

현안과제연구

Issue Report

2016. 10. 30

CONTENTS

〈 요약 〉

1. 연구개요
2. 어촌민속마을 조성 관련 개념과 사례 분석
3. 충남 어촌민속마을 조성 관련 자원여건 분석
4. 충남 어촌민속마을의 추진방향

한국 어촌민속마을 조성을 위한 추진방향 설정 연구

정지은 충남연구원 문화관광디자인연구부 책임연구원, jejung@cni.re.kr
김종화 충남연구원 농촌농업연구부 책임연구원, sdart@cni.re.kr

본 연구의 목적은 어촌민속마을 조성 관련 사례 분석과 충남 어촌민속마을 조성 관련 자원 여건들을 파악하고, 향후 어촌민속마을의 조성을 위한 추진방향을 제안하는데 있음

요 약

- 급속한 어민의 고령화와 소규모 어촌의 폐촌으로 우리나라 고유의 전통적인 어촌모습의 보존이 필요한 상황이며, 이에 충남에서는 전국 최초로 전통보존, 어촌체험, 생태관광을 모두 갖춘 어촌민속마을의 조성을 추진 중임
- 본 연구의 목적은 어촌민속마을 조성 관련 사례 분석과 충남 어촌민속마을 조성 관련 자원 여건들을 파악하고, 향후 어촌민속마을 조성을 위한 전략적 방안을 제안하는데 있으며, 크게 3가지 영역(① 어촌민속마을 조성 관련 개념과 사례 분석, ② 충남 어촌민속마을 조성 관련 자원여건 분석, ③ 충남 어촌민속마을의 추진방향)으로 구분하여 연구를 수행함
- 본 연구에서 충남 어촌민속마을의 추진방향을 ‘충남 어촌민속마을의 추진전략’, ‘공간조성의 구상방향과 도입기능 및 시설요소’, ‘콘텐츠와 운영프로그램의 제안’, ‘사업의 추진체계’로 제안하였음

1. 연구 배경 및 목적

- 충남 서해안 일대를 해양 레저관광의 메카로 성장시키는 방안으로, 충남이 해양레저·관광 활성화를 위한 6개 분야 25개 사업을 추진 중임¹⁾
 - 소득 수준 향상에 따라 웰빙 문화에 기반한 정주·체험·요양 등이 폭발적으로 증가하고 있으며, 이는 해양레저·관광 수요에 적극 대응하기 위한 것으로 볼 수 있음
 - 그동안 수산물 생산 위주의 정책이 수행되어, 문화·복지를 포함한 생활환경 전반에 걸친 어촌산업 정책 추진의 한계를 나타냄
- 또한 급속한 어민의 고령화와 소규모 어촌의 폐촌으로 우리나라 고유의 전통적인 어촌모습의 보존이 필요한 상황이며, 이에 충남에서는 전국 최초로 전통보존, 어촌체험, 생태관광을 모두 갖춘 어촌민속마을의 조성을 추진 중임
 - 어촌지역의 천편일률적인 개발 방식에서 벗어나, 어촌의 지역여건 및 잠재력을 고려한 특성화된 어촌 공간의 조성을 위한 연구가 필요함²⁾
- 이러한 여건을 고려해, 본 연구에서는 어촌민속마을의 개념과 사례분석을 실시하고, 충남 어촌민속마을 조성 관련 자원 여건을 분석하여 향후 어촌민속마을의 추진방향을 제안하고자 함

2. 연구 내용

- 본 연구의 목적은 어촌민속마을 조성 관련 사례와 자원 여건들을 파악하고, 향

1) 조한필(2016. 05. 25), “충남 서해안을 해양레저의 명소로”, 매일경제.

2) 농어촌연구원 미래정책연구실(2014. 08. 27). “어촌지역 특성화를 위한 새로운 지역활성화 모델에 관한 연구” 중간자문회의 자료.

후 어촌민속마을 조성을 위한 전략적 방안을 제안하는데 있으며, 크게 3가지 영역으로 구분하여 연구를 수행함

- ① 어촌민속마을 조성 관련 개념과 사례 분석
- ② 충남 어촌민속마을 조성 관련 자원여건 분석
- ③ 충남 어촌민속마을의 추진방향

● ① 어촌민속마을 조성 관련 개념과 사례 분석

- 어촌관광과 민속마을 관련 이론의 검토, 민속마을 조성 공간계획요소와 프로그램 사례 분석, 국내 어촌관광 및 민속자원 지정 현황을 파악하여 어촌민속마을의 조성을 위한 시사점을 도출함

● ② 충남 어촌민속마을 조성 관련 자원여건 분석

- 충남 어촌마을 현황과 특성을 도출하고, 어촌민속마을의 대상지의 검토 및 어촌민속마을 대상지의 입지선정 방법을 제안함

● ③ 충남 어촌민속마을의 추진방향

- 충남 어촌민속마을의 추진전략, 공간조성의 구상방향과 도입기능 및 시설요소, 콘텐츠의 운영프로그램의 제안 및 사업의 추진체계를 제안함

어촌민속마을의 조성 관련 개념과 사례 분석 ◀

02

1. 어촌관광과 민속마을 관련 이론의 검토

- 최근 어촌생태자원에 대한 관심과 대규모 개발사업의 추진에 따라 지역의 보존과 지속가능한 개발방안에 대해 많은 관심이 쏟아지고 있음
 - 해양관광자원은 바다를 중심으로 자연적·사회문화적·산업적 측면의 공간이나 시설, 무형적 자원으로서 가치를 가지는 대상을 의미함. 어촌관광은 해양관광의 하위개념³⁾으로 볼 수 있으며, 본 연구의 어촌민속마을은 ‘어촌역사문화체험형’으로 이해할 수 있음

어촌 유형	관광 유형	체류시간	활성화 시기	숙박시설 관련	비고
수산물구매/식형	먹거리형	당일형	년 중		어항 관련
바다낚시형	놀거리형	당일~1박형	년 중	원거리인 경우 숙박발달	어항 이용
해수욕형	놀거리형	2박 이상	하계	숙박 발달	비치발달지역
생태체험형	볼거리형	반일형~1박형	년 중		갯벌, 철새, 어장
해양스포츠형	즐길거리·놀거리형	1~2박형	봄, 여름, 가을	숙박 필요	해양스포츠 적지
어촌경관/휴양형	볼거리형·휴양형	다양, 특정시기, 년중		숙박 필요	일출/일몰, 바다갈라짐, 해수탕 등
어촌역사문화 체험형	볼거리형·체험형	당일~1박형	년중 및 특정시기	숙박 필요	역사유적, 축제 등

[표 1] 어촌관광 유형별 내용

출처: 김성귀·홍장원·박상우(2001). “어촌관광 유형별 개발방안 연구”, 한국해양수산개발원.

3) 해양관광과 어촌관광은 모두 바다자원을 이용한 관광이므로 활동형태가 유사하나 어촌관광의 정의에 의해, 어촌 주민이 공급주체가 되어 소규모 투자를 통하여 체험·교육·휴양활동을 제공한다는 점이 해양관광과 다른 부분으로 이해할 수 있음.

● 국내에서는 민속촌과 민속마을의 용어가 섞여 사용되고 있으며, 민속마을은 기본적으로 자연취락 단위 전체(혹은 대부분이나 그 이상)를 보존지구로 지정한 것을 의미함⁴⁾

- 민속촌은 특정지역을 개발하여 인위적인 유형의 민속자료를 설치한 것을 뜻하며, (1) 고유한 민속을 간직하고 있는 마을과 (2) 전통 민속을 보존하고 전시할 목적으로 민속자료가 될 만한 것을 모아 인위적으로 만든 마을의 의미를 모두 가지고 있기에, 민속촌과 민속마을은 동의어로 볼 수 있음
- 문화재관리국에서는 1977년 민속마을의 지정기준을 ‘전통적인 민속자료가 집중적으로 보존된 전형적인 한국마을의 형태를 유지하고 있는 촌락’으로 규정함

● 민속마을(역사·문화 테마파크)⁵⁾은 ‘인간 사회의 민속이나 전통 건축물을 주제로 한 민속마을’, ‘민가와 민속, 예능을 종합적인 주제로 하여 연출한 민속마을’, ‘특정 지역을 보전해 지역 전체를 민속마을화’ 하는 유형으로 분류할 수 있으며, 본 연구에서는 ‘민가와 민속, 예능을 종합적인 주제로 하여 연출한 민속마을’로 볼 수 있음⁶⁾

- ‘인간 사회의 민속이나 전통 건축물을 주제로 한 민속마을’은 과거 특정 시대나 지역을 선정해서 민가와 건축물을 복원하거나 새롭게 구성하고, 지역성과 시대성의 가치를 표현한 것을 의미함. 대표적인 사례로 일본의 닛코 에도무라, 안동하회마을 등을 꼽을 수 있음
- ‘민가와 민속, 예능을 종합적인 주제로 하여 연출한 민속마을’은 특정 시대나 지역을 선정해 환경, 건축 등을 그대로 재현하는 형태로 민속적, 문화적 정보를 전시하고 전통음식 관련시설 등을 종합적으로 조성한 것을 의미함. 대표적인 사례로 한국의 용인민속촌, 일본의 하우스 텐보스, 스페인촌 등을 대표적인 사례로 꼽을 수 있음
- ‘특정 지역을 보전해 지역 전체를 민속마을화’하는 유형은 지역에 밀착한 건축 양식을 전통적인 문화유산으로 보전하여 활용하는 경우임. 이의 예로 안동하회마을, 순천 낙안읍성 등을 들 수 있음

4) “김지홍·전봉희(2010). 1970년대 ‘한국 민속촌’ 건립 과정과 시대적 의미 고찰”을 참고하여 작성함.

5) 21세기형 첨단 문화산업을 대표하는 테마파크는 넓은 지역에 특정한 주제를 정하고 계획하여 조성한 창의적인 복합 레저공간을 의미하며, 본 연구에서는 역사·문화 테마파크(민속마을)의 유형으로 접근함

6) “국토연구원(2012). 세종시 한문화마을 조성 기본구상”을 참고하여 작성함.

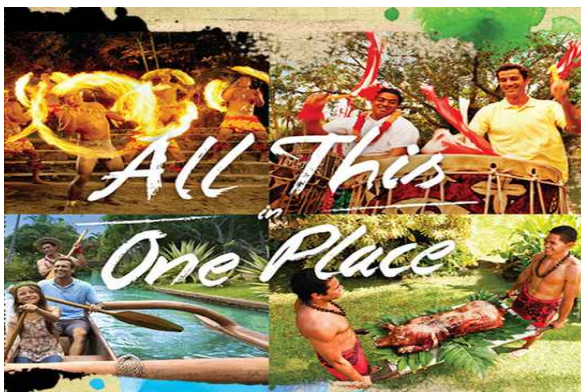
2. 민속마을 조성 공간계획요소와 프로그램 사례7)

1) 해외 사례

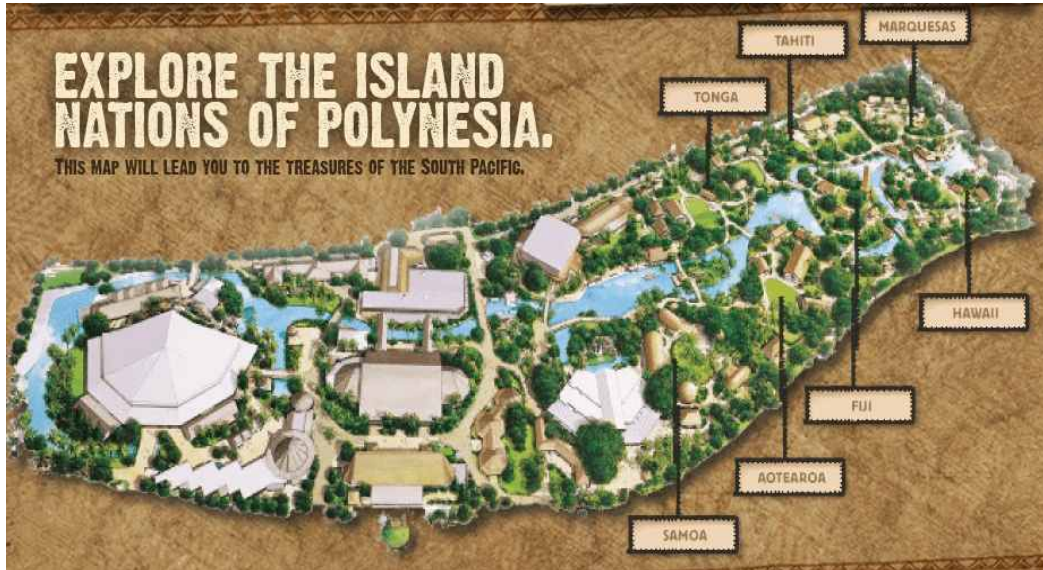
(1) 미국 하와이 폴리네시아 문화센터(Polynesian Cultural Center)

● 태평양 연안에 산재해 있는 여러 섬들인 하와이(Hawaii)를 비롯하여 통가(Tonga), 피지(Fiji), 타이티(Tahiti), 아오테아로아(Aotearoa: 마오리 뉴질랜드), 라파 누이(Rapa Nui: 이스터 섬), 마르키즈(Marquesas) 등 8개 폴리네시아 섬 국가들과 전통문화, 민속을 주제로 한 관광 명소임

- 위치 : 하와이 오아후 섬 북쪽 해안 소재
- 개장년도 : 1963년
- 운영주체 : 물몬교단, 쇼에 출연하는 무용수들과 가수, 악사, 센터 내의 가이드까지 모두 인접한 브리검 영 대학(Brigham Young University)의 대학생들로 구성됨(1,000여명의 종업원 중 70%)
- 부지면적 : 약 17만m²
- 특징
 - 센터의 설립목적은 문화를 보존하고, 브리검 영 대학 하와이분교에 재학 중인 학생들에게 근로 장학금과 근로의 기회를 제공하기 위한 것으로, 대학교에서 직접적인 재정과 운영을 지원하고 있음
 - 연중 운영하는 이벤트를 보다 재미있게 연출하기 위하여 민속학자 전문 연출가 등으로 구성된 프로그램의 기획 전담부서를 상설 운영하고 있음



7) “대구경북연구원(2015). 백두대간 한국민속촌 입지선정 및 기본구상을 위한 기초연구”를 참고하여 작성함.



자료: <http://www.polynesia.com>

[그림 1] 미국 하와이 폴리네시아 문화센터 안내도 및 프로그램

구분	주요 내용
개장년도	1963년 10월 12일
위치	오아후 섬 북동해안
부지면적	약 17만m ² (약 51,425만평)
개발배경	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 물몬사원이 위치해 있는 라이에 마을에 하와이, 사모아 그 밖의 폴리네시아 섬들로부터 많은 물몬교도가 지역으로 모임 ◦ 1955년 하와이 교회에서 건설작업을 시작 ◦ 1963년 말일성도 예수 그리스도교회(물몬교)에 의해 설립
개발테마	폴리네시아 섬들의 모습 재현
주요시설	대공연장, 대식당, 교회와 학교, 쇼핑센터, 토산품 상가, 카누, 음식점
방문객수	2,300만 명
주민거주여부	16개국 84명의 가이드(Korean 10인)
기타	스페셜 이벤트와 쇼(민속학자, 전문연출가, 기획전담부서 상설 활용)

[표 2] 하와이 폴리네시아 문화센터의 개요

(2) 일본 노보리베츠 다테 지다이무라(登別 伊達時代村)

◎ 사무라이시대(센고쿠 말기 ~ 에도, 1603~1868년)의 문화와 풍습을 재현한 민속 테마파크

- 위치 : 일본 홋카이도 노보리베츠시 소재
- 개장년도 : 1989년

- 운영주체 : 주식회사 ‘노보리베츠 다테 시대마을’
- 부지면적 : 약 28만5천m²(개발면적 15만m², 건물 94동)
- 주요시설 : 극장(1일 2~4회 공연, 닌자극장·전통문화극장 등), 체험관, 전시관, 야외공연장, 편의시설 등
- 특 징
 - 닌자야시키를 포함한 테마파크 내 건물은 시대고증을 거친 목조 건축물들로 이루어져 있으며, 일본 에도시대 동북지역의 유명한 장수 ‘다테 마사무네’의 인물캐릭터를 이용해서 구성하였음
 - 일본에서 유명한 노보리베츠 온천 관광지 인근에 입지하여, 지역의 경제를 활성화시킴



자료: http://www.edo-trip.jp/lng_hangul/

[그림 2] 노보리베츠 다테 지다이무라의 건물 및 주변 지역 관광자원

구분	주요 내용
개장년도	1989년
위치	홋카이도 노보리베츠시
부지면적	약 28만5천m ² (개발면적 15만m ² , 건물 94동)
개발테마	사무라이시대(센고쿠 말기~ 에도)의 문화 재현
주요시설	◦ 극장(1일 2~4회 공연) : 닌자극장, 전통문화극장, 역사극장 ◦ 극장, 전시관, 체험관, 야외공연장, 편의시설 등
관리 및 운영	주식회사 노보리베츠 다테 시대마을
주민거주여부	거주

[표 3] 노보리베츠 다테 지다이무라의 개요

2) 국내 사례

(1) 용인 한국민속촌

- 우리나라의 민속적, 전통적인 삶을 종합적으로 재현한 역사문화단지이며, 오랜 시간을 거쳐 전승되어 온 우리 문화 속 생활풍속을 내외국인 방문객들에게 소개하기 위하여 조성됨
 - 위 치 : 경기도 용인시 기흥구 민속촌로 90 (보라동)
 - 개장년도 : 1974년
 - 부지면적 : 약 100만m²
 - 주요시설 : 가족공원, 전시·체험시설, 고객편의시설, 숙박 및 교육시설 등
 - ‘민속마을’은 지역별 전통가옥, 관아, 서당과 서원, 전통의례 및 공예체험시설, 민속신안 관련 시설 등으로 구성됨. ‘놀이마을’은 민속촌 놀이공원, 눈썰매장, 유스호스텔 등으로 되어 있으며, ‘전시마을’은 조각공원, 전통 민속관, 세계민속관, 야생화공원, 박물관 등으로 구성됨
 - 특 징
 - 야외에서 만나는 체험형 전시와 전통방식을 계승한 생활 공예, 절기별 세시풍속을 행하며 잊혀져가는 전통 문화유산의 가치를 전달하는 프로그램을 구성하고, 한국 민속촌 드라마축제 등을 개최하여 운영 중임

- 방송국 및 영화사들의 영상물 제작현장으로서 영상문화산업 발전에 기여하고 있음
- 한국민속촌은 ‘2014년 제7회 대한민국소셜미디어대상’ 에서 기업부문 대상을 수상하였음. 한국민속촌은 현대적인 감각으로 재구성한 전통테마파크 콘텐츠를 통해 소통마케팅의 효과와 고객만족지수에 탁월한 성과를 보임



자료: <http://www.koreanfolk.co.kr>

[그림 3] 한국민속촌의 전경 및 프로그램

구분	주요 내용
개장년도	1974년
위치	경기도 용인시 기흥구 민속촌로 90 (보라동)
부지면적	약 100만m ²
개발테마	조선시대의 촌락으로, 지방별 서민가옥·양반가옥을 복원해 마을을 조성함
주요시설	전시 및 체험시설(민속마을, 전시마을, 놀이마을), 가족공원, 고객편의시설, 숙박 및 교육시설
기타	서울로부터 남쪽으로 약 41km, 경부고속도로 수원 IC에서 동남쪽으로 3km 가량 떨어진 곳에 위치해 내외국인 관광객의 체재 연장을 위한 필수 관광코스로 이용되며, 연간 평균 관광객의 숫자는 200만 명 정도임

[표 4] 한국민속촌의 개요

(2) 제주민속촌

● 100여 채에 이르는 제주의 전통 가옥을 원형 그대로 옮겨 복원하였고, 제주의 전통 생활 풍속을 그대로 재현해 놓으며, 민속박물관(민속마을) 기능을 수행하는 테마파크

- 위치 : 제주도 서귀포시 표선면 민속해안로 631-34(표선리 40-1)
- 개장년도 : 1987년 2월 20일
- 부지면적 : 약 15만 7100m²
- 주요시설 : 교육시설, 전시 및 체험시설, 고객편의시설 등
 - 제주의 전통 공예품을 전시한 공예방과 민구류 전시관, 제주의 전래작물 100여 종을 재배하고 있는 향토재배 작물밭 등이 구성되어 있으며, 제주도 전통 취락단지인 어촌, 산촌, 중간산촌, 무속신앙촌과 조선시대의 향청·목사청·작청 등의 지방 관아와 귀향 온 죄인들의 배소가를 복원함
- 특 징
 - 제주의 민속 문화가 제대로 보존되어 있어 민속자료들의 의미와 가치를 재발견하였고, 제주도의 문화적 전통을 지속하는 교육적·관광적 가치를 가지는 전통문화 테마파크로 볼 수 있음
 - 민속공연장에는 제주도의 민속 문화인 해녀춤, 제주 민요, 탈춤, 오고무 등을 하루 두 차례 공연하며, 목공예·띠공예·죽공예 등 전통 장인들의 공예 기능도 재현하고 있음
 - 제주문화를 기반으로 한 방송국 및 영화사들의 영상물 제작 현장으로서 영상문화산업의 발전에 기여함





자료: <http://www.jejufolk.com>

[그림 4] 제주민속촌의 전경 및 프로그램

구분	주요 내용
개장년도	1987년 2월 20일
위치	제주도 서귀포시 표선면 민속해안로 631-34(표선리 40-1)
부지면적	약 15만 7100m ²
개발테마	제주도의 전통 취락단지와 조선시대의 지방 관아 및 귀향 온 죄인들의 배소가를 복원함
주요시설	◦ 교육시설, 고객편의시설, 전시 및 체험시설 등
기타	◦ 제주 먹거리를 즐기는 민속장터, 팥이취기, 씨름, 투호와 전래 놀이를 체험하는 놀이마당, 승마체험, 전통혼례체험 등을 할 수 있음

[표 5] 제주민속촌의 개요

3. 국내 어촌관광 및 민속자원 지정 현황⁸⁾

- 국내 어촌 관광의 유형으로 ‘어촌체험마을’ 과 ‘어촌관광휴양단지조성사업’, ‘어촌민속전시관’, ‘어촌역사문화체험형 축제’ 등을 꼽을 수 있음

8) “국토연구원(2012). 세종시 한문화마을 조성 기본구상”과 “충남발전연구원(2010). 충청남도 어촌체험관광실태와 활성화 연구 -어촌체험마을을 중심으로-”를 참고하여 작성함.

- ‘어촌체험마을’은 어촌의 대표적인 생산 활동인 어업과 관광이 결합하여, 바다와 어촌의 자연적·문화적 자원을 활용하고, 어업인과의 교류를 통해 관광 활동을 하는 것을 의미함⁹⁾
 - 2005년을 기준으로 어촌지역의 고령화율이 18.89%로 전국 고령화율의 2배가 넘으면서, 어촌지역의 열악한 경제적 여건과 어촌지역 인구감소, 고령화는 어촌지역의 발전을 저해하는 요인으로 작동하고 있음
 - 해양수산부의 어촌체험마을 조성사업은 어촌의 환경과 생활문화 시설을 기반으로 하여 어업 외 소득 증대를 창출하고, 그를 통한 어업인 소득증대를 목적으로 2001년부터 시행되었으며, 선정된 마을에는 개소당 약 5억 원이 지원되었음. 해양수산부는 2001년부터 2016년까지 어촌체험마을 105개소를 조성하였으며, 현재 충남에는 약 8개소의 어촌체험마을이 존재함
 - 어촌체험마을에서 실시되고 있는 관광프로그램은 여러 형태가 복합적으로 이루어지고 있으며, 가장 일반적인 형태가 ‘어업체험형+바다낚시형’이고, 다음으로 ‘갯벌체험+해양레저 스포츠’ 순으로 나타남

구분	사업개요
사업기간	2001년 ~ 2016년
사업규모	105개소
사업종류	· 관광기반시설 지원 - 관광안내소 구축, 진입로 정비, 주차장 지원, 샤워장/화장실 지원, 소프트웨어 측면 지원 - 전문가 컨설팅 지원, 실시 설계비 지원
지원대상	어촌계
지원형태	지자체 보조
사업시행 주체	시·도지사
지원조건	국고보조 50%, 지방비 45%, 자부담 5%

[표 6] 어촌체험마을사업 추진 개요

- ‘어촌관광휴양단지조성사업’은 어촌의 경제적 여건을 개선하기 위하여 도입되었으며, 신청 권역 당 30억 원씩 2개년 사업으로 투자하는 방식으로 진행됨

9) 김중화·조은정(2014). “어촌체험마을 방문객 유형화에 관한 연구 - 충남 태안군 어촌체험마을을 중심으로-”, 『농촌계획』, 20(3).

지역	사업비(단위 : 억원)					기간	시행자	규모	시설
	국고 용자	지방 비	자부 담	민자 유치	계				
당진 신평면 매산리	15	-	15	-	30	2000~ 2001	음성영 어종합 법인	부지면적 :4,570평 건축면적 :641평	편의시설: 분수대, 파 고라, 정자, 주차장 휴양시설 : 낙시터, 어린이 놀이시설
신안 흑산면 진리	15	-	43	-	58	1997~ 2001	(주)보경 영어조 합법인	부지면적 :5,600평 건축면적 :1,275평	해수사우나, 종합체 육시설, 주차장, 피크 닉장, 조경 및 휴게 시설
해남 송지면 갈두리	15	15	-	-	30	2000~ 2001	해남군	부지면적 :4,537평 건축면적 :880평	수산물판매장, 해수 풀장, 가족호텔, 테마 공원, 보트계류시설
보성 회천면 울포리	15	15	-	40	70	1998~ 2000	보성군	부지면적 :5,450평 건축면적 :796평	가족호텔, 녹차탕증 축, 공룡테마공원, 녹 차공원, 어린이 놀이 시설, 야외극장, 산책 로, 운동시설

자료: 이승우·홍장원·이윤정(2008). “어촌관광을 통한 어촌 활성화 방안”, 한국해양수산개발원.

[표 7] 어촌관광휴양단지 조성 현황(2008년 기준)

- ‘어촌민속전시관’ 은 1998년 사라져가는 전국 연안 어촌지역의 주요 전래 전통 민속 문화를 발굴·보존·전시하여, 어촌주민의 정신적·문화적인 혜택 제공과 지역 간 균등 발전을 도모하기 위하여 건립되었음¹⁰⁾

- 주요 시설은 실내외 전시관, 시청각실, 수족관, 주차 등이며, 사업규모는 개소당 60억 원(3개년 사업)이고, 지원조건은 국고 50%, 지방비 50%임

연도	2000년	2001년	2002년	2003년	2004년	2005년	2006년	합계
합계	1	2	0	0	0	4	1	8
시·군	완도군	거제시 삼척시	-	-	-	안산시 영덕군 제주시 울산시	부산시	

자료: 이승우·홍장원·이윤정(2008). “어촌관광을 통한 어촌 활성화 방안”, 한국해양수산개발원.

[표 8] 어촌민속전시관사업 운영 현황(2008년 기준)

- ‘어촌역사문화체험 축제’ 는 어촌의 사적·문화재 등이 소재가 되어 어촌관광의 활성화를 도모하기 위한 것으로, 전국적으로 어촌 관련 축제 약 70여개

10) 박문기(2008). “낙후어촌 관광 활성화를 위한 위터프론트에 관한 연구 : 관광 프로그램 개발을 중심으로”, 충주대학교 석사학위 논문.

가 개최되고 있음

- 전남 진도의 바닷길 갈라짐 현상이 일어날 때 같이 개최되는 영등축제는, 국내 관광객이 한 해 30만 명 정도 방문하며, 일본 관광객 6,000명을 포함한 1만 명의 외국인 관광객을 유치함
- 또한 충남 서천군의 전어 축제도 수만 명의 관광객이 방문하고 있으며, 어촌마을에서 문화 관련 관광자원의 보유 현황은 다음과 같이 조사됨

구분	어촌마을의 자원 보유율(%)	비고
전승놀이	7.1	어촌지역 문화재보유 천연기념물 : 5.3% 국보 : 1.2% 보물 : - 지방문화재 : 11.2% 유형문화재 : 6.5% 무형문화재 : 3.6%
풍어제	32.5	
당산제	36.1	
전통음악	3.0	
사찰	15.4	
주요건축물	5.9	
사적지	13.6	
전통술	5.3	
전통음식	7.7	
기타음식, 음료	13.0	
도자기(옹기) 제작	3.0	
그림 제작	3.0	
어선 제작	10.1	
조개껍질 가공	4.1	
기타 특산물	11.8	

자료: 김성귀·홍장원·박상우(2001). “어촌관광 유형별 개발방안 연구”, 한국해양수산개발원.

[표 9] 어촌의 문화관광 자원 분포

● 국내 민속을 활용한 자원의 지정 현황은 옛 마을의 모습을 간직하면서 산천이 갖고 있는 전통마을과 인위적으로 전통문화자원을 활용하여 구현한 민속마을 등이 있음

- 국가에서는 보존해야 할 대상으로 민속마을을 지정하여 관리하고 있고, 민속마을이 되기 위해서는 과거의 전통적인 마을의 모습을 그대로 간직하며, 마을 공동체에 소속되어 있는 사람들 또한 전통마을에 거주해야 함
- 현재까지 문화재청에 의해 국가지정 민속마을로 지정된 곳은 안동 하회마을, 제주 성읍마을, 경주 양동마을, 아산 외암마을, 강원 고성 왕곡마을, 아산 외암마을, 순천 낙안읍성이며, 민속마을에는 전통시대의 건축물, 자연경관, 마을 공동체의 운영 방식 등 다양한 역사문화들이 보존되어 있음



	문화재 보호	문화적 특징	프로그램	관광활성화	관리조직	비고
안동 하회마을	원형 보존 원칙	양반과 서민문화 공존	유교체험, 하회 별 신굿 등	높음 한국이미 지 대표	시와 보존위원 회 협조	
제주 성읍마을	성곽 내·외 차등	대부분 초가 성곽 내·외 구분	성곽·관아 체험, 정의골 민속한마당 등	의존도 높음 관광/상업	도와 시 홍보보존 위원회	
경주 양통마을	원형보존 원칙	조선시대 반가의 형태가 잘 보존	유교문화, 전통생활 학습 등	중간/미흡	보존위원 회	
강원 고성 왕곡마을	개·보수 부분허용	전통 농촌경관	계절별 민속체험 등	중간/미흡	도와 보존위원 회 협조	
아산 외암마을	개·보수 부분허용	고택, 마을 전체 돌각담, 전통 정원 풍경	팜스테이, 짚풀문화제, 장승제 등	높음	시와 보존위원 회 협조	
순천 낙안읍성	개·보수 부분허용	성곽마을 형태, 대부분 초가	낙안민속문화 축제, 남도음식문화 축제 등	높음	시와 보존위원 회 협조	

자료: 국토연구원(2012). “세종시 한문화마을 조성 기본구상”, p. 66.

[표 10] 민속마을의 현황

● 오랫동안 형성되어 온 마을 고유의 전통문화와 전통공간을 보존 및 활용한 경우도 있는데, 지역의 특화된 전통문화자원을 기반으로 인위적으로 이를 구현하기 위해 공간을 조성하는 민속마을도 존재함

- 예를 들어 용인 한국민속촌, 순창 전통고추장마을, 경주 교촌한옥마을등이 있으며, 이들은 대부분 관광을 통한 지역 활성화에 기여한다는 목표를 달성하기 위해 조성된 경우로, 일부 관광 및 상업 활동을 위해 거주하는 경우와 주민이 거주하지 않고 전통문화 요소를 복원·재현하여 전시하는 경우로 나뉨

구분	주요 조성내용	비고
용인 한국 민속촌	<ul style="list-style-type: none"> 재현된 고건축물과 민속자료를 전시하여 국내외 관광객에게 전통문화 체험의 기회 제공 전시가옥 약 270여동, 전통공예품공방 20개소, 미술관, 박물관, 공연장 5개소 등 각종 편의시설로 구성 전통가옥, 전통의례, 민속신앙, 장터 등 선보임 	
순창 전통 고추장 민속마을	<ul style="list-style-type: none"> 전통고추장 장인을 한곳에 모아 전통 고추장 제조법을 다음 시대에 전수하고자 순창군에서 예산을 지원하여 형성된 마을 총 46가구로 구성된 마을로, 민속마을 부녀회, 민속마을 고추장조합, 순창군식품과학연구소 등이 있음 	
경주 교촌한 옥마을	<ul style="list-style-type: none"> 조선 명문가의 생활철학을 활용한 교육·체험관광명소로 조성 사업기간 : 2008~2012년, 사업비 : 170억 옛 생활문화 체험을 위한 전통한옥숙박시설, 저잣거리 등 구성 	

자료: 국토연구원(2012). “세종시 한문화마을 조성 기본구상”, p. 70.

[표 11] 전통문화마을의 현황

4. 어촌민속마을 조성을 위한 시사점¹¹⁾

● 어촌지역에서의 역사나 민속을 주제로 한 테마파크 조성

- 기존에 민속마을은 한옥밀집 지역의 농업 지구를 활용하여 전통 가옥을 원형 그대로 옮겨 복원한 형태로, 민속박물관 기능을 수행하는 테마파크가 주를 이루었음
- 이에 본 연구에서는 어촌관광과 민속마을이 융합한 형태의 테마파크를 제안하고자 하며, 어촌지역에서의 역사나 민속을 주제로 한 테마파크의 조성은 전통문화 보존 사업 및 새로운 도시발전전략의 효과를 기대할 수 있음
- 특히 어촌민속마을은 한국의 전통문화라는 소프트웨어와 테마파크라는 하드웨어가 접목되는 형태이기에 적극적이고, 참여적인 가족 중심의 테마파크로 조성되어야 함

11) “대구경북연구원(2015). 백두대간 한국민속촌 입지선정 및 기본구상을 위한 기초연구”를 참고하여 작성함.

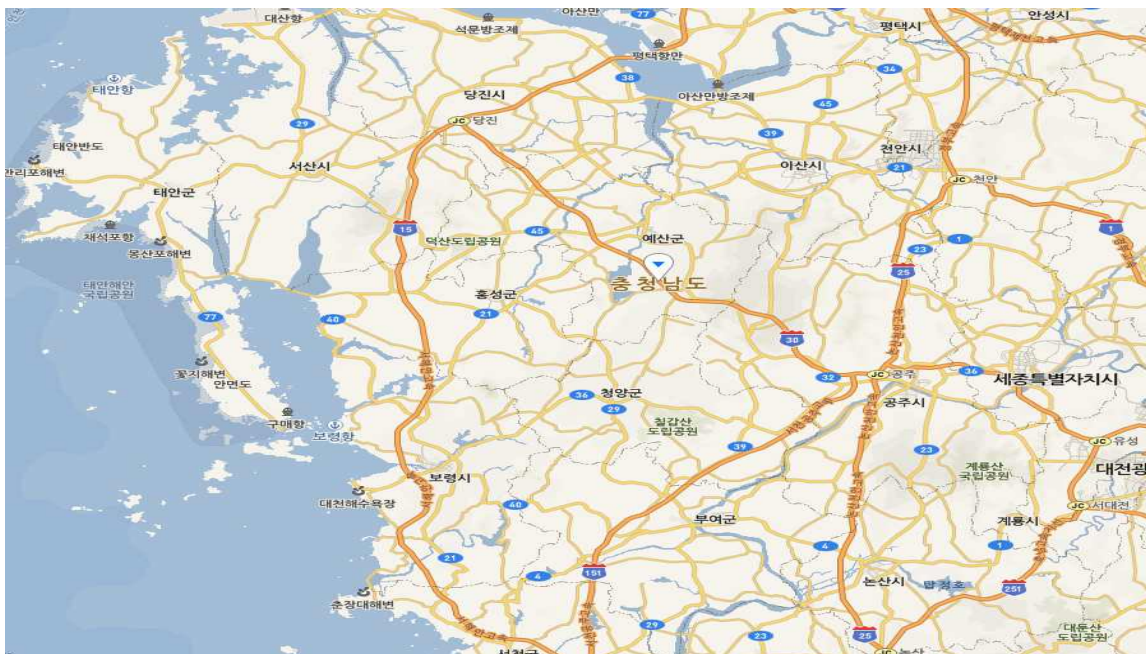
- 한국 어촌을 대표하는 역사·문화 테마 콘텐츠 및 관광시설 공간의 조성
 - 입지적 조건에 따라 민속마을·박물관·공연장·캐릭터샵·레스토랑, 다양한 형태의 놀이 공간, 숙박시설 등 대규모 관광시설로 조성하여, 복합적인 형태의 관광객을 유치하기 위한 노력이 필요함
 - 가족단위 관광객, 실버 세대, 학교단체(중학생 자유학기제 및 어린이 관광객) 등 다양한 수요시장을 세분화시키고, 표적시장을 선정하여 마케팅·홍보 전략을 수립해야 함
- 어촌관광 및 민속자원을 활용한 융복합화 프로그램의 개발
 - 기존 민속촌 시스템을 능가하는 다양한 형태의 오감 체험형 프로그램 도입이 필요함. 어촌체험·생태관광 콘텐츠(독살체험, 갯벌생태체험, 염장체험, 전통배체험 등)의 발굴을 통해 젊은 층이나 가족 단위의 관광객이 체류형(1박 2일, 2박 3일 코스별 체험 프로그램)으로 다양하게 즐길 수 있는 프로그램이 개발되어야 함
 - 급속한 어민의 고령화 및 소규모 어촌의 폐촌 가속화로 우리나라 고유의 전통적인 어촌의 모습 보존과 지역의 역사, 문화적 여건 등을 고려하여 신한류 문화의 거점 및 한국문화 산업화를 대표하는 테마파크로 조성되어야 함

충남 어촌민속마을 조성 관련 자원여건 분석◀

03

1. 충남 어촌마을의 현황과 특성¹²⁾

- ◎ 충남은 한반도의 중앙에 위치하고 있으며, 서쪽은 서해안·서쪽 이외에는 경기·충북·전북과 인접해있음
 - 충남의 총 면적은 2014년 기준으로 8,209km²로 남한 면적 100,266km²의 8.6%를 차지하고, 면적 순위로는 6번째 규모임. 서쪽으로는 보령시, 태안군을 비롯한 7개 시군들이 서해안과 인접해 있음
 - 행정구역은 2013년 기준으로 8개 시, 7개 군으로 구성되어 있으며 세부적으로는 205개 읍·면·동으로 이루어져 있고, 연안에 위치하고 있는 시·군은 각각 4개, 3개이며 7개 시군의 면적은 총 3,866km²임



자료: <http://map.naver.com/>

[그림 5] 충남의 위치

12) “충청남도(2015). 충청남도 해양수산발전계획”을 참고하여 작성함.

구분		면적(km ²)	읍	면	동	합계
충남		8,204.51	24	137	46	207
연안시·군	보령시	569.39	1	10	5	16
	아산시	542.18	2	9	6	17
	서산시	740.78	1	9	5	15
	당진시	695.48	2	9	3	14
	서천군	358.13	2	11	—	13
	홍성군	443.99	2	9	—	11
	태안군	516.13	2	6	—	8
	합계	3,866.08	12	63	19	94

자료: 충청남도(2015). “충청남도 해양수산발전계획”, p. 170.

[표 12] 충남 연안의 행정구역

- 전국의 어촌계는 2004년~ 2013년의 10년간 연평균 약 0.2% 증가하였으며, 충남은 과거 10년간 36개가 증가하여 전국에서 가장 높은 증가율을 보이고 있음

- 충남의 지역별 어촌계는 태안이 가장 많은 87개로 54.4%를 차지하고, 다음 보령 25개(15.6%), 서천 18개(11.3%), 서산 16개(10.0%) 순으로 나타남

지역	어촌계(개)	비중
보령	25	15.6%
서천	18	11.3%
아산	1	0.6%
태안	87	54.4%
홍성	6	3.8%
당진	7	4.4%
서산	16	10.0%
합계	160	100%

자료: 충청남도(2015). “충청남도 해양수산발전계획”, p. 189.

[표 13] 충남 지역 어촌계 현황

- 충남의 어촌계는 2013년을 기준으로 연안촌락형 82.5%, 취락지구형 13.1%, 도시근교형 4.4%를 차지하며, 대부분이 연안에 위치하는 것으로 나타남
 - 도시근교형 어촌계는 최근 10년간 3.4% 증가하여 7개이며, 취락지구형은 21개로 13.1%, 연안촌락형은 132개로 82.5%를 차지함
- 충남에는 2016년을 기준으로 현재 약 8개의 어촌체험마을이 존재하는데, 태안군 대야도마을, 용신마을, 서천군 월하성마을의 사례들을 중심으로 충남 어촌마을의 특성을 도출함



자료: http://www.seantour.com/village_portal(2016. 09. 02 열람)

[그림 6] 충남 어촌체험마을의 현황

구분		특징	
태안군	대야도마을	추진방식	◦ 어촌계 전원이 적극적으로 참여하고 있으며, 어촌계원이 아니어도 참여가 가능함
		체험프로그램	◦ 당일체험과 숙박체험프로그램을 갖추고 있음
		홍보	◦ 홈페이지에 체험활동과 체험일정 등을 소개하고 있음
		외부연계체계	◦ 대야도마을은 기업(삼성전기), 사회복지기관(충주 아동사랑방)과 자매 결연을 맺고 있음
		주변 여건	◦ 휴양림, 꽃지해수욕장 등
태안군	용신마을	추진방식	◦ 어촌체험마을은 어촌계가 직접 관리운영하고 있으며, 일부 어촌계의 사업으로 운영되고 있음
		체험프로그램	◦ 조개잡이체험 등 갯벌과 관련된 프로그램이 주를 이루고 있으며, 겨울에는 운영할 수 없는 한계를 가짐
		홍보	◦ 독자적인 홈페이지 관리능력이 필요하며, 체험객에게 해양 및 갯벌과 생태환경을 설명하는데 한계가 존재함
		외부연계체계	◦ 용신마을에서는 인근 근흥중학교를 통해 타 학교 홍보차원에서 협력체계를 구축하고 있으나 면사무소, 수협 등 공공기관과의 협력체계를 구축하지 못함
		주변 여건	◦ 농어촌체험농장(상옥농장, 다온친환경농장, 산들바농장, 트랙에 등)과 농어촌체험축제(조개부르기제, 정월대보름이 야기축제, 별주부마을용왕제 등)가 있음
서천군	월하성마을	추진방식	◦ 1개 마을의 어촌계로 구성되어 있어 갈등이 없으며, 2010년 51명의 어촌계원 전원이 참석하고 있음
		체험프로그램	◦ 조개를 잡을 수 있는 갯벌체험에 의존하고 있음
		홍보	◦ 2007년 제1회 어촌체험마을 혁신경진대회에서 최우수마을로 선정됨
		외부연계체계	◦ 50여 가구가 거주하는 작은 어촌마을이며, 수심이 얕아 폭 1km가 넘는 갯벌이 펼쳐짐
		주변 여건	◦ 해송 숲으로 둘러싸인 춘장대 해수욕장, 마량리 동백나무숲, 세계적인 희귀어종과 현존어종이 전시된 서천해양박물관, 국립생태원이 있음

[표 14] 충남 어촌체험마을의 특징

2. 어촌민속마을 대상지의 검토

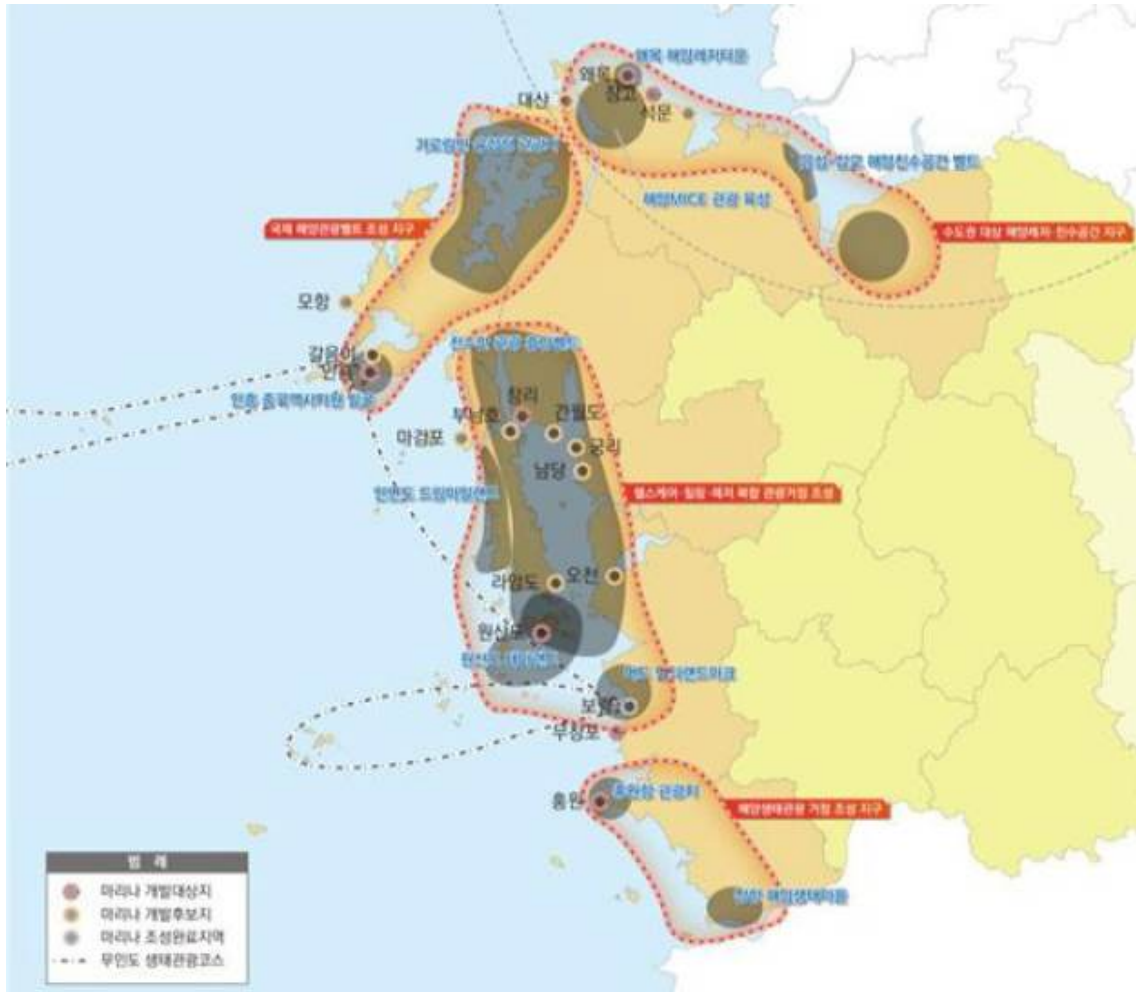
- 충남에서 당진·아산은 ‘수도권 근접형 해양레저공간’, 보령은 ‘해수욕장·헬스케어·시내관광이 가능한 종합 해양관광지’, 태안은 ‘안면도 북부·서부의 산적해있는 대규모 사업을 완료하고, 동부는 힐링·생태관광을 육성하여 레저와 휴양이 결합된 해양관광지’, 서산은 ‘대산항 국제여객선 취항과의 연계 및 가로림만 연안의 생태관광 자원화’, 서천은 ‘해양생태관광의 중심지’로 육성하고 있음

구분	특징
당진시	음성포구에서 삽교호, 아산 걸매리로 이어지는 지역은 아산만 내에서 거의 유일하게 해안선이 인공구조물로 덮여 있지 않은 구간으로 좋은 경관을 가짐
보령시	해수욕장 의존형 관광구조를 가지고 있으며, 향후 보령신항 개발이 필요함
태안군	안면도 서부는 많은 투자가 이루어진 것에 비해 동부는 상대적 관심이 적음
서산시	가로림만의 생태적 보전 및 활용방안 제시와 대산항 국제 여객선 취항의 효과를 적극적으로 활용해야 함
서천군	송림갯벌, 유부도 등 가치가 높은 생태자원과 함께 국립생태원, 해양생물자원관을 보유하고 있어, 해양생태관광지로서의 경쟁력이 매우 높음

출처: 충청남도(2015). “충청남도 해양수산발전계획”, pp. 246~248.

[표 15] 충남의 해양레저·관광 현황

- 이에 본 연구에서는 ‘국제 해양관광벨트 조성 지구의 어촌마을’과 ‘헬스케어·힐링·레저 복합 관광거점 조성 지구의 어촌마을’, ‘해양생태관광 거점 조성 지구의 어촌마을’을 대상지로 제안하고자 함
- 국제 해양관광벨트 조성 지구 중 가로림만(융합형 관광지)은 우수한 경관과 풍부한 수산자원을 보유하고 있으며, 어촌마을 중심의 해양체험·생태관광지가 조성되어 있음
 - 국제 헬스케어·힐링·레저 복합 관광 조성 지구 중 천수만(관광 휴양벨트)은 세계적인 철새 도래지이며, 만·갯벌·해양·담수호·산림자원이 함께 어우러진 최고의 관광지로 꼽힘. 또한 원산도(테마랜드)는 섬 주변의 긴 해안선을 따라 해색애가 발달하여 자연경관이 우수하며, 향후 대천~안면도 간 연육교 건설로 접근성이 매우 향상될 것으로 보임
 - 해양생태관광 거점 조성 지구 중 장항(해양생태마을) 지역은 국립생태원, 해양생물자원관, 송림갯벌 등 다양한 생태관광자원들이 소재하고 있음



자료: 충청남도(2015). “충청남도 해양수산발전계획”, p. 302.

[그림 7] 바다와 교류하는 해양레저·관광 분야 구상도

3. 어촌민속마을 대상지 입지선정 방법¹³⁾

- 어촌민속마을의 일반적 입지 유형은 ‘도시 또는 도심 입지 유형’ 과 ‘교외 입지유형’ 으로 나눌 수 있음
 - 어촌민속마을이 도심에 위치할 경우(국제 해양관광벨트 조성 지구, 헬스케어·힐링·레저 복합 관광거점 조성 지구), 이용객들의 편의성 제고와 더불어 일정한 수의 이용객을 기대할 수 있어 다양한 프로그램을 연출하기에 유리하지만, 도심의 부동산 가치 상승으로 충분한 입지 부지 확보가 어려울 수 있으며, 초기 사업비 부담이 문제점으로 제기될 수 있음

13) “대구경북연구원(2015). 백두대간 한국민속촌 입지선정 및 기본구상을 위한 기초연구”를 참고하여 작성함.

- 어촌민속마을이 교외에 위치할 경우(해양생태관광 거점 조성 지구), 일정 규모 이상의 토지 확보를 통한 대규모 형태의 조성이 가능하지만, 이용객의 접근성이 떨어지는 단점이 존재함

◎ 향후 어촌민속마을 대상지의 입지선정 방법 및 평가지표를 ‘인구잠재력’, ‘입지 여건성’, ‘문화잠재력’, ‘대표성’, ‘접근성’ 등을 통해 도출하는 것을 제안함

- 대상지를 중심으로 한 수요인구와 잠재적 인구 증가의 ‘인구잠재력’, 입지 여건의 현황 분석 및 사업 추진 가능성의 ‘입지 여건성’, 광범위한 유형 또는 무형의 문화 관련 기반의 ‘문화잠재력’, 어촌민속마을을 대표할 수 있는 지역 또는 대상지가 가지고 있는 이미지와 인식정도의 ‘대표성’, 관광객의 확보를 위한 지역과 대상지의 접근 방법 및 수단의 ‘접근성’ 등이 있음

평가항목	평가지표	평가척도	비고
인구잠재력	자치체단체 인구	인구수(단위: 명)	통계연보 2005년, 2015년 기준
	연평균 인구변화율(10년 단위)	백분율(단위: %)	
입지 여건성	부지형태, 규모, 부지확보(소유) 가능성	규모 · 매입비(단위: m ² , 원)	발전계획 자료 및 직접 협의
	도시계획, 토지 이용 현황	규모 · 매입비(단위: m ² , 원)	
문화잠재력	문화시설	공공도서관, 박물관 수(단위: 개)	통계연보, 전국 문화기반시설 총량 2015년 기준
	문화공간	공연시설, 지역문화 복지시설, 전시실, 기타 시설 수(단위: 개)	
	유 · 무형 문화기반	국가 · 지방지정문화재 수(단위: 개)	
대표성	어촌민속마을 역사성	어촌민속마을과 관련된 역사성	10점 척도
	어촌민속마을 상징성	어촌민속마을 상징 이미지	
접근성	5대 광역시 접근시간	고속 · 시외버스, 열차 운행시간(단위: 분)	실측 자료
	지역 내 IC 수	개소(단위: 개)	

자료: 대구경북연구원(2015). “백두대간 한국민속촌 입지선정 및 기본구상을 위한 기초연구”, p. 40.

[표 16] 어촌민속마을의 입지 선정 및 평가지표

1. 충남 어촌민속마을의 추진전략

전통보존, 어촌체험, 생태관광, 문화향유를 모두 갖춘 어촌민속마을의 조성

- 역사·전통문화 보존 및 해양관광 중심지로서의 도약
 - 초기 단계에서는 전통어촌민속마을의 조성을 위한 관광객 숙박·휴양시설 등을 개발하는 것이 중점이 되어야 하나, 장기적으로는 민속의 보존 및 활용 중심으로 전환이 필요함
- 다양한 문화시설이 공존하는 어촌민속마을의 복합관광거점화 조성
 - 환경·생태·어촌·역사문화 중심지간의 연계체계 구축으로 복합관광거점화를 조성함
 - 대중문화(드라마·영화·음악 등)와 예술문화(미술·공연 등), 생활문화(의식주 문화 등)들이 함께 공존할 수 있는 공간으로 조성하고, 첨단미디어영상을 활용한 홍보와 마케팅을 실시함
 - 입지선정 단계에서 국내외 수학여행, 중학생 자유학기제 및 어린이 관광객 유치에 위한 주요시장 단체관광객의 특징을 반영한 전략적인 시설의 개발이 필요함
- 관광객을 유입하기 위한 체류형 체험관광 프로그램의 개발
 - 어촌민속박물관 건립, 귀어·귀촌 타운 조성, 체험가이드 육성을 위한 교육과정의 개발
 - 체험관광(1박2일, 2박3일 등 코스별 체험 프로그램) 코스의 발굴을 통해 다양한 관광객의 만족도를 높이고, 영화·드라마 촬영지로 활용하여 국제 관광객의 유치 및 홍보

2. 공간조성의 구상방향과 도입기능 및 시설요소¹⁴⁾

- ◎ 일반적으로 사업에 대한 기본구상은 (1) 배경 및 목적(필요성), (2) 대상지 선정 및 분석, (3) 주요 사업내용(기능에 따른 시설), (4) 공간배치 구상으로 진행되며, 이를 근거로 향후 기본·실시계획이 수립되어야 함
 - 그러나 본 연구에서는 현재까지 사업대상지가 구체화되지 않아 대상지 분석, 사업 규모, 공간배치의 구상, 사업비 추정 등의 작업을 진행하는데 한계가 존재함. 따라서 명확한 대상지가 없어서 사업과 시설의 규모를 판단하는 것이 어렵기 때문에, 본 연구에서는 기존 유사시설의 사례를 참조하여 어촌민속마을의 도입기능 및 시설 요소를 간략히 기술하고자 함
- ◎ 전통보존, 어촌체험, 생태관광, 문화향유를 모두 갖춘 어촌민속마을의 조성을 위해 어촌민속박물관, 전통 어촌민속마을, 전통문화전용공연장, 어촌체험원, 교육시설, 특산품점(캐릭터샵), 숙박시설(레지던스) 등의 건립이 필요함

도입활동		도입시설	활동 및 시설 도입근거
숙박시설 (레지던스)		관광객의 숙박 기능이 포함된 다기능(전통호텔형, 전통여관형 등) 레지던스	◦ 다양한 표적시장을 설정하여 가족단위 및 수학여행, 어린이 관광객을 위한 레지던스를 전기, 상수도 등을 고려하여 한국전통양식으로 조성
관리 지원		인포메이션센터, 화장실, 주차장, 도로, 하수처리시설, 비상발전시설 등	◦ 관광객의 기본적인 편의 시설 제공
체험 학습		전통 어촌민속마을(귀어·귀촌타운), 어촌민속박물관(전통생활의례관, 전통음식/의복체험관 등), 교육시설, 특산품점(캐릭터샵) 등	◦ 다양한 관광객 층에게 어촌·생태·역사·문화 체험 및 교육의 장을 제공
위락 휴양	문화 교양	전통문화전용공연시설(실내공연시설, 노천공연시설, 야외공연장 등), 갯벌, 어촌체험원 등	◦ 어촌과 관련된 다양한 위락·휴양시설을 도입하여 방문객의 신체활동을 촉구하고, 휴식을 즐길 수 있는 해안 산책로 및 광장 조성
	위락 오락	어촌민속마을 위락·오락시설, 산책로, 벤치, 산책로, 거리, 광장 등	

자료: 대구경북연구원(2015). “백두대간 한국민속촌 입지선정 및 기본구상을 위한 기초연구”, p. 53.

[표 17] 어촌민속마을의 도입시설

14) “국토연구원(2012). 세종시 한문화마을 조성 기본구상”을 참고하여 작성함.

- 우리 전통 어촌민속마을의 생활상을 볼 수 있는 가옥들을 지역·시대·계층별로 테마를 구성하여 전시 및 체험이 가능하도록 배치함
- 어촌민속박물관 및 전통문화전용공연시설들은 상징적인 장소 및 서비스 활동의 중심지로서 한국어촌민속마을을 체험할 수 있는 시설을 집약적으로 배치하여 합리적인 동선을 구축할 것
- 이용객의 편의성을 위하여 진입도로와 인접하여 대규모 주차장 조성이 필요하고, 관광객들의 다양하고 복합적인 욕구를 충족할 수 있는 전통음식타운과 숙박시설을 구상하여, 쾌적하고 안전한 환경을 조성할 것

시설구분	시설내용	부지면적 (m ²)	건축면 적(m ²)	사업비 (억원)
위락시설	전통문화전용공연시설(실내공연시설, 노천공연시설, 야외공연장 등)	10,000	4,000	77
	어촌체험원	7,500		70
	광장 및 산책로(정자 및 벤치의 휴게시설 등)	36,500		56
체험학습시설	전통 어촌민속마을	54,000	10,000	150
	어촌민속박물관	10,000	6,000	252
	교육시설	3,000	1,500	54
상업시설	지역특산품점(캐릭터샵)	1,500	800	15
	어촌민속마을 전통음식타운	10,000	5,000	105
숙박시설 (레지던스)	전통호텔형 레지던스	12,000	8,000	120
	전통여관형 레지던스			
관리·지원시설	주차장	8,000		25
	오수처리장, 비상발전실 등	1,000	350	10
	인포메이션센터, 휴게소·진입광장 등	8,500		60
계		162,000		994

[표 18] 어촌민속마을 건립 필요 면적표 및 조성비 사례

3. 콘텐츠와 운영프로그램의 제안

- 다양한 환경 및 니즈의 변화에 따라 각 수요층에 맞는 콘텐츠와 운영 프로그램을 발굴
 - 어촌관광 콘텐츠는 어장체험(낚시, 맨손잡기)이나 전통어구·어법의 체험 프로그램과 지역주민을 활용한 체험가이드 육성 프로그램을 개발할 것
 - 생태관광 콘텐츠는 문화 교육 연계된 체험 프로그램으로 제안함. 예를 들어 해안이나 해중의 식생을 활용한 생태 교육·관찰 및 체험프로그램이나 작은 항과 포구를 중심으로 잘 보존되어 있는 전통문화를 활용한 문화 교육·체험프로그램을 개발할 것
 - 어촌·생태자원과 연계된 전통문화예술축제와 전통문화 체험 프로그램을 통해 관광객 유치에 위한 전략적인 홍보를 실시하고, 영화·드라마 촬영지로 활용 부가수입 창출 및 국제관광객 유치를 위한 마케팅을 실시할 것

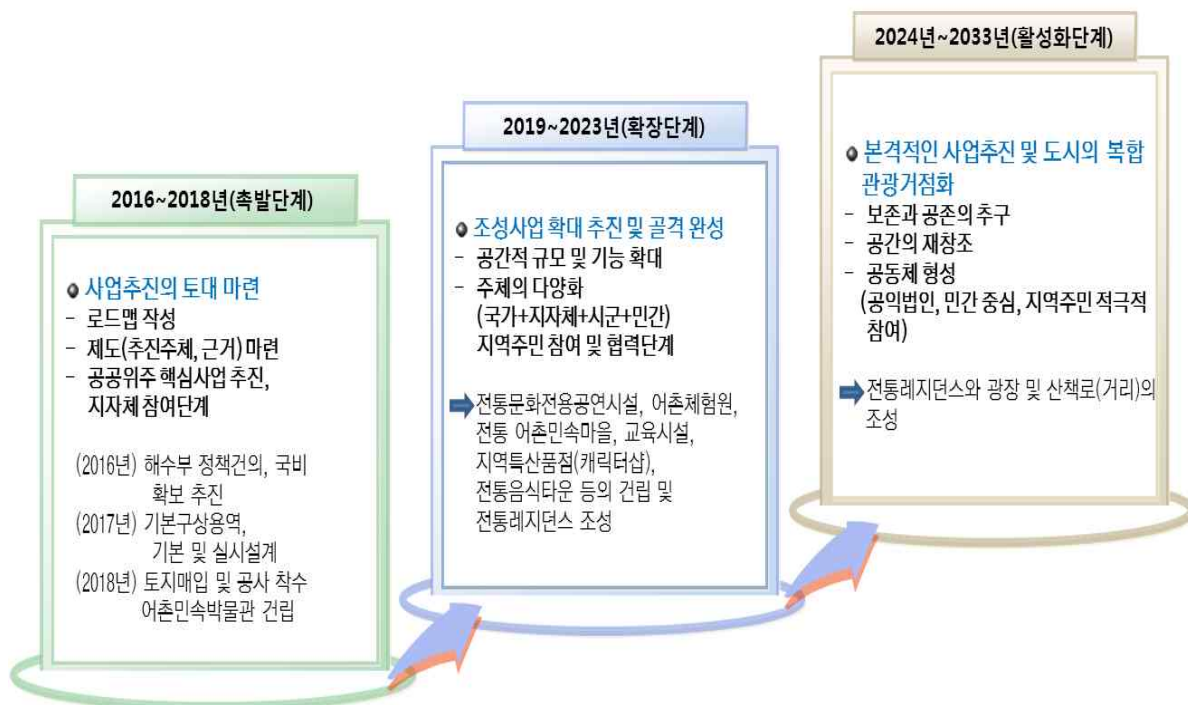
구분	내용	대상	비고
어촌체험	◦ 어장체험(낚시, 맨손잡기, 독살체험) 등	성인, 중장년층, 가족	
	◦ 체험가이드 육성 프로그램	지역주민	
생태관광	◦ 갯벌생태체험, 염장체험, 전통배체험 등	어린이, 청소년, 성인, 가족	
전통 문화	전통	◦ 전통문화수련캠프, 가족사랑캠프, 전통문화 체험(인절미, 천연염색, 전통혼례, 단소, 음각, 성형 등), 선비문화체험(국궁, 솟대만들기, 닥종이공예 등), 키즈데이 패키지 등	어린이, 청소년, 성인, 중장년층, 가족, 외국인 
	대중 문화	◦ 영화·드라마 촬영장소의 체험프로그램, 배우체험, 전설의 고향 등	청소년, 성인, 가족, 외국인 
	예술	◦ 농악놀이, 국악비보이, 마상무예, 전통혼례 등	청소년, 성인, 가족, 외국인 
	축제	◦ 어촌생태자원과 전통문화예술이 융합된 축제를 개최	성인, 가족, 중장년층 

자료: <http://www.koreanfolk.co.kr>, <http://terms.naver.com>

[표 19] 어촌민속마을의 콘텐츠와 운영프로그램

4. 사업의 추진체계

- 어촌민속마을 조성사업의 지속성과 실천력 등을 토대로 마련하고 파급효과를 극대화하기 위하여, 어촌민속마을 조성사업을 전통문화 보존 사업으로 국가 주도의 추진과 단기에 집중적으로 지원할 것을 권장함
- 어촌민속마을 사업의 체계적인 추진을 위하여 집행예산의 규모를 고려하여, 촉발단계(단기), 확장단계(중기), 활성화단계(장기)로 구분하고, 단계별로 목표를 설정하여 세부사업을 단계적으로 추진체계를 제안함
 - 1단계는 2016~2018년(촉발단계)을 기준으로 기본·실시설계 및 지역과 협력하여 토지 매입을 진행하고, 2단계 2019~2023년(확장단계)는 기반시설 공사를 진행하고, 다양한 주체의 참여가 이루어져야 하며, 3단계 2024~2033년(활성화단계)는 전체 사업을 완료하고 시대에 맞는 공간의 재창조 및 공동체의 형성이 필요함
 - 투자비는 994억 원 범위 내에서 국비, 도비, 시군비, 민간 투자를 통하여 집행하는 것으로 제안함



[그림 7] 어촌민속마을의 추진 체계

(단위: 억원)

구 분	계	2016년	2017년	2018년	2019년	2020년	2021년 이후
계	994	0	13	243	252	252	234
국 비	210	—	5	28	61	61	55
도 비	262.5	—	5.5	77	62	62	56
시 군 비	251.5	—	2.5	74	62	59	54
민간투자	270	—	—	64	67	70	69

[표 20] 어촌민속마을의 투자계획

- 어촌민속마을은 문화·생태관광이 함께 어우러진 환경, 역사, 문화를 목적지로 하는 변화된 관광객 소비행태에 부응하고, 어촌체험관광 서비스의 개선으로 체류형 관광객 유입 증대와 충남 서해안의 청정 이미지의 홍보효과를 기대할 수 있을 것으로 판단됨