

공공사업 디자인 컨설팅 의견서

1. 사업개요

사업명	홍성군 월계천 공공디자인 개선사업 1	신청기관	홍성군 허가건축가
사업유형	도,시,군비 사업	사업대상지	홍성읍 월계천
사업단계	기본설계	사업기간	2022-11-1~2023-12-31

2. 컨설팅 기본정보

신청일자	2023. 12. 1	답사일자	2023. 1. 5
컨설팅 유형	공공공간	컨설팅 방식	시안 제시
담당자	오병찬		

귀 기관의 신청사업에 대한 공공디자인 컨설팅 의견서를 이하 내용과 같이 교부합니다.

2023년 1월 13일

충남연구원 공공디자인센터장

3. 컨설팅 의견

홍성읍에 위치한 월계천 고향의 강 야간경관사업은 2021년부터 추진된 연차사업으로 최초 홍성군에서 도비지원 공모사업시 추진되었음. 홍성읍의 주요 하천인 홍성천과 월계천의 경관 개선과 천변자원을 활용한 녹지공간을 활용한 유희공간을 조성하여 군민에게 쾌적한 경관 및 위락공간을 제공하고자 함. 1차사업으로 홍성천 정비사업이 추진되었고 2차사업으로 월계천 사업이 추진되었으며, 2022년에 추진된 월계천 정비사업은 야간경관조성을 주된 사업으로 추진하였음. 본 사업은 월계천 야간경관정비사업을 기반으로 부족한 시설과 범용디자인 개념을 접목하여 문체부에서 추진하는 ‘공공디자인으로 행복한 공간만들기’ 사업에 지원하기 위한 사업임. 현재까지 추진되었던 월계천 정비사업을 기반으로 부족한 시설과 보완해야할 시설 등을 계획하여 제안하고자 함

(1) 사업 현황

- 홍성군 홍성읍 대교리에 위치한 월계천의 대상지에는 교량이 총 세 개가 위치하고 있음
- 월계천 정비사업은 백월교부터 홍주순교성지가 위치한 목교 까지를 대상으로 함
- 기존 야간경관 정비사업과 현재 이용되고 있는 계단, 보행로, 조명, 기타 보행시설의 보완이 필요한 상황으로 사용자 분석이 필요할 것으로 판단됨



그림 1 . 월계천 명소화 사업 범위

(2) 현장조사

- 개방된 공간에서의 시원한 동적, 정적 조망권이 우수하고 자연과 하천이 연결되어 아름다운 자연경관을 부각하는 새로운 경관거점을 통한 지역의 개발 및 활성화 유도
- 월계천의 공간적인 기능적 요소, 주변의 아름다운 자연적 요소와 산책로 쉼터 등의 복합적 공간으로서 공간내 시민들의 이용률이 높음
- 백월교와 광경교 상부는 정비가 되어 있으나 광경교 하부 거터면은 경관개선이 필요함



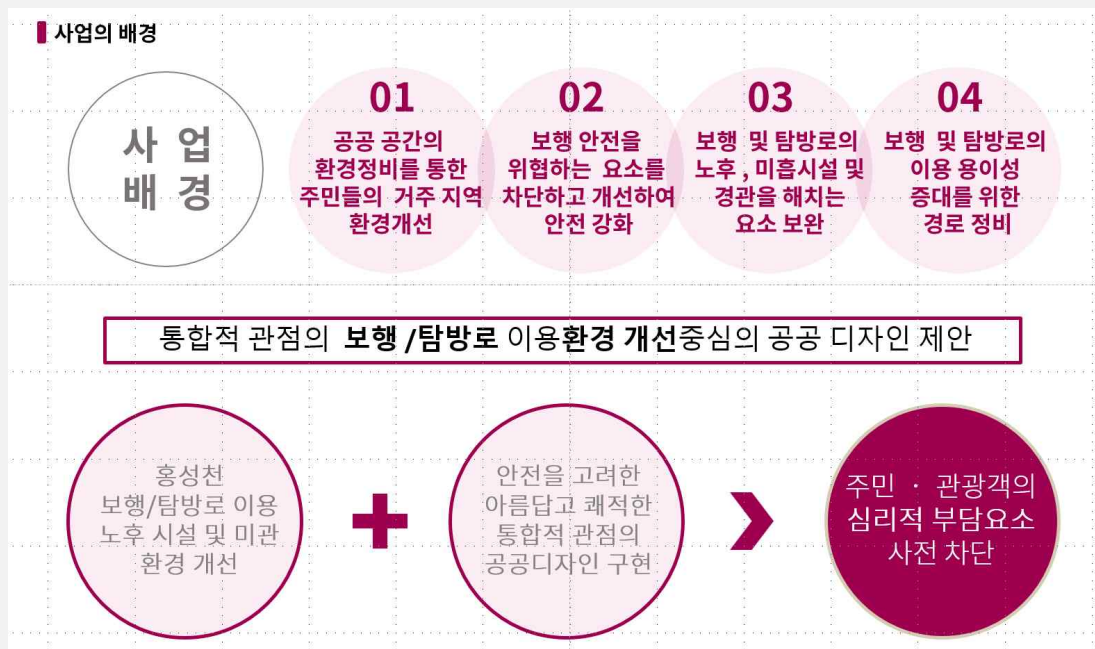
그림 2. 월계천 현황



그림 3. 월계천 야간 현황

- 공원에도 보안등이 설치되어 있으나 전반적으로 어두운 공간이 대부분이며, 밝기기준에 준하는 안전에 대한 공간조명계획을 통하여 쾌적한 시환경구축 필요
- 대상지는 상당히 어두워서 밝고 어둠의 휘도 대비율의 편차가 높아 보행자의 시지각 저하우려 [휘도대비율 최소 화대책 시급]
- 가로등 불빛이 아닌 연출조명을 활용하여 점이아닌 선과 면으로 인지되는 연속적인 빛의 흐름의 축 부각[공간의 확장성 및 장소성 부각]

(3) 기본방향



■ 사업추진 기본방향

상징적 공간요소 활용

공간에 대한 검토

교량, 자연, 공간별 분석을 통한 야간경관을 위한 공간의 상징적 요소 도입

주 야간 활용도 증가

주민들을 위한 볼거리 확립

노후화 된 공간의 재생을 통한 새로운 주·야간 경관 구축

2023

RENEW 홍성천 보행로

주변 관광지와의 조화(연계성)를 이루는 역할 수행
안전하고 쾌적한 시환경 형성

주변 환경에 대한 이해 검토

심미적 친수 경관 창출

안정적이고 탄력적인 운영체계 도입
체계적이고 전문적 사업 추진

전문적이고 체계적인 사업계획

지속 가능한 운영체계

■ 사업실행의 당위성

- ▶ 이용이 어려운 보행/탐방로
- ▶ 주변 관광 자원 경로 이동 용이성 부족
- ▶ 시설 이용 시 안전 미흡



- 주변 관광지 및 순교 성지 등 주변 자원이 제대로 활용되고 있지 않음
- 주민들과 방문객이 안전하게 이용할 수 있는 보행로 정비가 요구됨
- 주민과 방문객의 자연스럽게 어울려 사용할 수 있는 공공디자인 요소가 도입되어야 함

(4) 세부 사업내용



그림 4. 월계천 전체 전경

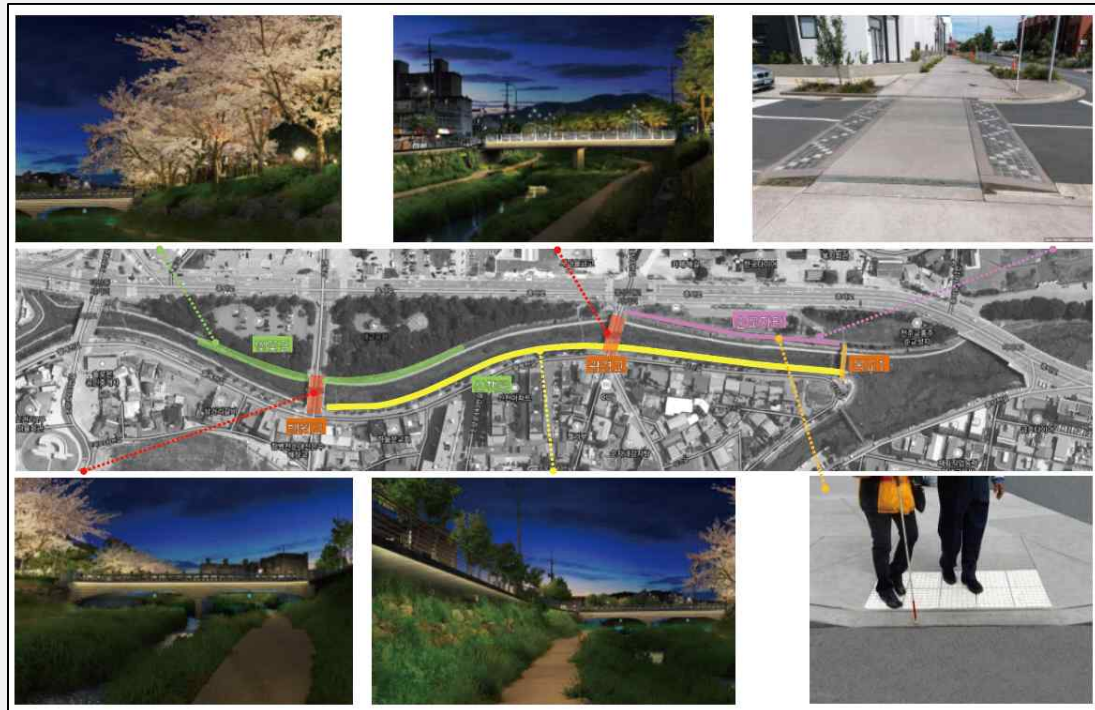


그림 5. 야간경관 및 시설 마스터 플랜

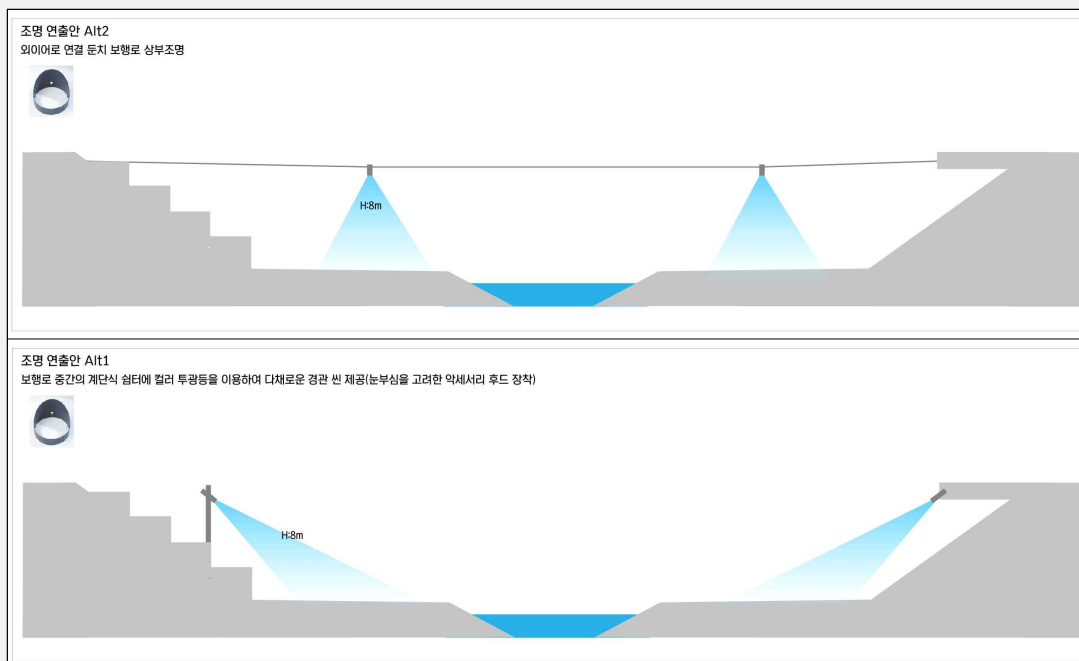


그림6. 둔치 조명계획