

# 충청남도 공공디자인 모음집

발행일	2018년 12월
발행인	윤 황
발행처	충남연구원
협력기관	충청남도 건축도시과

# Contents

## 충청남도 공공디자인 모음집

### 사이지니

당진시 개방화장실 유도 사인디자인	08
내포신도시 홍북터널 사인디자인	09
공주시 아트센터고마 간판디자인	10
태안군 자율형 건물 번호판 디자인	11
예산군 작은영화관 간판 디자인	12
태안군 유류피해극복기념관 간판디자인	13
충청남도 공립나무병원 간판디자인	14
충청남도 적정기술 공유센터 옥외광고물 디자인	15
서동공원 향토음식 특화거리 안내간판 디자인	16
당진시 읍면동 청사 입구 사인디자인	17
금산군 농업기술센터 지주형 간판디자인	18

### 시설물

부여군 정보지함 디자인	20
서천군 철새도래지 지구내 시설물 디자인	21
갈산고등학교 정원 내 안내시설물 디자인	22
내포문화숲길 시설물 표준디자인(안) 개발	23
예산군 상하수도 맨홀 디자인	24
당진시 도로 가로등 디자인	25
서천군 의류수거함 디자인	26
계룡시 클린하우스 디자인	27
홍성군 클린플레이스 디자인	28
홍성군 현수막 게시대 디자인	29
내포신도시 현수막 게시대 디자인	30
충남도청 본관 5층 게시대 디자인	31
논산시 화지시장 버스쉼터 디자인	32
내포신도시 환승쉼터 디자인 개발	33

---

## 심볼 / 로고

백마강길 상징마크 디자인	36
서산시 에너지 절약 로고디자인	37
서해안 기후환경연구소 CI 디자인	38
충청남도 재난안전연구센터 로고 및 현판 디자인	39
충청남도 관광협의회 CI 디자인	40

---

## 게이트

논산시청 정문 문주 디자인	42
당진시 톨게이트 디자인	43
태안전통시장 게이트 디자인	44

---

## 그래픽

계룡시 금암동 지하철도 디자인	46
논산시 관용 대형버스 그래픽 디자인	47
충청남도 다목적 소방헬기 그래픽 디자인	48
논산시 청소년상담복지센터 공용차량 그래픽 디자인	49
논산시 농업기계임대사업소 공용차량 그래픽 디자인	50
충청남도 병원선 외부 그래픽 디자인	51
홍성군의회 차량 외부 그래픽 디자인	52
서천군 홍보용 대형버스 외부 그래픽 디자인	53
공주시 무인대여 공공자전거 그래픽 디자인	54
도전비전 공유 및 홍보를 위한 공사장 가림시설 디자인	55
내포신도시 도립도서관 공사장 가림시설 디자인	56
부여군 세계유산 상징 활용 제품디자인	58
제97회 전국체육대회 유니폼 디자인	59



모음집 소개(원고 미비)

---

당진시 개방화장실 유도 사인디자인  
내포신도시 홍복터널 사인디자인  
공주시 아트센터고마 간판디자인  
태안군 자율형 건물 번호판 디자인  
예산군 작은영화관 간판 디자인  
태안군 유류피해극복기념관 간판디자인  
충청남도 공립나무병원 간판디자인  
충청남도 적정기술 공유센터 옥외광고물 디자인  
서동공원 향토음식 특화거리 안내간판 디자인  
당진시 읍면동 청사 입구 사인디자인  
금산군 농업기술센터 지주형 간판디자인

충청남도  
공공디자인 모음집

---

# 사이니지

# 당진시 개방화장실 유도 사인디자인

사이지니

형태의 단순화를 통해 내용 전달의 효율성을 극대화하고, 당진시의 기타 시설물들과 조화를 이루는 디자인

## ▽ 디자인 시안

적용색채



유도표지



실내복도벽 표지



가로등부착 표지



버스승강장 표지



디자인 시안 ▽



## 내포신도시 홍북터널 사인 디자인

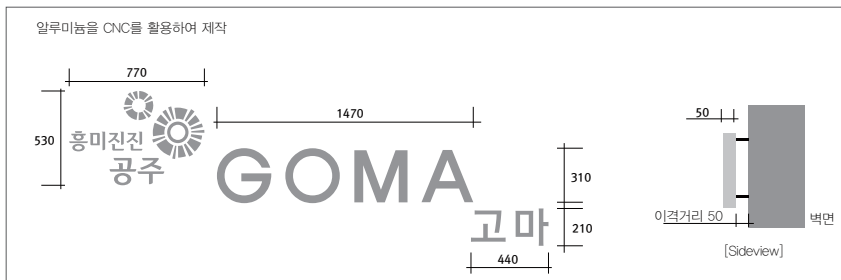
사이지니



주변 자연경관과 인공 구조물인 터널의 조화를 고려하였고, 내포의 지역적 정체성과 충남의 상징성을 반영한 디자인

## 공주시 아트센터 고마 간판디자인

### ▼ 디자인 시안



### 사이지니

### ▼ 디자인 적용



아트센터 고마의 건축 형태와 외부  
마감재가 잘 어울리도록 재료색이 잘  
표현되는 알루미늄을 적용하였고,  
정보와 간판의 수량을 최소화하여 고  
마만의 정체성을 부여한 디자인

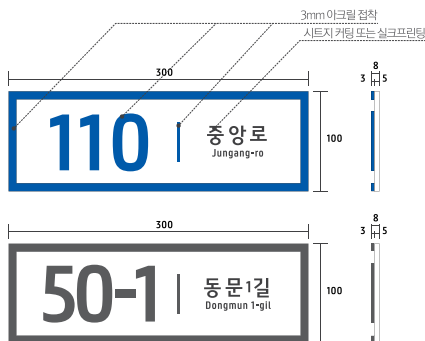
## 디자인 시안 ▽

태안군  
건물 번호판  
디자인

## 사이지니

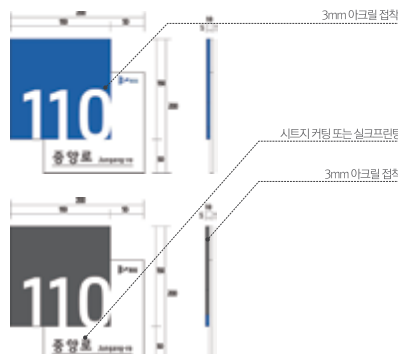
시안1

- 재료 : 아크릴 또는 폴리카보네이트
- 크기 : 300(W)X100(H)



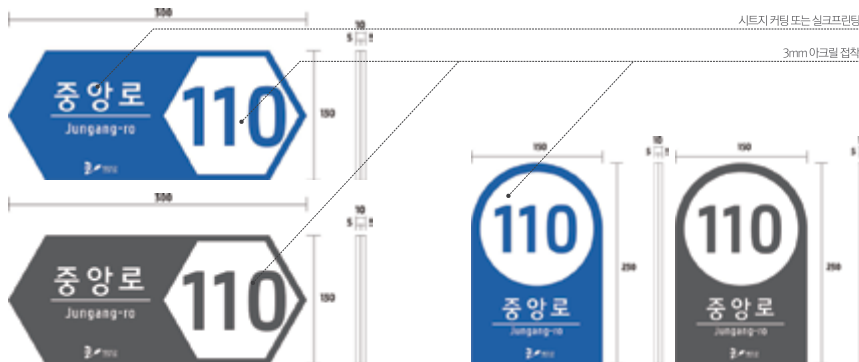
시안2

- 재료 : 아크릴 또는 폴리카보네이트
- 크기 : 250(W)X250(H)



시안3

- 재료 : 아크릴 또는 폴리카보네이트
- 크기 : 300(W)X130(H)



시안4

- 재료 : 아크릴 또는 폴리카보네이트
- 크기 : 150(W)X230(H)



태안군 가로 정체성을 반영한 소재를 선정하여 간결하고 절제된 형태로 디자인하였고, 색채는 도로명과 번호가 잘 보일 수 있도록 바탕색과 대비회화가 큰 푸른색(태안군 심볼)과 건축물 마감재와 조화를 이루는 다크 그레이 색상을 적용

## 예산군 작은영화관 간판 디자인

### 사이지니

#### ▽ 디자인 시안



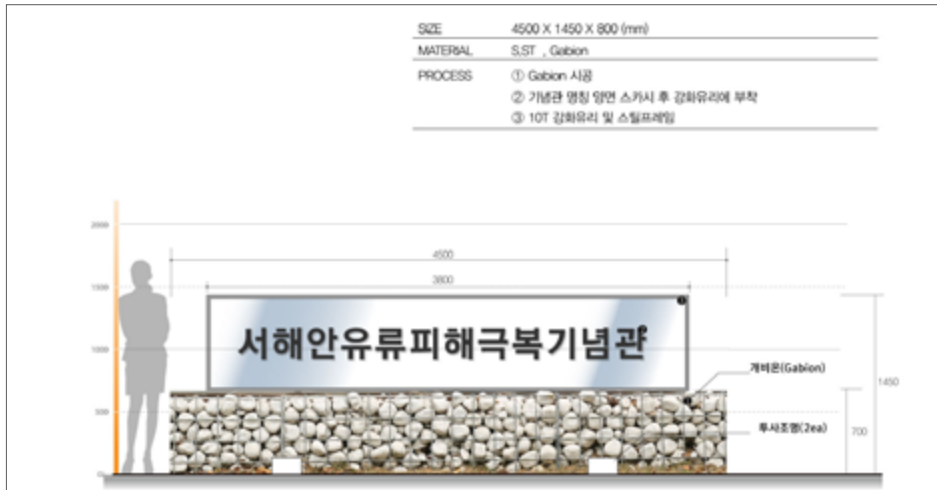
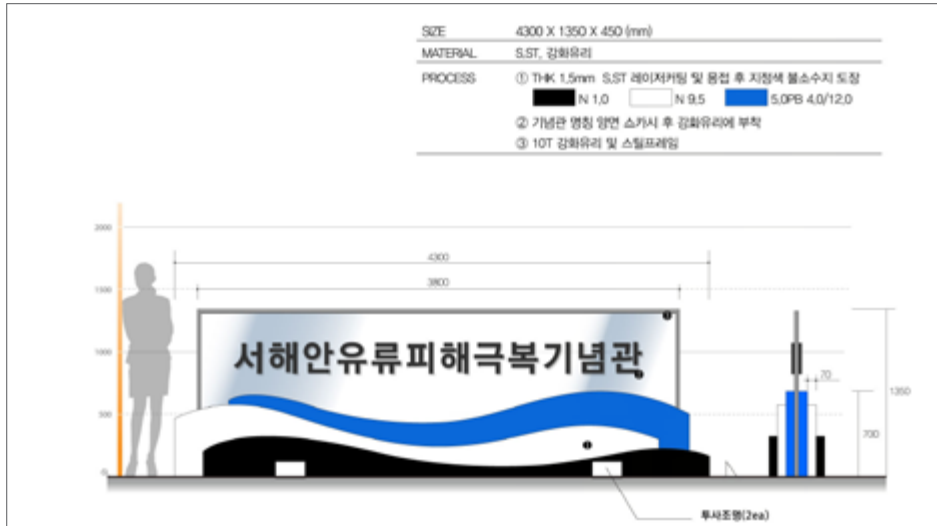
건축의 모던한 형태 및 재료와 조화를 이룰 수 있도록 '예산시네마'를 '예산CINEMA'로 영문 표기하여, 관공서적인 이미지를 탈피하였고, 간판이 적용되는 부분의 타공 시트와 이질감이 없는 재료를 선정함



디자인 시안 ▽

## 태안군 유류피해극복기념관 간판디자인

사이지니



기념관은 유백색의 석재 패널로 마감되어 있어 간판이 기념관을 상징하도록 자원봉사자의 희생적인 노력을 표현하고, 주변 자연환경과 조화로운 디자인을 제시

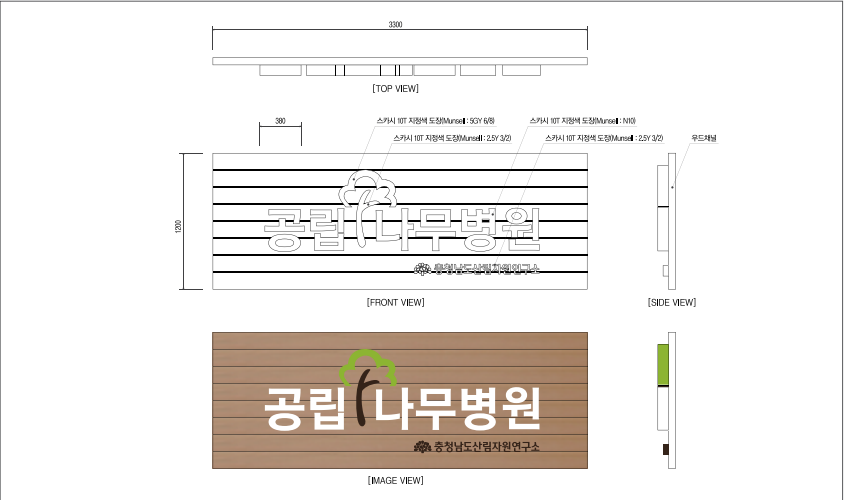
시안 1 : 유출된 기름의 검정색과 자원봉사자를 나타내는 하얀색 그리고 정화된 맑은 바다의 파랑색을 개념화 하였으며, 간판면을 강화유리를 사용하여 맑고 푸른바다를 상징

시안 2 : 개비온을 활용하여 건물 및 자연경관과 조화되도록 하고 간판면을 강화유리를 사용하여 맑고 푸른 바다를 상징

# 충청남도 공립나무병원 간판디자인

사이지니

## ▽ 디자인 시안



## ▽ 디자인 적용

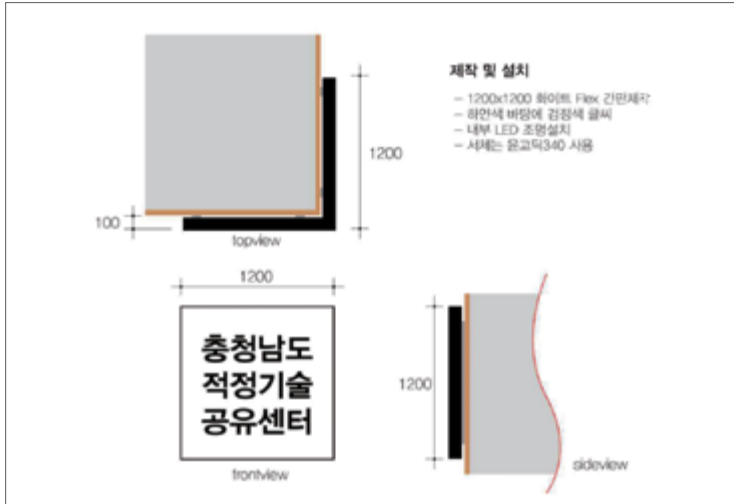


충청남도 공립나무병원의 기능을 부각하고, 효과적으로 홍보하기 위해 나무 그래픽과 우드채널을 적용한 디자인

디자인 시안 ▽

# 충청남도 적정기술공유센터 옥외광고물 디자인

사이지니



디자인 적용 ▽

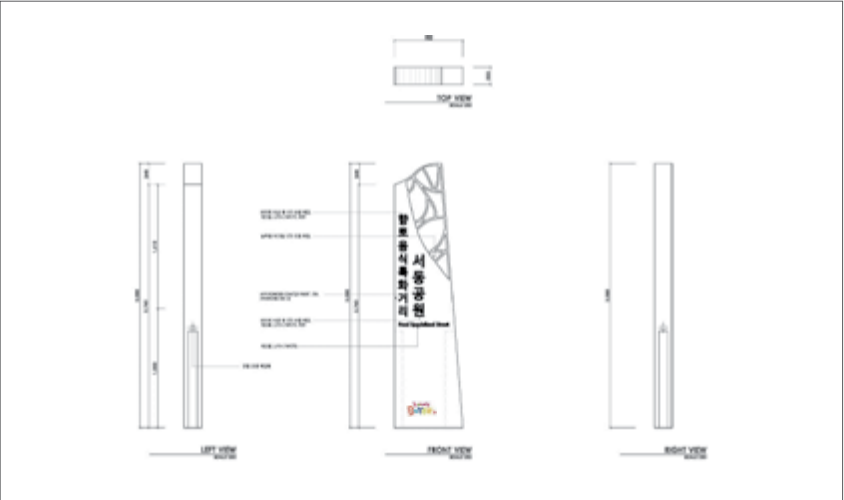


충청남도 농업기술원 내에 위치하고  
있어 적정기술센터를 찾아갈 수 있도  
록 유도사인, 센터 간판 등을 주변 현  
황과 실정에 맞게 제시한 디자인

# 서동공원 향토 음식 특화거리 안내간판 디자인

사이지니

▽ 디자인 시안

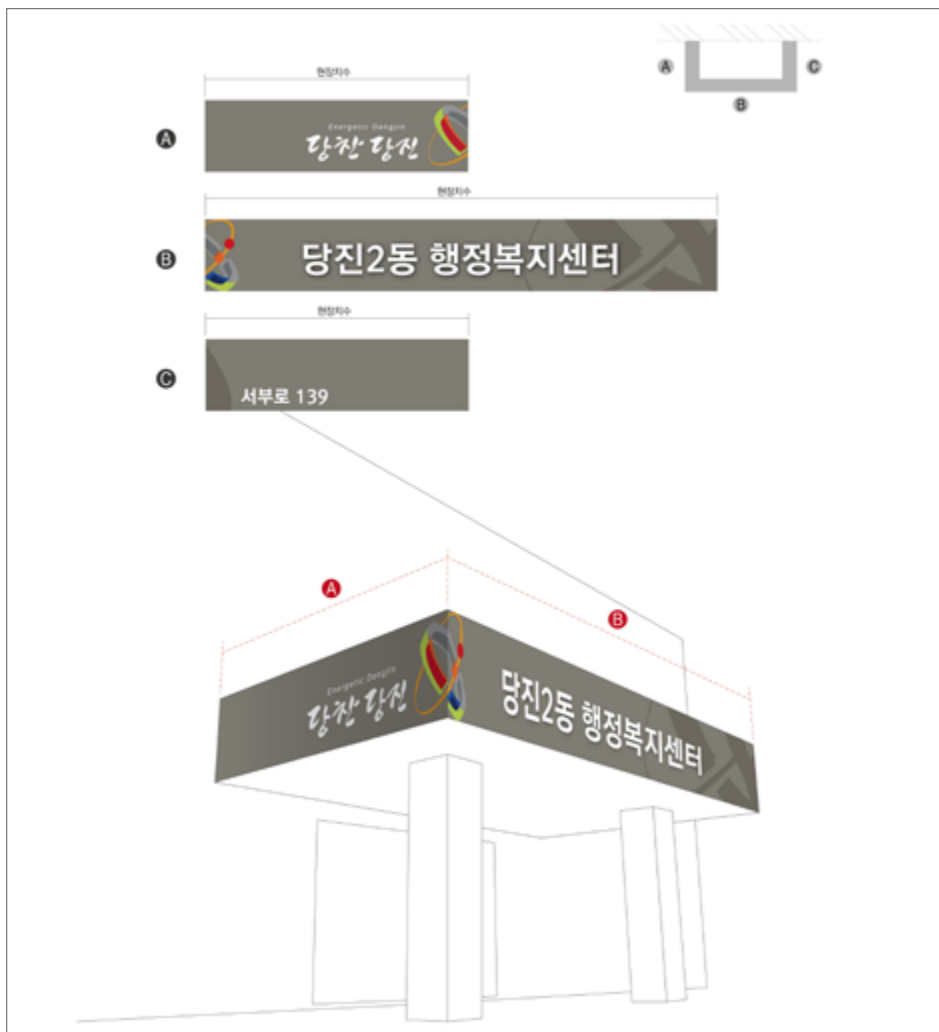


▽ 디자인 적용



음식특화거리를 알리고자 해당 지역의 아이덴티티인 연꽃을 모티브화하여 방문객들에게 특화거리임을 인지할 수 있는 디자인

디자인 시안 ▽



## 당진시 읍면동 청사 입구 사인디자인

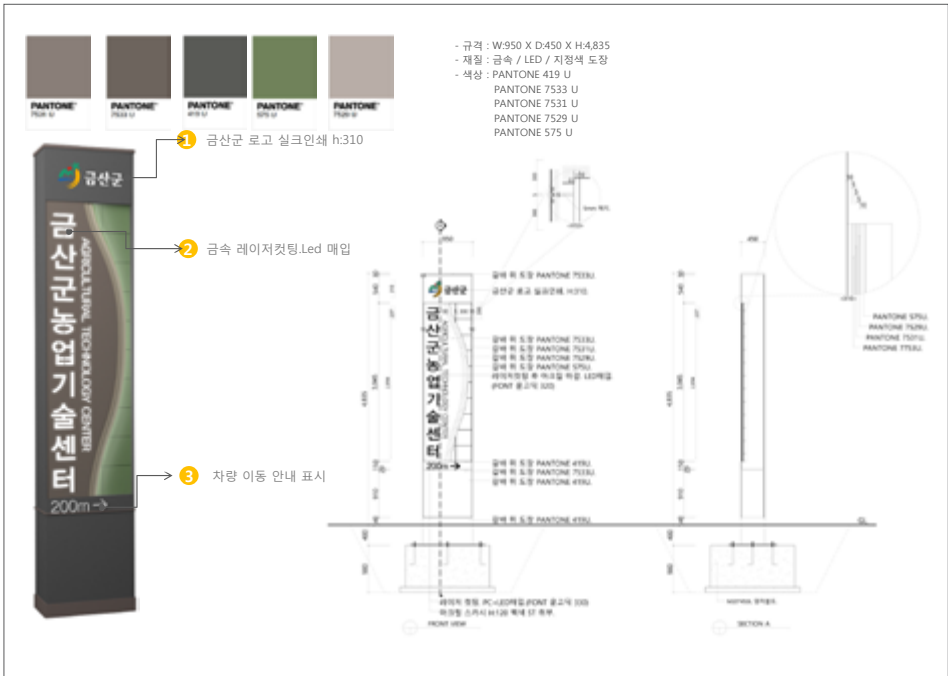
사이지니

당진시 읍면동 청사명칭이 변경됨에 따라 청사 건물의 형태 및 색채와 조화를 이루는 간판디자인을 제시

# 금산군 농업기술센터 지주형 간판디자인

사이지니

## ▽ 디자인 시안



해당 기관의 정체성을 부각할 수 있고, 이용자들이 쉽게 인지할 수 있는 모던한 디자인

# 시설물

---

부여군 정보지함 디자인  
서천군 철새도래지 지구내 시설물 디자인  
갈산고등학교 정원 내 안내시설물 디자인  
내포문화숲길 시설물 표준디자인(안) 개발  
예산군 상하수도 맨홀 디자인  
당진시 도로 가로등 디자인  
서천군 의류수거함 디자인  
계룡시 클린하우스 디자인  
홍성군 클린플레이스 디자인  
홍성군 현수막 게시대 디자인  
내포신도시 현수막 게시대 디자인  
충남도청 본관 5층 게시대 디자인  
논산시 화지시장 버스쉼터 디자인  
내포신도시 환승쉼터 디자인 개발

# 부여군 정보지함 디자인

## 시설물

충청남도 공공디자인 기본계획을 바탕으로 N5 계열의 차분한 색으로 계획하고, 선(곡선/직선)의 아름다움을 부여의 전통과 문화적 이미지를 모티브화하여 디자인

### ▽ 디자인 시안

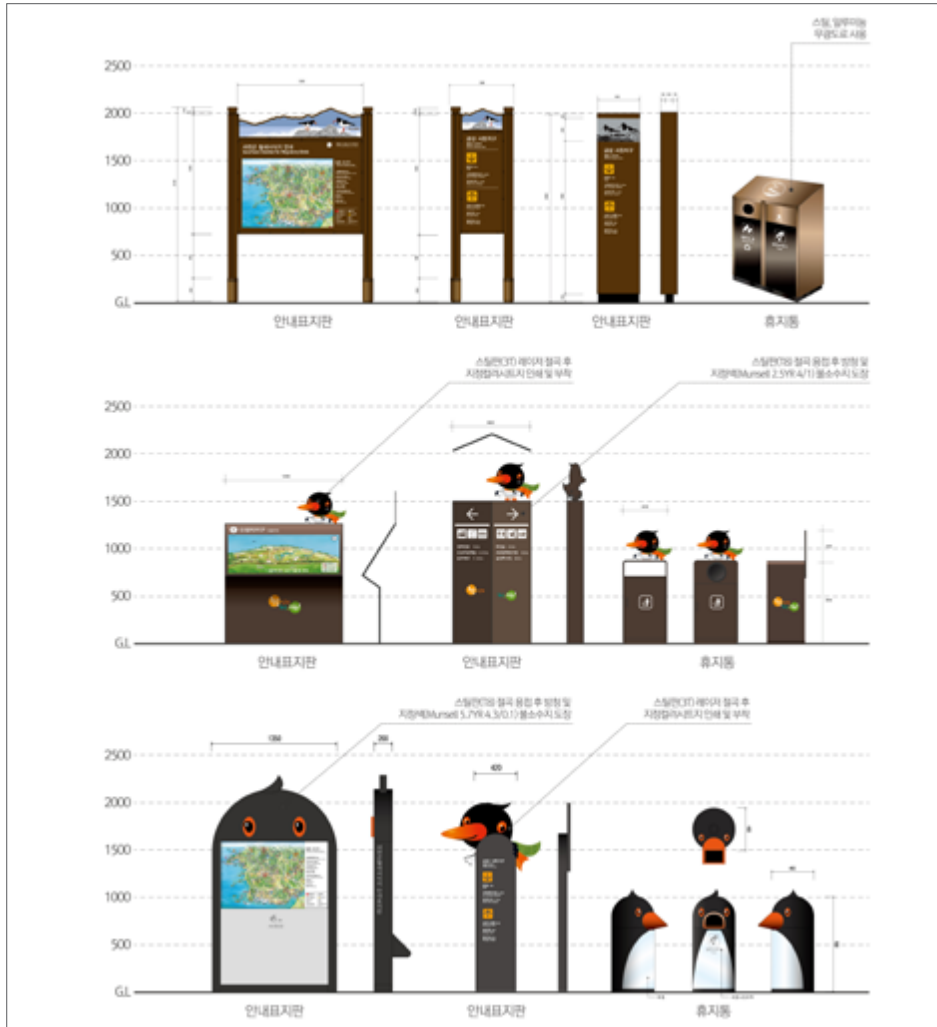




디자인 시안 ▽

# 서천군 철새도래지 지구내 시설물 디자인

## 시설물



서천군의 상징인 '검은머리물떼새'를 모티브로 한 캐릭터를 활용하여 사람들의 시선을 집중시키는 효과와 함께 서천군을 상징하는 아이콘으로 서 역할을 할 수 있는 디자인

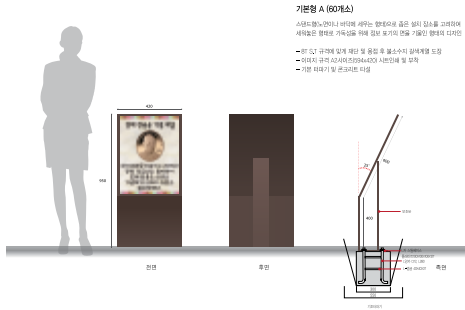
# 갈산고등학교 정원 내 안내시설물 디자인

## 시설물

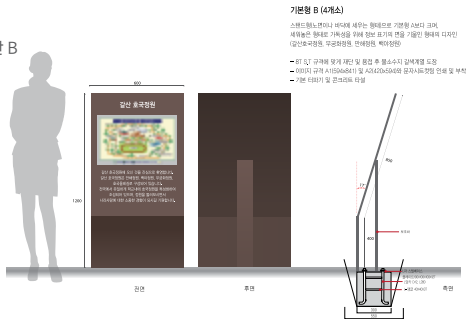
정원과의 조화를 고려하였을 때, 정원의 식재를 차폐하지 않는 최소한의 높이로 계획하였고, 형태와 재료를 단순화하여 설치 및 유지·보수에 효과적인 디자인

### ▽ 디자인 시안

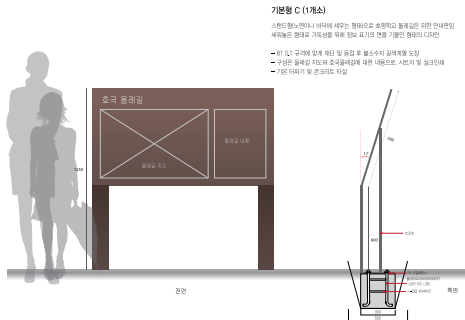
시안 A



시안 B

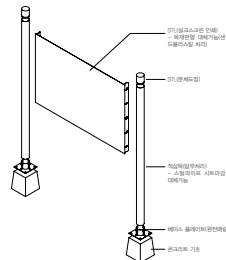
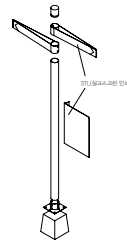
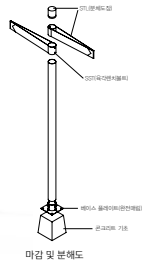


시안 C



## 디자인 시안 ▾

내포문화숲길  
시설물  
표준디자인(안)  
개발  
시설물



가독성과 주목성이 강조된 단순한 그래픽과 친환경적 소재를 적용하여 충청남도 내포문화숲길의 정체성이 드러나는 디자인으로 제작

## 예산군 상하수도 맨홀 디자인

### 시설물

#### ▽ 디자인 시안

시안1.

색 적용



색 미적용



디자인 계획 시 색이 적용될 면적 비율을 줄여 차량 및 도보 등의 마찰에 의한 변색을 최소화하였고, 예산군을 상징하는 예산사과, 예산황새 그리고 새로운 브랜드인 예가 정성을 모티브로 한 디자인

디자인 시안 ▽



디자인 적용 ▽



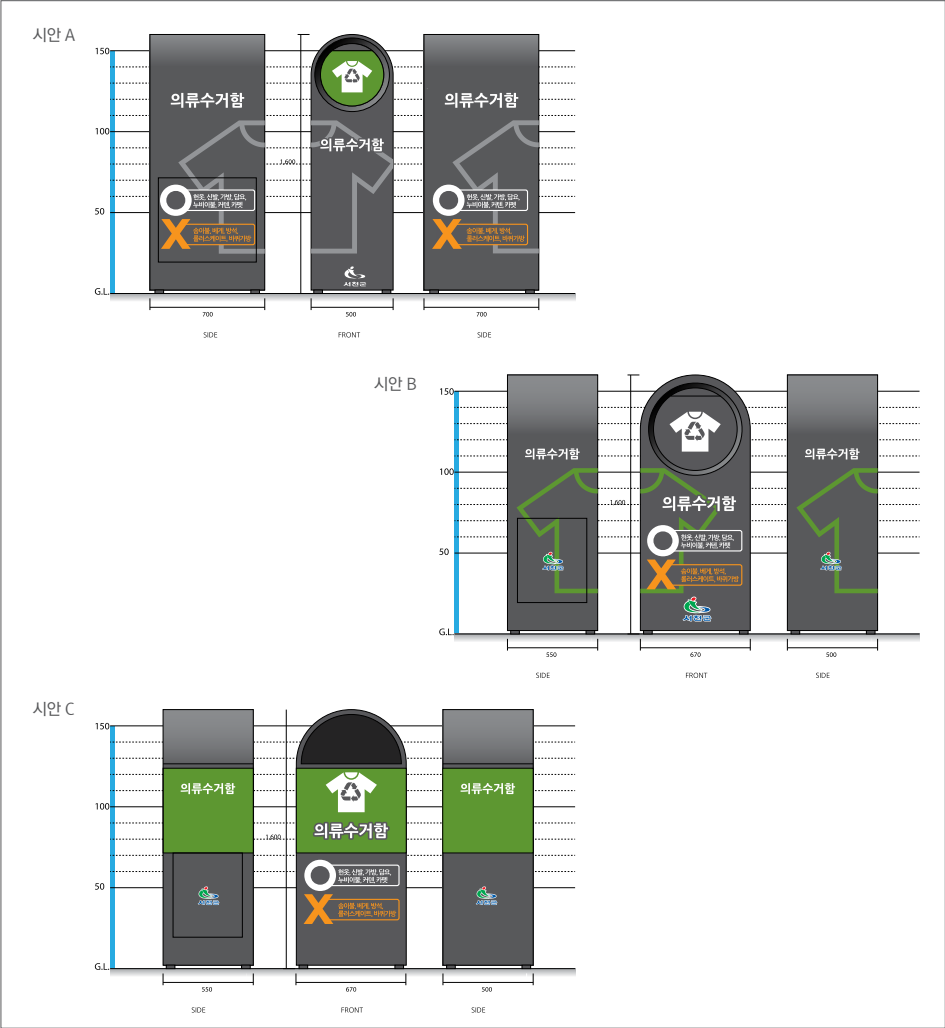
지역 정체성 부각을 위해 소재, 색채, 형태 등을 단순화하여 통일감 있는 디자인을 제시

# 서천군 의류수거함 디자인

## 시설물

의류수거함을 가공성과 내구성이 우수한 아연도 강판을 사용하여 현대적 이미지로 구성하고, 픽토그램 형태로 의류수거함이라는 의미를 직관적으로 전달 할 수 있는 디자인

### ▽ 디자인 시안

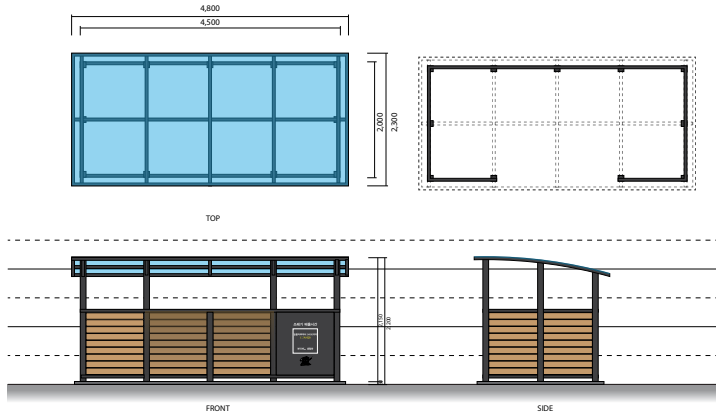


디자인 시안 ▽

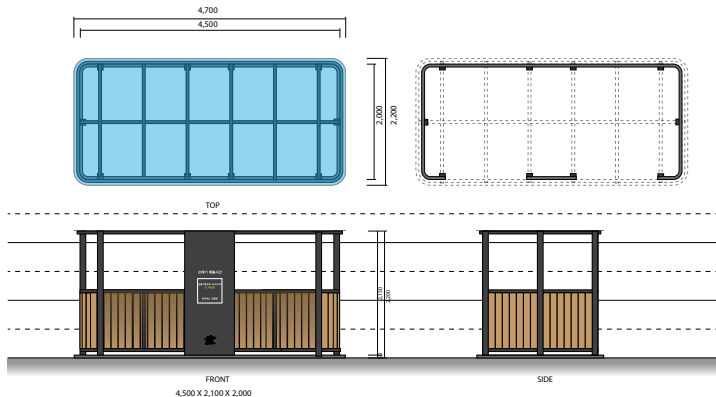
# 계룡시 클린하우스 디자인

## 시설물

시안 A



시안 B



지역의 아이덴티티를 위해 계룡시 상징물을 활용하고, 가공성과 내구성이 우수한 소재를 적용하여 외부형태는 현대적 이미지로 구성하되, 우드패널과 스틸의 적절한 사용으로 주변 환경에 순응하는 디자인

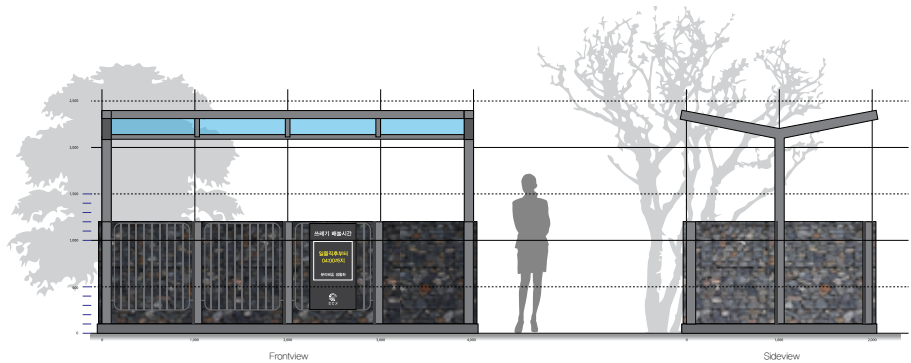
## 홍성군 클린플레이스 디자인

### 시설물

지역의 품격과 도시농촌지역 주민생활 편의를 위한 가로경관 개선형 클린플레이스라는 의미를 전달하고, 쓰레기 배출시간 준수 홍보판 또한 주변 환경과 어울리는 디자인

#### ▽ 디자인 시안

시안 A

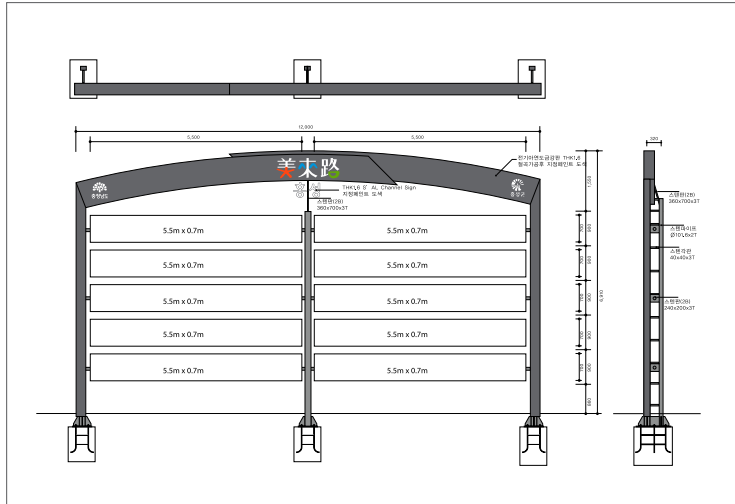


시안 B





디자인 시안 ▼



# 홍성군 현수막 게시대 디자인

## 시설물

디자인 적용 ▼

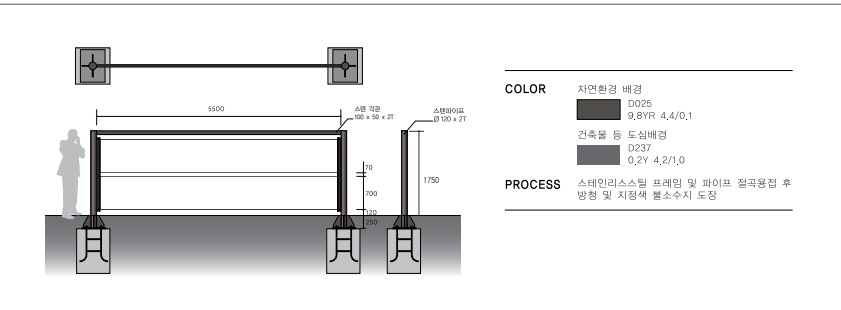


타 지역과의 차별화되며, 홍성군의 정체성이 부각되도록 '조양문'의 아이치 형태를 적용한 디자인

## 내포신도시 현수막 게시대 디자인

### 시설물

#### ▽ 디자인 시안



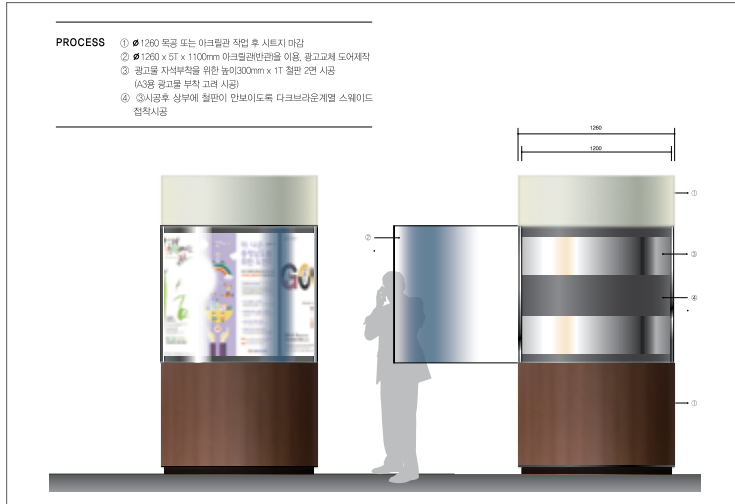
#### ▽ 디자인 적용



현수막 게시대의 기능을 충족하고 절제된 색과 디자인으로 주변 경관과 조화를 이루도록 하였고, 공간에 따라 적절하게 설치될 수 있도록 2단형과 5단형으로 나누어 디자인 함(5단형의 경우 태풍피해 예방에 적합한 접철식으로 적용)



디자인 시안 ▼



# 충남도청 본관 5층 계시대 디자인

## 시설물

디자인 적용 ▼



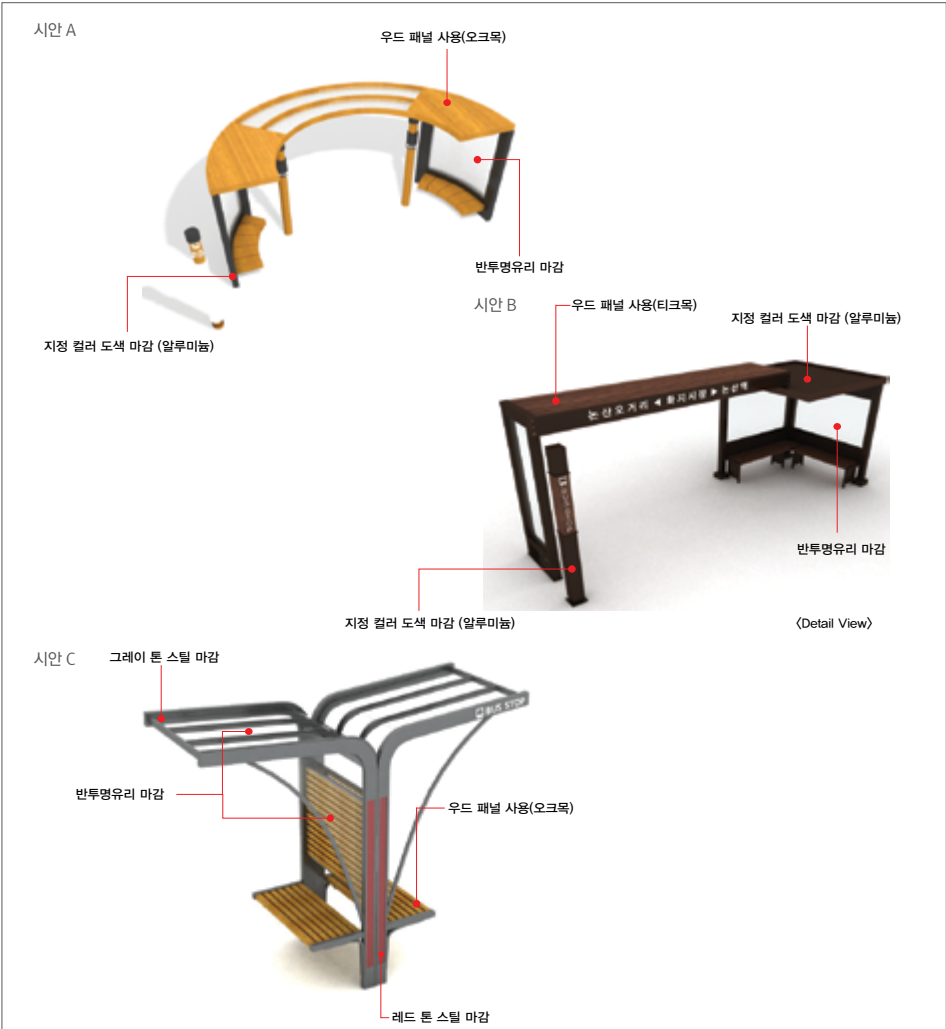
민간인과 직원의 출입이 잦은 장소에  
게시판을 설치하는 계획으로, 기존 공  
간을 효과적으로 활용할 수 있도록 여러  
방향에서 볼 수 있는 회전형으로 적용하  
여 게시물을 쉽게 게시 및 탈거 할 수 있  
는 디자인

# 논산시 화지시장 버스쉼터 디자인

## 시설물

논산시 화지시장 입구의 역할과 정류장의 기능을 조화롭게 개선하고, 대기공간의 확보를 위해 반원형의 쉼터 윗 부분과 일체형 벤치를 적용하여 시장의 입구성과 정류장의 기능성을 결합한 디자인

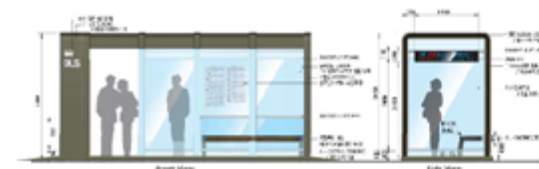
### ▽ 디자인 시안



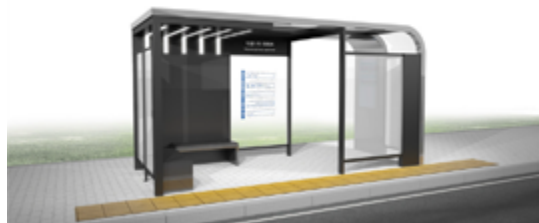
디자인 시안 ▽

## 내포신도시 환승쉼터 디자인 개발

시설물



버스쉼터(단면도)



기존 버스쉼터 디자인을 최대한 반영  
하고, 간결한 구조로 도농 복합도시  
특성을 고려하여 비바람 및 직사광선  
을 피하기에 유리한 구조로 디자인

---

백마강길 상징마크 디자인

서산시 에너지 절약 로고디자인

서해안 기후환경연구소 CI 디자인

충청남도 재난안전연구센터 로고 및 현판 디자인

충청남도 관광협의회 CI 디자인

# 심볼/로고

## 백마강길 상징마크 디자인

심볼/로고

문화자원과 자연생태를 연계하여 문화탐방을 활성화하고 새로운 관광자원으로 육성하며, 자연 생태자원을 최대 유지하면서 수변명소와 녹색길을 상징하는 디자인

### ▽ 디자인 시안

시안 A



시안 B





디자인 시안 ▽

시안 A



시안 B



시안 C



## 서산시 에너지 절약 로고디자인

### 심볼/로고

서산시 이미지와 에너지 절약에 대한  
함축적인 의미를 전달하기 위해 지속  
가능하고 친환경 에너지 이미지를 나  
타낼 수 있도록 녹색과 청색을 주조  
로 하여 청정바다와 푸른 숲을 표현  
한 디자인

## 서해안 기후환경연구소 CI 디자인

### ▽ 디자인 시안



### ▽ 디자인 적용

#### 심볼/로고



서해안기후환경연구소 설립으로 해당 기관을 상징하는 영문 이니셜 S를 활용하여 청정서해와 녹색환경을 상징화하였고, 지속적인 이미지를 나타내고자 리본의 형상을 모티브화한 디자인

디자인 시안 ▼



## 충청남도 재난안전연구센터 로고 및 현판 디자인

심볼/로고

디자인 적용 ▼



충청남도 재난안전연구센터의 개소로  
재난 안전을 상징하는 방패의 모티브와  
영문 약자인 D와 S를 활용한 디자인

## 충청남도 관광협의회 CI 디자인

### 심볼/로고

#### ▽ 디자인 시안

시안 A



시안 B



시안 C



#### ▽ 디자인 적용

관광협회의의 원활한 행정과 대내외 홍보를 위한 디자인으로 충청남도의 산, 바다, 해를 모티브로 청정바다의 파란색과 서해안의 낙조를 표현하도록 진노량을 사용한 디자인 유네스코 인류무형문화유산으로 등재된 기지시 줄다리기를 모티브로 한 디자인



---

# 게이트

---

논산시청 정문 문주 디자인  
당진시 톨게이트 디자인  
태안전통시장 게이트 디자인

## 논산시청 정문 문주 디자인

### 게이트

#### ▼ 디자인 적용



주간



야간

기존 정문의 경계를 구분하기 위한 문의 개념에서 개방적이고, 논산시민들과의 소통의 장을 마련하여 좀 더 친근한 이미지로 다가서고자, 전통적인 탑의 모습을 형상화하여 3단으로 구분하고, 하부의 원형 기단은 논산의 넓고 아름다운 평야를 표현한 디자인

디자인 시안 ▽

시안 A



시안 B



시안 C



## 당진시 톨게이트 디자인

### 게이트

당진시의 관문이 톨게이트 디자인 특  
화를 통해 대외적으로 홍보하기 위한  
디자인으로

## 태안전통시장 게이트 디자인

### 게이트

#### ▽ 디자인 시안



#### ▽ 디자인 적용



지역 특성과 정체성을 유지하고 산만한 주변을 정리하며 태안군이 지향하는 재래시장의 격을 갖추어 주변과 어울릴 수 있는 지주형 간판 디자인



---

# 그래픽

---

계룡시 금암동 지하철도 디자인  
논산시 관용 대형버스 그래픽 디자인  
충청남도 다목적 소방헬기 그래픽 디자인  
논산시 청소년상담복지센터 공용차량 그래픽 디자인  
논산시 농업기계임대사업소 공용차량 그래픽 디자인  
충청남도 병원선 외부 그래픽 디자인  
홍성군의회 차량 외부 그래픽 디자인  
서천군 홍보용 대형버스 외부 그래픽 디자인  
공주시 무인대여 공공자전거 그래픽 디자인  
내포신도시 도립도서관 공사장 가림시설 디자인  
도전비전 공유 및 홍보를 위한 공사장 가림시설 디자인  
부여군 세계유산 상징 활용 제품디자인  
제97회 전국체육대회 유니폼 디자인

## 계룡시 금암동 지하차도 디자인

### 그래픽

#### ▽ 디자인 시안

시안 A



시안 B



시안 C

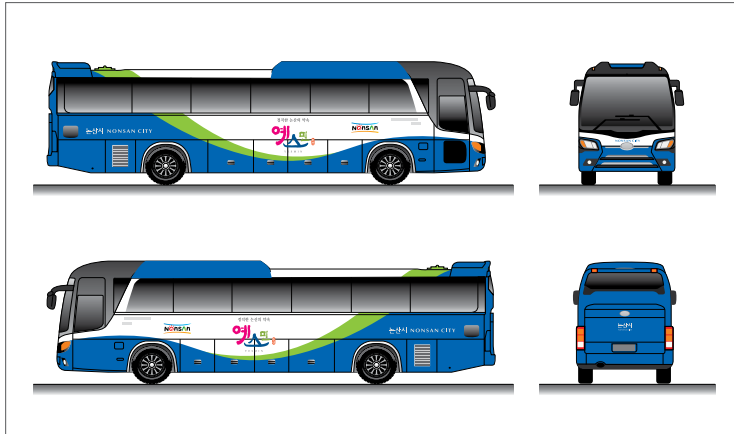


시안 D



지하차도에 지역의 명소를 알리는 문  
구나 이미지로 방문자의 주목성을 높  
이는 것보다 낮은 명도/채도의 색상  
을 적용하고, 선을 이용한 패턴으로  
주변 시설과 차별을 두어 조화로운  
경관을 연출할 수 있는 디자인

디자인 시안 ▼



## 논산시 관용 대형버스 그래픽 디자인

그래픽

디자인 적용 ▼



브랜드의 효과적인 홍보를 위해 기존CI  
의 통일감을 유지하며, 적용 모델의 형  
태와 어울리는 디자인

# 충청남도 다목적 소방헬기 그래픽 디자인

## 그래픽

### ▽ 디자인 시안



### ▽ 디자인 적용



충청남도 소방본부에서 새롭게 도입 되는 다목적 소방헬기에 대하여 소방 이미지와 현장 적응성 및 시인성을 고려한 디자인으로 소방장비관련 상 위계획을 준수한 디자인

디자인 시안 ▼



# 논산시 청소년상담복지센터 공용차량 그래픽 디자인

그래픽

디자인 적용 ▼



기관이 갖는 역할과 상징성을 부여하고  
자 차량의 색상을 고려하여 그래픽과  
색상 등을 선정하였고, 기관 명칭과 CI  
가 부각되도록 양쪽 문에 배치한 디자인

# 논산시 농업기계임대사업소 공용차량 그래픽 디자인

그래픽

▽ 디자인 시안

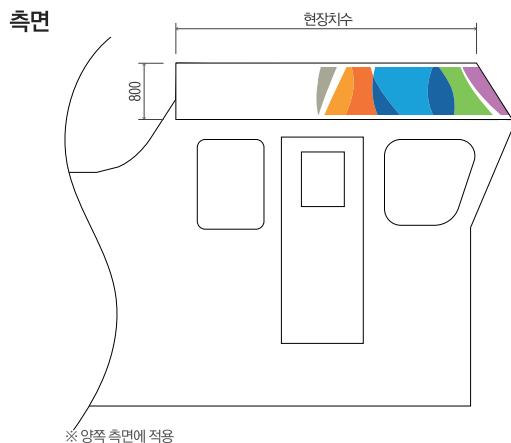


▽ 디자인 적용



논산시 관내 마을을 순회하며 자가 정비기술 교육을 실시하는 교육차량 임을 홍보하고자 기관 명칭과 정비기술 그래픽을 강조한 디자인

디자인 시안 ▼



## 충청남도 병원선 외부 그래픽 디자인

그래픽

디자인 적용 ▼



충청남도소속과순회진료를상징하며  
도민에게 친근하게 다가갈 수 있고, 병  
원선을 효과적으로 홍보하기 위해 [충  
청남도 디자인 표준화 규정집에서 제  
시하고 있는 '시그니처'와 '그래픽 패턴'  
을 활용한 디자인



# 홍성군의회 차량 외부 그래픽 디자인

그래픽

▽ 디자인 시안



▽ 디자인 적용



홍성군의회의 이동 수단 및 대외적인  
홍보를 위한 외부 그래픽 디자인으로  
홍성군의회가 갖는 역할과 상징성을  
부각시키고, 홍보 효과를 극대화할  
수 있는 디자인



디자인 시안 ▽

# 서천군 홍보용 대형버스 외부 그래픽 디자인

## 그래픽

사진을 활용한 직접적인 홍보 디자인  
은 지양하고, 서천군이 갖는 역할과  
상징성을 부각시켜 홍보 효과를 극대  
화할 수 있는 디자인



## 공주시 무인대여공공자전거 그래픽 디자인

### 그래픽

#### ▽ 디자인 시안



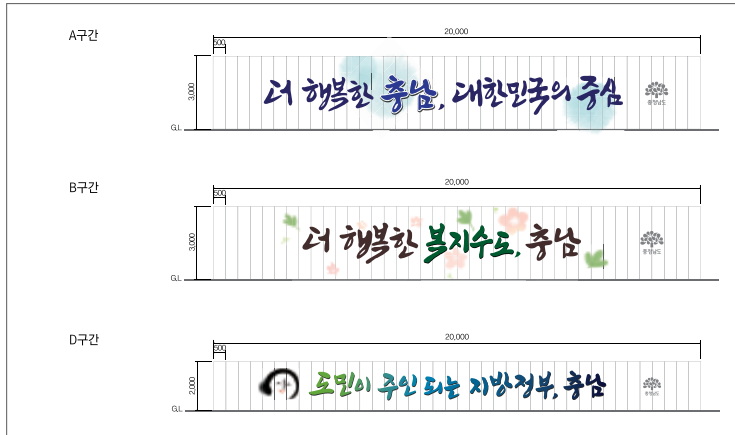
#### ▽ 디자인 적용



공주시 공공자전거는 특수 제작한 이 동수단으로, 일반 자전거와 규격 및 재원이 달라 차별화되고, 계획적인 디자인이 필요함

기존 공공자전거의 키오스크 및 거치대와 어울리고 공주시 CI, BI 그래픽 디자인과 조화를 이루며, 홍보와 운영관리에 적합한 디자인으로 제작

디자인 시안 ▽



디자인 적용 ▽



도전비전공유 및  
홍보를 위한 공사장  
가림시설 디자인

그래픽

공사장 가림벽을 활용한 도정 홍보를  
통해 대외적 관심과 도정 브랜드 가  
치 제고를 위한 가림시설 디자인으로  
공사장의 무거운 분위기를 전환하고  
도정 홍보를 효과적으로 할 수 있는  
디자인

# 내포신도시 도립도서관 공사장 가림시설 디자인

그래픽

## ▽ 디자인 시안

시안 A



시안 B



주변에 용봉산이 위치하고 있어 경관을 훼손하지 않도록 자연색에 근접한 그래픽 디자인



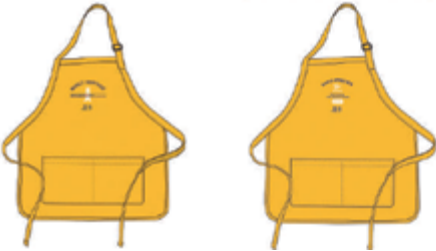
# 부여군 세계유산 상징 활용 제품디자인

## 그래픽

부여군 소재의 세계유산을 홍보하여  
관광객 유치뿐만 아니라 지역 상권  
활성화에 도움을 주기 위해 T-Shirts,  
앞치마, 시장바구니 등을 활용한 디  
자인

### ▽ 디자인 시안

앞치마



시장가방



티셔츠





디자인 시안 ▼



디자인 적용 ▼



## 제97회 전국체육대회 유니폼 디자인

### 그래픽

선수단, 임직원들 및 대회 관계자들에게 일체감과 소속감을 고양시키기 위해 유니폼 바탕색은 간결하고 깨끗한 흰색으로 선정하여 통일감을 주고, 전국체전 공식으로 지정된 그래픽을 패턴으로 적용한 디자인

## 참여진

### 자문위원

조경수	남서울대학교
이종세	건양대학교
김동하	청주대학교
남택영	대덕대학교
임민택	호서대학교
서동진	상명대학교
강성해	상명대학교
이정운	공주대학교
노황우	한밭대학교
김창수	(사)한국미술협회

### 충남연구원

#### 지역도시·문화연구실

이충훈	수석연구위원
권영현	수석연구위원

#### 공공디자인센터

방재성	센터장
오병찬	책임연구원
박혜은	전임연구원
김성희	연구원