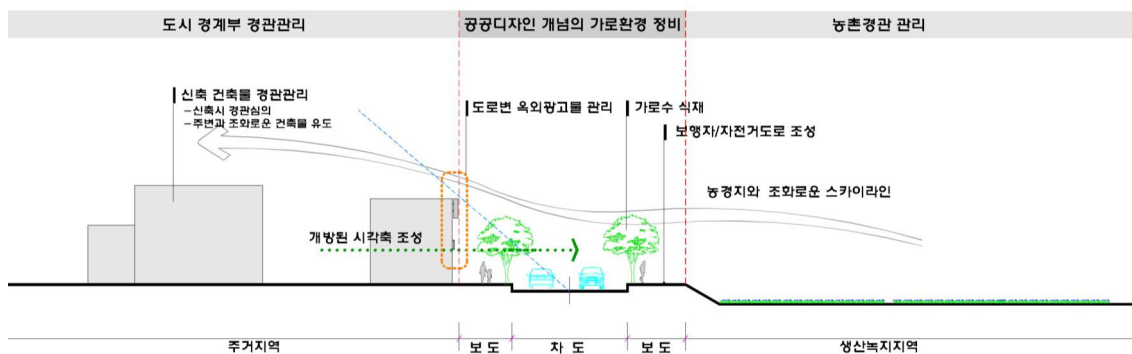
경관기본구상도



A-A' Section



B-B' Section



■ 서천읍 중심가로

계획방향

- 서천읍 시가지의 시각회랑축 확보
- 근경권 조망, 원경권 조망에 따른 건축물 밀도 규제 차별화
- 서천읍 상징공간으로서 정체성을 살린 경관 형성

구역범위

- 지정 : 서천오거리를 기점으로 서천로 1.7Km 구간 경계선으로부터 양쪽으로 15m, 서천읍 중심상업지구 및 주거환경개선사업지구, 서천 봄의 마을 구역
- 향후 : 사곡로 1.4Km 구간 경계선으로부터 양쪽으로 15m 구간 / 서천오거리 - 서천특화시설 구간 경계선으로부터 양쪽으로 15m

기본현황



위치도



위성사진

경관현황



서천읍 주변 아파트 경관



서천읍 전경



서천읍 전경



서천 향교



사곡로 가로경관



서천로 가로경관

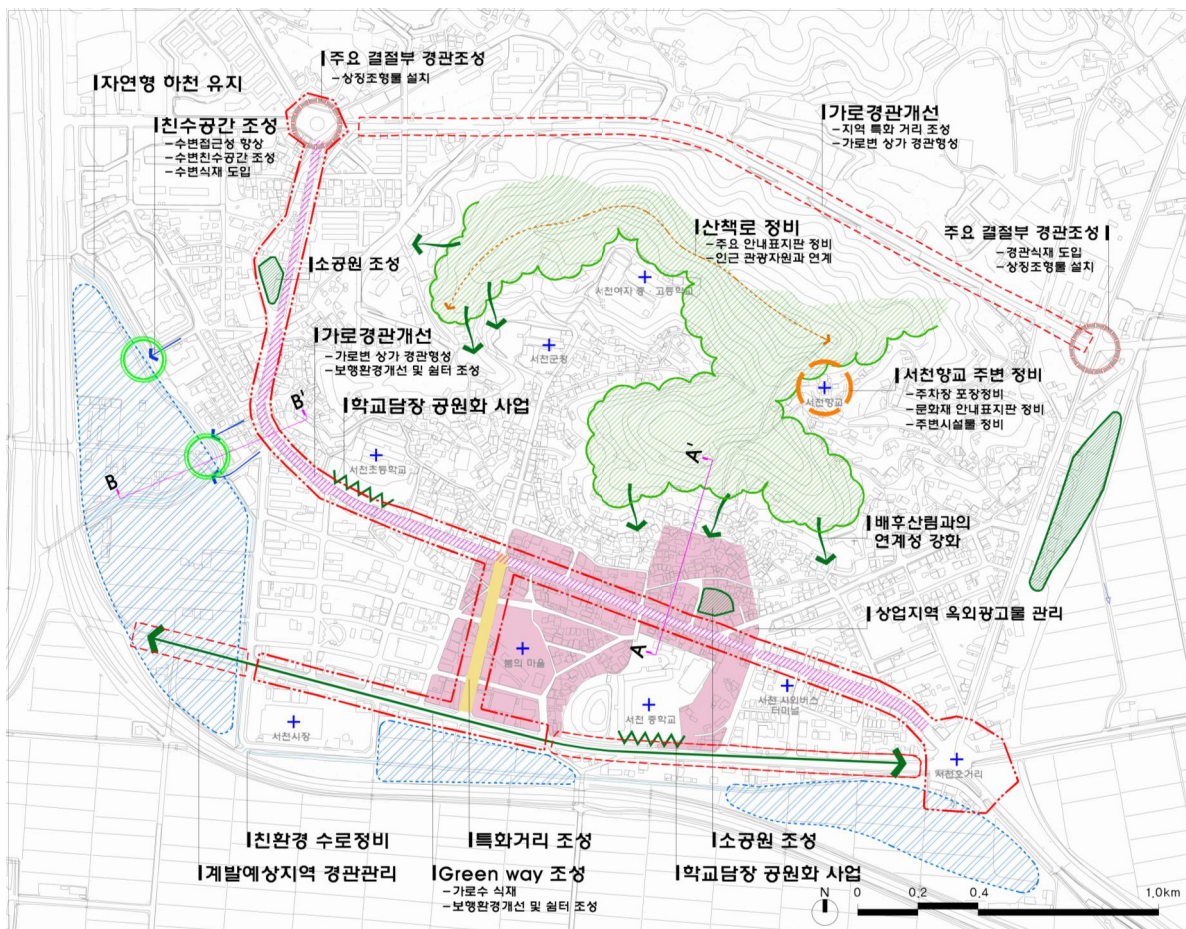


상업지구내 경관(서천로)

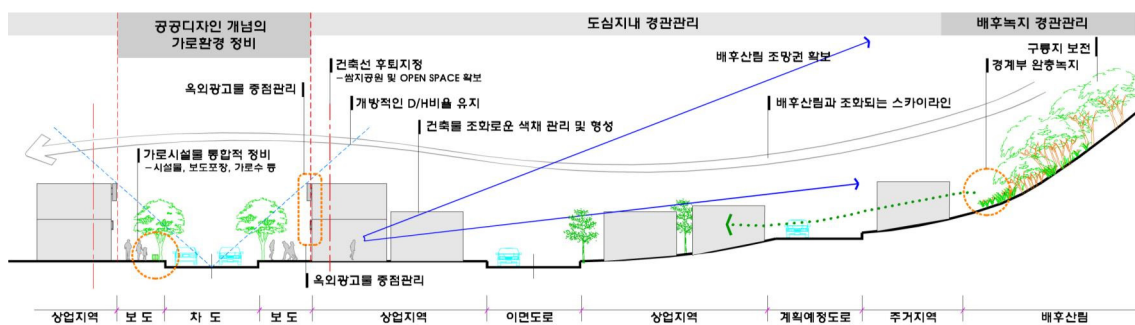


서천 봄의마을 전경

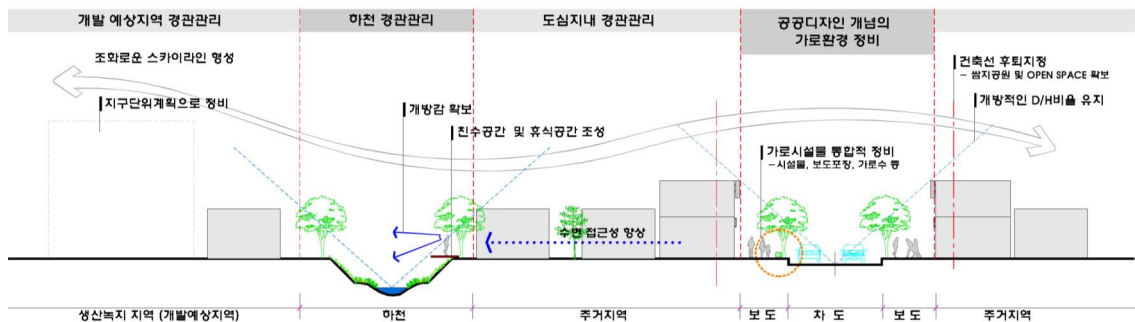
경관기본구상도



A-A' Section



B-B' Section



■ 장항제련소

계획방향

- 녹지의 확보를 통한 시각적 녹시율 확보
- 조망을 고려한 열린 배치 유도 및 조망경관 형성
- 주변 산지 및 해안 등을 고려한 스카이라인 유도

구역범위

- 지정 : 장항제련소 부지 및 68호선 양측으로 15m
- 향후 : 장항제련소 인근 난개발 지역 및 경관형성에 필요한 지역

기본현황



위치도



위성사진

경관현황



전망산 전경



후망산 전경



장암진성 진입부



68번 국도 전경



중점관리구역 대상지 전경 1



중점관리구역 대상지 전경 2

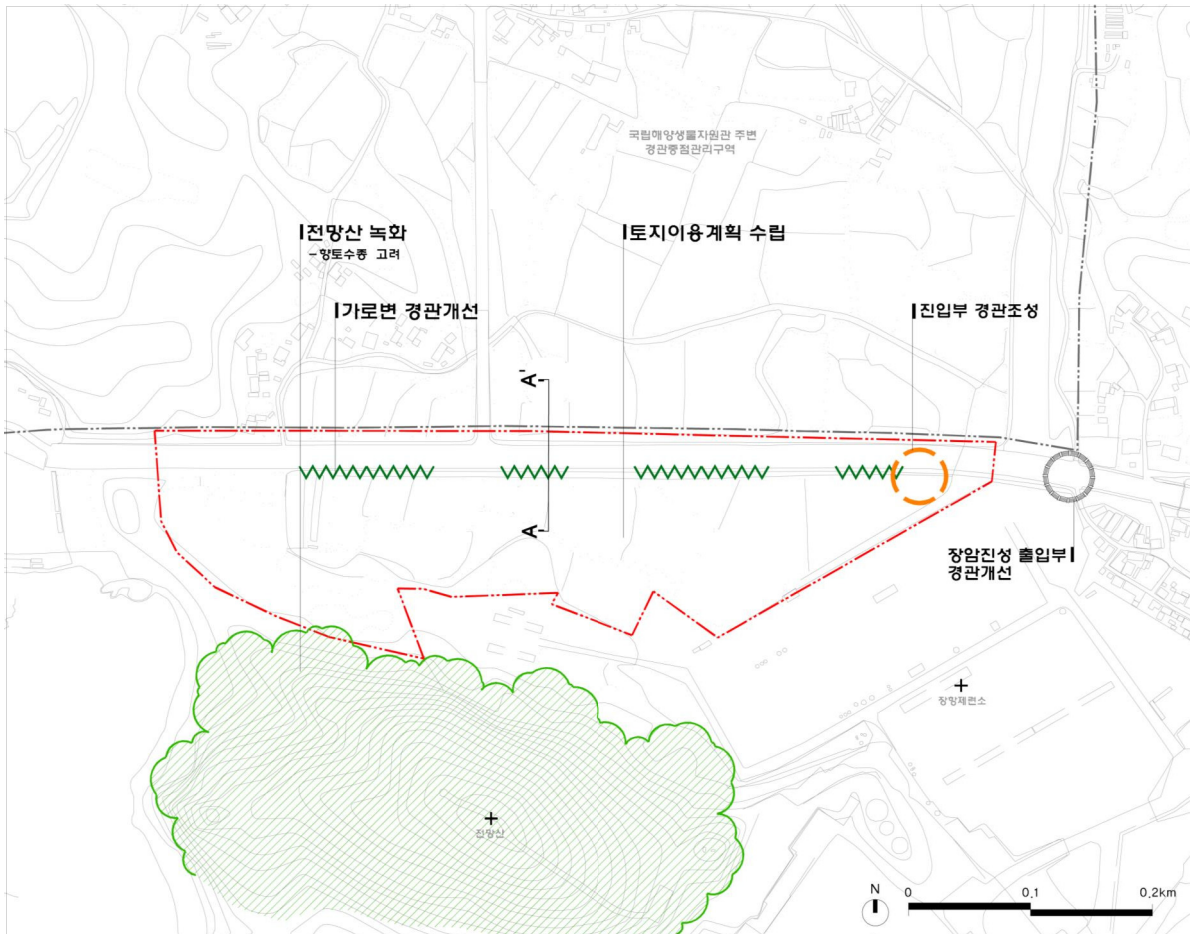


중점관리구역 대상지 전경 3

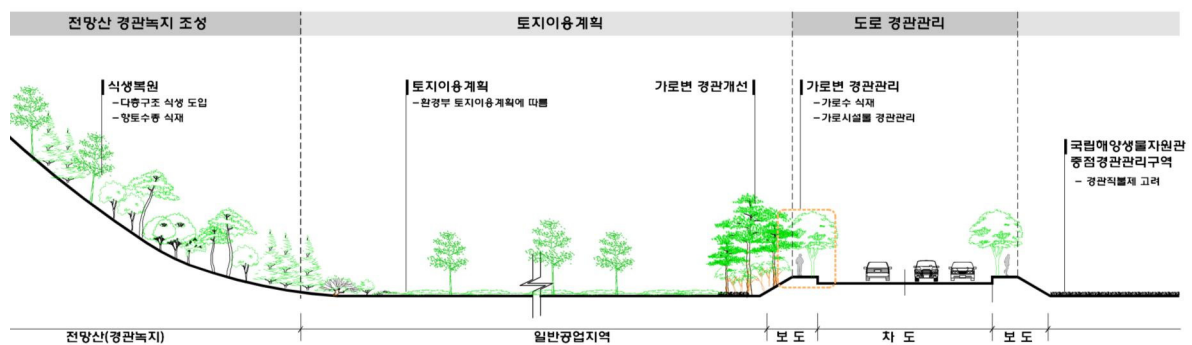


주변지역 경관 현황

경관기본구상도



A-A' Section



■ 장항국가생태산업단지

계획방향

- 환경친화적 산업단지 조성
- 인공시설물의 노출을 최소화하고, 주변 환경과 조화되는 산업단지 형성
- 녹지를 활용한 녹지네트워크의 형성 및 주요 도로변 통경축 조성

구역범위

- 지정 : 장항국가생태산업단지로 지정된 구역
- 향후 : 산업단지 조성에 따른 난개발 예상구역

기본현황



위치도



위성사진

경관현황



예정부지 경관 전경



예정부지 경관 전경



진입도로 경관현황 1

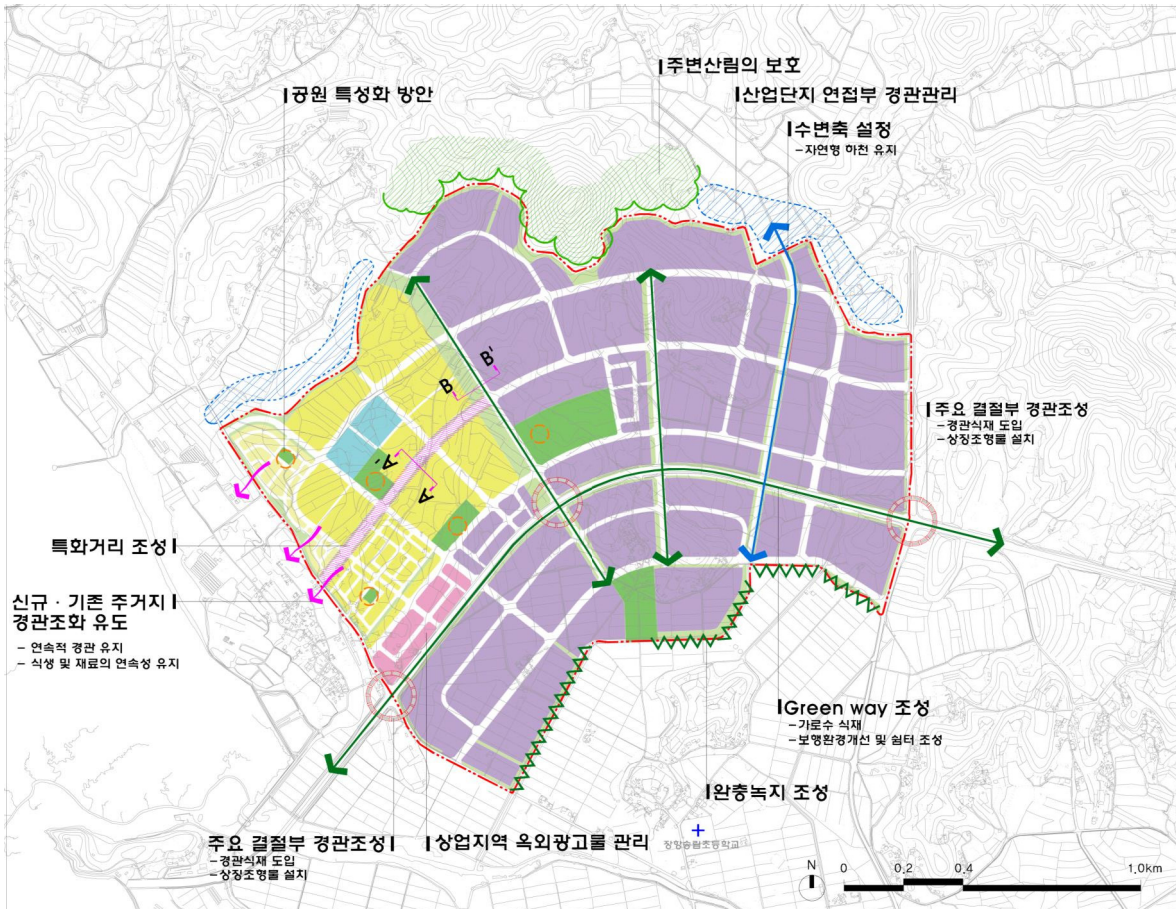


진입도로 경관현황 2

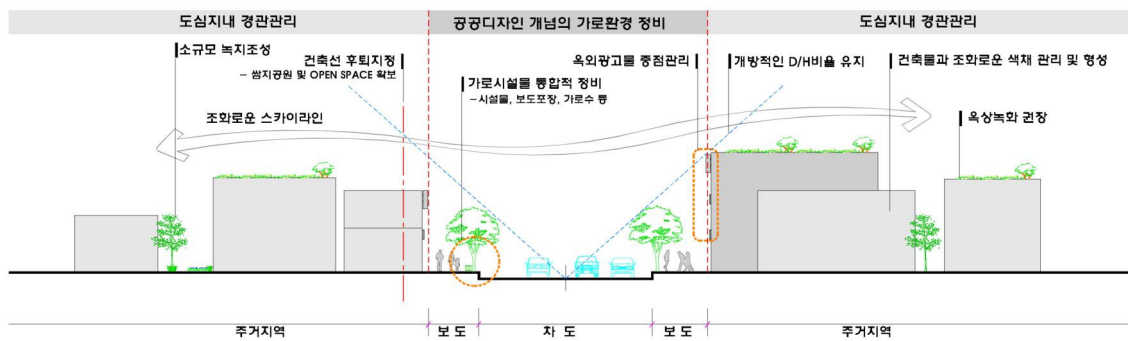


예정 조감도

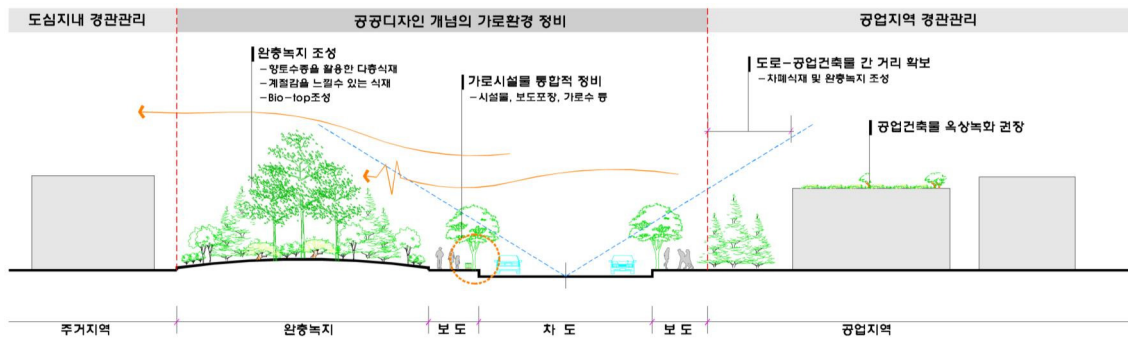
경관기본구상도



A-A' Section



B-B' Section



■ 춘장대 · 비인항 일원

계획방향

- 홍원항, 비인항, 춘장대해수욕장 일원 옥외광고물 및 건축물 관리
- 경관도로 형성을 통한 인근 자원 간 네트워크 구축
- 경관자원의 보전 및 환경친화적 개발을 통한 청정 이미지 형성

구역범위

- 지정 : 춘장대 관광지 지정 구역, 홍원항 일원, 비인항 일원, 서천화력 일원, 군도 5호선, 리도 207, 202
- 향후 : 관광지 활성화에 따른 상업시설 난립지역, 경관훼손 우려지역 등

기본현황



위치도



위성사진

경관현황



비인항 경관



비인항 어촌마을



홍원항 전경



홍원항 상업지역 경관



춘장대 해수욕장



춘장대 해수욕장 진입로

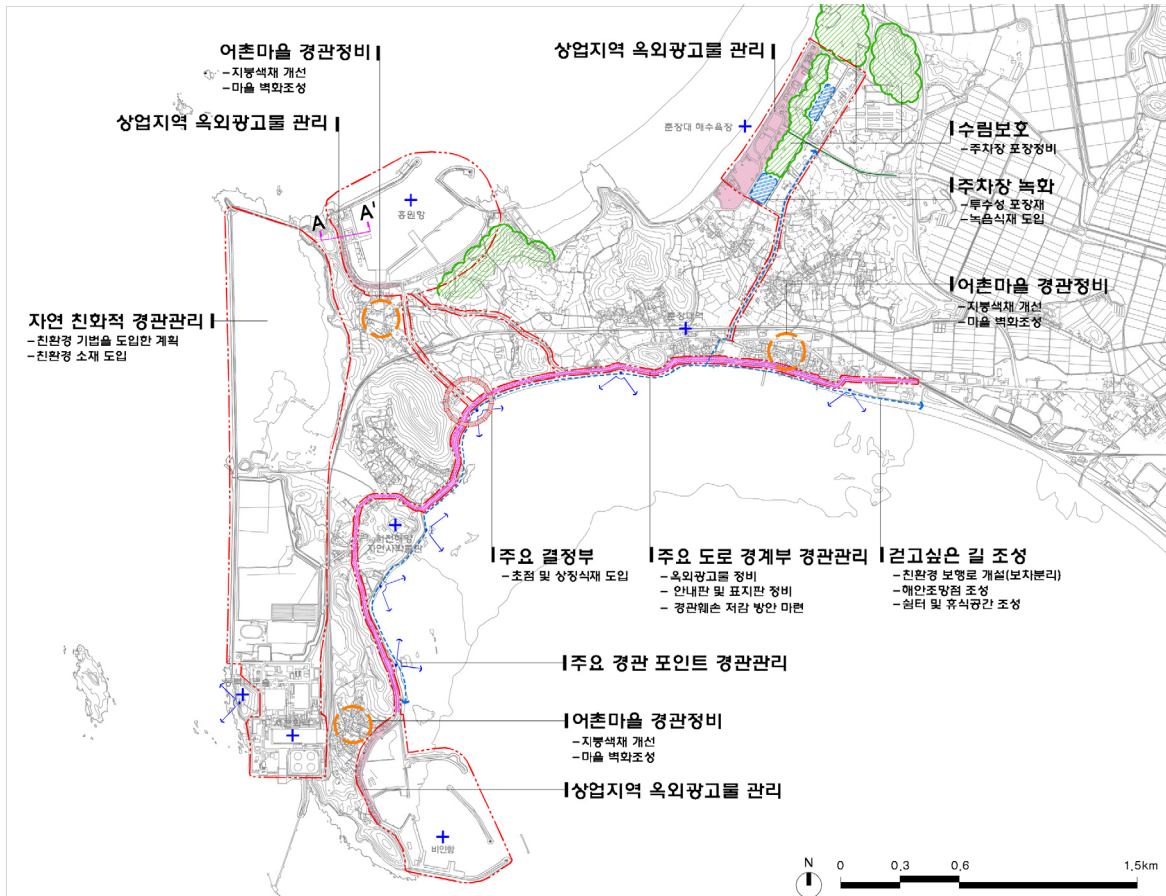


해안도로 전경

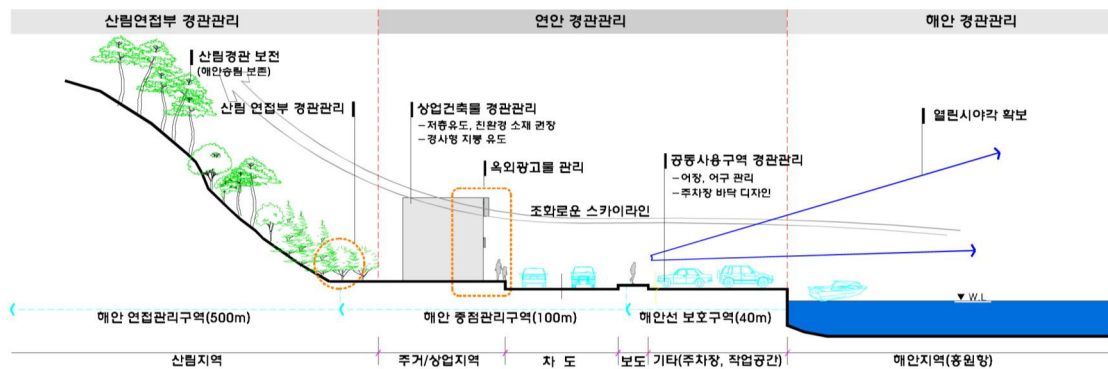


해안도로 전경

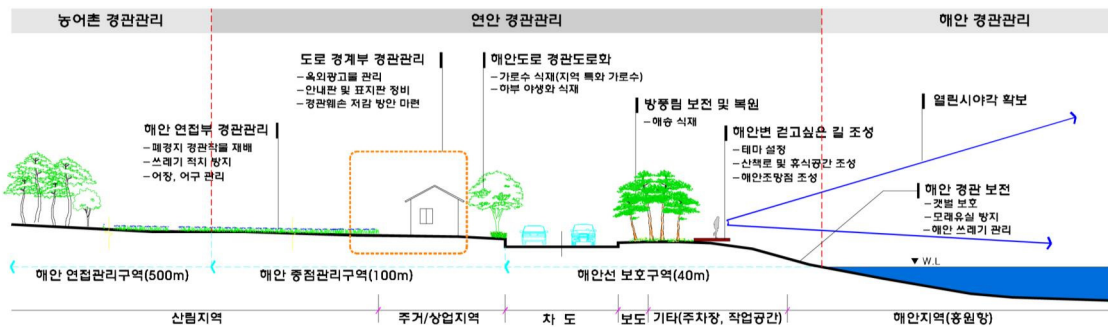
경관기본구상도



A-A' Section



B-B' Section



■ 금강변

계획방향

- 금강변으로 접근성 향상 및 시각적 조망권 확보
- 근경(금강수변), 중경(길산평야), 원경(희리산, 천방산)에 따른 건축물 규제
- 자연친화적이며 소재를 도입하여 생태적 이미지 형성

구역범위

- 지정 : 신성리 갈대밭-원수리 구간 금강제방 경계를 기점으로 양쪽으로 15m
- 향후 : 금강변 난개발 지역 및 대규모 시설의 입지로 인한 경관훼손 우려지역

기본현황



위치도



위성사진

경관현황



이수교차로 경관현황



철새도래지 숙박단지 경관



장항로 주변 경관

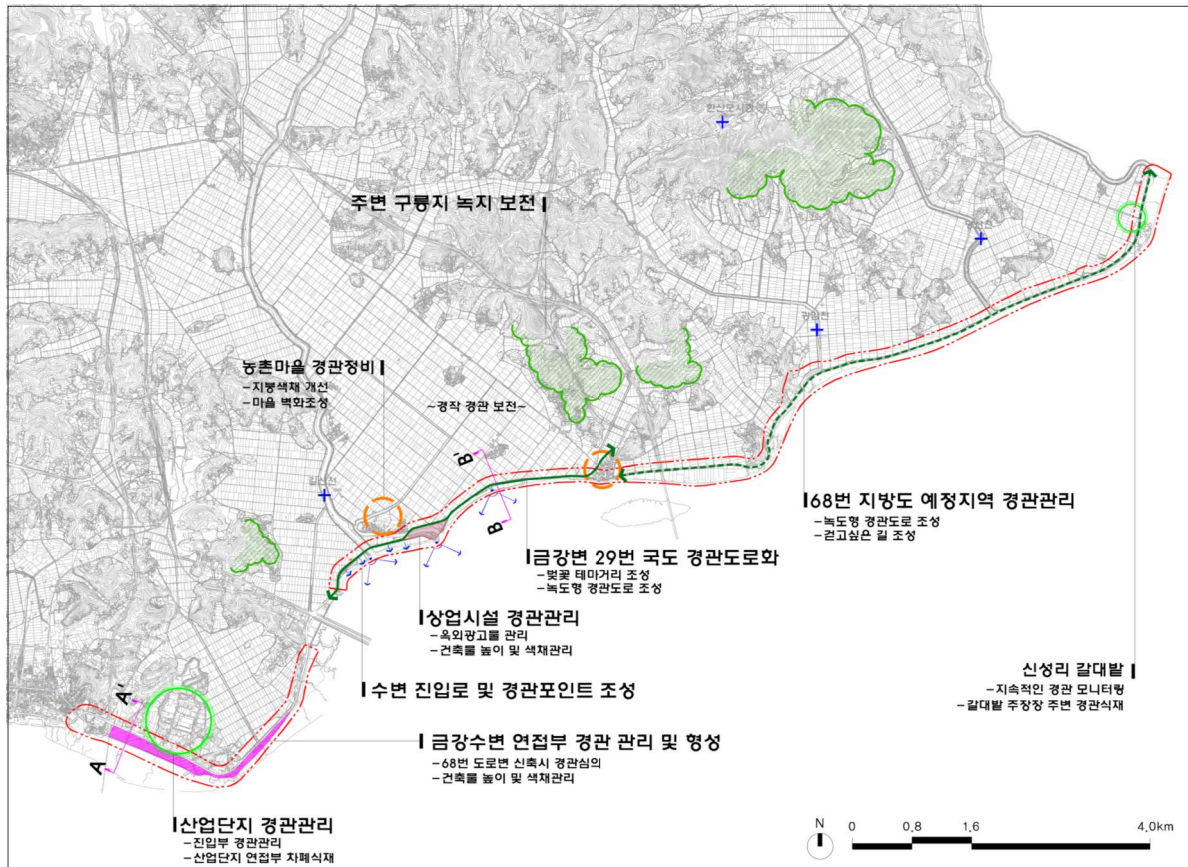


장항로-성주로 결절부 경관

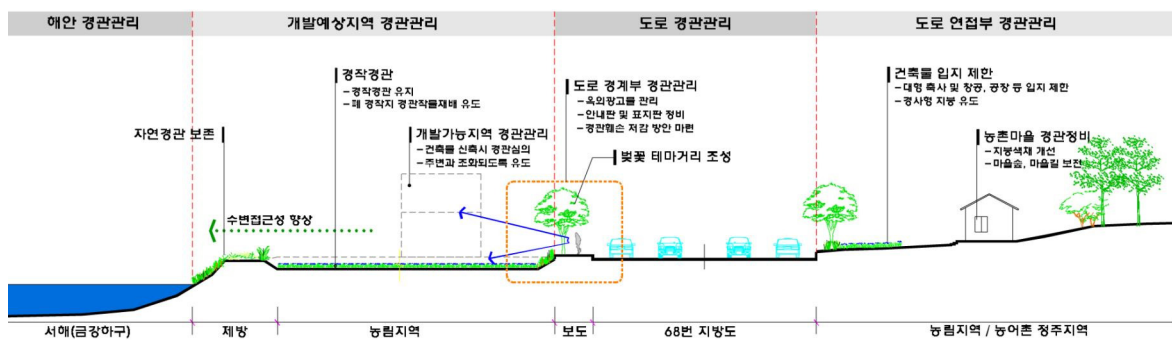


금강유역 전경

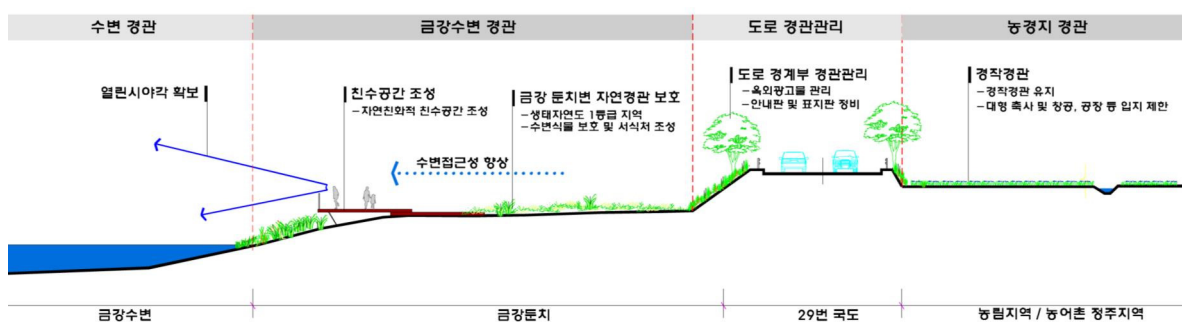
경관기본구상도



A-A' Section



B-B' Section



■ 홍림저수지 일원

계획방향

- 호수변 완충녹지의 조성을 통한 수변경관자원의 보전
- 주변산림과 조화되는 경관형성 및 호수 조망권 확보
- 여가 및 휴식을 위해 수변으로의 접근성 향상 및 다양한 생태적 친수공간 조성

구역범위

- 지정 : 홍림저수지 일원(동측 : 국도 4호선 기점으로 30m, 서측 : 신규 4호선 국도지점까지)
- 향후 : 호수경관에 위해되는 시설의 입지로 인한 경관훼손 우려지역

기본현황



위치도



위성사진

경관현황



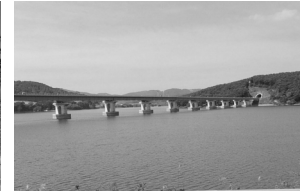
홍림저수지 전경



저수지 초입부



4번국도 전경



장항선 철도변 경관



홍림저수지 수변 경관



개별시설물(낚시터)

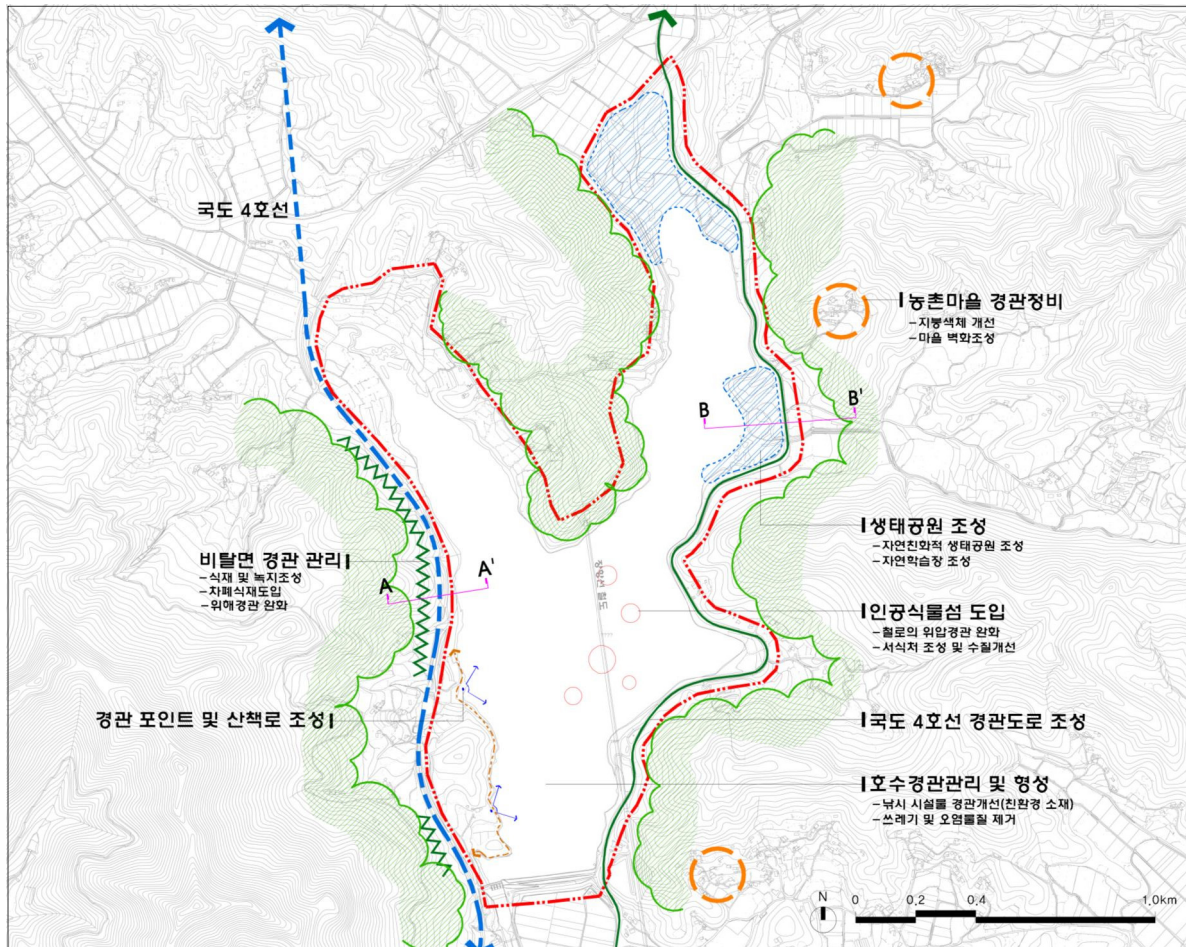


홍림저수지 주변 경관

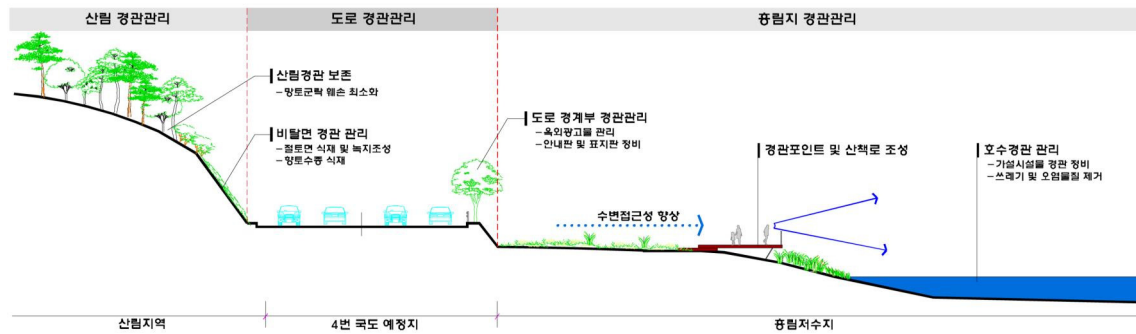


홍림저수지 주변 경관

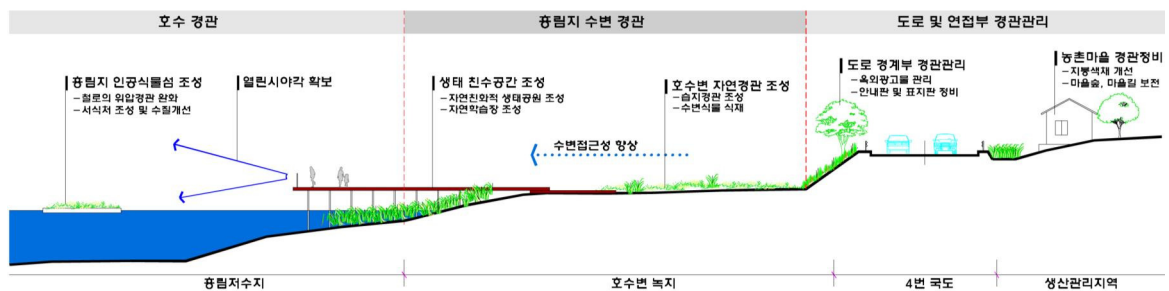
경관기본구상도



A-A' Section



B-B' Section



■ 동부(봉선)저수지 일원

계획방향

- 호수변 완충녹지의 조성을 통한 수변경관자원의 보전
- 주변산림과 조화되는 경관형성 및 호수 조망권 확보
- 여가 및 휴식을 위해 수변으로의 접근성 향상 및 다양한 생태적 친수공간 조성

구역범위

- 지정 : 동부저수지 일원(수변을 기점으로 30m)
- 향후 : 호수경관에 방해되는 시설의 입지로 인한 경관훼손 우려지역

기본현황



위치도



위성사진

경관현황



동부(봉선)저수지 전경



저수지 전경



저수지 전경



탐방로



동부(봉선)저수지 생태공원



저수지 수문



주변도로 경관



주변도로 경관

서천-광주 고속도로

호수경관관리 및 형성 I
 -호수 주변 경관 관리
 -시설물 설치시 친환경 재료 권장
 -쓰레기 및 오염물질 제거

경관 포인트 조성 I

농촌마을 경관정비 I
 -지형색채 개선

I 생태공원 관리
 -자연친화적 생태공원 유지 및 관리
 -자연학습장 조성

I 농촌마을 경관정비
 -지형색채 개선
 -친환경적인 마을 조성 (담장 개선, 불필요한 시설물 제거)
 -전통경관 보존 및 관리(마을 숲, 정자목 등)

I 생태공원 관리
 -자연친화적 생태공원 조성
 -기존 탐방로 관리

I 인공식물섬 도입 검토
 -서식처 조성 및 수질개선

I 생태공원 조성
 -자연친화적 생태공원 조성
 -탐방로 개설

I 지방도 613호선 경관도로화
 -절개사면 경관식재
 -가토수 개선

I 경관 포인트 조성

0 0.2 0.4 1.0km

호수 경관

- 동부저수지 인공식물성 조성
 - 서식처 조성 및 수질개선
- 호수경관 관리
 - 가설식물을 경관 정비
 - 쓰레기 및 오염물질 제거

동부(봉선)저수지 수변 경관

- 열린시아라 확보
- 경관 Point 조성
 - 데크 및 파고라 등 조경시설물 도입
 - 수변과 조화되는 식재
- 수변점근성 향상

도로 및 연접부 경관관리

- 도로 경계부 경관관리
 - 녹화방고를 관리
 - 인대안 및 표지판 정비
 - 불개시면 녹화

동림지역

호수변 녹지(보전관리지역)

삼일로

동부(봉선)저수지

■ 문헌서원 일원

계획방향

- 주변 자연경관과 조화로운 경관형성을 위한 정비 및 복원
- 진입로 주변 및 문헌서원 일대 옥외광고물 및 건축물 관리
- 외부공간, 가로시설물, 옥외광고물 등의 통합적 계획으로 정체성 유지

구역범위

- 지정 : 문헌서원을 둘러싼 주요 산림 및 문헌서원 진입로(도로경계를 기점으로 양측 10m)
- 향후 : 역사문화특구 형성에 필요한 경관관리구역

기본현황



위치도



위성사진

경관현황



문헌서원 진입로 경관



진입로 가로수



진입로 주변 마을 숲



인근 농경지 현황



주변마을 현황



주변마을 현황

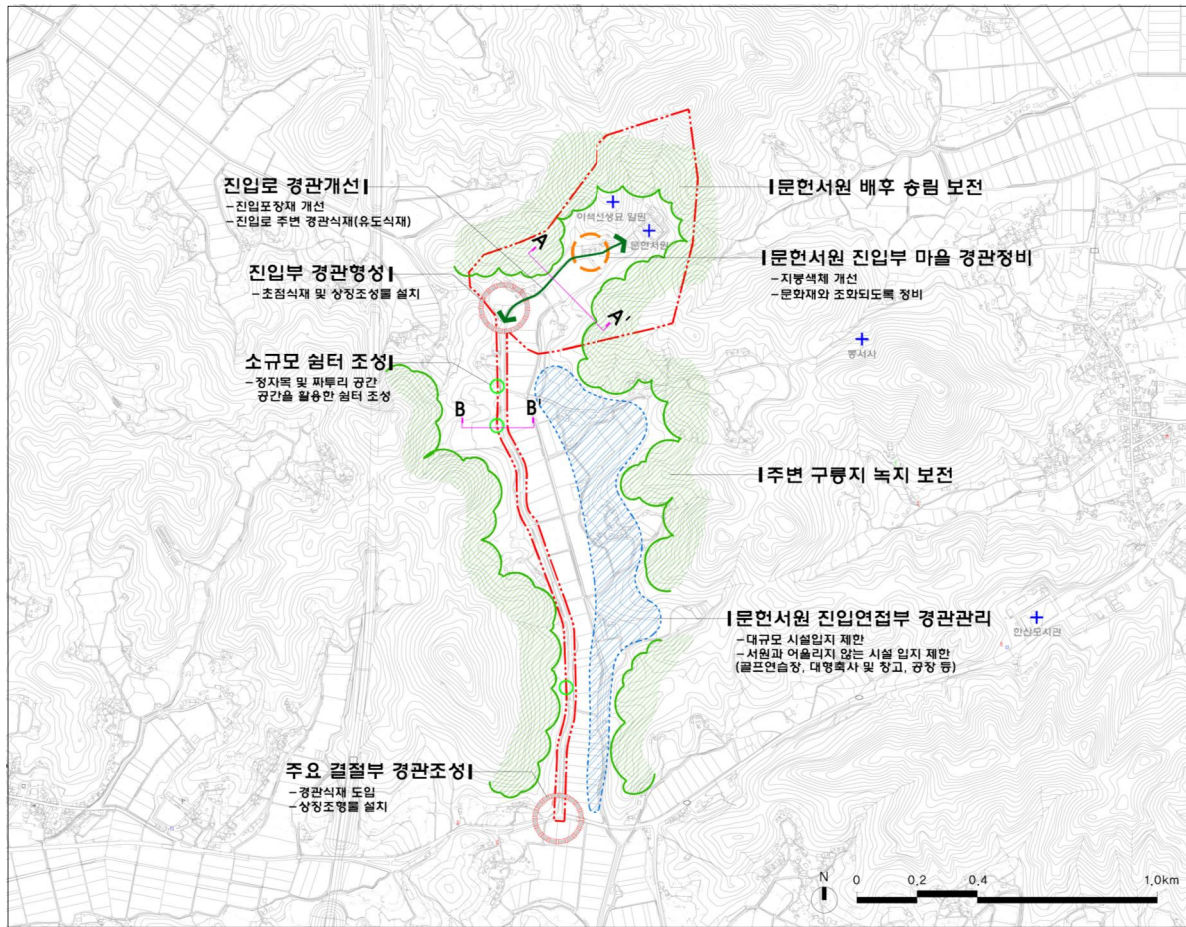


문헌서원내 조성된 연못

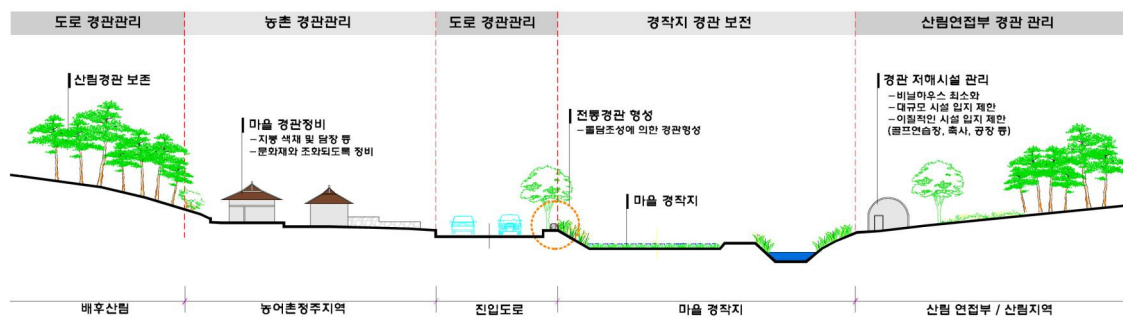


문헌서원과 주변 산림 경관

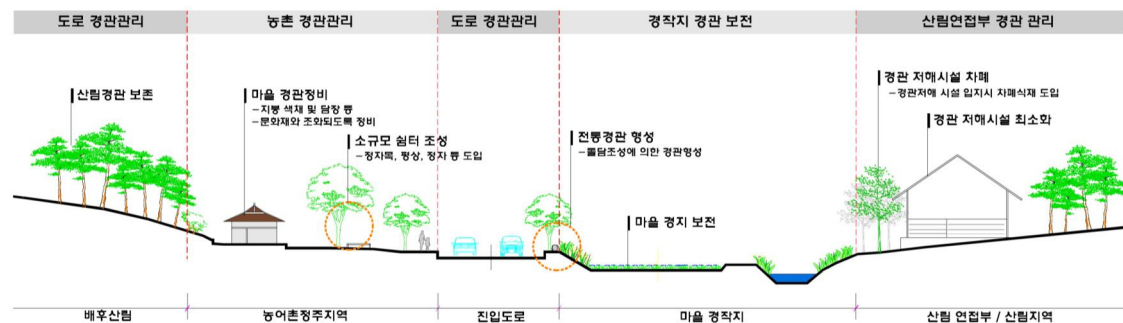
경관기본구상도



A-A' Section



B-B' Section



■ 한산모시관 일원

계획방향

- 주변 자연경관과 조화로운 경관형성을 위한 정비
- 한산모시관을 중심으로 인근 역사문화유산과 네트워크 구축 및 관리
- 외부공간, 가로시설물, 옥외광고물 등의 통합적 계획으로 한산모시관의 정체성 유지

구역범위

- 지정 : 한산모시관, 한산소곡주공장 및 국도29호선 양측 15m
- 향후 : 향후 경관관리가 필요한 구간 (한산모시관을 기점 양쪽으로 1Km 구간/ 29호선 국도 경계로부터 10m)

기본현황



위치도



위성사진

경관현황



한산모시관 진입로



모시관 안내표지판



모시관 주차장



모시관 주변 전경



방언옥 시연공방



모시관 open space

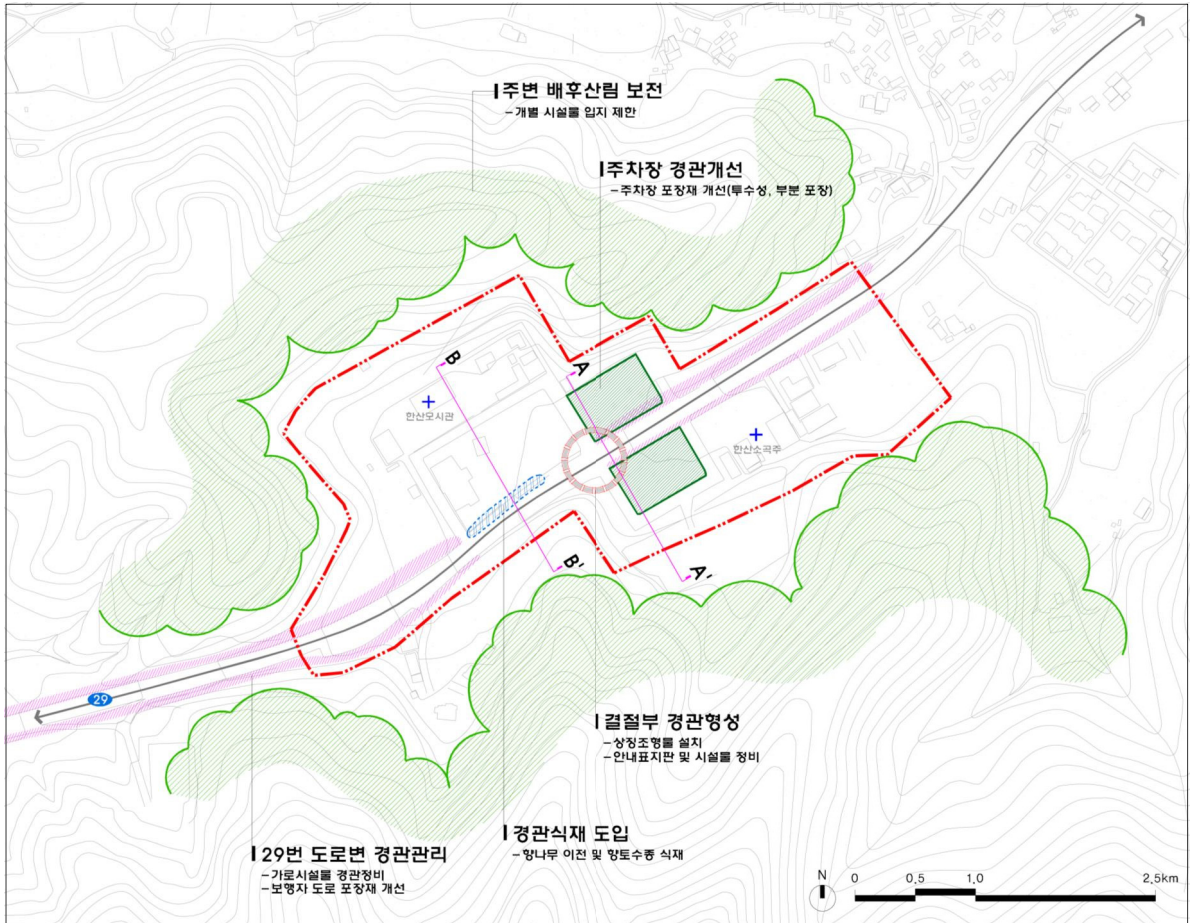


소곡주 주변 경관

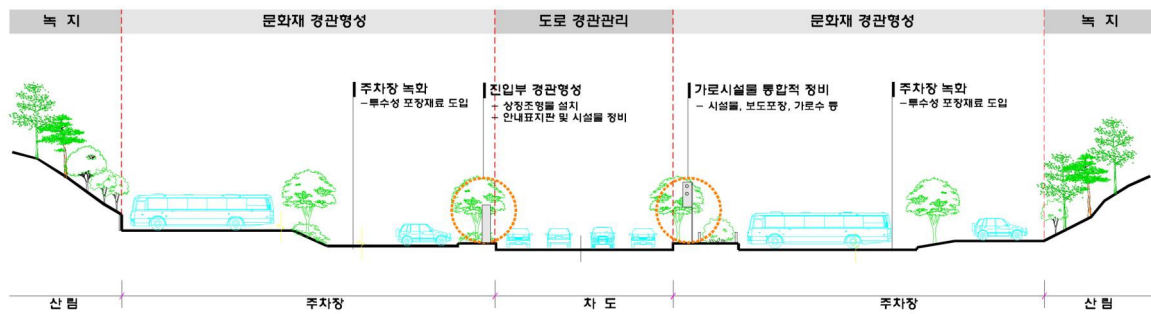


소곡주 전수관

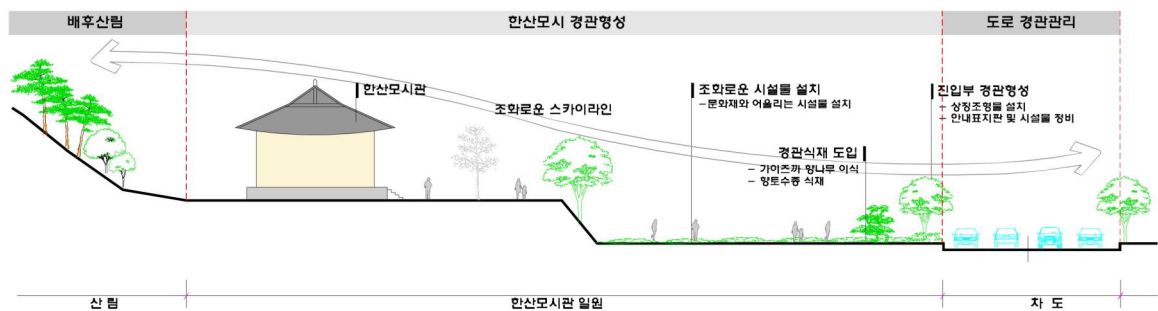
경관기본구상도



A-A' Section



B-B' Section



■ 국립해양생물자원관 일원

계획방향

- 국립해양생물자원관, 장항송림과 어우러지는 농어촌 경관형성
- 인근 농어촌 마을의 리모델링(주택의 색채, 주변 환경개선 등)을 통한 경관개선
- 국립해양생물자원관 인근 옥외시설물의 통합적 관리를 통한 경관향상

구역범위

- 지정 : 국립해양생물자원관, 오염토양 정화사업지, 장항송림 일원
- 향후 : 국립해양생물자원관 인근 난개발 지역 및 경관관리가 필요한 지역

기본현황



위치도



위성사진

경관현황



장항송림 해수욕장



장항 송림 내부 경관



해양생물자원관 조감도



서천 청소년 수련원 조감도



성일복지원



송림마을 경관

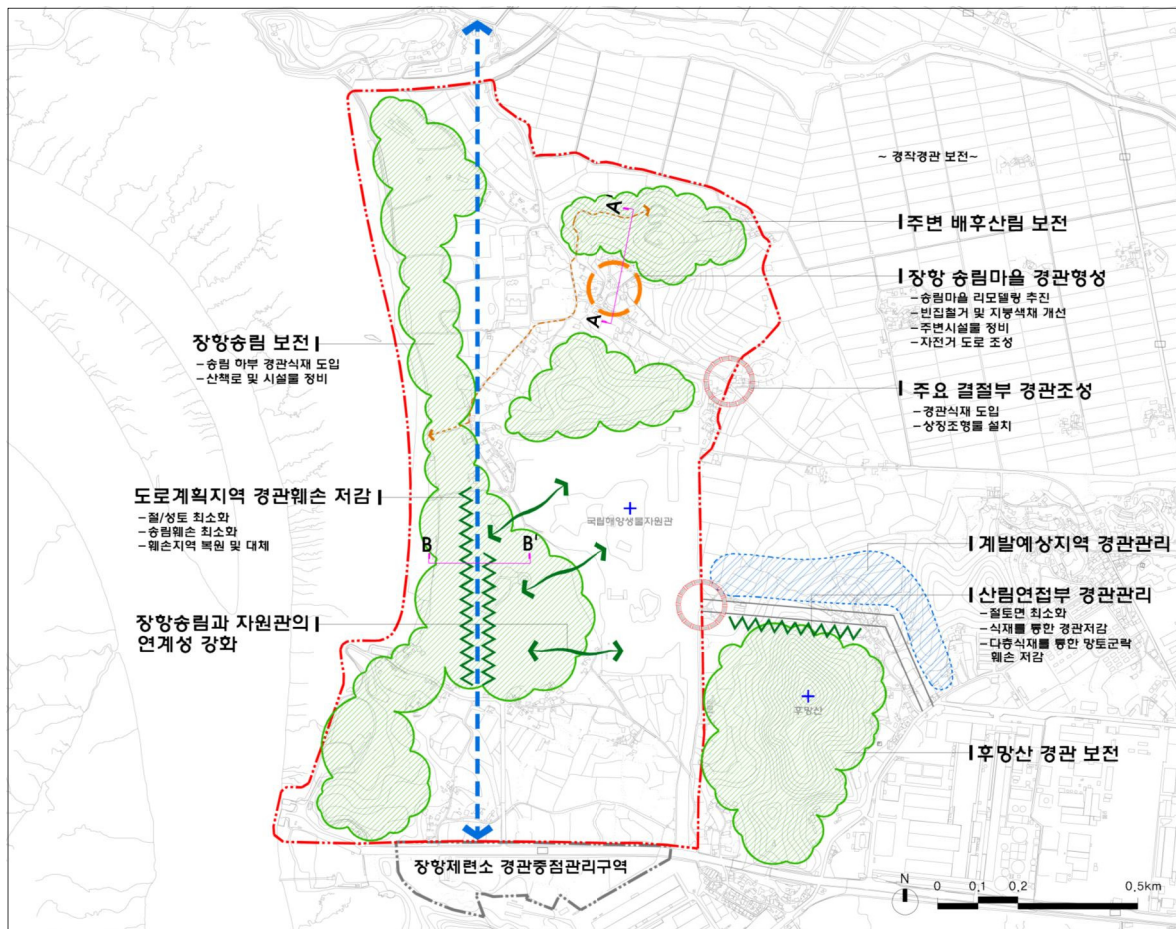


체육시설 현황

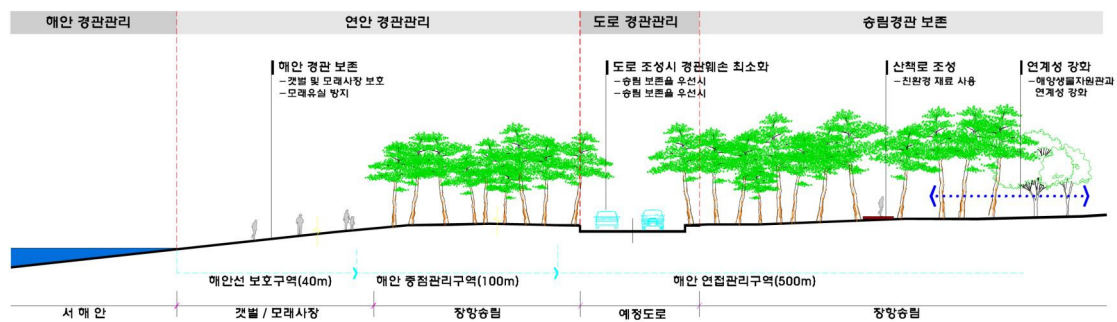


캠핑장

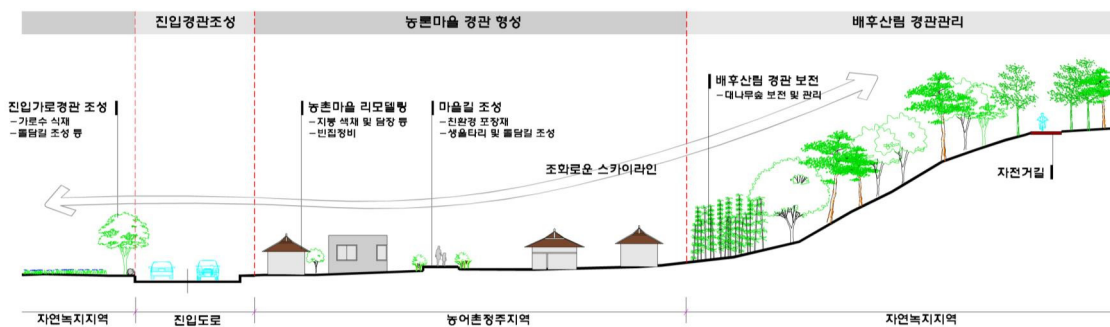
경관기본구상도



A-A' Section



B-B' Section



■ 국립생태원 일원

계획방향

- 진입경관 형성을 위한 식재 및 야간경관 등 다양한 경과연출 유도
- 인근 농어촌 마을의 리모델링(주택의 색채, 주변환경개선 등)을 통한 경관개선
- 국립생태원 인근 옥외시설물의 통합적 관리를 통한 경관향상

구역범위

- 지정 : 국립생태원, 금강하구둑 관광지, 김인전공원, 국도 21호선(금강하구둑-송내교차로) 주변 15m
- 향후 : 국립생태원과 금강하구둑 인근 난개발 지역 및 경관관리가 필요한 지역

기본현황



위치도



위성사진

경관현황



국립생태원 전경



국립생태원 1



국립생태원 2



장항역 경관



금강하구둑 경관



김인전 공원

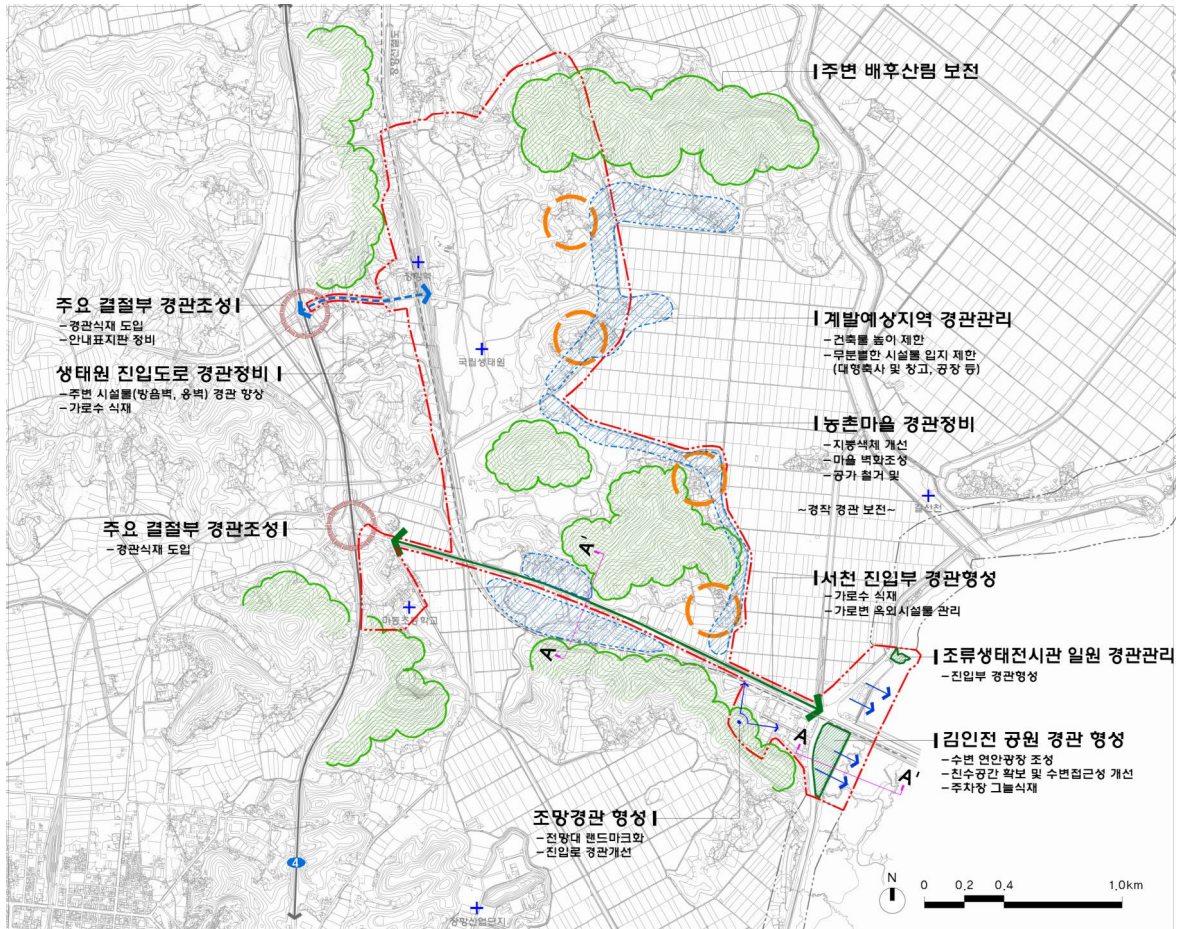


조류생태 전시관

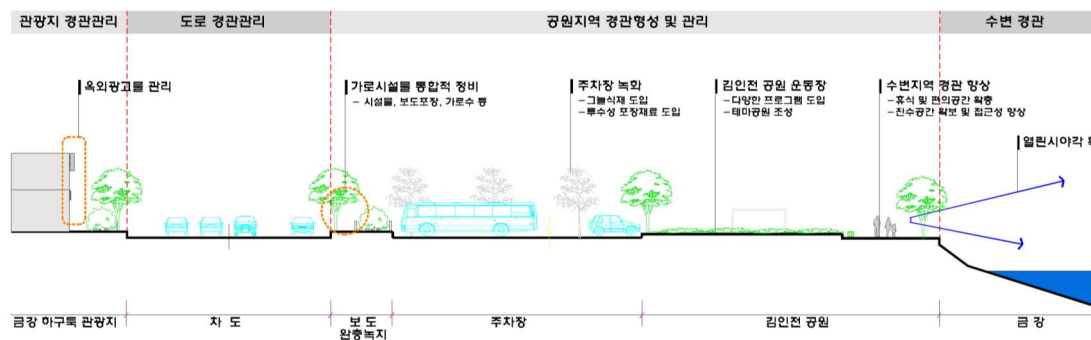


농촌마을 전경

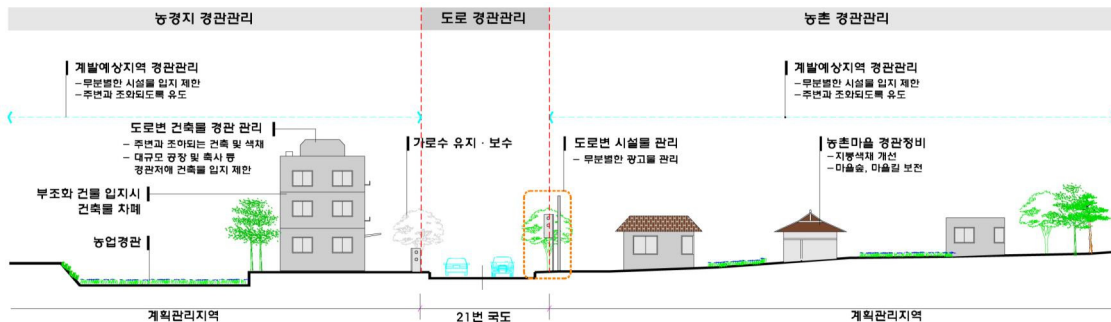
경관기본구상도



A-A' Section



B-B' Section



■ 비인만 해안도로

계획방향

- 해안도로변 완충녹지 확보를 통한 경관연출 및 옥외시설물의 통합적 관리
- 인근 농어촌 마을의 리모델링(주택의 색채, 주변환경개선 등)을 통한 경관개선
- 여가 및 휴식을 위한 수변으로의 접근성 향상 및 친수공간 조성

구역범위

- 지정 : 비인만 해안도로(장구리-월하성) 양측으로 15m
- 향후 : 해안도로변 난개발이 예상되는 지역으로 해안경관 관리 가이드라인상 해안경관 특별관리구역(해안선에서 500m) 및 관광객이 수요가 많은 월하성 체험마을, 선도리, 장구2리 마을

기본현황



위치도



위성사진

경관현황



월하성 마을 입구



월하성 갯벌체험마을 경관



선도리 해안경관



선도리 해변



해안도로 1



해안도로 2

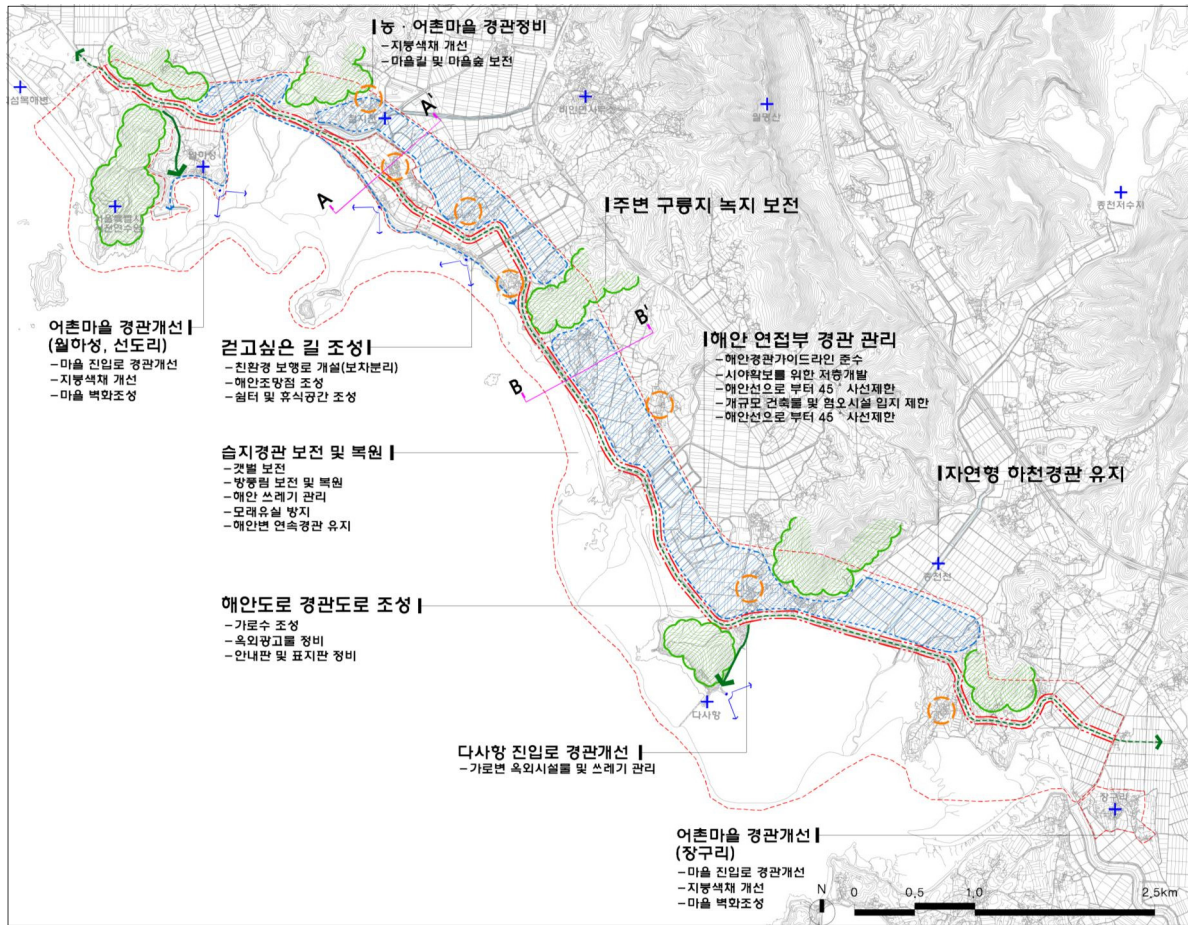


서해안 경관

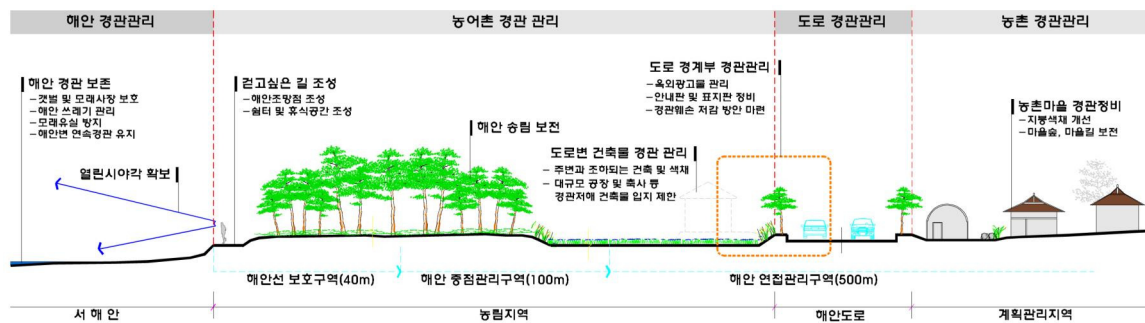


다사항 전경

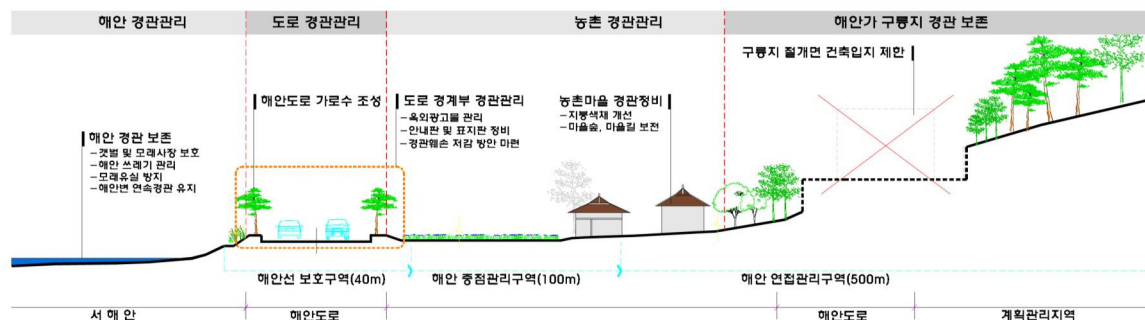
경관기본구상도



A-A' Section



B-B' Section



5. 옥외광고물 가이드라인

1) 기본원칙

원칙 1	옥외광고물의 통합설치를 통한 가로환경 개선 <ul style="list-style-type: none"> - 시인성을 고려하지 않은 무분별할 설치 및 중복설치 지양 - 공공기관 등 주요 시설 안내는 보행자 안내 표지판으로 대체 	
원칙 2	핵심적인 내용만을 표기하여 가독성 및 시인성 확보 <ul style="list-style-type: none"> - 핵심적인 내용만을 표기하여 여백을 확보 - 부착되는 위치와 크기를 고려하여 가독성 및 시인성 확보 	
원칙 3	자연재료사용을 권장하고 안전하고 내구성을 가진 디자인 <ul style="list-style-type: none"> - 아름다운 도시 이미지에 맞도록 자연재료 사용권장 - 광고물의 안정성을 높이고 유지 보수를 고려한 디자인 	
원칙 4	광고물 크기의 최소화로 주변과의 조화 도모 <ul style="list-style-type: none"> - 광고물 크기를 최소화하여 건물에서 간판이 차지하는 면적 최소화 - 인접 간판, 거리, 건물 등 주변환경과 조화되도록 고려 	
원칙 5	자극적 색상 및 이미지 사용을 제한 <ul style="list-style-type: none"> - 시각적 혼란을 초래하는 이미지 및 자극적 색상 및 과도한 표기 금지 - 자극적인 실물사진 이미지 금지 	
원칙 6	업소의 성격에 맞는 기능성과 효율성을 고려 <ul style="list-style-type: none"> - 서천군의 경관을 고려하고 업소의 성격에 맞는 차별화된 디자인 - 크기 및 설치 위치를 최적화하여 효율성을 높이고 도시경관 향상 	
원칙 7	적정휘도를 통해 편안하고 아름다운 조명 연출 <ul style="list-style-type: none"> - 현란한 조명사용을 자제하고, 조명 설치시 서천군의 특성을 반영 - 부드러운 간접조명방식 및 외부조명방식 권장 	

2) 유형별 가이드라인

공통 가이드라인

구분		지침내용	권장	필수
공통 사항	수량	· 업소당 광고물의 총수량은 2개 이내(가각부 3개 이내)		○
	표시방법	· 판류형 간판은 지양하고 입체형 간판 설치		○
		· 한 건물 안에서의 조화성을 고려하여 가급적 동일 또는 유사한 서체 사용		○
		· 가급적 단순, 명확한 내용 표기		○
		· 문자의 크기는 세로 0.7m이내로 설치		○
		· 문자는 한글맞춤법, 국어의 로마자표기법, 외래어표기법 등에 맞추어 한글로 표시함을 원칙으로 함(외국문자로 표시할 경우 특별한 사유가 없으면 한글 병기)		○
	재료	· 동일 건축물내 광고물은 유사하거나 동일한 재료 사용	○	
		· 건물외장재를 고려하여 건물이미지와 조화되는 재료 사용		○
		· 유지관리가 양호하고 내구성 있는 재질 사용	○	
	조명	· 에너지 고효율 조명 사용 권장	○	
		· 광고물의 휘도를 낮게 하여 눈부심을 최소화		○
		· 네온 및 점멸방식 조명 설치 지양	○	
		· 광원의 직접 노출, 간접조명 방식 및 외부조명방식 권장	○	
	색채	· 돌출색 및 원색의 사용을 지양, 입면색채와 조화	○	
		· 채도 4이상, 명도 6이하인 색의 바탕면 사용규제, 형광색 사용금지	○	
	기타	· 옥상간판, 세로형간판, 공연간판, 애드벌룬 사용 금지 (위원회 심의를 통과한 것은 예외)	○	

지역별 적용

지역구분	간판 총 수량	가로형 간판	돌출 간판	점멸방식	대상지역
일반지역	2	3층 이하	5층 이하	불가	· 20m 미만 도로변의 주거생활 보호를 우선으로 하는 지역
상업지역	2	3층 이하	5층 이하	심의허용	· 20m 미만 도로변의 집단 상업지역
보전관리지역	1	2층 이하	5층 이하	불가	· 문화재 및 녹지의 경관보전이 최우선인 지역 · 서천군에서 보전에 필요하다고 인정하여 지정한 지역(중점관리구역 등)
특화지역	2	3층 이하	5층 이하	심의허용	· 관광 및 상권 활성화 등을 위한 특별지역과 서천군에서 필요하다고 지정한 지역

3) 특별관리구역 가이드라인

적용대상

- 특별관리구역으로 지정된 구역으로 중점경관관리구역 및 옥외광고물 특정구역이 해당함
 - 중점경관관리구역 : 장항읍 중심가로, 서천읍 중심가로, 장항국가생태산업단지, 장항제련소, 춘장대비인항 일원, 금강변, 흥림저수지, 문헌서원 일원, 한산모시관 일원, 국립해양생물자원관 일원, 비인만 해안도로, 국립생태원 일원
 - 옥외광고물 특정지역 : 서천읍 군사리 일원, 장항읍 신창리 일원

Check list

구분		지침내용		권장	필수
공통 사항	디자인	• 지역 또는 거리의 특성을 반영하여 테마를 설정			○
		• 업소 특성에 따라 차별화된 로고, 엠블럼, 픽토그램 등을 권장		○	
	표시방법	• 업소당 광고물의 총수량은 2개 이내(건축물 최상단의 건물명 표시하는 가로형 간판과 연립형 지주이용간판은 간판 총수량에서 제외)			○
		• 광고내용은 광고물 표시면적 중 각 면의 20% 이내			○
		• 판류형 간판은 지양하고 입체형 간판 설치			○
	재료	• 동일 건축물내 광고물은 유사하거나 동일한 재료 사용			○
		• 플렉스 등 유연성 원단 사용 및 고광택 금속재질의 노출 지양		○	
	조명	• 부드러운 간접조명 방식 및 외부조명방식 권장		○	
		• 내부조명방식의 경우 문자나 도형의 부분조명방식 권장		○	
		• 네온, 점멸방식 및 광원 노출 제한			○
가로형 간판	색채	• 검정색과 빨강색은 간판 전체의 50%이상 금지			○
	수량	• 1업소당 1개 이내(가각부 2개 이내)			○
	크기	가로	• 해당 건축물의 가로폭 이내(최대 10m 이내)		○
		세로	• 세로 0.7m 이내		○
		4층 이상	• 글자크기는 0.9m이내		○
	표시방법	• 판류형 판의 설치 금지하고 입체형으로 설치			○
		• 3층 이하 정면에 입체형으로 설치하며, 건축 측면 또는 후면의 설치 금지			○
		• 4층이상에는 건물명이나 상징도형에 한하여 건물 상단중 3면에 입체형으로 된 간판 각각 부착 가능			○
	세로형 간판	표시방법	• 세로형 간판의 설치를 금지		○
연립형 간판	수량	• 정면 5층이하 별도 공간에 가로형 간판 설치			○
	크기	• 연립되는 가로형 간판 1개의 면적최대 1㎡이내			○
		• 게시 틀의 총면적은 최대 8㎡이내			○
		• 간판의 두께는 벽면으로부터 20cm이내			○

구분		지침내용	권장	필수
돌출형 간판	수량	· 1업소 1개만 표시		○
	크기	가로	· 광고물의 가로크기 0.8m이내	○
		세로	· 건축물의 1개층 높이 이내로 설치	○
	표시방법	· 바깥쪽 끝부분은 벽면으로부터 0.8m를 초과해서는 안되며, 세로의 길이는 1.5m이내, 간판두께는 0.5m이내		○
		· 건물 전면폭이 10m이하인 경우 1줄로, 10m를 초과할 경우에는 건축물의 양측 끝에 각각 1줄로 설치 가능		○
지주 이용 간판	수량	· 5층이상 건물에 5개업소이상의 업소에 한해 연립형으로 설치	○	
	크기	· 차도 또는 보도 경계선으로부터 1m이상 거리를 두어야 하고, 보행인 및 차량의 통행에 방해되지 않아야 함	○	
	표시방법	· 지면으로부터 상단까지 4m이내, 가로폭은 1m 이내로 함		○
		· 부지내 입주 업소수를 배분하여 종합안내판 형식으로 설치 권장	○	
		· 당해 건물의 부지안에 설치, 사유지경계로부터 1m이상 안쪽에 설치	○	
옥상 간판	설치	· 옥상간판 설치 금지		○
		· 4층이상 건물로 업소명을 입체형으로 표시하는 경우 상업지역과 공업지역에 한하여 설치 ¹⁾		○
	표시방법	· 건물옥상바닥의 안쪽에 표시		○
		· 구조물의 높이는 3m이내, 가로길이는 10m 이내로 설치		○
		· 글자높이는 2m 이내		○
현수막	설치	· 현수막 설치를 금지		○
		· 현수막 지정게시대를 이용하여 표시	○	
창문 이용 광고물	설치	· 창문이용 광고물 금지		○
		· 1층 업소에 한해 창문 또는 출입문에 폭 0.2m이내의 띠형태로 상호, 브랜드, 전화번호를 표시 가능	○	
애드벌룬	설치	· 애드벌룬 설치 금지		○
전기 이용 광고물	네온류 전광류	· 상업지역에 한하여 설치		○
		· 입체형 문자도형에 전광류(LED조명 등)를 삽입하여 광원을 직접적으로 표출하지 아니하는 간접조명 형태의 광고물의 경우에는 전용주거지역·일반주거지역·시설보호지구를 제외한 지역에 설치 가능	○	

1) 1. 유통산업발전법에 따른 대규모 점포
 2. 공중위생법 및 관광진흥법에 따른 호텔, 휴양 콘도미니엄
 3. 관광진흥법에 따른 국제회의장, 종합휴양시설, 전문휴양시설

6. 색채 가이드라인

1) 색채 기본구상

기본방향

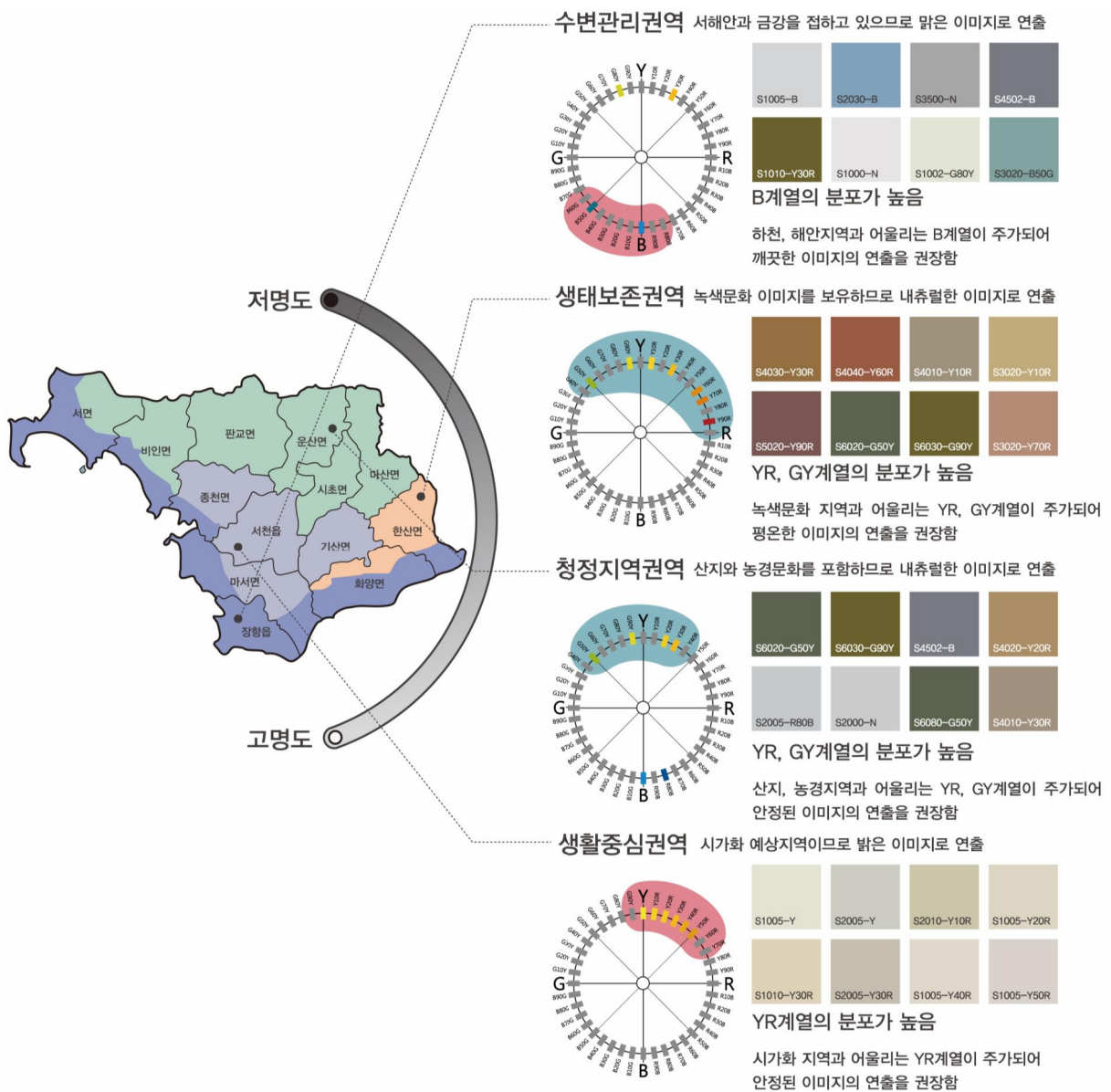
- 지속가능한 발전을 위한 아름다운 도시 구현을 위해 경관관점에서의 계획방향 제시
- 아름다운 도시 조성은 중장기적 관점에서 이루어져야 하며, 규제보다는 유도 차원의 경관관리
- 체계적인 관리를 위한 구체적 경관관리구역 설정
- 주민의 경관의식 조사 결과를 최대한 수용한 생활밀착형의 경관관리 방안 마련



2) 권역별 색채기본계획

기본방향

- 시설물의 역할에 따라 점, 선, 면적 형태로 구분하여 색채방향을 설정하여 적용
- 점적인 요소는 가로시설물, 기반시설물 등이 이에 속하며 그레이쉬하면서 작은 부분에 고채도의 강조색 사용 가능
- 선적인 요소는 보도블럭, 수변공간 등이 이에 속하며 중명도의 그레이 계열을 기본 색으로 함
- 면적인 요소는 녹지주변, 공동건축이 이에 속하며 고명도의 라이트그레이의 밝은 색을 기본 색으로 함



■ 단독주택(안정감과 질서정연한 색)

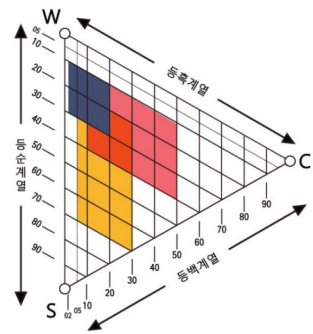
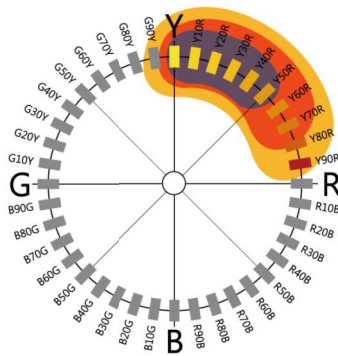
기본목표

- 개별주택의 개성과 자율성을 최대한 부여하면서도 전체로서의 조화와 안정감을 느낄 수 있도록 연출

색채계획 기본방향

- YR의 색채 사용
- 중명도, 중 · 저채도
- 주조색, 보조색, 강조색은 유사색상계열에서 적용

주 조 색	색상	Y~Y50R
	흑색량	10~30
	순색량	2~20
보 조 색	색상	Y~Y80R
	흑색량	10~40
	순색량	10~50
강 조 색	색상	Y~Y90R
	흑색량	20~70
	순색량	5~30



주조색 예시



보조색 예시



강조색 예시



배색 예시

- 2색배색



- 3색배색



- 4색배색



- 2색배색



- 3색배색



- 4색배색



■ 공동주택(따뜻하고 정감있는 색)

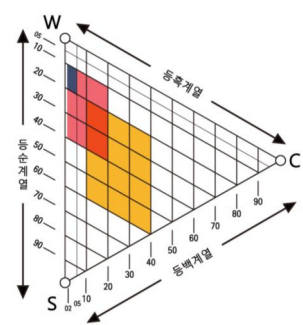
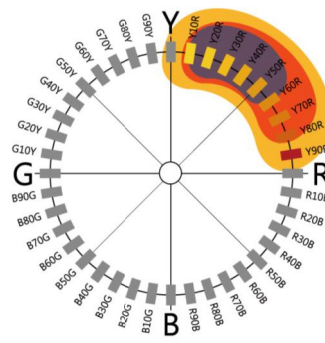
기본목표

- 주위 건물과 조화될 수 있도록 연속성 있게 배치하고, 조망경관 시 상징성과 함께 공동주택의 일체성을 느낄 수 있도록 연출

색채계획 기본방향

- YR계열의 주조색채 사용
- 고중명도, 중·저채도
- 공동주택은 위압감을 해소하는 고명도, 저채도의 색채 지향

주 조 색	색상	Y20R~Y50R
	흑색량	10~20
	순색량	2~5
보 조 색	색상	Y10R~Y80R
	흑색량	5~40
	순색량	5~20
강 조 색	색상	Y20R~Y90R
	흑색량	30~60
	순색량	10~30



주조색 예시



보조색 예시



강조색 예시



배색 예시

- 2색배색



- 3색배색



- 4색배색



- 2색배색



- 3색배색



- 4색배색



■ 상업건축(역동성과 활기를 느낄 수 있는 색)

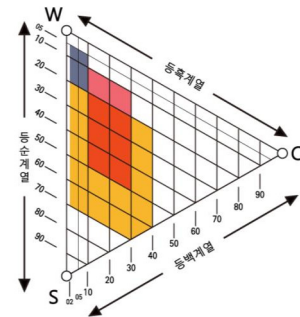
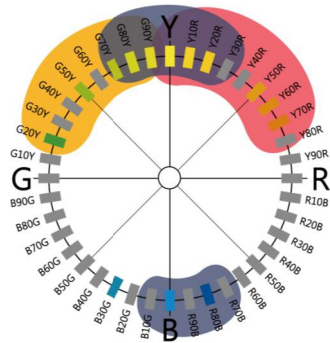
기본목표

- 상업 건축물의 개별성이 전체 속에서의 조화를 도모하며, 상업건축이 주는 활기를 창출할 수 있도록 연출

색채계획 기본방향

- All Color 색채 사용
- 중명도, 중·저채도
- 전면공간은 건축 및 주변 포장과 연계성을 도모

주 조 색	색상	G80Y~Y20R, Y80R~B
	흑색량	5~20
	순색량	2~10
보 조 색	색상	G90Y~Y60R
	흑색량	10~30
	순색량	5~10
강 조 색	색상	G20Y~Y20R, B~B30G
	흑색량	30~60
	순색량	2~30



주조색 예시



보조색 예시



강조색 예시



배색 예시

- 2색배색



- 3색배색



- 4색배색



- 2색배색



- 3색배색



- 4색배색



■ 공업건축(깨끗하고 친근감 있는 색)

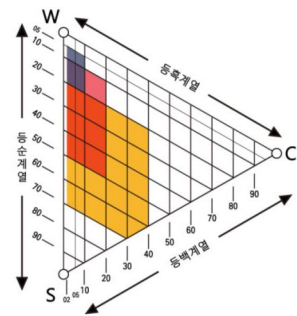
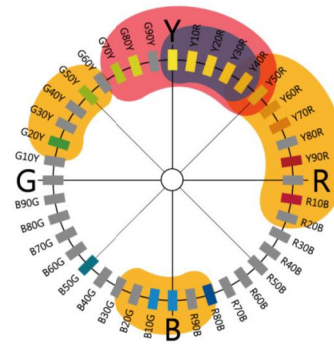
기본목표

- 공업건축이 가진 무겁고 위험하고 시끄러운 이미지를 저감시킬 수 있도록 색채연출

색채계획 기본방향

- All Color 색채 사용
- 고중명도, 중·저채도
- 높은 기동이나 굴뚝은 원색의 강조색 사용을 금지

주 조 색	색상	Y~Y30R, R80B~B
	흑색량	10~20
	순색량	2~10
보 조 색	색상	G80Y~Y60R, B40G~B50G
	흑색량	20~40
	순색량	5~20
강 조 색	색상	G20Y~B10G
	흑색량	30~60
	순색량	10~30



주조색 예시



보조색 예시



강조색 예시



배색 예시

- 2색배색



- 2색배색



- 3색배색



- 3색배색



- 4색배색



- 4색배색



■ 공공건축(편안하고 부드러운 색)

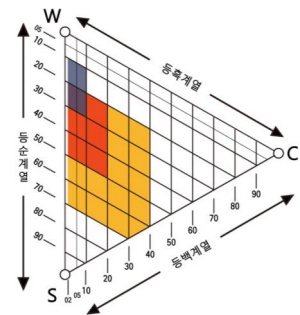
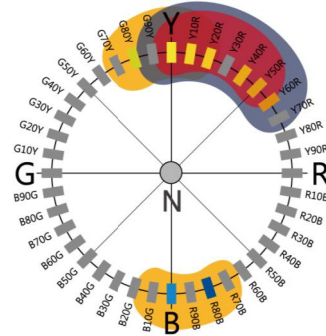
기본목표

- 지역민과의 교류를 촉진하고 그 이용성을 최대화시킬 수 있도록 편안함 연출

색채계획 기본방향

- All Color 색채 사용
- 고·중명도, 중·저채도
- 건물 상단에 어나 건물명 표기 금지

주 조 색	색상	Y~Y60R, R80B~B
	흑색량	10~30
	순색량	2~5
보 조 색	색상	R80B~Y50R
	흑색량	20~45
	순색량	2~20
강 조 색	색상	R80B~Y60R
	흑색량	30~50
	순색량	5~30



주조색 예시



보조색 예시



강조색 예시



배색 예시

- 2색배색



- 3색배색



- 4색배색



- 2색배색



- 3색배색



- 4색배색



■ 시설별 색채 기본계획

- 시설물의 역할에 따라 점, 선, 면적 형태로 구분하여 색채방향을 설정하여 적용
- 점적인 요소는 가로시설물, 기반시설물 등이 이에 속하며 그레이쉬하면서 작은 부분에 고채도의 강조색 사용 가능
- 선적인 요소는 보도블럭, 수변공간 등이 이에 속하며 중명도의 그레이 계열을 기본 색으로 함
- 면적인 요소는 녹지주변, 공동건축이 이에 속하며 고명도의 라이트그레이의 밝은 색을 기본 색으로 함



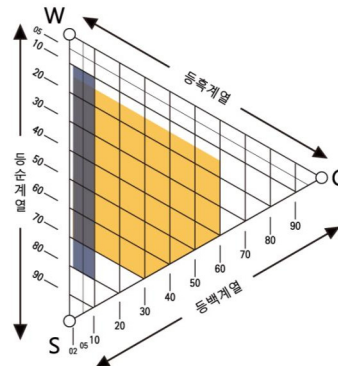
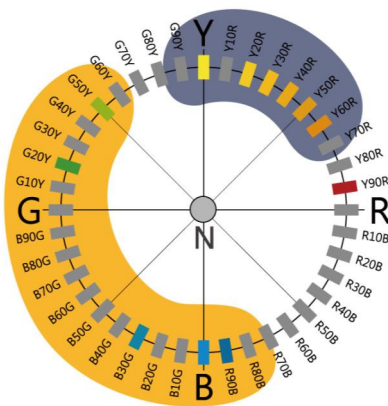
■ 가로시설물(주변경관과 조화되는 색)

기본목표

- 보행자나 운전자에게 부담을 주지 않는 색채를 선택하고, 필요한 경우 강조색으로 분위기를 경쾌하게 연출

색채계획 기본방향

- All color 색채 사용
- 고 · 중명도, 중 · 저채도
- 과도한 패턴 및 고채도의 색 사용을 금지



색상범위

기 조 색	색상	Y~Y80R, R90B~B, N
	흑색량	10~80
	순색량	2~10

강 조 색	색상	Y10R~R10B, R90B~G50Y
	흑색량	15~70
	순색량	2~60

기조색 예시



상징색 예시



배색 예시

- 2색배색



- 4색배색



- 2색배색



- 4색배색



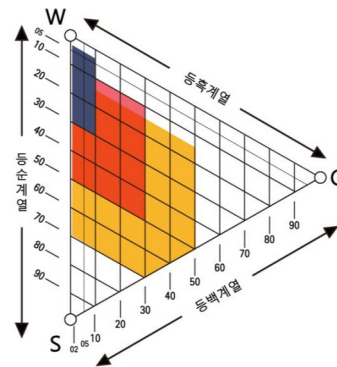
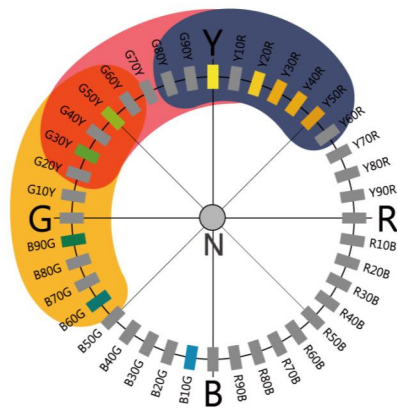
■ 기반시설물(역할에 따른 색 부여와 상징색 사용)

기본목표

- 연속성과 상징성, 기능성을 고려하여 구조물의 형태가 부각되며 자연과 조화 되도록 함

색채계획 기본방향

- all Color 색채 사용
- 고·중명도, 중·저채도
- 방음벽 등 연속적인 구조물은 수직적 분절로 변화감을 부여



색상범위

주 조 색	색상	G90Y~Y40R, R90B~B, N
	흑색량	2~30
	순색량	2~10

보 조 색	색상	G90Y~Y40R, G30Y~G90Y, N
	흑색량	10~50
	순색량	2~30

강 조 색	색상	Y10R~Y50R, R90B~G90Y, N
	흑색량	15~70
	순색량	2~50

주조색 예시



보조색 예시



강조색 예시



배색 예시



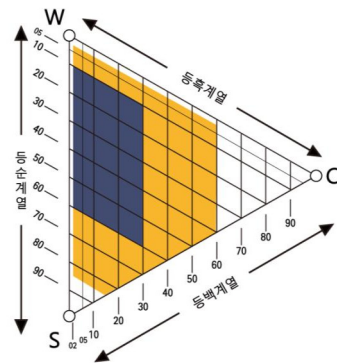
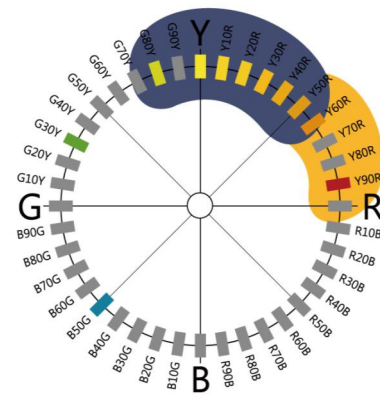
■ 옥외광고물(건축물 이미지에 맞는 색)

기본목표

- 가독성, 정보성, 연속성에 의해 가로 전체의 질서를 유지할 수 있는 색채

색채계획 기본방향

- all Color 색채 사용
- 고·중명도, 중·저채도
- 현수막 색은 하나의 색으로 돌출되지 않게 계획



색상범위

바 탕 색	색상	G80Y~Y50R, R80B~B, N
	흑색량	10~60
	순색량	2~30

글 자 색	색상	All Color
	흑색량	2~85
	순색량	2~60

바탕색 예시



글자색 예시



배색 예시



7. 가로경관 가이드라인

1) 사용방법

목적

- 서천군 가로경관 가이드라인은 국토교통부 ‘보행자 중심의 가로경관 가이드라인’상의 내용을 적용하여, 보행자 중심의 가로경관 가이드라인은 보행자의 시각에서 보여지는 가로경관을 대상으로, 보행자에게 쾌적하고 편안한 보행환경을 제공하고 통합적인 도시경관을 창출하기 위해 필요한 사항을 제시하는 것을 목적으로 함

적용범위

- 가로경관을 조성하는 계획의 수립이나 사업을 시행할 때 적용하며, 관련 지침과 중첩하여 적용할 수 있음
- 서천군 지역의 특성에 적합한 가로경관 계획을 수립할 때 참고자료로 활용할 수 있으며, 서천군의 특성 및 여건에 맞게 적용할 수 있음

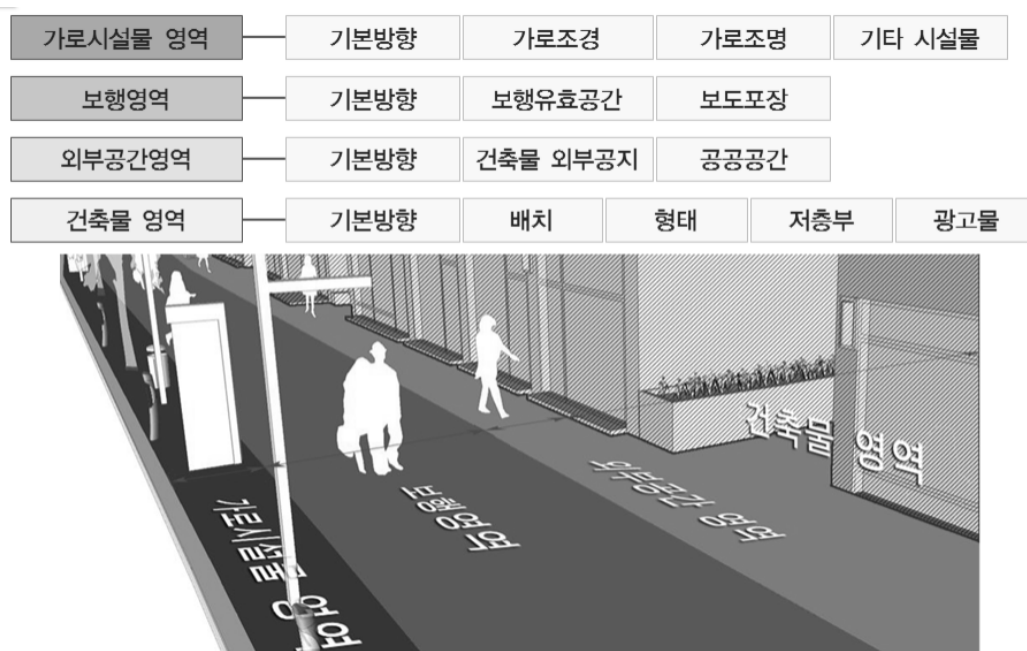
사용대상

- 경관심의위원회(색채), 디자이너, 제작자, 공원 및 녹지관련 설계 및 시공사 등 가로경관을 담당하는 모든 관련자

사용시기

- 가이드라인 적용 시기는, 기본계획, 실시설계, 심의, 자문, 허가 등에 따라 적용
- 기본계획인 경우 설계 심의시 적용
- 실시설계는 착공신고 후 적용
- 심의를 받는 경우 준공 1년 전에 적용
- 자문을 받는 경우 준공 1년 전에 적용

2) 통합가이드라인



8. 야간경관 가이드라인

1) 기본방향

색채계획과 조화로운 야간경관 조성

- 도시경관 골격 또는 축을 형성하는 경관요소(랜드마크, 역사문화경관, 상업지역, 특화거리 등)의 야간경관을 연출하되, 도시이미지 및 색채계획과 연계하여 광원·밝기·색 등을 선택하도록 유도

정체성 있는 야간경관 창출

- 서천의 주요 도심의 랜드마크나 주요 경관도로에 집중적으로 서천군의 정체성을 담은 야간경관을 창출
- 공공건축물, 상징건축물, 역사문화경관자원, 중심상업지구, 특화거리 등 중점적으로 야간경관 창출이 필요한 지역을 우선적으로 정비

인간 중심의 야간경관계획

- 과도한 빛의 연출보다는 절제된 빛과 주변과 조화를 고려한 야간경관 연출
- 도시민의 보행안전과 야간범죄로부터 안전한 활동을 할 수 있는 경관연출
- 과도한 빛을 사용한 지역은 불필요한 조명을 최소화하여 빛 공해로부터 안전한 야간경관 연출

야간경관 개발을 통한 관광활성화 및 지역경제 활성화 유도

- 관광지의 매력적인 야간경관 형성으로 지역의 관광자원으로 활용할 수 있도록 유도
- 서천군의 특성화된 야간경관 연출로 관광객 유입을 도모하여 지역경제 활성화 유도

2) 계획의 목표

목표

- 서천군의 야간경관 관리단위를 설정하여 야간경관의 개선 및 형성을 위한 기본방향 제시
- 태안군의 특성을 반영할 수 있는 야간경관을 형성하여 정체성을 확립하고, 지역 경제 활성화에 이바지할 수 있도록 역할 부여
- 고효율의 친환경조명 설치계획을 통해 도시의 쾌적감을 확보하고 시민의 안전한 야간활동을 보장하기 위한 조명 경관 연출



3) 야간 경관가이드라인

기본 구상

		
Harmony	Identity	Safety
자연의 빛과 조화하는 조명	부분별 특성에 따른 차별화	최소 조도 확보
- 자연경관을 고려하여 적절한 조명설치 기준 설정 - 광공해 없는 친환경적이고 절제된 빛 연출	- 부분별 특성에 따라 특색있는 야간경관조명 이미지 설정	- 최소 조도 확보하고 이용자의 안전을 고려한 적용대상별 조명설치 기준 설정

도로조명 경관가이드라인

구분	평균노면휘도 (최소허용치) cd/m^2	색온도(K)	연색성
대로(25m 이상)	1.0 cd/m^2	3500~4000K	70Ra 이상
중로(12m이상 ~25m미만)	1.0 cd/m^2	3000K	
소로(12m미만)	0.7 cd/m^2	3000K	

• 설치예시



• 보행자 도로 설치기준

구분	수평면조도	연직면조도	색온도(K)	연색성
주택지역	5lx	1lx	2800~3500K	70Ra 이상
상업지역	20lx	4lx	3000~4500K	

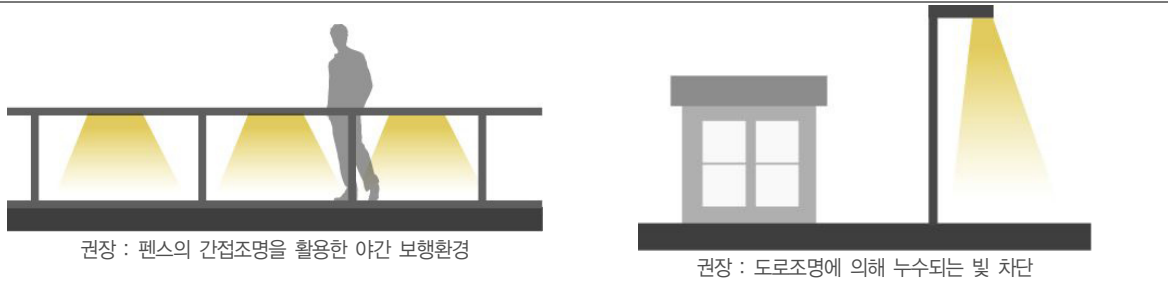
• 농어촌도로 설치기준

구분	수평면조도	연직면조도	색온도(K)	연색성
농어촌지역	3lx	0.5lx	2800~3500K	70Ra 이상

건축물조명 경관가이드라인

구분	휘도	색온도(K)	연색성
주거지역건축물	10 cd/m ²	3000~3500K	70Ra 이상

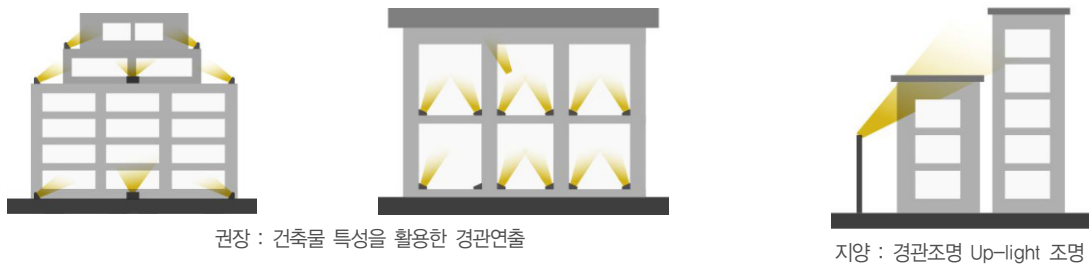
• 설치예시



• 상업지역 건축물

구분	휘도	색온도(K)	연색성
상업지역건축물	25 cd/m ²	3000~5000K	70Ra 이상

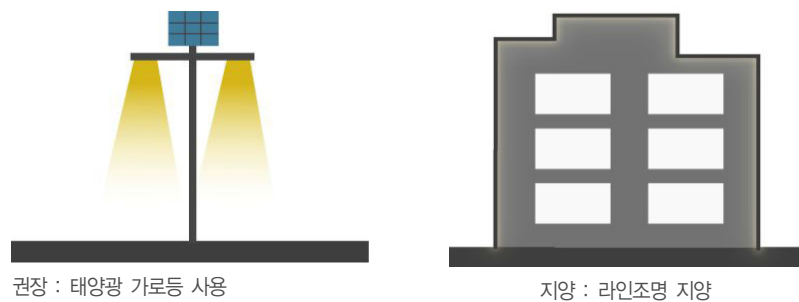
• 설치예시



• 공업지역 건축물

구분	휘도	색온도(K)	연색성
공업지역건축물	10 cd/m ²	3000~4000K	70Ra 이상

• 설치예시



• 문화재지역 건축물

구분	휘도		색온도(K)	연색성
	농촌 및 주거건축	상업 및 업무환경		
문화재지역	일반건축물 15 cd/m ²	일반건축물 25 cd/m ²	3000~4000K	70Ra 이상

• 설치예시

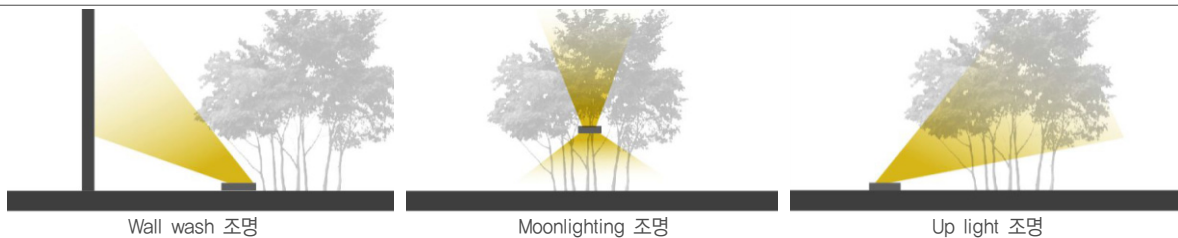


녹지 지역 경관가이드라인

• 설치기준

구분	조도		색온도(K)	연색성
녹지 지역	공원전반	6~10~15lx	2000~3000K	70Ra 이상
	공원 및 주요 장소	15~20~30lx		

• 설치예시

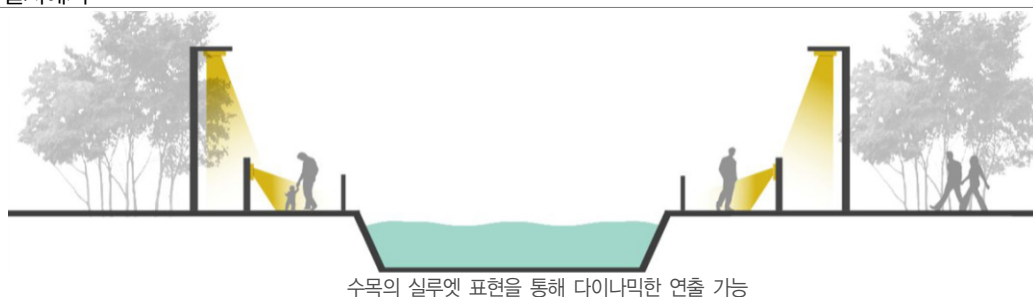


수변지역 경관가이드라인

• 설치기준

구분	수평면 조도	연직면 조도	색온도(K)	연색성
수변지역	3lx	0.5lx	2000~3000K	70Ra 이상

• 설치예시



도시구조물

• 설치기준

- 식별성이 있는 입체적 시설물로 경관 결절점의 랜드마크 형성
- 조망대상의 조형미를 부여하기 위해 교량 난간, 가로등 등에 조명 연출
- 주요교량 및 주변시설, 이용객 실태 등을 검토 후 구조물의 하부공간을 활용한 특화 조명 연출
- 상징조형물은 공간의 중심성을 강조할 수 있는 조명방식을 사용하여 상징물의 조형성과 장소성을 동시에 부각시키도록 함
- 풋라이트(Foot Light), 투광조명, LED조명 등으로 매력적인 빛의 조형 연출
- 운전자와 보행자를 위한 조명기구의 배광방식은 컷오프형을 원칙으로 함
- 조명연출을 위한 별도의 구조물을 부착하는 조명방식은 지양
- 육교는 난간이나 바닥에 조명기구를 매입하는 방식으로 보행공간에만 조명하도록 권장
- 장식성 조명과 원색계열 조명색 지양

• 사례



VI. 실행계획



개요 | 경관관련 지역, 지구, 구역 등의 적용 및 연계방안 | 경관조례 제정 |
지구단위계획에 의한 관리 | 경관사업 추진 | 단계별 사업계획 | 예산 및 재정계획 |
경관협정의 적용 및 운영 | 경관관련 심의 및 자문 | 경관관리 실행조직 강화 및 운영 |

1. 실행계획의 개요

- 서천군 경관계획은 2007년 제정된 경관법에 따른 법정계획으로서 그 동안 지속적으로 수립했던 각종 계획의 행정 지침적인 한계를 극복하고 지역경관의 체계적인 보전·관리 및 형성을 위한 기준 마련 및 실천력 확보를 통하여 서천군의 경관을 실질적으로 개선해 나가고자 함

경관계획에서 제안된 지역, 지구 및 구역 등의 적용 및 연계방안

- 경관계획의 내용을 실행하기 위해 필요한 사항을 타 법령에서 규정하고 있는 경관 관련 지역, 지구 및 구역 등을 지정하여 관리하는 방안을 제안

경관조례의 제정 및 개정

- 경관관리를 위한 경관계획, 경관사업, 경관협정, 경관위원회 등에 대해 경관법의 규정에 맞도록 경관조례의 구성과 내용을 신설하거나 조정하도록 방안을 제시
- 경관지구·미관지구·중점경관관리구역의 관리 등 경관계획의 내용을 실행하기 위해 경관조례에 반영할 규제 사항, 지방자치단체의 유도·지원에 관한 사항 등을 제시

지구단위계획 등 관련 계획에 따른 관리 사항

- 지구단위계획 수립 등 도시·군관리계획에 반영할 사항을 제시
- 지구단위계획 등 관련계획에 따른 경관관리와 함께 중점경관관리구역의 관리 및 운영, 대규모 개발지역의 경관관리 방안을 함께 제시하여 경관관리가 상호 연관될 수 있도록 제시

경관사업 추진에 관한 사항

- 서천군 내 경관을 보전, 관리 및 형성하기 위한 사업으로, 중점경관관리구역의 관리, 중요 경관자원의 보전·활용, 경관 위해요소의 정비 등 경관계획의 내용을 실행하기 위해 추진해야 할 경관사업을 제시

단계별 사업계획

- 단계별 계획 수립을 위해서는 대상 사업에 대한 사업우선순위 평가기준을 마련하도록 하고, 그에 따라 사업을 장기, 중기, 단기 등의 단계를 구분하여 제시

예산 및 재정계획

- 추진해야할 핵심 사업의 구체적인 사업목록, 공사내역별 규모 제시

경관협정의 적용 및 운영방안

- 서천군 경관계획의 내용을 실행하기 위해 필요한 경우 경관협정을 제안하고, 대상지역 안의 토지소유자 등이 경관 협정을 적극적으로 추진할 수 있도록 유도 및 지원방안을 제시

경관관리 자문 및 심의에 관한 사항

- 경관계획의 내용에 따라 경관을 보존, 관리 및 형성하기 위하여 필요한 경우 경관위원회 심의를 비롯, 건축심의, 공동주택심의, 자연경관심의, 산지의 이용 및 보전심의, 농어촌정비심의, 고도보존심의 등 각종 경관 관련 위원회에서 심의·자문을 통해 관리해야 할 사항을 검토·제시

2. 경관관련 지역, 지구, 구역 등의 적용 및 연계방안

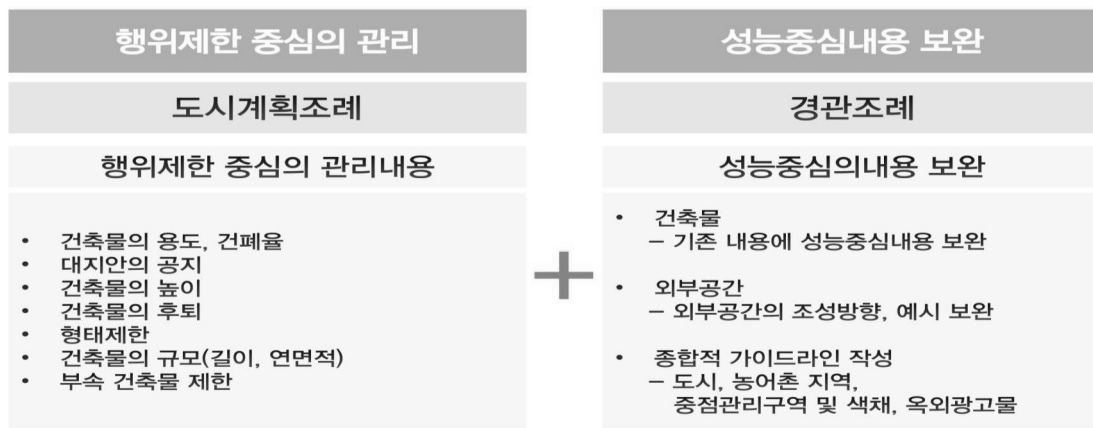
1) 서천군 경관관련 지구 등의 지정 및 관리

경관지구 및 미관지구 운영현황

- 경관지구는 “경관을 보호·형성하기 위하여 필요한 지구”에, 미관지구는 “미관을 유지하기 위하여 필요한 지구”에 지정하며 「국토의계획및이용에관한법률」 및 서천군 도시계획조례에 근거함
- 경관지구, 미관지구의 지정목적은 「국토의계획및이용에관한법률」에서 아래의 표와 같이 정의하고 있음
- 현재, 서천군에는 경관지구, 미관지구가 지정되어 있지 않으나 경관의 보전·관리 및 형성을 위해 필요시에는 지정할 수 있음

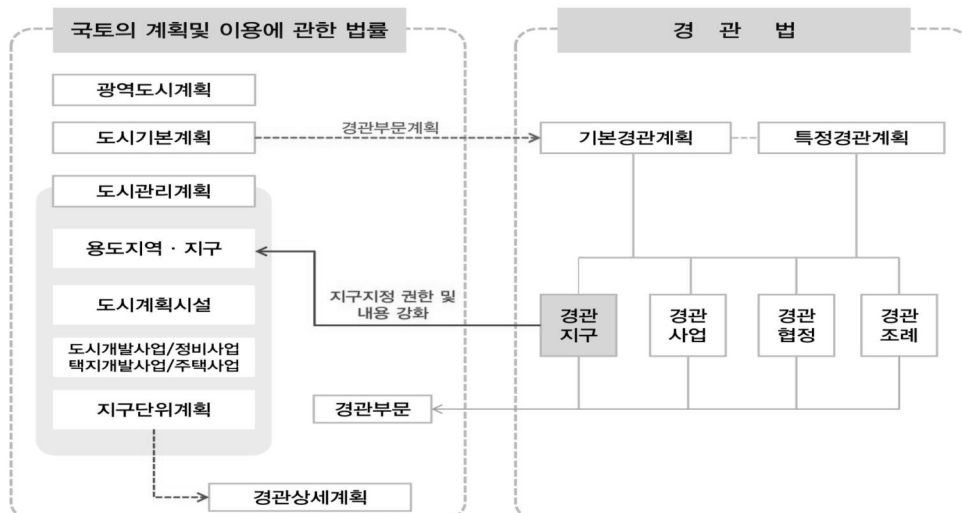
경관지구 및 미관지구 관리의 기본방향

- 현재, 서천군내에 경관지구 및 미관지구를 운영하기 위해서는 지정목적의 적합성, 규제의 적절성과 보상에 관한 문제가 중요하게 다루어져야 함으로 중장기적인 차원의 단계적인 접근이 필요
- 따라서, 경관지구 및 미관지구 지정시에는 시민의 인식과 공감대 형성에 기반하여 지정하여야 하며, 적절한 보상과 규제 등을 고려하여야 함



경관기본계획과 연계방안

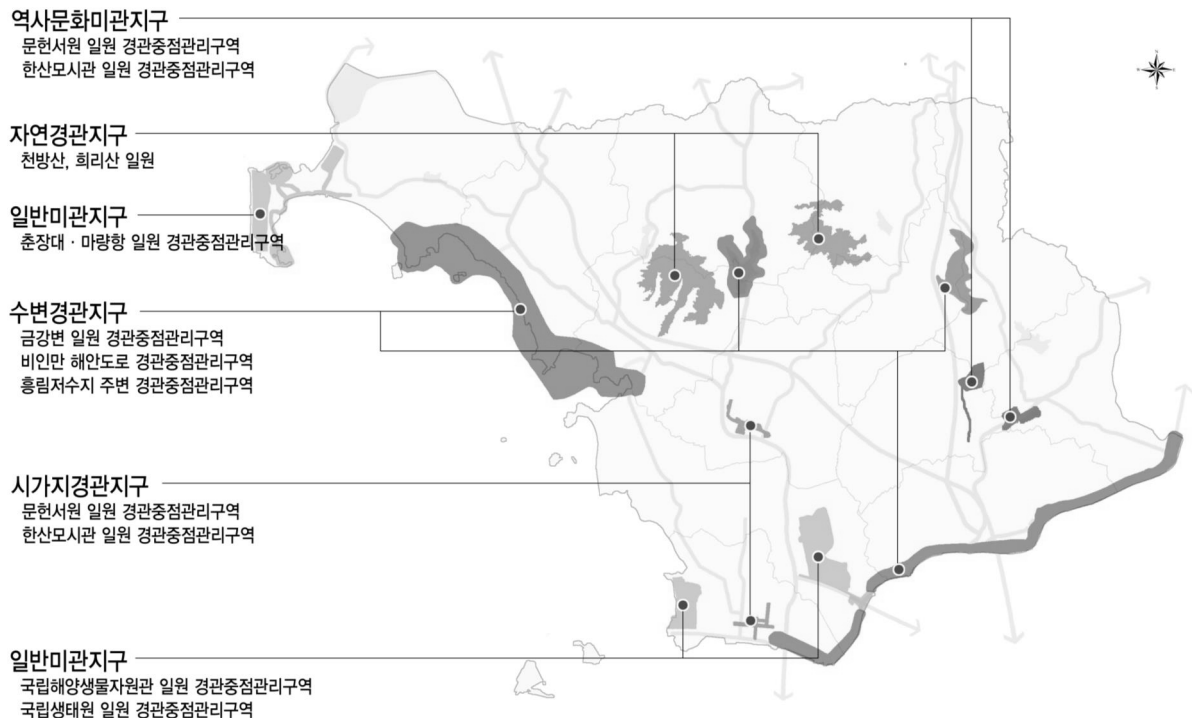
- 경관계획에서 설정한 경관지구 및 미관지구는 국토의 계획 및 이용에 관한 법률을 근거로 지정
- 지정된 지역에 대해서 특정경관계획을 수립을 유도하여 종합적이고 체계적인 관리가 이루어 질 수 있도록 함



2) 경관관련 지구 등의 세분 검토(안)

- 본 경관계획에서 제안한 중점경관관리구역을 대상으로 경관지구와 미관지구로 지정을 검토함
- 자연경관과 관련하여서는 서천군 조망의 대표적인 천방산 및 희리산 일원을 자연경관지구로 지정을 검토함
- 또한, 옥외광고물 관리법과 관련하여 서천군에서 지속적으로 추진하고 있는 장항읍일원에 대한 일부구역을 경관지구로 지정을 검토함

구 분		지정구역
경관 지구	자연경관지구	천방산, 희리산 일원
	수변경관지구	금강변 일원 중점경관관리구역 비인만 해안도로 중점경관관리구역 홍림저수지, 동부(봉선)저수지 주변 중점경관관리구역
	시가지경관지구	장항읍 시가지 가로변 중점경관관리구역 서천읍 시가지 가로변 중점경관관리구역
미관 지구	중심미관지구	-
	역사문화미관지구	문헌서원 일원 중점경관관리구역 한산모시관 일원 중점경관관리구역
	일반미관지구	춘장대·비인항 일원 중점경관관리구역 국립해양생물자원관 일원 중점경관관리구역 국립생태원 일원 중점경관관리구역



3. 경관조례의 제정

1) 경관조례 기본방향

- 경관법의 지자체 위임사항 보완
- 경관계획 수립에 관한 사항 및 그 외 필요사항은 새로운 장으로 정리
- 경관사업, 경관협정 등 추진과 실행을 위한 근거 마련
- 특정 권역별 특성을 살리기 위한 중점경관관리구역에 대한 세부조항 마련
- 경관관련 법제도 등 국제법을 비롯한 지역, 지구, 구역에 대한 근거조항 마련
- 아직까지 활성화 되지 않고 있는 경관협정에 대한 원활한 추진을 도모하기 위한 제도적 장치 마련



2) 경관조례 내용

구분	주요내용
총칙	<ul style="list-style-type: none"> • 목적 수정 • 조례사용 용어의 정의 정리 • 기본계획에 의거한 경관형성 추진전략 보완 • 군수 등 경관관련 자의 책무 규정 • 재산권과 공익과의 관계 규정 • 관련법 및 조례와의 관계 보완
경관계획	<ul style="list-style-type: none"> • 경관계획의 내용 구체화 • 경관계획 수립제안서 내용 구체화(주민 제안 포함) • 중점경관지구의 지정, 경관관리방향, 설계지침, 운영방안에 관한 내용
경관사업	<ul style="list-style-type: none"> • 경관사업의 대상 구체화 • 경관사업과 공공기관과의 관련성 규정 • 경관사업 선정 및 사업계획서 제시 • 경관사업의 추진협의체 구성 및 운영에 관한 사항 보완
경관협정	<ul style="list-style-type: none"> • 경관협정 체결자 범위 확대 • 경관협정 내용의 구체화 • 경관협정에 대한 내용, 절차, 지원에 관한 사항 보완
경관위원회	<ul style="list-style-type: none"> • 경관심의 대상 구체화 • 경관자문대상 구체화
공동위원회	<ul style="list-style-type: none"> • 공동위원회 구성 및 운영에 관한 사항 보완
경관추진 활동주체	<ul style="list-style-type: none"> • 경관추진 활동단체에 대한 승인 사항 추가
경관형성을 위한 시책	<ul style="list-style-type: none"> • 경관상의 시상, 지원, 계몽에 관한 사항 추가

4. 지구단위계획에 의한 관리

1) 지구단위계획구역

지구단위계획

- 지구단위계획이란, 도시계획 수립 대상지역의 일부에 대하여 토지 이용을 합리화하고 그 기능을 증진시키며 미관을 개선하고 양호한 환경을 확보하며, 그 지역을 체계적·계획적으로 관리하기 위하여 수립하는 계획임(국토의계획및 이용에관한법률 제2조).
- 이러한 지구단위계획의 수립은 해당 지역에 맞는 경관형성 및 관리의 중요한 수단이 될 수 있으므로 국토의계획 및 이용에관한법률과 서천군 도시계획조례에서 정하고 있는 지정대상에 해당되는 지역의 지구단위계획수립을 도모

지구단위계획구역의 지정 현황

- 현재 서천군은 총 19개 지구 약 3,202,155㎡가 결정되어 있음
- 사업유형으로는 관광휴양지형 2개소, 도시개발형 2개소, 주거환경형 2개소, 주택건설형 5개소, 산업개발형 5개소, 기타지역 3개소 가 있음

서천군 지구단위구역 지정현황

구분	명칭	지역 및 지구	유형	면 적(㎡)
1	춘장대관광단지	관광휴양개발진흥지구	관광휴양지형	300,508
2	국립생태원	도시개발사업지역	도시개발형	997,527
3	서천읍 군사지구	주거환경개선사업정비구역	주거환경개선형	66,920
4	서천군 노인복지타운	계획관리지역	기타형	126,280
5	한산모시타운	주거개발진흥지구	기타형	89,307
6	천산스카이빌	일반주거지역	주택건설사업형	24,685
7	장항읍 원수지구2	주거개발진흥지구	주택건설사업형	54,768
8	종천2농공단지예정부지	산업개발진흥지구	산업개발형	197,512
9	중앙수산	산업개발진흥지구	산업개발형	3,389
10	서천읍 사곡리 아파트	일반주거지역	주택건설사업형	17,952
11	장항산업단지	산업개발진흥지구	산업개발형	440,657
12	하수종말처리시설	산업개발진흥지구	산업개발형	31,176
13	종촌농공단지	산업개발진흥지구	산업개발형	251,948
14	국립해양생물자원관	도시개발사업지역	도시개발형	324,638
15	서천읍 국민임대주택	일반주거지역	주택건설사업형	36,073
16	장항읍 창선 2리	일반주거지역	주택건설사업형	14,977
17	금강하구둑	관광휴양개발진흥지구	관광휴양지형	176,045
18	서천읍 특화시장주변	준주거지역	기타형	29,304
19	장항읍 신창지구	주거환경개선사업정비구역	주거환경개선형	18,489
합 계				3,202,155

출처) 서천군 KLIS data(2013년 기준)

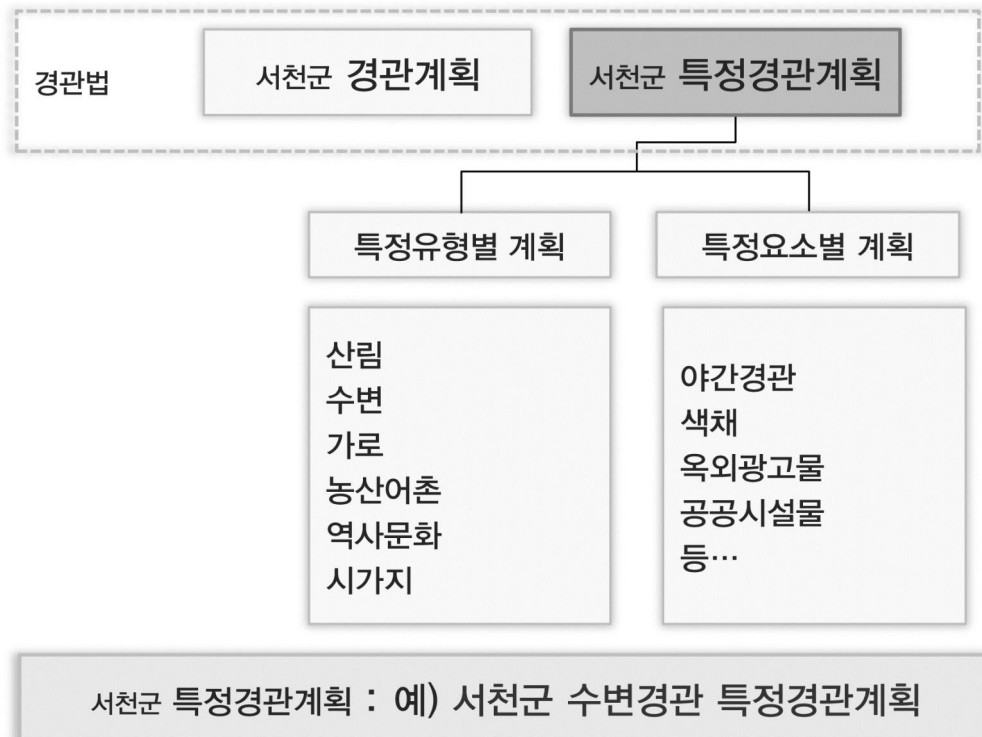


3) 지구단위계획구역의 경관 관리방안



지구단위계획 수립 시

- 특정경관계획을 수립하여 관리
 - 특정경관계획은 관할지역의 특정한 지역이나 특정한 경관유형(산림, 수변, 가로, 농산어촌, 역사문화, 시가지 등), 특정한 경관요소(야간경관, 색채, 옥외광고물, 공공시설물 등)를 대상으로 경관의 보전·관리 및 형성을 위한 실행방안을 제시하는 계획임
 - 신규 지구단위계획구역 중 지구단위계획수립지침에서 경관상세계획의 수립을 원칙으로 하는 지역은 특정경관계획 수립을 통하여 구체적인 경관관리 방안 제시 및 경관상세계획으로 활용



지구단위계획 재정비 시

- 경관계획 재검토를 통해 경관계획을 반영

사전경관계획의 수립 및 심의를 통하여 관리하는 방안

- 택지개발사업, 도시개발사업, 도시정비사업 등 일정규모의 개발 사업은 지정 및 승인 전에 사전경관계획을 수립하고 경관위원회의 심의를 받도록 함

5. 경관사업 추진

1) 경관사업의 규정

- 경관사업과 관련된 법적규정은 경관법·시행령, 서천군 경관조례에서 명시하고 있음. 주요 내용은 경관사업의 대상 및 승인, 지원방안 등에 관한 규정을 두고 있음

경관사업의 법적규정

경관법	경관법 시행령	서천군 경관조례
제16조(경관사업의 대상 등) - 경관사업의 대상 - 경관사업의 승인 및 시행조건	제8조(경관사업 사업계획서) - 경관사업계획서의 내용	제17조(경관사업의 대상) 제18조(경관사업의 선정절차) 제19조(경관사업 사업계획서) 제20조(경관사업 심의시 고려사항)
제17조(경관사업추진협의체) - 경관사업추진협의체의 역할	제9조(경관사업 추진협의체의 조직 등) - 경관사업추진협의체 구성 및 업무	제21조(경관사업추진협의체의 조직) 제22조(경관사업추진협의체의 기능)
제18조(경관사업에 대한 재정지원 및 감독) - 소요자금의 보조 및 융자 - 경관사업의 감독		제23조(경관사업에 대한 재정지원 및 감독) 제24조(경관사업에 대한 평가)
제30조(경관위원회의 기능) - 심의 : 경관사업의 승인 - 자문 : 경관사업의 계획 및 추진에 관한 사항		제40조(심의대상) 제41조(자문대상)

서천군 경관사업의 분류

- 세부적인 사업대상별 경관사업은 '경관사업 모델개발 및 실행방안'(국토교통부, 2009) 참조



경관사업의 선정

사업유형	사업명	사업의 성격		추진단계		
		공공 주도	민관 협동	단기	중기	장기
특화가로 조성사업	1. 장항읍 가족문화의거리 조성사업		●	●		
수변경관 형성사업	2. 흥림저수지 생태공원 조성사업	●				●
역사문화경관 정비사업	3. 문헌서원 진입가로경관 개선사업		●	●		
농어촌경관 개선사업	4. 아름다운 흥원항 가꾸기사업		●		●	
도로경관 개선사업	5. 서천군 특화가로조성사업(가로수 개선)	●				●
공원녹지 및 오픈스페이스 개선사업	6. 춘장대·비인항 일원 걷고싶은 해안길 조성사업		●		●	
	7. 서해안변 경관 Point 조성사업	●			●	



경관사업 위치도

6. 단계별 사업계획

1) 경관사업의 단계별 구분

우선순위 선정기준

- 공간적으로 편중되지 않도록 고려하고 사업 진행시 무리가 없도록 전체적인 분포 및 연계성을 고려하여 선정
- 시급한 경관정비가 요구되는 사업, 사업의 파급효과가 큰 사업, 예산대비 효용성이 좋은 사업 및 빠른 시일내에 경관을 정비할 수 있는 사업을 우선적으로 선정하도록 함

구분	추진내용
1단계 단기적 경관사업	<ul style="list-style-type: none"> · 시급한 정비가 필요한 사업 · 행정적, 재정적, 제도적 기반이 구축되어 실행이 가능한 사업 · 가시성이 높은 사업 및 홍보효과가 뛰어난 사업
2단계 단기적 경관사업	<ul style="list-style-type: none"> · 제도적 보완이나 사업추진에 준비과정이 필요한 사업 · 계획단계부터 경관협정이나 지역자문과 같은 협의가 필요한 사업
3단계 단기적 경관사업	<ul style="list-style-type: none"> · 많은 재정이 요하는 사업 및 집행가능성이 낮은 사업 · 즉각적인 사업시행보다 장기적 관리를 요하는 사업

단기사업(2014~2015)

사업명	재원별				주관	비고
	국비	도비	군비	민자		
장항읍 가족문화의 거리 조성사업	○		○		공공,민관	
문헌서원 진입가로경관 개선사업	○	○	○		공공	

중기사업(2016~2020)

사업명	재원별				주관	비고
	국비	도비	군비	민자		
아름다운 홍원항 가꾸기 사업	○	○	○	○	공공,민관	
서해안변 경관 Point 조성사업			○		공공	
춘장대비인항 일원 걷고싶은 해안길 조성사업	○	○	○		공공,민관	

장기사업(2021~2025)

사업명	재원별				주관	비고
	국비	도비	군비	민자		
흥림저수지 생태공원 조성사업	○	○	○		공공	
서천군 특화가로수 조성사업		○	○		공공	

7. 예산 및 재정계획

1) 예산 및 재정계획

경관사업비 적정예산 산정

- 서천군 부문별 세출예산의 총 규모는 3,442억 원임
- 국토 및 지역개발(지역 및 도시) 3.92%에 해당하는 예산은 240억 원임
- 타 지자체의 국토 및 지역개발 예산 중 경관분야 예산은 서울시는 약 5.0%, 대전시는 약 3.5%, 대구시는 4.8%의 비율을 차지하고 있으며, 예산을 늘리는 추세임
- 서천군은 예산수준을 감안하여 서천군 경관분야 예산은 2~3% 정도 수준을 확보하는 것이 타당할 것으로 판단됨

단위 : 백만원

구분	서울시	대전시	대구시
국토 및 지역개발 예산	20,63,011	98,576	237,686
경관분야 예산	9,640,441	3,493	11,450
비율	5.04%	3.54%	4.81%

- 서천군의 경관분야 1년 적정예산은 5억~7억원임
 - 2% 예산시 : 24,037,286,000(국토 및 지역개발/지역 및 도시분야 예산) × 0.02 = 480,745,720원
 - 3% 예산시 : 24,037,286,000(국토 및 지역개발/지역 및 도시분야 예산) × 0.03 = 721,118,580원

사업비 산정

- 서천군 경관관리를 위한 경관형성사업에 소요되는 총 투자 사업비는 약 64.6억 원에 이를 것으로 예측

사업유형		사업명	사업내역	사업비	구분
특화가로 조성사업	1	장항읍 가족문화의거리 조성사업	포장정비(5,000㎡x5만=2.5억), 상징조형물(0.5억), 열주(20x3백=0.6억), 쌈지공원(2개소x5천만=1억)	4.6억	단기
수변경관 형성사업	2	흥림저수지 생태공원 조성사업	생태공원조성(1식x20억), 인공식물섬(2억), 경관개선(1식x3억)	25억	장기
역사문화 경관정비사업	3	문헌서원 진입가로경관 개선사업	포장개선(1,000mx10만=1억), 상징조형물(1식x1억)	2억	단기
농어촌경관 개선사업	4	아름다운 흥원항 가꾸기사업	지붕개선(50호x1천만=5억), 다목적 파빌리온(3억)	8억	중기
도로경관 개선사업	5	서천군 특화가로조성사업 (가로수 개선)	지방도 617(1주x40만x500주=2억) 국도 68, 지방도 68(1주x40만x1,000주=4억) 지방도 613(1주x40만x500주=2억)	8억	장기
공원녹지 및 오픈스페이스 개선사업	6	춘장대비인항 일원 걷고싶은 해안길 조성사업	해안길 조성(1mx10만x8000m=8억) 야간경관(20개소x5백만=1억), 휴게시설(1억)	10억	중기
	7	서해안변 경관 Point 조성사업	조망시설(1식x1.5억)x4개소 = 6억 휴게시설물(10x2백=0.2억)x4개소=0.8억 조명시설(1식x5백x4개소)=0.2억	7억	중기
합 계				64.6억	

8. 경관협정의 적용 및 운영

- 경관협정은 쾌적한 환경 및 아름다운 경관형성을 위하여 주민 스스로가 적극적으로 참여하여 경관을 보전·관리 및 형성할 수 있도록 유도하는 제도임

경관협정의 규정

- 경관협정과 관련된 법적 규정은 경관법·시행령, 서천군 경관조례에서 명시하고 있음. 주요 내용은 경관협정의 체결조건 및 협정내용, 경관협정의 인가·변경·폐지에 대한 사항, 협정의 준수·지원 방안 등에 관한 규정 등임

경관협정 체결자

- 토지소유자, 건축물소유자, 지상권자, 토지 또는 건축물의 소유자 또는 사용할 수 있는 권리를 가진자 등의 전원 합의에 의하여 경관협정을 체결할 수 있음. 일단의 토지 또는 하나의 토지의 소유자가 1인인 경우에도 그 토지의 소유자는 해당 토지의 구역을 경관협정 대상지역으로 하는 경관협정의 체결이 가능함

경관협정 체결사항

- 경관협정에 포함할 수 있는 내용은 건축물 의장, 색채, 옥외광고물 등 아래의 표에 열거된 사항과 같이 다양한 항목에 대하여 경관협정을 체결할 수 있음

경관협정운영회

- 경관협정을 체결하는 자는 경관협정서의 작성 및 경관협정의 관리 등을 위하여 필요한 경우 협정체결자들 간의 자율적 기구로서 운영회를 설립할 수 있으며, 경관협정의 원활한 정착을 위해 관련공무원 또는 외부전문가들의 지원을 받을 필요가 있음
- 경관협정 운영회 설립방법은 기존 단체를 이용하는 방법과 신설하는 방법이 있으며 신설하는 경우에는 민간단체와 법인체로 설립하는 방법이 있으며, 법인체는 재단법인과 사단법인이 있음

경관협정서

- 경관협정은 지역적 특성을 충분히 고려하여 수립하여야 하고, 주민 전원이 합의한 내용이어야 한다. 경관협정서는 조례에서 정한 사항을 포함하도록 함

경관협정 인가 및 공고

- 경관협정 체결자 또는 경관협정 운영회의 대표자는 경관협정서를 작성하여 경관위원회의 심의를 거쳐 시장의 승인을 받음. 경관협정을 인가한 때에는 대통령령이 정하는 바에 따라 그 내용을 공고하고, 주민이 열람할 수 있도록 함
- 경관협정이 서천군에 의해 인가 및 공고되면 경관협정이 발효되며, 경관협정체결자 등(지자체, 주민, 사업자 등)은 경관협정의 내용에 부합하도록 건축행위 및 개발행위를 하도록하며 주민은 협정에서 정한 내용을 준수 하고, 지자체는 경관협정에 의한 경관형성사업 추진시 적극 협조하도록 함

경관협정의 변경 및 폐지

- 기 인가된 협정내용을 변경하고자 할 경우, 협정의 체결절차와 동일한 절차를 밟음
- 기 인가된 협정을 폐지하고자 할 경우, 협정체결자의 과반수 동의를 얻어 시장 또는 군수의 인가를 받아야 함. 폐지결정에 대한 공고 및 열람은 인가 및 변경과 동일함

9. 경관관련 심의 및 자문

1) 경관위원회 구성

구성인원

- 위원장과, 부위원장 각 1명을 포함한 15명 이내의 위원으로 구성

구성 분야

- 군의회 의원
- 군 및 경관계획과 관련이 있는 행정기관의 공무원
- 건축·도·사·조·경·토·목·교·통·환·경·문·화·농·림·디·자·안·옥·외·광·고 등 경관관련분야에 공부하는 경험과 식견을 갖춘 자

2) 전문 소위원회의 구성(검토)

3) 경관관련 위원회의 운영

- 경관관련 위원회 : 도시계획위원회, 건축위원회, 광고물관리심의위원회, 도시공원위원회
- 통합운영 : 경관위원회와 경관관련 위원회 30명 이내로 구성하되 경관위원회 위원을 1/2이상으로 하여 공동위원회 구성하여 심의
- 개별운영 : 경관관련 위원회에 경관위원회 위원을 2명이상 포함하여 개별위원회에서 심의

4) 심의 및 자문대상

심의대상

- 경관계획의 승인 및 결정
- 경관사업의 승인
- 경관협정의 승인
- 경관에 중요한 영향을 미치는 대통령령이 정한 사업

자문대상

- 경관지구 및 미관지구의 관리 및 운용에 관한 사항
- 경관계획에 관한 사항
- 경관조례의 제정에 관한 사항
- 경관사업의 계획 및 운영에 관한 사항
- 경관협정의 체결 및 운용에 관한 사항
- 그 밖에 조례로 정한 경관에 중요한 영향을 미치는 사항

10. 경관관리 실행조직 강화 및 운영

- 서천군에서는 경관법을 다루는 부서와 기타 관련법을 다루는 부서가 구분되어있고, 부서간의 협의 및 공동작업이 쉽지 않은 현실을 감안할 때, 행정일선에서 법의 취지를 살리기 어려움
- 경관관리는 다분야에 걸쳐서 연관되어 있고, 특히 도시의 모든 부분과 밀접하게 연계되어 있어 통합적으로 계획하고 조상관리하기 위해서는 경관과 관련된 많은 주체들, 특히 행정주체 사이의 협력적인 운영체계 구축이 전제되어야 함
- 따라서, 현재는 팀(계)의 일부 담당형태로 이루어지고 있지만, 이를 통합적으로 운영하기 위한 방안은 다음과 같음

경관관련 행정조직의 협력적 운영체계 구축 방안과 특성

구분	기존부서중심의 협의체계 강화	전담부서 설치	외부전문가 활용
특징	<ul style="list-style-type: none"> • 기존 조직내 협의체계 강화 • 업무처리시간 장기간 소요 	<ul style="list-style-type: none"> • 사업발주주체의 일원화 가능 • 장기적, 통합적 계획 수립 가능 • 현 제도 적용 어려움 • 사업특성에 따라 전담반(T/F) 구성 	<ul style="list-style-type: none"> • 전문가의 지속적 검토와 모니터링 가능 • 조정자 역할
필요 조건	<ul style="list-style-type: none"> • 부서내 전문가 • 장기적통합적 계획 • 긴밀한 협의체계 • 관련자와의 공감대 	<ul style="list-style-type: none"> • 행정조직 전면 개편 	<ul style="list-style-type: none"> • 민간전문가 활용제도 • 관련자의 의지와 관심
통합 가능성	<ul style="list-style-type: none"> • 적합 	<ul style="list-style-type: none"> • 매우 적합 	<ul style="list-style-type: none"> • 적합
단계	<ul style="list-style-type: none"> • 단기적 적용방안 	<ul style="list-style-type: none"> • 장기적 적용방안 	<ul style="list-style-type: none"> • 단기적 적용방안

2) 홍보 및 계몽방안

경관계획 홍보방안

- 경관 홈페이지 운영
- 경관제도 경관정책에 대한 홍보 및 경관사업 등 시민의견 제안운영
- 홍보배너를 제작하여 관련 홈페이지의 팝업으로 활용
- 학회, 건축 잡지사 등 단체와 광고협력을 통한 서천군 경관소개

경관 교육

- 일반 시민들을 대상으로 경관의 중요성에 대한 교육을 실시
- 공무원 등 행정직을 대상으로 경관계획과 업무와의 연계방안 교육
- 서천군 관내에서 개발하고자 하는 개발업자들을 대상으로 경관계획과 개발사업에 경관계획 반영사항을 교육
- 서천군에 자문, 심의 등을 담당하는 전문가들을 대상으로 경관계획 내용에 대한 안내와 자문, 심의 시 활용방안을 홍보