

내포신도시 도시계획 재정비 전략

조 봉 윤

충남연구원 지역도시·문화연구실 선임연구위원 / bwcho@cni.re.kr

에시도 작성 : 심작 이앤지 임미영 대표

본 연구는 내포신도시 개발이 완료되는 시점에서 활성화되지 못한 일부 도시기능의 개선, 특히 공원·녹지·가로에 대한 재정비를 통해 공원·광장 활성화 및 특화상업가로 조성 등 활력 제고를 위한 전략을 제안하는데 목적이 있음

CONTENTS

1. 과제 개요
2. 관련 연구 및 여건 분석
3. 내포신도시 도시계획 재정비 방향
4. 정책 제언

요약

- 내포신도시 개발 추진으로 기반시설 조성이 마무리되는 현 시점에서 목표한 도시의 모습으로 활성화되지 못하고 있음
- 도시 활성화를 위한 주요 공간에 대하여 재정비 전략을 마련하여 내포신도시의 활력 제고를 위한 방향을 제시함
- (특화상업거리) 보행자 전용도로에 특화된 먹거리 또는 지역 특색을 살린 거리로 조성하여 상업가로 활성화 추진
- (내포중심광장) 내포신도시 중심지역의 보행축 완성 및 복합문화 공간 조성을 위해 내포 중심광장 조성 추진
- (산책로) 단절되고 정비가 필요한 구간을 충남 정책(탄소중립 등) 특화 요소를 도입한 산책로로 개선
- (아름다운 경관거리 및 차없는 거리) 중심가로를 가로수 식재, 야간경관조명 설치, 휴게공간 등 조성을 통해 상징성 및 특화경관 형성과 녹지체계 연결을 위한 차없는 거리 조성
- (명품 도시숲 및 경관 형성) 내포신도시의 녹지, 공원 및 가로수 등과 함께 주변 아파트 색채 등을 통해 특색있는 경관 조성
- 종합적, 체계적 도시계획 점검 및 재정비 추진체계 구축과 추진

01

과제 개요

1. 배경

- 충청남도 도청이전 예정지역 지정 공고(2006년) 및 도시개발구역 지정 고시(2007년)되어 충남개발공사, 대한주택공사, 한국토지공사가 함께 내포신도시 개발계획을 수립하여 본격적인 도시개발을 추진
 - 이후, 대한주택공사와 한국토지공사가 통합되면서 2개의 사업시행자체제로 추진
- 2008년, 내포신도시 개발계획 수립으로 시작하여 현재 18차 변경 계획을 통해 개별 여건 변화에 대응하여 도시개발을 추진
 - 2023년 말, 내포신도시 개발을 완료하는 시점에서 보면, 개발계획 수립 당시 인구 10만명의 도시로 성장 목표를 설정하였으나, 그에 매우 못미치는 3만5천명정도의 수준으로 평가되어 당초 목표에 매우 미흡하다고 판단되고 있음
- 많은 공공기관 입지가 이루어지지 못하였지만, 혁신도시 지정 등과 함께 내포신도시의 인구 목표 달성의 여건이 조성되고 있음
 - 그러나, 도시 활성화를 위한 기반시설의 활용도는 낮은 편으로 중심상업지역의 개발 지연 및 특색이 없는 상권으로 미약하고, 주변에 조성된 공원 및 광장 등은 그 역할을 수행하기에는 기능과 여건이 부족한 편임
- 충남도의 지역발전을 위한 거점으로서 내포신도시의 활성화 및 기존 시설과 공간이 새로운 변화를 수용하기 위해서는 기능 개선과 다양한 활동의 촉발을 모색해야 함
 - 내포신도시를 충남의 진정한 행정중심 거점도시로 자리매김하는 것과 혁신도시 및 발전의 중심으로 활용하기 위해서는 기능과 공간의 확장, 그리고 주변 지역과의 연계 강화 필요

2. 목적

- 무엇보다 현재 내포신도시의 기능 활성화가 매우 중요한데, 그 중에 중심상업지역의 활력 제고와 내포신도시의 중심공간으로서의 중심보행가로 및 중심광장과 공원 등 애향공원으로 연결되는 중심지역의 정비가 필요
- 주변 지역으로부터 접근하는 중심가로에 대한 상징적 이미지 제고를 통해 내포신도시가 명실상부한 충남의 중심 거점 도시임을 나타내는 경관 형성이 중요
- 그리고, 내포신도시에 거주하는 주민의 활동의 중요한 기반이 되는 산책로를 정비하여 보행 환경의 편리 및 안정성과 건강성을 주민이 누리며 살 수 있는 환경 조성 필요
- 따라서, 내포신도시의 주요 공간에 대한 도시계획적 재정비 방향을 모색하는 것이 본 연구의 목적임

1. 충남도청(내포) 신도시 개발계획(20차)의 주요 내용

1) 특성화계획

- 충남도청(내포) 신도시 개발계획(20차)에서 도시의 특성화를 위해 ①도시가 숲이 되는 “그린시티”, ②자연이 에너지가 되는 “신재생에너지도시”, ③자전거이용이 자유로운 “자전거천국도시”, ④쾌적한 도시환경을 창출하는 “5무도시”, ⑤감각적이고 세련된 “공공디자인도시”, ⑥지역정체성이 살아 숨쉬는 “창조도시”, ⑦국내 최고의 교육경쟁력 확보 “교육특화도시”, ⑧일상에 불편함이 없는 “안전도시” 등을 제시하고 있다.

2) 자연이 살아 숨쉬고 에너지가 되는 “Eco-Green City”

- 도시가 숲이 되는 “그린도시”
 - 자연지형에 순응하는 도시 조성 : 용봉산, 수암산 광역녹지축과 도시숲 연계
 - 오지축 공원·녹지 조성 : 지방하천, 소하천과 도시 공원·녹지를 연계한 생태회랑, 건강회랑, 커뮤니티회랑, 시각회랑 등 녹지망 구축
 - 도시속 녹지숲 조성 : 공원·녹지율 25.3%, 녹지로 조성된 체육시설 5.0%, 공공시설의 정원화 18.1% 등 옥상 및 벽화녹화 등 입체녹화 추진
- 자연이 에너지가 되는 “신재생에너지도시”
 - 탄소저감방안 : 신재생에너지(태양열, 태양광, 지열) 도입, 에너지절약(고단열자재, 자연채광 및 차양, 자전거도로, 보행자도로), 자원순환(천연자연재료, 중수, 우수저장탱크, 우수저류지)
 - 탄소흡수방안 : 단지녹화(대단위 공원, 생태공원, 텃밭), 입체녹화(지붕녹화, 벽면녹화, 친환경 울타리), 그린네트워크(그린웨이, 경관림, 바람길) 조성, 수순환체계(투수성포장, 잔디도랑, 실개천, 자연지반) 및 수행비오톱(생태연못·습지) 조성

– 탄소중립도시 조성 : 에너지마을 조성, 안면송 숲, 에너지 절약형 청사 조성

● 자전거이용이 자유로운 “자전거천국도시”

– 30분 자전거 명품도시, 자전거 수송분담 목표 30% 이상, 생활교통형, 레저형 등 연계 자전거 도로체계 구축, 자전거 관련 부대시설 확충, 제도 개선

3) 누구나 살고 싶은 도시 “Human - City”

● 쾌적한 도시환경을 창출하는 “5無도시”

– 전신주, 육교, 쓰레기, 담장, 입식광고판이 없는 도시 조성

– 지상 장애물의 지하화, 보행이 자유로운 사람 위주의 도시, 쓰레기관로 수송시스템 설치, 담장 없는 도시 조성, 상업용지내 입식광고물 설치 제한

● 감각적이고 세련된 “공공디자인 도시”

– 공공시설물의 통합이미지 형성, 홍예공원~파워센터~애향공원을 잇는 Culture Belt를 공공디자인 구역 및 가로경관 중점관리구역 등 행정타운 중심의 상징가로, 커뮤니티가로 등 쾌적한 도시환경 조성

– 유니버설디자인, 충남의 5대 정신 문화의 공공시설물, 친환경적 이미지 연출, 시설물간 기능 통합, 야간경관 등 빛이 있는 공공시설물 조성

● 지역정체성이 살아 숨쉬는 “창조도시”

– 淸의 이미지 해정타운, 15개 지자체를 상징하는 테마광장 및 테마가로 조성, 충남의 선현들과 문화시설 기능 통합하는 홍예공원, 역사복원기능의 애향공원, 주민참여형 이주자택지

● 국내 최고의 교육경쟁력 확보 “교육특화도시”

– 충남 홍성·예산의 질 높은 교육서비스와 글로컬 시대의 문화융합 중심 국제문화 교육특구, 열린교육 및 정서 함양과 지역 공동체 의식 제고를 위한 커뮤니티도로의 에듀타운 조성, 특성화 및 전문화된 대학 공동체 연합대학 조성, 우수대학과 연계한 산업시설 및 산학협력시설 등 첨단산업클러스터 조성

● 일상에 불편함이 없는 “안전도시”

– 장애인 등 교통약자 모두가 불편없이 이용하는 보행네트워크의 무장애도시, 첨단기술 기반의 36개 핵심 도시서비스 및 정보체계 구축, 온난화 및 기후변화 대응 안전도시 조성, 홍수 및 지진 대비

2. 내포신도시 정비 노력

1) 내포신도시 중심상업지역 내 부지의 특화광장 조성방향 및 추진방법

- 2015년 충남연구원 현안과제 추진된 연구에서 내포시민광장을 대상으로 특화광장으로 조성하기 위한 방안을 모색하였음
- 연구에서는 개방성, 접근성, 연계성, 쾌적성, 편의성과 상가활성화 및 문화향유라는 것을 고려하여 시민문화공동체광장, 상업특화광장, 시민위락레저광장 등 융복합형 특화광장으로 조성할 것을 제안함
 - 시민문화광장 : 내포지역의 농악놀이(결성 농악)와 민속(보부상놀이, 체험이벤트, 마당놀이), 국악(중고제, 내포제 시조) 등 전통공연과 내포지역들의 문화예술인·주민·문예활동인·동호회의 공연 등 문화행사를 정기적으로 실시
 - 상업특화광장 : 시민문화광장과 상가거리에서 음악회 및 연주회, 시민문화예술 주말장터, 음식 문화 축제 등 상가이벤트를 개최
 - 시민위락레저광장 : 근린공원과 시민광장과 연계하여 시민참여형 생활체육과 레저스포츠, 가족 놀이, 익스트림 스포츠 등 공간 구성과 프로그램 운영
 - 근린공원 지원광장 : 시민광장은 근린공원의 중심에 위치하므로 문화행사 보조시설 및 매점과 스포츠 관련 대여 등 각종 편의시설 서비스 제공의 지원광장으로 조성
- 계절별 행사 및 프로그램 운영 방향에 맞춘 특화방안을 제안하였음
 - 조성방향 : 계절 별로 특화된 광장 조성방안 제시, 기존에 조성된 공간 변경 최소화, 광장 이용의 편의성을 증진시킬 수 있는 부대시설 추가 조성
 - 봄 : 광장 및 주요 보행로 화분 조성 / 중심 광장 및 데크 등 보행로에 화분 배치, 공간 환경에 맞는 팔각 등 유형별 화분과 꽃 식재
 - 여름 : 광장에 바닥분수, 파고라 설치 / 중심광장에 바닥분수 설치(공간 변경 공정 최소화), 파고라(Pergola, 정자) 설치로 그늘공간 부족 해소, 우측 데크 무대로 활용(덧대기)
 - 가을 : 내포 풍년전, 가을꽃 전시 / 중심광장에 15개 시·군 농특산물 전시회(각 지역 농악, 사물놀이 등 부대행사), 우측 광장 및 좌측 공간에는 가을꽃 전시회 및 벚룩시장
 - 겨울 : 중심광장 빙상장, 루미나리에로 야간경관 연출 / 중심광장에 임시 아이스 스케이트장 설치(공간 제약으로 입장객 종목 제한), 중앙광장 양 통로에 루미나리에 설치로 장소에 활력 부여

[광장 계절별 디자인(안)]



2) 주민주도형 상업특화가로 조성에 따른 주민디자인단 구성 및 운영 연구

- 2019년 충남연구원 현안과제로 추진된 주민주도형 상업특화가로 조성에 따른 주민디자인단 구성 및 운영 연구에서 주민과 함께 디자인단을 운영하여 중심상업지역에 지정된 보행전용 도로를 대상으로 연구 및 사업 추진
- 2개의 그룹으로 나누어 주민의 의견과 전문가의 자문 등을 통해 대안을 마련되었으며, 주민 디자인단은 운영계획 설명회를 추진, 현장 조사, 선진지 견학, 브레인스토밍 등을 추진함
 - +자모양으로 테마거리를 조성하며 관광객들의 유입, 역사거리에 포토존과 쉼터를 조성하여 쾌적한 거리 공간을 구성하고, 조명거리 조성으로 밤에도 이용객의 안전한 보행환경을 구축
 - A조 주요 도입 기능 : 야외 설치에 적합한 LED 멀티비전, 공연장 설치, 중앙에 바닥분수 등 수정시설 조성, 파고라와 벤치, 조명거리 조성, 역사거리 조성
 - 특화거리 중심부를 중점적으로 개발하여 분수대, 포토존, 조명시설을 집중시키고, 거리를 조성 하여 야간에도 거리 활성화가 가능하도록 아치형의 조명, 높이조절이 가능한 조명 등 조명을 활용한 시설을 제안
 - B조 주요 도입 기능 : 포토존, 파고라, 폭이 좁은 간이벤치, 유동적으로 높이 조절이 가능한 조명, 트래버스 및 조명 설치

[주민디자인단의 제안 사업 내용]

A 조 안

1. 멀티비전, 공연장

- 야외 설치에 적합한 LED 전광판과 공연장 설치



2. 분수대

- 중앙에 바닥분수 등 수경시설 조성



3. 파고라, 벤치



4. 조명거리 조성



B 조 안

1. 포토존



2. 파고라, 벤치(폭이 좁은 간이벤치)



3. 높이조절 조명

- 유동적으로 높이 조절이 가능한 조명



4. 트램리스+조명



3. 내포신도시 중심상업지역의 현황

- 중심상점가의 입점 현황을 보면, 일부 블록에서 유사 용도의 점포가 집중해서 입점하고 있는 것을 확인할 수 있었으며, 대부분 주점, 육류식당, 일반음식점, 카페, 의류 및 업무 용도 등이 혼재되어 있음
- 중심상업지역의 개발 현황은 상당 부분이 주차장, 공터로 아직 개발되지 못하고 있으며, 중심에 있는 보행가로를 주민과 함께 정비하여 시설물도 설치하는 등 가꾸었지만 주변 건물이 건축되지 못하여 활성화되지 못함
- 주변 상가는 인도에 가로시설물과 상가 광고물로 인해 초기 의도했던 상가 모습이 잘 드러나지 못하고 혼잡한 이미지를 그대로 나타내고 있음. 각자의 광고시설물이 무질서하게 놓여 있고, 보도의 형태도 변형되었으며, 쓰레기 통합처리시스템이 설치되어 있어도 별도의 수거형 쓰레기통이 놓여져 있어 지저분한 이미지를 보임

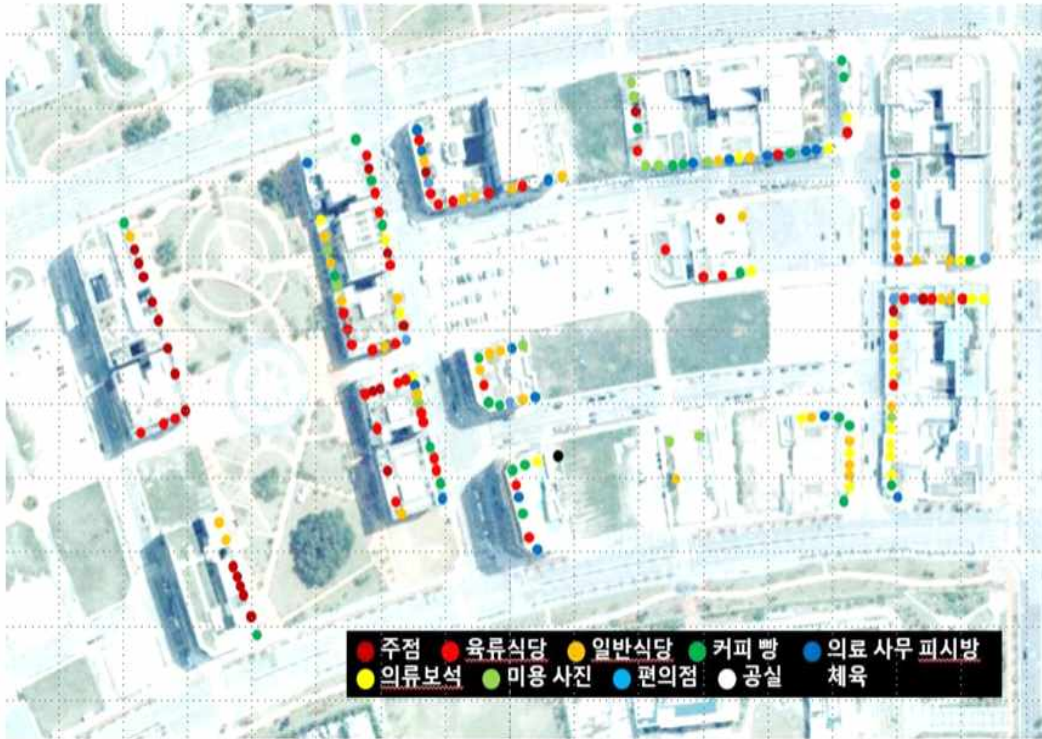
[중심사업지역의 미개발 현황(나대지, 잡초 등 방치 모습)]



[중심사업지역 상점가의 무질서한 모습(광고물, 쓰레기통 등 시설 변형)]



[중심사업지역 입점 현황]



[보행특화거리의 정비현황 1]



[보행특화거리의 정비현황 2]

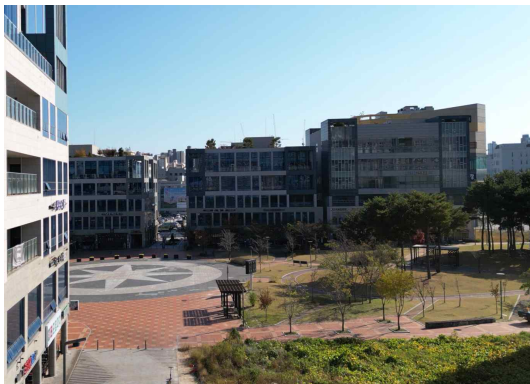


[보행특화거리의 정비현황 3]



4. 내포신도시 중심광장의 현황

- 중심광장 주변은 남북으로 공원이 지정되어 있고, 북측으로 소나무 등으로 녹지를 조성하였으며, 남측으로는 공연장으로 활용할 수 있는 구조의 정원처럼 조성하였음
- 주변의 입주한 상점이 대부분 주점과 육류 음식점으로 입간판 및 개인 기자재로 무질서한 모습을 보이고 있음
- 광장은 원형의 바닥패턴으로 오픈되어 있으며, 동측으로 보행가로는 예산지역의 아파트단지까지 이어져 있고, 서측으로 보행가로를 따라 중심상점가와 도청대로로 이어져 있음
- 야간에는 음식점을 중심으로 일부 활기가 있지만 주간에는 매우 한적한 모습임



5. 내포신도시 수변산책로의 현황

- 홍예공원에서 시작되어 목리천과 신경천으로 이어져 다시 홍예공원으로 연결되는 수변산책로는 천을 따라 양측으로 보행로를 조성하여 보행과 자전거 통행이 가능하도록 조성함
- 주변 지역의 보행로가 이어지는 구간은 교량 및 징검다리 등으로 통행할 수 있도록 조성하였으면 일부 구간은 운동시설 등을 설치하고 조경을 통해 쉼터 등을 조성함
- 교량 하부는 음지로 어둡고 교량 구조물로 단조롭게 마감되어 있으며, 내포신도시 개발구역 밖의 하천 연결부는 보행로 등 천변 정비가 이루어지지 않고 방치되어 단절됨
- 하천범람에 대비한 저류지가 조성되어 있으며, 홍예공원에서부터 용수를 공급하여 지속적으로 물이 흘러 내려오고 있어 천변의 모습을 유지하고 있음
- 주로 자전거 이용자나 걷기 운동을 하는 주민의 모습이 있지만 대체로 한산한 분위기임



6. 내포신도시 중심 진입로의 현황

- 예산수덕사 IC에서 출발하여 내포신도시 주진입도로 접근하면, 도로 중앙에 황금사철나무로 식생대를 두어 중앙 분리를 하고 있으며, 생태터널을 지나 시가지로 접근해서는 소나무로 바뀌어 이어짐
- 이주주택지의 녹지대가 우측으로 펼쳐져 있으면 상업지역으로 접근하면 넓은 인도가 양측으로 넓게 형성된 가로 환경을 접하게 됨
- 상업지역을 지나면 업무기능의 건축물과 공공기관이 나오며, 우측으로는 공개공지를 활용한 도로변 오픈공간의 공원으로 이어지고, 좌측으로는 셋백하여 보행공간이 넓게 확보된 업무 빌딩을 만나게 됨
- 이어 마지막 정점에는 충남도서관을 만나게 되고, 그 뒤로 용봉산과 수암산이 병풍과 같이 펼쳐진 경관을 맞이하게 됨
- 중앙의 분리수립대는 중간 중간 좌회전을 위해 축소되었으며, KBS 방송국 부지는 개발이 이루어지지 않은 나대지 모습을 하고 있음

03

내포신도시 도시계획 재정비 방향

1. 기본 방향

1) 주민과 사람 중심

- 도시개발 이전부터 거주하고 있는 원주민과 개발과정에 이주한 내포신도시 주민의 건강하고 지속가능한 삶의 질 향상을 위한 방향 설정
- 도시에는 많은 기능과 요소 등으로 형성되지만 무엇보다 내포신도시에서 살고, 일하고, 누리는 사람이 중심이 되는 편리하고 쾌적한 도시환경을 조성

2) 기능과 프로그램 확대

- 살기 위한 주택, 일하기 위한 산업 및 문화예술과 체육 등 여가 활동을 위한 공간과 시설의 기능을 개발 당시의 필요한 기능에서 최근의 경향을 반영한 기능으로 개선 및 전환
- 내포신도시에 조성된 공간과 시설에서 운영되고 있는 프로그램을 내포신도시 주민 및 방문자의 수요에 맞춘 프로그램으로 확대 및 다양한 프로그램으로 업그레이드

3) 연계 및 협력 촉진

- 내포신도시에 입주한 주민과 여러 기관의 관계를 보다 친밀하고 유기적으로 연계하여 상호 편리하고 보다 많은 편익을 창출할 수 있도록 체계적인 연계 방안 마련
- 충남도와 홍성·예산의 행정과 내포신도시 내의 기업 및 주민간의 협력을 통해 충남을 선도하는 행정중심의 혁신도시로 육성 및 협력을 위한 제도 및 공간적 기반 확충

》》》 행정과 경제와 주민이 주체적으로 참여하여 충남 15개 시군의 선도적 혁신도시로서 자리매김할 수 있도록 지속가능한 내포신도시 관리 체계 구축 및 운영

2. 충남 음식 특화 거리 조성

- 음식 특화 거리는 중심상업지역의 보행전용도로를 중심으로 하되, 주변 음식 상점가와의 연계 및 협력으로 전체가 충남을 대표하는 음식 특화 지역이 될 수 있도록 확대

1) 충남 대표 음식 특화

- 내포신도시는 새로 조성된 도시로서 기존의 지역의 특화 음식이 없기 때문에 내포신도시의 특징인 충남의 대표 도시라는 이미지를 살려 충남 15개 시군의 대표 음식을 즐길 수 있는 곳으로 조성하는 것을 제안
 - 현재 건축되지 않는 공간을 활용하여 충남의 대표 음식 축제를 통해 지속적으로 내포신도시의 특화 음식으로 도입하고자 하는 것을 찾아가는 과정을 갖도록 함
 - 예로, 중식, 한식, 일식 등 테마를 갖고 충남의 유명한 맛집의 음식을 한자리에 모아 맛을 즐길 수 있는 축제를 개최하여 내포 지역 주민이 가장 좋아 하는 음식을 선택하는 이벤트를 진행하여 선정된 테마의 음식을 중심으로 해당 음식점의 내포점을 창업하도록 지원
 - 일정 금액을 부담하고 다양한 맛집의 음식을 맛볼 수 있도록 프로그램하여 충남의 해당 음식의 맛집을 선정하여 참여를 유도하면 내포신도시는 항상 충남의 맛집을 즐길 수 있는 도시로의 인식을 강하게 제공할 수 있고, 이후 내포점이 들어오면 충남의 맛집 특화거리 및 상점가로 자리매김할 수 있을 것임
 - 선정된 음식점의 음식은 이후 상업중심 보행가로 주변으로 건축물이 들어오면 그 건축물 1층이나 2층에 창업으로 연계될 수 있는 지원프로그램을 통해 청년 창업과 지역 음식특화거리 조성을 모두 달성할 수 있도록 지속적인 관리 추진



2) 청년 맛집 프랜차이즈 지원

- 충남의 대학 및 음식 관련 기업과 연계하여 음식 중심의 창업을 준비하는 청년을 발굴하고 지원하여 내포신도시의 청년 창업의 젊은 지역으로 조성
 - 내포신도시에 음식으로 창업하고자 하는 청년을 모집하여 충남의 대표 맛집을 중심으로 한 음식특화 축제 등을 함께 준비하면서 축제 이후 맛집 내포점을 창업할 수 있도록 청년 맛집 프랜차이즈 프로그램을 개발하여 추진
 - 우선, 내포신도시 충남 음식 축제를 함께 준비하는 것을 시작으로 음식 창업을 위한 교육을 체계적으로 받을 수 있도록 지원하고 연계하여 성공적 창업을 유도
 - 음식 관련 대학 및 학교를 통해 청년 지원자를 모집하고, 해당 음식 및 관련 지식과 실력을 갖추기 위한 교육과정을 이수토록 지원하며, 일정기간 음식점 운영 경험을 쌓을 수 있도록 음식점 등과 연계한 실전 학습 등을 통해 내포신도시의 창업이 성공적으로 이뤄질 수 있는 토대를 마련
 - 이렇게 훈련되고 준비된 청년 창업가의 내포점 입점을 위해 상업지역 음식점이 입점할 수 있는 건물주와 협력을 통해 건축이 지연되고 있는 중심상업지역의 건축을 촉진하고 그 건물에 입주하여 보다 빠르게 정착할 수 있도록 지원을 체계적으로 추진
 - 건축물 조성이 늦어질 경우, 보행동선 주변으로 음식거리의 이미지를 갖출 수 있도록 임시 건물을 조성하여 음식 축제의 성과가 음식거리로 이어져 인지도 등이 높아질 수 있도록 추진



3) 음식특화거리 활성화

- 중심상업지역의 중심부는 나대지로 남아서 현재 주차장으로 이용되고 있어 거리의 이미지를 형성하는 것이 곤란하여 나대지 외곽으로 보행로와 연계하여 음식특화거리를 연출

- 나대지의 개발 추진 이전에는 음식특화축제를 위한 공간으로 활용하여 지속적인 내포신도시의 특화 음식 발굴을 추진
- 행사 등이 없는 시기에는 청년의 창업을 준비하는 푸드트럭거리 또는 포장마차거리로 조성하여 신규 창업의 경험을 늘려 안정적인 창업 기반을 준비할 수 있는 기회로 활용
- 건축물 개발시에 개발주체와 협의를 통해 음식특화거리의 통일되거나 특화된 건축물 입면 설계 및 디자인이 반영될 수 있도록 협의 및 지원 추진과 함께 가이드라인 등을 준비하여 반영될 수 있도록 유도
- 협의 뿐만 아니라 청년 창업이 이루어질 수 있도록 임대 등 내포점 입점 지원 프로그램을 추진하여 준비과정에서 참여한 청년 및 기업과 토지 및 건물주 등이 원활히 사업을 추진할 수 있는 체계적 지원 방안 마련



[특화상업거리 조성사업 예시도]



3. K-문화 특화 중심광장

- K-문화 특화 중심광장은 내포신도시의 시각회랑을 구성하고 있는 충남도청-교육청·경찰청과 애향공원을 잇는 녹지축의 중심을 다양한 문화 향유의 공간으로 활용하여 주민과 상점을 이용하는 방문객 및 홍성·예산의 다양한 계층의 문화예술인이 함께 어울리는 거점공간으로 조성하여 많은 생활인구의 교류의 장으로 활력을 제고

1) 젊음의 광장 문화 활성화

- 내포신도시는 다른 지역에 비해 젊은 층이 많아 어린이 및 청소년을 위한 공간이 부족한 상황으로 이들이 뛰어 놀고, 다양한 활동을 즐길 수 있는 공간 조성이 필요. 특히, 최근의 청소년 문화를 반영하여 여러 활동을 지원하는 변화가 가능한 시설로 정비
 - 청소년을 대상으로 스케이트보드 및 인라인 활동 공간으로 이용 및 겨울철 눈썰매장 등 어린이에서부터 청년들의 스포츠 활동공간으로 활용하여 내포신도시 중심상업지역으로 젊은 세대의 유입을 유도
 - 젊은 부부들의 아이들을 위한 특별한 행사 등을 개최하여 아이들이 맘 놓고 뛰어 놀고 즐길 수 있는 공간으로 활용하면 많은 젊은 가족단위의 활동을 유도할 수 있음
 - 이렇게 많은 다양한 활동이 지속적으로 개최되는 공간으로 주민 및 방문객에게 인식되어 내포신도시에 오면 당연히 가봐야 하는 장소로 자리매김



2) 문화예술 공연 연계

- 어린이에서부터 청소년은 물론 청장년 및 어르신까지 K-Culture의 문화예술에 많은 관심을

갖고 참여하고자 하고 있어, 이러한 욕구를 충족시킬 수 있는 공간으로 조성

- 홍성의 K-POP고등학교 등 지역의 문화예술분야에 꿈을 갖고 있는 청소년의 미래를 위해 다양한 활동의 기회를 제공하고 각 분야의 청소년과 젊은 세대가 교류할 수 있는 장을 마련
- 최근 부각되고 있는 미디어 관련 기술을 접목하여 문화예술 공연을 언제 어디서나 즐길 수 있는 자원으로 개발하고 이를 통해 지역의 문화 뿐만 아니라 청소년 및 젊은 세대의 발전의 기반이 되는 내포신도시 문화예술의 장으로 육성
- 특히, 다양한 분야(국악, 팝, 트론트, 판소리 등)의 창작 및 공연을 지속적으로 개최하여 지역 문화예술의 역량을 높이는 공간 뿐만 아니라, 길거리 버스킹 등을 통해 누구나 참여할 수 있는 열린 무대 공간으로 활용



3) 음식 축제 거점

- 광장 주변으로 음식점이 구성되어 있어 야외 특별 음식 축제 시식 마당으로 활용하여 주변 음식점과 상생하고 지역의 다양한 축제를 위한 협력체계 구축의 기반으로 활용
 - 광장 주변의 음식점이 주류 및 고기요리 중심으로 블록단위 소규모 음식 이벤트 추진 축진을 위한 프로그램을 운영하여 블록의 다양한 음식을 소개하고 시식할 수 있는 거리 축제 추진
 - 가칭)불금축제로 불을 이용하여 요리하는 음식을 즐길 수 있는 축제를 통해 방문객을 유치하고 새로운 음식 등을 평가 받거나 소개할 수 있는 기회로 활용하여 지속적인 지역 음식 문화 행사로 이어질 수 있도록 지역 상인 주도의 추진체계 구축 지원
 - 기존의 공간을 활용한 활동 프로그램(어린이 에어바운스, 청소년 음악 공연 등)과 연계하여 음식과 함께 즐길 수 있는 프로그램 융합을 통해 특화 추진



[중심광장 개선사업 예시도]



4. 생태 반려 특화 애향공원

- 이주자택지와 중앙광장·공원 및 소하천과 연계된 지점에 조성된 애향공원은 지역의 역사문화를 주제로 조성된 공원이나 그 활용도는 낮은 편으로 도시의 근린공원으로서 폭넓게 활용하기 위한 다양한 주제 공원과 활용 프로그램을 접목하여 이용도를 제고

1) 생태 학습장으로서의 공원

- 내포신도시에 많은 자연 요소를 도입하고 있으나 이를 종합적으로 설명하고 교육할 수 있는 공간이 부족하여 애향공원을 활용한 생태학습장으로 개선

- 지역의 특화된 식물을 성장 단계별 학습할 수 있도록 조성하고, 자연학습 교육과정과 연계하여 지속적 생태계 보호를 위한 경험 및 관심 촉발과 함께 집단간, 가족단위의 휴식 공간 제공
- 어린이집, 유치원, 초·중·고생 및 주민과 어르신의 생태체험 및 식물 재배 등 현장 교육과 활동이 될 수 있도록 공간 구분 및 기능 개선
- 애향공원에서 재배된 각종 식물은 생활 곳곳으로 확산하여 자연과 공존하는 내포신도시의 이미지 제고의 기반을 형성



2) 반려문화 특화 공원

- 해당 지역에 위치한 반려동물병원을 연계하여 최근의 반려문화를 접목한 특화된 공원으로 조성하여 많은 반려동물과 즐길 수 있는 시간과 공간 마련
- 많은 반려동물과 함께 하는 반려문화를 즐기고 경험하며 비반려자도 동물과 유대관계를 체험할 수 있는 공원으로서 자연 생태계와 공존하는 문화의 확산



3) 중앙광장 연계 기능 강화

- 중앙광장을 활성화하면 많은 방문객을 애향공원으로 유도할 수 있도록 유기적인 보행 연계 강화를 통해 애향공원과 광장이 연결된 도시숲의 기능 강화
 - － 애향공원과 중앙광장을 자유롭게 보행으로 이동할 수 있도록 잔디언덕을 조성하여 누구나 언제든지 이동을 통해 다양한 내포신도시 도시숲을 즐길 수 있도록 유도
 - － 잔디언덕은 다양한 조망 포인트로 활용할 수도 있고, 어린이의 미끄럼, 겨울철 눈썰매장, 야외 공연 등에는 관람석 등 다양한 이용의 완만한 경사로 조성



5. 탄소중립 건강 특화 산책로

- 내포신도시에는 많은 보행로가 있지만 하천을 따라 가는 산책로, 산림 및 녹지를 따라 가는 산책로, 내포신도시의 주거지역과 상업지역을 순환하는 도심 산책로를 중심으로 탄소중립의 테마로 차별화된 보행환경 조성 및 시민의 건강을 위한 특화 산책로 조성

1) 거닐고 싶은 산책로(수변 산책로)

- 홍예공원에서 목리천을 따라 가다 신경천으로 바뀌어 다시 홍예공원으로 이어지는 내포신도시 행정중심지역과 상업지역 및 이주자택지를 둘러 천변을 걷는 산책로를 신재생에너지의 테마로 다양한 볼거리를 설치하여 산책의 즐거움을 제공
 - － 우선 물과 함께 하고 있어, 일부 구간에 대해 여울과 소를 조성하여 여울에서는 물의 흐름을 에너지로 바꾸고 소에서는 그 에너지를 이용하여 수정원으로 이용하는 수변정원 산책길 조성
 - － 천변 경사면에는 태양광을 다양한 모양으로 설치하여 태양광을 에너지로 이용하여 자연의 소

리(새소리, 바람소리 등)를 즐길 수 있도록 하고, 일부 충전하여 보행로 주변의 반딧불길 등 야간 경관에 활용

- 교량 하부에는 발전기가 있는 이동식 운동시설을 설치하고, 운동 에너지를 활용하여 어두운 교량 하부를 빛으로 아름다운 이미지 연출 및 휴대기기의 충전 등 운동과 재미난 공간 조성



2) 뛰고 싶은 산책로(녹지축 산책로)

- 용봉산과 수암산을 내포신도시의 녹지벨트로 연결한 산책로로, 나무와 녹지를 가르며 조깅을 즐길 수 있도록 바닥 재질과 안내체계를 갖추어 건강을 테마로 하는 산책로 조성
- 조깅의 속도에 맞추어 교차로 신호체계가 운영될 수 있도록 설정하여 일정한 속도로 지속적인 조깅이 가능하도록 함



- 조깅 중에 잠깐의 쉼을 가질 수 있도록 건강한 조깅 패턴에 따라 쉼터를 조성하여 달리기와 쉼을 통해 건강한 신체를 만들고 유지할 수 있도록 지원
- 안전한 조깅을 위해 반대 방향 조깅의 식별 및 정보와 조깅과 함께 하면 좋은 운동기구 및 움직임 등에 대한 정보를 제공

3) 걷고 타고 싶은 산책로(중앙 산책로)

- 홍성과 예산 지역의 주거단지와 중심의 행정 및 상업지역을 순환하는 산책로로서 보행공간과 자전거도로가 중심으로 녹색교통 테마로 산책로를 조성



[산책로 개선사업 예시도]



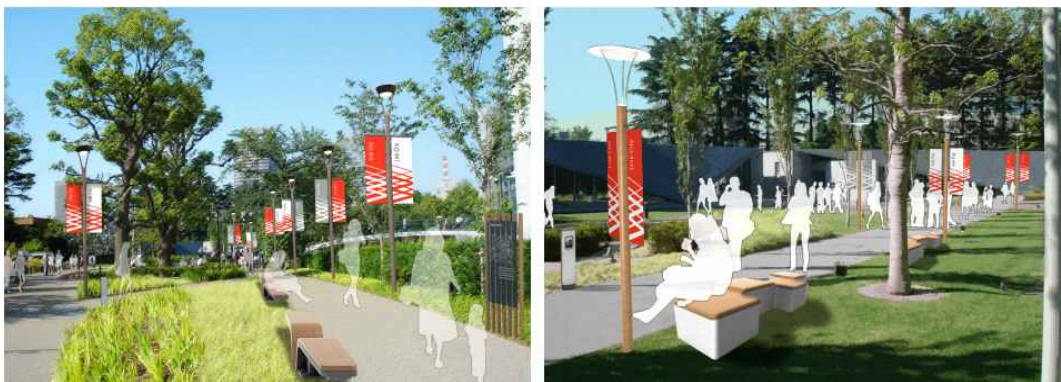
- 이 산책로는 사람들의 이동이 많은 구간으로 특정시간대(출퇴근, 등하교, 점심 및 저녁 등) 보행 및 자전거이용 시 안전을 확보하는 것이 매우 중요하기 때문에 특히, 자전거 전용도로를 설치하여 보행자의 안전을 확보하고, 차량과 분리되어 자전거 이용의 활성화 지원
- 교차로에서 자전거 속도에 맞춘 신호체계를 통해 안정적인 이용을 지원
- 상업지역과 행정기관 등에 충분한 자전거 거치대를 설치하여 이용에 불편함으로 해소하고, 거치대도 기상여건 및 도난 등에 대응할 수 있는 형태로 구축하여 차량 중심의 도시교통문화를 보행과 녹색교통 중심의 문화로 전환될 수 있는 기제로 활용

6. 아름다운 경관 특화 거리

- 내포신도시에는 홍예공원을 중심으로 공공디자인구역과 조망경관중점관리구역 및 가로경관중점관리구역 등이 설정되어 있는데, 외부지역에서의 진입을 위한 중요 경관축을 형성하고 있어 내포신도시의 이미지를 개선하기 위해 아름다운 경관으로 특화 추진

1) 활력 이미지 강화

- 내포신도시는 신도시로서 기존의 자원이나 특성이 용봉산과 수암산 및 하천 등 자연자원 이외에 내포신도시의 이미지를 부각시킬 요소가 부족하기 때문에 주요 진입 및 통행로를 중심으로 차별화되고 특성화할 수 있는 이미지를 부여
- 내포신도시가 활력이 있음을 알리면서 많은 사람들의 시선을 끌 수 있는 이미지 요소로서 가로등의 깃발을 활용한 다양한 행사 등 각종 이벤트 추진을 역동적인 이미지 형성화
- 계절 및 행사 내용별 맞춤형 색상과 모양으로 주요 진입로에 설치하며, 시기별 지역의 인물 및 15개 시군과 협력적 관계를 나타내는 시군 특화 깃발을 통해 충남의 중심 내포신도시를 상징할 수 있는 경관 조성



2) 진입 교차로 정비

- 가로경관 중점관리구역을 중심으로 전체 통행 속도가 50km/h로 한정되어 있어, 교차로를 회전교차로로 변경하고 중앙에 내포신도시를 홍보할 수 있는 LED탑을 설치하여 각종 정책 및 행사 등 안내
 - 최근 LED를 이용하여 지역 이미지 제고를 위한 영상 등을 송출하여 내포신도시의 주요 홍보 내용 및 추진 정책 소개 등과 내포신도시의 성장 모습을 홍보
 - 야간에는 내포신도시의 야간경관 포인트로서의 기능을 할 수 있도록 예술성을 살린 영상의 송출 및 여러 LED탑과 연동하여 동적인 연출 등을 통해 볼거리 제공



3) 아트 폴리 프로젝트

- 내포신도시의 다중이용시설 및 공간 곳곳에 아트 폴리 프로젝트를 통해 이색적이고 창의적인 이미지와 문화예술의 도시 이미지를 동시에 제공하며, 삶에 문화와 예술이 접목된 풍요로운 감성적 도시 이미지를 부각
 - 아트폴리란 기능보다는 감성을 자극하는 건축물로서 전시장 바깥에서 만나는 친숙한 예술을 목표로 기획된 공공미술 프로젝트
 - 내포신도시의 진입부 광장, 산과 하천의 초입부, 광장, 중심 상점가, 행정기관, 공원, 산책로 및 교차로 등 공간별 성격과 잘 어울리는 아트 폴리 기획
 - 참여적 도시 이미지를 위해 주민과 전문가가 함께 참여하고, 특히 젊은 층의 다양한 재능을 접목하여 지속가능하면서도 친밀한 경관 예술로 자리매김할 수 있도록 추진



[아름다운 경관가로(중심도로) 조성사업 예시도]



[아름다운 경관가로(생활권) 조성사업 예시도]



04 정책 제언

- 본 연구는 내포신도시를 종합적으로 검토 및 분석을 통해 문제점을 도출하고 이에 대한 해결 방안으로 제시하지는 못함
 - 도시 기반은 대부분 갖추어 진 상태이나 민간 부문의 개발이 아직 다 이루어지지 않았고, 특히, 상업지역의 나대지 등이 상당부분 남아 있는 상황에서 세부적인 분석이나 대안 사업을 추진하는데 한계가 있었음
 - 지역의 문제인식과 전문가의 자문을 통해 방향 설정 및 개선 방안을 제시함

1. 분야별 종합적 검토 후 세부 정비 추진

- 내포신도시 개발계획의 내용에 맞추어 조성된 도시 기반 및 시설과 공간이 원래의 목적을 달성하고 있는가, 도시적 측면에서 본연의 기능을 하고 있는가 및 도시 여건 변화에 따른 새로운 수요에 부합하는가 등을 종합적으로 검토한 후, 개선 방안을 제시할 필요가 있음
- 개발계획에서 다루고 있는 분야 중 문제점이 제시되는 분야에 대해 종합적인 분석과 문제점 도출 및 해결 방안을 모색하고 이에 참고가 될 수 있는 사례를 조사하여 도입 방안을 제시할 필요가 있음
- 문제의 해결은 한가지 방법으로 이루어지는 것이 아니기 때문에 여건 및 타 분야와의 관계 속에서 다양한 시나리오를 상정하고 이에 대응한 전략과 사업을 모색해야 함
- 특히, 목표인구와 개발이 아직 미흡한 상태에서 성장 단계별 대응 방안을 충분히 검토하여 가장 핵심적이고 공통적인 사업부터 추진하고 여건 변화에 따라 선택적 후속사업의 추진 방법으로 접근하는 것이 필요함

2. 내포신도시 주민, 기업인, 방문자 등 수요 대응

- 내포신도시의 주민은 주변 도시와는 다르게 인구구조나 계층 및 분야 등에 차별적인 특징을 갖고 있어, 지역의 수요를 잘 파악하고 이에 적합한 사업을 추진하여야 함
- 또한, 주민과 함께 공간의 성격에 따라 대상을 달리하여 수요파악을 실시하고 그에 맞춤형 사업 발굴과 추진이 필요함
- 행정 중심의 도시라는 측면에서 외부로부터 방문객 등도 대상으로 할 필요가 있으며, 보다 정확한 분석을 위해 설문조사 및 인터뷰 뿐만 아니라, 빅데이터 분석 등을 통해 다양한 활동 행태 분석도 필요함
- 수요 대상과 사업 대상지역의 연계 등도 충분히 고려할 필요가 있으며, 향후 내포신도시의 미래 도시정책 방향(정보화, 스마트화, 문화 및 관광 특화 등)을 접목한 대안 설정도 검토하여 반영함

3. 충청도와 홍성군 및 예산군의 협력체계 속에서 추진

- 내포신도시는 홍성군과 예산군 뿐만 아니라 그 외 충남 시군들을 대표하는 도시로서 충청도와의 협력체계 속에서 정비 및 개선사업이 추진되어야 함
- 인구감소시대의 내포신도시 성장은 초기 필연적으로 주변 도시인구의 유입이 발생하기 때문에 이해와 협력이 필요함

참 고 자 료

충청남도, 2022, 충청도청(내포) 신도시 개발계획(20차변경)

최영화 · 이인배 · 권영현, 2015, 내포신도시 중심상업지역 내 부지의 특화광장 조성 방향 및 추진방법, 충남연구원
현안과제

권영현, 2019, 주민주도형 상업특화가로 조성에 따른 주민디자인단 구성 및 운영 연구, 충남연구원 현안과제